



Pemex y Petrobras pactan colaboración



COSTA NORTE. El gobernador Pablo Lemus y la rectora Karla Planter presentaron el proyecto del Hospital-Escuela en Puerto Vallarta, clave para fortalecer la salud y la formación médica en la Región. El siguiente año iniciará la construcción de otro nosocomio en Ciudad Guzmán. Alberto Esquer, jefe de Gabinete, estuvo presente.

México y Brasil avanzan en una alianza para incrementar la exploración, los biocombustibles y la tecnología, buscando fortalecer la producción y la soberanía energética

La Presidenta Claudia Sheinbaum sostuvo ayer una reunión en Palacio Nacional con Magda Chambríari, directora de Petrobras, en la que se acordó establecer una ruta de colaboración con Pemex en materia de hidrocarburos y biocombustibles. El encuentro marca un paso relevante en la posible integración energética entre México y Brasil.

Sheinbaum explicó que el acuerdo incluye cooperación en exploración, producción y refinación de petróleo, así como en biodiésel. Señaló que busca fortalecer a Pemex y abrir oportunidades en sectores estratégicos.

En la reunión participaron la secretaria de Energía, Luz Elena González, y el director de Pemex, Víctor Rodríguez; por Brasil acudieron directivos de Petrobras. El diálogo sigue a conversaciones entre Sheinbaum y el presidente Luiz Inácio Lula da Silva, quien impulsa una alianza energética.

Desde marzo, el Gobierno de México analiza esta propuesta centrada en la exploración y producción de petróleo, especialmente en aguas profundas, donde Petrobras es líder. La reunión permitió evaluar su viabilidad técnica, financiera y operativa.

Especialistas coinciden en que una colaboración de este tipo podría representar un punto de inflexión para Pemex, empresa que enfrenta importantes desafíos estructurales. Entre ellos destacan su elevada deuda financiera, que supera los 80 mil millones de dólares, la caída sostenida en la producción —de tres millones de barriles diarios bajó a 1.6 millones— y un rezago tecnológico que limita su capacidad para explotar yacimientos complejos.

La académica Mireya Pasillas Torres, del ITESO, advierte que la cooperación con Petrobras permitiría a Pemex acceder a tecnología avanzada, compartir riesgos y destruir proyectos que actualmente resultan inviables en solitario. Además, subraya que esta alianza podría elevar la productividad de la petrolera mexicana y mejorar su eficiencia operativa.

En paralelo, el Gobierno de México evalúa reducir su dependencia del gas importado —hoy cercana al 75% y proveniente sobre todo de Estados Unidos— mediante fracking de "bajo impacto", con el objetivo de aumentar hasta 38% la producción nacional.

El planteamiento ha generado debate. Aunque propone tecnologías más limpias, como fluidos biodegradables y reciclaje de agua, persisten dudas sobre su impacto ambiental. Además, requiere alta inversión y capacidades técnicas que Pemex aún no tiene, pero que Brasil podría aportar con su experiencia.

El contexto energético enfrenta retos: las reservas petroleras han caído cerca de 70% desde 2001; crece la demanda por la generación eléctrica y persisten problemas estructurales como falta de inversión, adeudos con proveedores, ineficiencia operativa y alta carga fiscal.

Pese a este panorama, analistas consideran que una alianza con Petrobras podría fortalecer la soberanía energética de México, diversificar su matriz energética y reducir su dependencia externa. Sin embargo, advierten que el éxito del acuerdo dependerá de reglas claras en términos financieros, regulatorios y de ejecución.

De concretarse, esta colaboración impulsaría a Pemex y fortalecería una alianza estratégica entre dos gigantes energéticos en un momento clave para la transición y la seguridad energética regional.

Comienzan obras del Hospital-Escuela en Vallarta para reducir déficit de médicos

Con el objetivo de fortalecer la atención médica y reducir el déficit de profesionales de la salud en las regiones, el gobernador Pablo Lemus y la rectora de la Universidad de Guadalajara, Karla Planter, encabezaron la presentación del proyecto del nuevo Hospital Civil de la Costa en Puerto Vallarta.

Este hospital integrará la primera Red de Hospitales-Escuela en México, un modelo que combina formación académica y atención médica. Permitirá que estudiantes de salud realicen prácticas y especialidades en sus regiones, fomentando su permanencia en sus comunidades.

El proyecto contempla una inversión de mil 197 millones de pesos, en un esquema de financiamiento conjunto entre el Gobierno del Estado y la Universidad. La obra será desarrollada por la Secretaría de Infraestructura y Obra Pública (SIOOP) y se construirá sobre una superficie de más de 35 mil metros cuadrados.

El hospital atenderá a unas 646 mil personas de nueve municipios —seis de Jalisco y tres de Nayarit—; más de 314 mil no tienen seguridad social. Beneficiará a localidades como Puerto Vallarta, Cabo Corrientes, Mascota, Talpa de Allende, San Sebastián del Oeste y Tomatlán, así como Compostela, Bahía de Banderas y San Pedro Lagunillas.

La nueva unidad contará con 180 camas censables y 100 no censables, además de ofrecer servicios en 62 especialidades y subspecialidades distribuidas en 13 unidades especializadas. Su diseño contempla cinco niveles que albergarán áreas de hospitalización, quirófanos, terapia intensiva, diagnóstico, investigación y enseñanza, consolidando un modelo de atención de alta especialidad con enfoque académico.

Durante el anuncio, Lemus afirmó que el proyecto busca fortalecer las regiones con

educación, salud y empleo, para que los profesionales se formen y trabajen en sus lugares de origen. "Buscamos que las y los médicos estudien, se especialicen y permanezcan en sus comunidades, brindando atención cercana y de calidad".

Destacó que este modelo retoma el legado de Fray Antonio Alcalde, fundador de los Hospitales Civiles de Guadalajara, al impulsar un sistema que combina vocación social con formación académica.

La rectora Karla Planter explicó que Puerto Vallarta fue elegido como sede del primer hospital de la red tras analizar las necesidades de la Región Costa. Destacó que los hospitales de tercer nivel son clave para formar especialistas con campos clínicos adecuados.

Añadió que este tipo de proyectos tienen un impacto profundo en el desarrollo regional, al fomentar que los egresados permanezcan en sus comunidades, lo que contribuye al crecimiento social, económico y cultural.

La directora de los Hospitales Civiles, María Elena González González, afirmó que esta obra representa la consolidación de una red hospitalaria con visión de futuro, orientada a brindar atención digna, cercana y de calidad, el tiempo que forma nuevas generaciones de profesionales de la salud.

El hospital también permitirá reducir la necesidad de trasladar pacientes al Área Metropolitana de Guadalajara, al ofrecer servicios especializados.

El proyecto contempla áreas de urgencias, laboratorio clínico, medicina preventiva, hemodialisis, epidemiología, psicología clínica y diversas especialidades médicas, consolidándose como una obra estratégica para el sistema de salud en Jalisco.

Proyectan red inédita

● El primer modelo de Hospital-Escuela en México busca garantizar servicios médicos accesibles, de calidad y cercanos, especialmente para población sin seguridad social.

● El año pasado inició con la ampliación del Hospital Civil de Oriente, en Tonala, en las áreas de Urgencias y Cirugía.

● También se realiza la remodelación del Hospital Civil Juan I. Menchaca, principalmente en el área de Urgencias.

● En este año comenzó la construcción del Hospital Civil de Puerto Vallarta.

● Para 2027 está proyectado un nuevo Hospital Civil en Ciudad Guzmán, en Zapotlán El Grande.

● Y se integrarán centros comunitarios en Colotlán y Ocotlán para fortalecer la atención primaria en regiones alejadas.

● La red permitirá combinar la atención médica con la formación académica de nuevos profesionales de la salud. Estudiantes podrán realizar prácticas, servicio social y especialidades en sus comunidades de origen.

● El modelo favorecerá la atención en comunidades indígenas, respetando contextos culturales y lingüísticos.

● La iniciativa responde al déficit nacional de médicos, estimado en dos por cada mil habitantes.

● Jalisco busca posicionarse como líder en formación médica y referente nacional en salud pública. El modelo Hospital-Escuela integrará atención médica, docencia e investigación aplicada.



CAOS VIAL. La manifestación de taxistas colapsó los accesos al Aeropuerto Internacional de Guadalajara, obligando a los pasajeros a caminar y provocando retrasos en vuelos.

Taxistas colapsan accesos al aeropuerto; levantan bloqueo con devolución de autos

Taxistas tradicionales y conductores de plataformas digitales se manifestaron ayer nuevamente en los accesos al Aeropuerto Internacional de Guadalajara, en protesta por los operativos realizados un día antes por la Guardia Nacional, durante los cuales fueron aseguradas alrededor de 20 unidades por prestar servicio de transporte desde la terminal aérea hacia la ciudad, una actividad no permitida.

La movilización comenzó a las 15:00 horas en las inmediaciones de la Expo Guadalajara. Desde ese punto, los inconformes avanzaron en caravana por Lázaro Cárdenas y posteriormente tomaron la Carretera a Chapala con dirección a la terminal aérea, a la que arribaron después de las 16:00 horas.

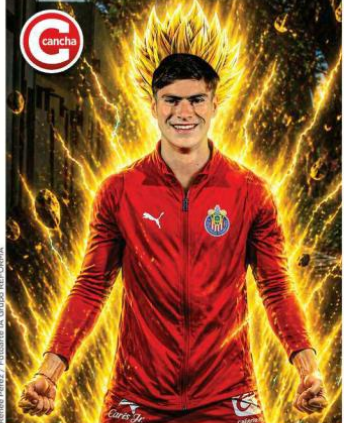
El contingente circuló de forma lenta, lo que generó una intensa carga vehicular y afectaciones para cientos de automovilistas. La Policía Vial de Jalisco reportó cierres parciales intermitentes en vialidades clave, como Mariano Otero, en dirección a los Arcos del Milenio, además de las ya mencionadas.

La protesta impactó directamente a los pasajeros, quienes tuvieron que caminar varios kilómetros para llegar al aeropuerto. Además, se registró la demora de un vuelo con destino a Los Angeles, lo que incrementó el malestar entre los usuarios.

Ante la situación, la administración del aeropuerto emitió un aviso en redes sociales en el que recomendó a los viajeros salir con anticipación y tomar precauciones ante la congestión en los accesos. Y se implementaron medidas para facilitar el ingreso de los pasajeros, como el despliegue de vehículos oficiales para su traslado y la asistencia directa de personal operativo en el bulevar principal.

Tras más de dos horas de bloqueo, los manifestantes se retiraron luego de alcanzar un acuerdo con autoridades para la devolución de las unidades aseguradas. El Grupo Aeroportuario del Pacífico informó que a las 18:00 horas quedaron liberadas las vialidades de acceso y salida, restableciendo gradualmente la circulación en la zona.





TRANSFORMAR A BICAMPEÓN
Busca Armando "Hormiga" González convertirse en el primer Bicampeón de goleo de Chivas.

HOY ESCRIBE
PENILEY RAMÍREZ

EL PARTIDO DE CLAUDIA
Sheinbaum dice que no manda en Morena, pero los funcionarios van y vienen entre el partido y el gobierno, mientras crecen las luchas internas.

OPINIÓN PÁG. 6

Dice Farías 'reportar' huachicol a la Semar

Según abogado, el ex Secretario Ojeda supo de acusaciones de huachicol fiscal

ABEL BARAJAS

El Contralmirante Fernando Farías Laguna, señalado como presunto líder de una red de huachicol fiscal, tiene conversaciones en WhatsApp con el ex titular de la Secretaría de Marina, Rafael Ojeda, con lo que busca demostrar que si comunicó de las acusaciones que ahora lo tienen sujeto a extradición en Argentina.

Epígrimo Mendianta, abogado del mando de la Armada, consideró que esos mensajes convierten en su cliente en denunciante, porque su obligación era informar al alto mando de cualquier irregularidad o presunción de delito, independientemente de que lo involucraran a él mismo.

Fernando Farías Laguna fue detenido el jueves en Argentina y su hermano Manuel Roberto, vinculado en la misma red, fue capturado desde septiembre del año pasado. Ambos, sobrinos políticos del ex titular de Marina, Rafael Ojeda, son acusados de encabezar una red de corrupción que contrabandó 31 buques de combustible en Altamira y Tampico, entre 2024 y 2025.

La conversación en WhatsApp entre el Contralmirante Fernando Farías Laguna y Ojeda ocurrió luego de que el Con-



El Contralmirante Farías tuvo ayer una primera audiencia en Argentina

tralmirante Fernando Rubén Guerrero, denunciante original del caso, le revelara en una reunión que tenía información que lo involucraban a él y su hermano con el contrabando de combustible.

"Guerrero lo andaba buscando precisamente para que él fuera el intermediario y lo pudiera conectar directamente con el Almirante secretario (Rafael Ojeda) y reportarle todo esto. "Se reúne con él, lo escucha y saliendo de esa reunión dice: 'yo no estoy metido en ese desmadre, mi nombre lo están utilizando y ahorita lo reporto'; entonces lo reporta de inmediato al mando (Rafael Ojeda) y le escribe por WhatsApp", describió el abogado.

La reunión de los dos contralmirantes sucedió el 31 de mayo de 2024 en un restaurante de Villa Coapa, aparentemente un Sanborns, ya que en la carpeta de investigación de la FGR aparece una fotografía de ese encuentro.

LES DAN 'GATO POR ONU' EN VALLARTA

TANIA CASILLAS

Un orador motivacional y miembro de una asociación civil fue recibido y tratado como diplomático de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) por el Gobierno de Puerto Vallarta.

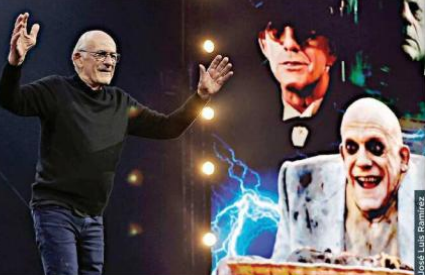
El Ayuntamiento difundió en un comunicado el miércoles que el Alcalde Luis Ernesto Mtungúa Gon-

zález fue reconocido por su liderazgo en el servicio público por parte del "Embajador Global de la Paz ante las Naciones Unidas", Hugués Sanon.

De acuerdo con personal de la ONU, ese cargo no existe. Sanon aparece en un documento PDF de la página UN.org como miembro del Conseil de Jeunesse Pluriculturelle (Cojep), que significa Consejo de la Juventud Pluricultural, desde 2013. Es decir, pertenece a esa

LLUVIA ESTELAR

A tambor batiente, con rostros tan reconocibles como Christopher Lloyd (Volver al Futuro), arrancó la CCXP México, la convención para amantes de los cómics y la ciencia ficción. **GENTE**



SERÁ 'PRIMER CUADRO'
Gana el despacho de Paulino Di Vece el proyecto para construir un nuevo edificio en el Centro de la Ciudad. **CULTURA**

SÁBADO 25 / ABR. / 2026 / GUADALAJARA, JALISCO / 34 PÁGINAS, AÑO XXVIII NÚMERO 9,992 \$25.00

MURAL

EXPRESIÓN DE JALISCO

Impactan narcobloqueos tras operativo contra 'El Mencho'

Se siente inseguro 90% en Guadalajara

La Ciudad escaló del sitio 20 al 2 en percepción de inseguridad

TANIA CASILLAS

Los tapatíos se sienten más inseguros tras experimentar narcobloqueos, quemas de negocios y una Ciudad paralizada por la respuesta del Cártel de Jalisco Nueva Generación (CJNG) a la detención y muerte de su líder, Nemesio Oseguera Cervantes "El Mencho".

Esto reveló Encuesta Nacional de Seguridad Pública Urbana (ENSU) al mostrar que en enero, febrero y marzo de 2026 aumentó la percepción negativa en Guadalajara, Zapopan, Puerto Vallarta, Tonalá y Tlaquepaque, al compararlo con el mismo periodo de 2025.

La encuesta se levantó del 23 de febrero al 13 de marzo; comenzó un día después de la detención de "El Mencho" en Tapalpa, situación que desató narcobloqueos en el Estado y que paralizó las actividades cotidianas por al menos dos días. "Fueron los días de más zozobra, de una comunica-

Aumenta el temor

Sube la percepción negativa en Guadalajara, Zapopan, Puerto Vallarta, Tonalá y Tlaquepaque, tras el efecto "Mencho".



ción muy pobre del Gobierno Federal sobre lo que estaba sucediendo en Jalisco y en Zona Metropolitana. "Este tipo de hechos de violencia, que son muy espectaculares, tienen un impacto muy grande en la población, en el sentimiento que tenemos de indefensión, de no conocer qué está sucediendo, no conocer cuáles son los riesgos que tenemos", explicó el investigador del Colegio de Jalisco, Fernando Jiménez Sánchez. Guadalajara se colocó en segundo lugar entre las 91 ciudades de interés para la ENSU, con 90.2 por ciento

de percepción de inseguridad, mientras que el año pasado fue de 78.8. Puerto Vallarta fue una de las ciudades con mayor incremento en el País. En marzo de 2025, el destino turístico estaba en los últimos lugares con 20.5 por ciento de personas encuestadas que se sentían inseguras, pero en el mismo periodo de 2026 pasó a 59.9 por ciento. Asimismo, Zapopan pasó de 43.4 a 70.8 por ciento, Tonalá tuvo una variación de 51.2 a 68.1 y Tlaquepaque de 61 a 62.5. Tlajomulco fue el único que presentó una ligera mejora, al bajar de 71.5

a 70.1 por ciento en percepción de inseguridad. "Después de los operativos del 22 de febrero, definitivamente lo tenemos que reconocer, tuvo un impacto en la percepción de inseguridad de la ciudadanía", explicó el Gobernador de Jalisco, Pablo Lemus. A nivel nacional, la confianza en la Policía estatal aumentó, al pasar de 55.4 en 2025 a 66.3 este año, mientras que la de la Policía municipal pasó de 48.1 a 53.2. La Marina, la Fuerza Aérea Mexicana y el Ejército continúan con los porcentajes más altos de confianza.



DESQUICIAN TRÁFICO
Taxistas colapsaron la Carretera a Chapala al protestar contra operativos de la Guardia Nacional en el Aeropuerto, provocando tráfico, retrasos y afectaciones a pasajeros. **COMUNIDAD**

Acuerdan México y Canadá fortalecer comercio bilateral

CLAUDIA GUERRERO Y MAYUMI SUZUKI

Ante la resistencia de Estados Unidos a retirar los aranceles contra México, el Gobierno de la Presidenta Claudia Sheinbaum abrió una puerta bilateral con Canadá.

Sheinbaum y el Primer Ministro de Canadá, Mark Carney, coincidieron ayer, en una llamada telefónica, en fortalecer la relación comercial y de inversiones entre ambos países. "Canadá y México somos naciones cercanas y socios comerciales. En las próximas semanas el equipo de la Secretaría de Economía viajará para dar seguimiento a la cooperación entre nuestros países", indicó.

El Gobierno de Canadá informó que ambos Mandatarios acordaron trabajar en coordinación para atender prioridades económicas compartidas y brindar mayor certeza y prosperidad. "Carney dio la bienvenida a la próxima misión comercial de México a Canadá, encabezada por el Secretario de Economía, Marcelo Ebrard", expresó en un comunicado. Según la versión canadiense, ambos países buscan ampliar la colaboración en energía, tecnologías limpias, manufactura avanzada y ca-

Piden en TMEC incluir Tratado de Aguas

JOSÉ DÍAZ BRISEÑO

WASHINGTON- Congresistas republicanos por Texas propusieron a la Administración del Presidente Donald Trump integrar el Tratado de Aguas con México al texto del TMEC, para poder obligar al Gobierno mexicano a salir su deuda hídrica en la cuenca del Río Bravo.

En una carta a la Oficina del Representante Comercial de EU (USTR), los 13 legisladores aseguraron que, a diferencia del Tratado de Aguas de 1944, el TMEC sí contiene mecanismos de resolución de disputas para obligar a México a pagar sus adeudos fronterizos.

denas de suministro. Antes, en la mañanera, Sheinbaum sostuvo que a México le interesa mantener el tratado comercial, tanto con Canadá, como con Estados Unidos, así como garantizar las mejores condiciones para el País frente a la revisión del acuerdo.



EDICIÓN

FIN DE SEMANA

CASA DE LOS ESPÍRITUS

VA LA SERIE A PRIME VIDEO

Vuelve obra de Allende
para evocar las heridas
de la dictadura chilena

IVETT SALGADO MÉNDEZ - PÁGS. 22 Y 23



ÁRBITRA TAPATÍA

RAMÍREZ ESTARÁ EN EL MUNDIAL

SONIA GAMÍÑO - PÁG. 31

Hoy en
Mercados:
Home
Depot gira
del cliente
amateur al
profesional



LABERINTO[®]
David Toscana "Estamos
enfermos de realidad"



Laberinto:
"Estamos
enfermos
de realidad":
David
Toscana

Inegi. Mientras GDL tiene cifras críticas con 9 de cada 10 ciudadanos sintiéndose inseguros, Vallarta reporta el crecimiento más acelerado del país **TONY MARTÍNEZ, GDL, PÁG. 2**

Aumenta la percepción de inseguridad en Jalisco

El estado tendrá red de Hospitales- Escuela que irá más allá de la ZMG

TONY MARTÍNEZ, GUADALAJARA

En Jalisco se pondrá en
marcha un mecanismo para
formar médicos y especialistas en
sus propias regiones. PÁG. 4



Pelotera. Claudia quiere pegar jonrón con "quinto piso" de la 4T

La presidenta Claudia Sheinbaum llamó a que se construyan "más pisos de la transformación" hasta llegar al quinto, durante una asamblea en Singuilucan, Hidalgo, acompañada del gobernador Julio Menchaca y la secretaria del Bienestar, Ariadna Montiel. Antes, en Palacio Nacional, convocó a directivos de los equipos de San Diego y Arizona de las Ligas Mayores a fortalecer la relación con México. ESPECIAL PÁG. 12

ESCRIBEN HOY



Xavier Velasco
Un país donde el fatalismo
parece muy cool P. 9



Irene Vallejo
Esta inacabable
charlatanería LABERINTO



Arturo Pérez-Reverte
Consejos para no vivir y
morir como imbécil P. 25



Bolanos. Asambleas
serán videograbadas
en próxima consulta



NTR NOTICIAS EN TIEMPO REAL

ALERTAN SOBRE CONTAMINACIÓN CRUZADA



CICLISMO
YARELI ACEVEDO SE LLEVA PLATA Y EQUIPO FEMENIL, BRONCE
OVACIONES

LIGA MX
FRENÉTICO SÁBADO TENDRÁ A LA AFICIÓN AL BORDE DE LA BUTACA
OVACIONES

CHIVAS VS. TIGRES
ESTADIO GUADALAJARA | 19:07 HORAS

AMÉRICA VS. ATLAS
ESTADIO BANORTE | 21:10 HORAS

NFL DRAFT 2026
EL MEXICANO RODRÍGUEZ SE VA A DELFINES DE MIAMI
OVACIONES



MUERTES VIALES ANUNCIAN RADARES, CAMBIOS EN LICENCIAS Y OPERATIVOS

● **PROYECTO.** Con nuevos radares de velocidad, requisitos más estrictos para obtener licencias de conducir y campañas dirigidas a motociclistas, ciclistas y peatones, Jalisco plantea la meta de reducir 50 por ciento las muertes por siniestros de tránsito.
ZMG 2A



ESCUELA COLOCAN PRIMERA PIEDRA DEL HOSPITAL CIVIL DE PUERTO VALLARTA

● **COBERTURA.** Este viernes se colocó la primera piedra del nuevo Hospital Civil de Guadalajara en la Costa, un proyecto de salud de alta especialidad que busca atender a más de 300 mil habitantes de la región y reducir el rezago en servicios médicos especializados.
ZMG 3A

CRISTINA SÁNCHEZ REYES
CIUDAD DE MÉXICO

La muerte de dos agentes estadounidenses y dos mexicanos tras un operativo antidrogas en Chihuahua volvió a poner en el centro del debate la actuación de agencias de Estados Unidos en territorio mexicano, mientras que la presidenta Claudia Sheinbaum defendió este viernes la soberanía nacional y el cumplimiento estricto del marco legal.
En los últimos días, las tensiones

diplomáticas han crecido con la exigencia de explicación por parte de Sheinbaum a Washington por la participación de agentes estadounidenses en un operativo antidroga en dicho estado fronterizo.
Este hecho ha provocado la reacción

de Sheinbaum Pardo, quien este viernes reiteró su defensa de la soberanía nacional y la exigencia de respeto al marco constitucional.
"El tema central es la presencia de agentes extranjeros en un operativo en un estado de la República sin haber so-

TENSIÓN MÉXICO-EUA

Agentes muertos agitan debate sobre injerencia



licitado los permisos que establece la Constitución y la Ley de Seguridad Nacional", afirmó.

OVACIONES



SECTOR AUTOMOTRIZ
PUBLICAN REGLAS PARA REDUCIR ARANCELES AL ACERO Y AL ALUMINIO
● **CDMX.** La Secretaría de Economía informó este que Estados Unidos publicó en el Federal Register los procedimientos y requisitos para que productores con operaciones en México y Canadá puedan acceder a una reducción arancelaria en sus exportaciones.
OVACIONES

TRUMP
RETOMARÁ EU VIEJOS MÉTODOS DE EJECUCIÓN DE PRESOS
OVACIONES

Choques de camiones, focos rojos

CADA AÑO, ALREDEDOR DE 500 PERCANCES

Persisten los accidentes con camiones: suman más de 400 en 2025, y en 2026 ya van 70 en dos meses; **exceso de velocidad, uso de celular y falta de supervisión siguen como causas centrales**, mientras aumentan lesionados y víctimas mortales

DAVID GONZÁLEZ JAUREGUI
GUADALAJARA

Los accidentes viales en los que se ven involucradas unidades del transporte público continúan registrándose de manera constante en la Zona Metropolitana de Guadalajara (ZMG). De acuerdo con datos de la Comisaría Vial de Jalisco, en promedio ocurren tres choques cada 48 horas en los que participan camiones del servicio público.

Las estadísticas disponibles muestran el comportamiento reciente de estos percances. Durante 2023 se contabilizaron 461 accidentes, mientras que en 2024 la cifra ascendió a 523 casos. Para 2025 se reportaron 452 percances, lo que mantiene los

niveles en cifras elevadas. En lo que corresponde a 2026, en los meses de enero y febrero ya se han registrado 70 choques, de los cuales 40 ocurrieron en enero y 30 en febrero.

Entre las principales causas señaladas por las autoridades se encuentran el exceso de velocidad, la falta de supervisión a las unidades y el uso de teléfonos celulares por parte de los conductores mientras operan los vehículos. Estas prácticas están relacionadas con la ocurrencia de los incidentes en los que participan unidades del transporte público.

El impacto de estos accidentes no se limita a los daños materiales. Datos del Observatorio Ciudadano de Sinistralidad indican que, hasta el 17 de abril de 2026, al menos 120 pasajeros han resultado lesionados en he-

chos relacionados con el transporte público. Asimismo, se reportan ocho personas fallecidas en lo que va del año, ya sea por atropellamientos o por colisiones en las que estuvieron involucradas estas unidades.

En 2025, el mismo organismo documentó 193 personas lesionadas y 23 fallecimientos asociados a este tipo de accidentes, en registros vinculados con unidades del transporte público.

Usuarios del transporte público han señalado la necesidad de fortalecer los mecanismos de vigilancia, aplicar sanciones más estrictas y mejorar la capacitación de operadores, con el objetivo de reducir la incidencia de estos hechos en la ciudad.

ZMG 2A



EXIGEN SEGURIDAD PARA CICLISTAS

● **URGENCIA.** En una segunda rodada de protesta, ciclistas exigieron a los gobiernos estatal y municipales acciones concretas en movilidad, seguridad vial y reducción de riesgos ante los fallecimientos registrados este año. Los participantes se reunieron en las inmediaciones de Vallarta y Escorza y recorrieron vialidades como Chapultepec y López Mateos. El colectivo Bici Blanca indicó que la protesta busca exigir justicia por las cinco personas que han fallecido atropelladas en lo que va de 2026 mientras se desplazaban en bicicleta. Miguel Ángel Vidal
ZMG 2A

ZAPOCAN
CONVOCAN A ACTIVACIÓN PARA SANEAR EL RÍO BLANCO
ZMG 3A

EXPOSICIÓN
ACTO RITUAL OTOMÍ, SÍMBOLO VIVO EN EL EX CONVENTO
ESCENARIO 8A

SINIESTROS

● Hoy, dos percances viales del transporte público; embarazada, grave **2A**

COBUPEJ

● Once empleados no han recibido pagos... por falta de ellos **3A**

INSISTEN DIPUTADOS

● Nuevo titular del Siapa debe presentar su plan de reingeniería **3A**

TLAJOMULCO

● Aseñan a balazos a un hombre; en la calle hallan muerto a otro **7A**



7 5 0 3 0 1 2 8 0 3 0 0 1



PERCEPCIÓN
Guadalajara, municipio más inseguro en el país

DAVID GONZÁLEZ JAUREGUI
GUADALAJARA

Guadalajara se posicionó como el municipio con mayor percepción de inseguridad en todo el país, de acuerdo con la más reciente Encuesta Nacional de Seguridad Pública Urbana (Ensu).

Según los resultados, el porcentaje de habitantes que se sienten inseguros en la capital jalisciense aumentó de 79.2 a 90.2 por ciento, lo que implica que nueve de cada 10 personas perciben condiciones de inseguridad en la ciudad.

De acuerdo con la Ensu, el incremento en la percepción de inseguridad no solo se registró en Guadalajara. Zapopan reportó el mayor aumento, con 16 puntos porcentuales, mientras que Tonalá también presentó un alza de 11.6 puntos en el mismo indicador.

Pese a ello, Guadalajara se mantiene como el municipio con mayor percepción de inseguridad a nivel nacional dentro de las ciudades evaluadas.

La medición corresponde al trimestre de diciembre de 2025 a marzo de 2026, es decir, incluye a febrero, cuando, tras un operativo en Tapalpa, murió Nemesio Oseguera, líder del 'CJNG'.

ZMG 2A

CAMPAÑA
REFUERZAN VACUNACIÓN CONTRA EL SARAMIPIÓN
ZMG 6A

TEPJF
RESPALDA DIPUTADA FALLO DE CAMBIO DE RÉGIMEN EN BOLAÑOS
ZMG 6A

CÚPULA

S. CABAÑAS
cupula@mural.com.mx



¡PUM! ESTALLÓ la bomba en **Guadalajara** al revelarse que el **90 por ciento** de la gente se siente **insegura** en la ciudad. Por supuesto que explicaciones hay muchas, pero lo cierto es que en este momento hay una **crisis de percepción**.

QUIENES SÍ SABEN cómo manejar estos asuntos, advierten que el dato es un punto de quiebre, y si el gobierno de **Verónica Delgadillo** no se enfoca en atenderlo, podría derivar hasta en una crisis de legitimidad. Y eso les vendría como anillo al dedo a quienes andan jugando con la idea de la **revocación**.

A VER, no es que 9 de cada 10 habitantes hayan sufrido un delito, sino que todos ellos tienen la percepción de que **no viven seguros**. Y, claro, en esa sensación pesa bastante el efecto de los **narcobloqueos del 22 de febrero**, pues justo al día siguiente comenzó a levantarse la encuesta del INEGI.

SIN EMBARGO, la percepción de inseguridad se cruza con la que existe sobre el **desempeño de la Policía**, que también es reprobatoria. Y la cosa se agrava porque la **impunidad en Jalisco** es escandalosa: 98 de cada 100 delitos no se castigan.

ES DECIR, la gente se siente insegura porque sabe que no habrá respuesta de las autoridades, ni siquiera para enviar una patrulla cuando hay una balacera, y porque no se ven resultados tangibles en combate al crimen. Y ésa, definitivamente, no es "una ciudad que te cuida".

ASÍ QUE la administración de Verónica Delgadillo tiene dos caminos: dejar de poner a los policías a barrer y dejar que **barran con la inseguridad**... o seguir la receta de **Enrique Alfaro** y negar la crisis de percepción que ahora enfrenta.

• • •

LA MALA relación que prevalece con varios gobiernos de **Latinoamérica** le está pasando factura a la **4T**. El caso del contralmirante **Fernando Farías**, quien se escapó a **Argentina** huyendo de la justicia mexicana, muestra el camino que pueden seguir otros funcionarios o ex funcionarios públicos acusados de **corrupción**.

FARIAS eligió irse al país donde gobierna **Javier Milei**, quien ha tenido múltiples desencuentros con **Claudia Sheinbaum** y con **Andrés Manuel López Obrador**, lo que puede incidir en que la repatriación del marino a México se alargue... o no se concrete.

Y LO PEOR es que podría pasar lo mismo con **Bolivia**, **Ecuador**, **Perú** y **El Salvador**, naciones con las que las relaciones bilaterales están bastante deterioradas desde el sexenio pasado... lo que los vuelve muy atractivos para los **delincuentes mexicanos**.

• • •

HOY CONCLUYE el **Festival de Cine** y tres películas pelean el codiciado galardón. Una es "**La casa de los espíritus**", la dramática historia del Congreso de Jalisco en el que nunca se aparecen los diputados. Otra es "**Agua fría**", sobre el cubetazo que sintió Ismael Jáuregui al enterarse que sería el nuevo titular del SIAPA. Y por último, "**Manos de piedra**", cinta que retrata el tacto político con el que se conduce el dirigente emecista Jorge Álvarez Máynez.



Que los empresarios del **transporte público** sean subsidiados con cientos de millones de pesos por el gobierno del estado no se refleja en un servicio con mejores condiciones. Uno de los datos que lo confirma es que los usuarios participan, diario, sin desearlo, en una especie de ruleta rusa de los accidentes; es decir, abordan un camión con el riesgo de que sea uno de los al menos tres que chocan cada 48 horas en la Zona Metropolitana de Guadalajara.

Las colisiones dañan a los usuarios, choferes, pasajeros de otros vehículos y a los peatones. Además de los daños materiales, todos los involucrados están expuestos a lesiones o, incluso, la muerte. Es un foco rojo que autoridades y permisionarios no resuelven; al contrario, han solapado que aumente. Entregar más recursos a los permisionarios, reiteremos, no garantiza ni siquiera la seguridad de los pasajeros.

Que el Hospital Civil de Guadalajara no solamente brinde servicios en la capital de Jalisco; que se amplíe la red de hospitales-escuela; que los pacientes no tengan que viajar hasta la ex Perla Tapatía para recibir atención médica especializada; que se formen los futuros médicos y médicas para atender la región en que estudian y viven, son afirmaciones que aludieron al Hospital Civil de la Costa en Puerto Vallarta.

Ayer presentaron el proyecto el gobernador **Pablo Lemus Navarro**, la rectora general de la UdeG, **Karla Planter**; la directora general de los hospitales civiles, **María Elena González González**, y el alcalde vallartense, **Luis Munguía**. La inversión será de casi mil 200 millones de pesos. El hospital se construirá en las inmediaciones del Centro Universitario de la Costa (CUCosta). En materia de salud apunta a ser una de las obras más relevantes del sexenio.

La violencia desatada por un grupo criminal el pasado 22 de febrero impactó notablemente en la percepción de inseguridad. Recordemos que en esa fecha las fuerzas de seguridad abatieron en Tapalpa a **Nemesio Oseguera, El Mencho**, y en respuesta sus huestes incendiaron en Jalisco más de mil vehículos y arriba de 400 negocios. Al día siguiente, el Inegi empezó a levantar la Encuesta Nacional de Seguridad Pública Urbana (Ensu).

¿Resultado? Guadalajara, con 90.2 por ciento, ocupa el segundo lugar nacional en percepción de inseguridad. Y de las áreas urbanas de interés con mayor incremento entre diciembre de 2025 y marzo de 2026 están Puerto Vallarta, que fue asolada por los criminales y pasó de 32.0 a 59.9 por ciento; Tepic, de 37.9 a 53.9, y Zapopan, de 54.7 a 70.8. Las fuerzas de seguridad quedaron rebasadas y la población no se sintió protegida. Los resultados son otra evidencia.

Un análisis contundente: la elección de jueces mediante el voto popular y otros cambios de la reforma al **Poder Judicial** están generando en México efectos adversos para la democracia y el Estado de derecho, cada vez más débiles y que afectan los derechos de las personas, especialmente aquellas de grupos vulnerables, advirtieron en la apertura del 13 Congreso Nacional de Derecho Constitucional, que culminó ayer en el ITESO.

En lugar de reponer las deterioradas bancas del **andador de la calle Colón**, en el Centro de Guadalajara, las quitaron. Y en pleno calorón. A poco del Mundial. Baia, baia.

LA TREMENDA CORTE

Que los tradicionalistas se agarran de comparar el primer trimestre de 2025 contra el de 2026 en la **Encuesta Nacional de Seguridad Pública Urbana**. Está bien, pero no cambia el fondo: Guadalajara sigue siendo el municipio más inseguro de Jalisco y el segundo del país. El análisis real —el de la velocidad— se mira contra el trimestre anterior. Ahí la historia es otra: Vallarta no es la que más miedo da, pero es la que más rápido lo agarró. Un repente que asusta. El único que sale ganando es Tlajomulco: logró revertir un poco la percepción. Nada milagroso, pero para allá ya es ganancia. ¿A poco sí ya se puede vivir en paz?

Que el conflicto en Bolaños termina reflejando las heridas que Morena y el PVEM se han hecho en Jalisco. El señalamiento de la diputada **Brenda Carrera** es lapidario: las malas prácticas de la comisión especial presidida por el legislador de Morena, **Miguel de la Rosa**, habrían detonado la crispación en el municipio. Según la legisladora, el manejo opaco de la información y un proceso excluyente donde los mestizos no fueron escuchados hicieron volar por los aires lo que, dice, estaba en calma. Pero el asunto tiene un ingrediente extra que no puede pasarse por alto. La crítica

puede pasarse por alto. La crítica viene de quien era morenista y hoy viste de verde. **Brenda Carrera** renunció a la bancada de Morena en octubre de 2025 y se incorporó al Partido Verde, denunciando violencia política y un “secuestro” del partido por parte del senador **Carlos Lomelí**. Su cambio de camiseta es la radiografía de una alianza rota. Es una muestra más de que PVEM y Morena en Jalisco nomás no jalan para el mismo lado. Mientras ellos se dan con todo, Bolaños sigue de adorno.

Que ¿Quién va a meter en cintura a los de Uber que andan ofreciendo moto como si nada, a pesar de que está prohibido en Jalisco? Por más que el director de Seguridad Vial salga a decir que ya hablaron con líderes de repartidores, que muchos “no sabían”, y que van a reforzar el marco jurídico... la realidad es que los operativos siguen, las detenciones también, y las motos siguen circulando con pasajero. La pregunta aquí es otra: ¿**Diego Monraz**, secretario de Transporte, va a poder con esto? Porque el discurso de la seguridad vial está muy bonito, pero mientras no haya multas que duelan ni regulación que atore, la ley se queda en buenas intenciones. Por lo pronto ahí vemos moviéndose con moscas en la ZMG ¿Quién los para? Ahí el verdadero reto. ■



Una red global para aprender a violar mujeres

Esta semana, una investigación periodística de la cadena internacional CNN As Equals publicó un reportaje vergonzoso y profundamente indignante titulado “Exposing a global rape academy”, sobre la existencia de una red global en línea denominada “academia para violar”, con miles de millones de interacciones entre hombres que comparten consejos para violar y abusar sexualmente de sus parejas y quedar impunes. El sitio central intercambiaba videos ilícitos con un solo mensaje: “contenido sueños”.

Son redes globales de hombres que comparten contenidos tomados sin consentimiento de sus parejas sentimentales y que tienen interacciones en foros en línea o mensajerías instantáneas. Redes que intercambian consejos para drogar a sus parejas y poder filmar sus agresiones sexuales de manera coordinada, junto con millones de usuarios intercambiando tácticas para no ser detectados y gozar de absoluta impunidad. El reportaje documentó hasta 62 millones de interacciones de hombres en solo un mes.

La investigación demostró que la violación a las parejas sentimentales sin consentimiento es global, se encuentra muy organizada y crece de manera exponencial. Hace varias semanas publiqué en esta colaboración el testimonio de Gislle Pelicot, quien fue violada por más de 50 hombres, habiendo sido drogada por su esposo, quien hoy tiene una sentencia de la justicia francesa. Con la evidencia de este nuevo reportaje, es claro que el caso Pelicot no es aislado ni atípico, sino que es parte de una cadena global de violación sexual e impunidad inexplicable.

La investigación evidenció la creación de diferentes grupos de la mensajería Telegram para compartir este tipo de contenidos, con miles de millones de interacciones. La reportera del medio se hizo pasar por hombre para entrar a este grupo y documentar todos los mensajes. También se evidenció que, con estos actos delictivos, los hombres monetizaban vendiendo livestreams, donde otros usuarios pagaban por ver estos delitos, así como otro tipo de espacios en donde vendían las sustancias para drogar a las mujeres.

Esta misma semana, con la inauguración de la Cátedra Rita Segato de la Universidad de Guadalajara, la misma Segato, en su exposición inaugural, refería a la violación sexual como una estrategia de guerra contra la autonomía y el cuerpo de las mujeres, y la mejor táctica de perpetuidad del patriarcado, preguntándose: ¿qué hace que los hombres sientan gusto viendo a otros hombres violar a una mujer inconsciente? Es decir, el gusto no es sobre las aberraciones cometidas contra mujeres inconscientes, sino en torno a las prácticas que entre ellos mismos hacen y les llevan a aplaudirse, sintiendo poder. El gusto es verse a sí mismos, entre hombres. Su erotismo cambia a partir de sus violencias ejercidas.

¿Qué tan enfermo debe estar un hombre que ve, comparte y gusta de ejercer y ver este tipo de contenido ilegal y profundamente violento? Siempre me he preguntado esto. ¿Cuál es la razón por la que los hombres prefieren drogar a una mujer y dejarla inconsciente para demostrar su poder sexual y qué tanto están destruyendo la confianza y el sentido de la intimidad? ¿Por qué les gusta verse entre sí mismos destruir los cuerpos de las mujeres?

Mientras nosotras, las mujeres, enseñamos sobre el consentimiento sexual, afuera hay redes globales que enseñan y aprenden formas sobre cómo violar mujeres en total impunidad. Aprender a no violar a una mujer no solo se enseña desde casa, tampoco se desestructura desde la educación institucionalizada; mucho menos se aprende en congresos “feer less”, desde donde se alaba una masculinidad virtuosa y prodigiosa, cualquiera que eso signifique. No tocar, no grabar y jamás difundir imágenes o videos de una mujer sin su consentimiento tendría que ser un eje estructural de nuestros aprendizajes cotidianos.

De manera vergonzosa, estamos ante redes globales cuya articulación no alcanza a ser comprendida por las autoridades, mucho menos perseguida y sancionada. Son redes que existen compartiendo formas de impunidad, el negocio más grande de este siglo en el mundo entero. Este reportaje quizá es tan solo la punta de algo mucho más profundo y, en torno a ello, es indispensable que la verdad salga a la luz y que la justicia no sea solo el anhelo de las mujeres, sino la realidad que les permita acceder a ella.

ANTIPOLÍTICA



rubenmartinmartin@gmail.com
Rubén Martín

Trato indigno a damnificados del 22 de abril

Hace 34 años, el 22 de abril de 1992, ocurrió la peor tragedia urbana en la historia de Guadalajara y una de las más graves en todo el país. Ese miércoles de Pascua, más de catorce kilómetros de colectores que corrían por diversas colonias del sector Reforma de Guadalajara explotaron por la acumulación de hidrocarburos en su interior. El saldo fue devastador: 210 muertos, según las cifras oficiales del Gobierno de Jalisco; 1,570 edificaciones dañadas, 100 escuelas afectadas y 600 autos con pérdida total. Tras la destrucción de una docena de barrios, muertes y heridos para miles de familias, siguió el calvario de los damnificados, primero para recibir ayuda y posteriormente para demandar el castigo a los responsables de las explosiones.

A 34 años de las explosiones, oficialmente no se cerró una causa judicial para llevar al banquillo de los acusados al verdadero responsable de la tragedia: Petróleos Mexicanos (Pemex) y los presidentes de la República, directores de la paraestatal y altos funcionarios que permitían un manejo descuidado y sin las debidas prevenciones de sus principales instalaciones.

La versión más consistente sobre lo ocurrido el 22 de abril de 1992 es que una gran fuga de gasolina de las instalaciones de Pemex en La Nogalera terminó en los drenajes y colectores bajo las calles del sector Reforma. Una combinación de fuga de hidrocarburos y la contención de sus vapores explosivos debido a las obras del túnel para la Línea 2 del Tren Ligero (en la Calzada Independencia) ocasionaron una serie de explosiones que detonaron el mayor desastre en la historia de Guadalajara.

La enorme indignación social que causaron las explosiones tuvo serias repercusiones en el sistema político jalisciense. Por un lado, aunque no se procesó al entonces gobernador Guillermo Cosío Vidaurri por presunta negligencia durante la tragedia, sí se le obligó a dejar el cargo y, en su lugar, asumió la gubernatura de manera interina Carlos Rivera Aceves; pero tres años después, las explosiones del sector Reforma llevaron a la derrota del PRI en Jalisco, permitiendo la llegada del primer gobernador panista en Jalisco, Alberto Cárdenas Jiménez.

La presión social de los damnificados por las explosiones y el movimiento social de solidaridad que convocó lograron cambios políticos importantes, llevaron a algunos funcionarios de rango medio a la cárcel por corto tiempo y germinaron una politización de la sociedad civil que aceleró cambios sociopolíticos importantes en el Estado.

Sin embargo, a pesar de esta politización y de la digna lucha que desde entonces mantienen organizaciones de damnificados, como la asociación civil 22 de Abril en Guadalajara, que encabeza Lilia Ruiz Chávez, la justicia no ha llegado plena y completa para quienes padecieron las explosiones.

A pesar de que todos los gobiernos estatales, desde el 22 de abril, se han comprometido a apoyar y ofrecer ayuda médica y social a los damnificados por las explosiones, todos los años los lesionados deben pasar por el mismo reclamo: exigir que el gobierno cumpla con el financiamiento del Fideicomiso de Apoyo de Seguridad Social (Fiass) y que se le dé una atención médica digna.

Otra vez, este año, los damnificados organizados en la asociación civil 22 de Abril en Guadalajara volvieron a protestar por la falta de atención de las autoridades estatales, empezando por el gobernador Pablo Lemus Navarro, quien no atendió el llamado para asistir a la conmemoración de las explosiones ante la Estela contra el Olvido, en el jardín del templo de San Sebastián de Analco, uno de los barrios más afectados por las explosiones.

Como cada año, Lilia Ruiz cuestionó que el gobernador no ha cumplido su promesa de garantizar presupuesto para el Fiass y que se sigue retrasando tanto la entrega de medicamentos o de insumos como sillas de ruedas o prótesis necesarias para muchos de los damnificados por las explosiones.

Y como cada año, sigue faltando que el Gobierno federal y, en particular, el responsable último de la tragedia, Petróleos Mexicanos, dé la cara y asuma su responsabilidad en las explosiones que devastaron una zona importante de la ciudad. Si bien Pemex arrastra un historial de pasivos y tragedias ambientales (entre 2012 y 2024 acumuló 8,708 fugas, casi dos cada día), las explosiones del 22 de abril en Guadalajara son una de las contingencias más dolorosas y trágicas ocasionadas por la paraestatal. Es tiempo de que asuma su responsabilidad y es tiempo de que deje de darse un trato indigno a los damnificados.

EN REALIDAD

ENRIQUE
TOUSSAINT



El control del INE es un eslabón más en la construcción de un estado autoritario en México

¿Tu voto valdrá en la siguiente elección? Si Morena quiere...

El autoritarismo ya no se impone a base de fusiles o de cañones militares. No se disuelven congresos ni tampoco se eliminan las elecciones. El autoritarismo posmoderno se viste de democrático. Es tan legítima la democracia, con sus elecciones indispensables, que el poder concentrado se niega a caracterizarse como tal. Necesita apelar a los valores democráticos para navegar el mundo: igualdad, libertad, pluralidad. O como reza la frase del filósofo hugonote asesinado en la masacre de San Bartolomé, François de La Rochefoucauld: La hipocresía es el homenaje que el vicio le rinde a la virtud. Hay que ser hipócrita para dismantelar la democracia sin decirlo de esa manera. Hace algunos años, en 2022, leí el libro de Zsuzanna Szelényi sobre el autoritarismo húngaro. El libro se llama *Tainted democracy** e ilustra el camino que recorrió el régimen de Viktor Orbán para hacerse del poder y destruir cualquier esbozo de alternancia. A todos nos sonarán: control del Poder Judicial, anulación de la independencia de los canales públicos, cooptación de la autoridad electoral, exclusión de la oposición, criminalización de la sociedad civil. Szelényi fue compañera de Orbán. Juntos fundaron Fidesz –jóvenes demócratas– que quería ser un vehículo para dismantlar la Hungría soviética y construir una democracia. Los sueños se derrumbaron frente a la imposición de un sistema autocrático que orilló a gente como Szelényi a buscar otras vías políticas para luchar contra la concentración de

poder en manos de Orbán. El camino húngaro es el camino mexicano. México no es Venezuela. Los pasos hacia el autoritarismo recrean con exactitud la apuesta que fue efectiva por 16 años en Budapest. Orbán perdió el poder hace unos días, pero durante 16 años erigió un régimen político autoritario y liberticida. El nuevo primer ministro Péter Magyar tendrá que dismantlar muchas de las reformas impulsadas por Orbán y volver a trazar lazos con la Unión Europea. En Polonia, para Donald Tusk no ha sido sencillo hacerse cargo de reformar una herencia mortífera por parte del hegemónico Partido Ley y Justicia. La democracia no se recupera fácilmente. Existen intereses poderosos que se benefician del control férreo del poder político. Destruir es mucho más sencillo que construir. Morena está logrando controlar y cooptar todo. Y todo significa todo. Las cámaras, el Congreso, el Poder Judicial, la Comisión Nacional de Derechos Humanos, los órganos autónomos. Y ahora, sin sonrojo alguno, la autoridad electoral. Morena ya había impuesto a Guadalupe Taddei como presidenta del Instituto Nacional Electoral (INE). Y ha ido avanzando en el control del Consejo General de la Institución. Controlar el Consejo General significa hacerse del poder del órgano que se encarga de temas tan delicados como la violencia en las elecciones, la introduc-

ción de dinero del crimen, la intervención presidencial o espuria de cualquier gobernante. El caso más patético es el de Arturo Manuel Chávez. El señor Chávez López pasa del Gobierno al INE. No tiene ninguna experiencia en materia electoral, ha sido representante de Sheinbaum y colaboró con la actual Presidenta en Tlaxpan. Lo más llamativo es que un hombre con cero experiencias en la materia obtuvo 99 de 100 puntos en la evaluación. Morena fue capaz de imponer a tres consejeros electorales propios a través de un Comité hecho a modo y en donde se excluyó las voces ciudadanas o de la oposición.

En paralelo al control de la cabeza institucional del INE (el Consejo General), Morena ha ido dismantelando el Servicio Profesional Electoral, pieza clave para garantizar elecciones justas y transparentes. Más de la mitad de los profesionales electorales han sido removidos por criterios meramente partidistas. El INE es hoy un brazo más del partido en el Gobierno y nada nos garantiza que nuestros votos cuenten. La arquitectura institucional en México nació como respuesta a la

desconfianza ciudadana frente a las elecciones. Se basó en el consenso entre los actores partidistas y la participación de la ciudadanía. Esos cimientos están siendo erosionados para imponer a soldados del régimen en puestos

clave en la toma de decisión. La colonización estructural del estado mexicano.

Hoy no tenemos ninguna garantía que impida que Morena se robe una elección. El régimen ha construido una red de instituciones vasallas que le permiten imponerse incluso si no tienen una mayoría social. La democracia se basa en aceptar las reglas del juego y un árbitro legítimo para todos los competidores. En este caso, las reglas no están claras y el árbitro está vendido antes de iniciar la contienda. ¿Cómo podemos confiar que nuestros votos valgan y cuenten? Dependemos de la voluntad de Morena y sus achichincles en el INE y en el Tribunal electoral. Tras ocho años lo lograron: tienen todo el poder. —

El autoritarismo posmoderno se viste de democrático

AMARRES



X:@JorgeGCastaneda

Jorge Castañeda G.

Boots on the ground en Chihuahua

Durante estos últimos meses, he intentado explicarles a varios corresponsales extranjeros las sutilezas mexicanas en materia de soberanía. He fracasado, como era previsible, al tratar de hacerles entender que, a la pregunta: ¿Habrán una intervención militar directa de Trump en México?, no existe una respuesta categórica. En primer lugar, porque nadie en este caso puede adivinar las intenciones presidenciales: son imprevisibles. En segundo término, porque las cosas en México son más complicadas.

Los primeros agentes del FBI llegaron a México durante la Segunda Guerra Mundial, para vigilar y neutralizar las actividades de la Alemania nazi. Los primeros enviados de la CIA desembarcaron a principios de la década de los años cincuenta, en plena Guerra Fría, para vigilar y neutralizar las actividades de los funcionarios soviéticos adscritos a la embajada de Tacubaya. Se reforzó su presencia con la llegada del legendario Winston Scott en 1956 y con el ali-

neamiento de la Revolución cubana con la URSS a partir de 1960. La CIA, con la anuencia del Gobierno mexicano, fotografiaba a todos los visitantes a las embajadas de Cuba y de la Unión Soviética, y a todos los pasajeros en los vuelos de la Ciudad de México a La Habana.

Los primeros agentes de la DEA llegaron a México en 1973, recién creada la agencia por Nixon, en la estela de la guerra contra las drogas emprendida por este último. El procurador general de la República, Pedro Ojeda Paullada, viajó a Washington para recibir informes sobre la misión de la nueva institución y aceptar el envío de sus agentes a México. El número de enviados de la DEA creció durante la Operación Cóndor en Sinaloa, comandada por Reta Trigo y Gertz Manero, de manera más o menos clandestina, hasta que fue “ventaneado” con el secuestro, la tortura y la ejecución de “Kiki” Camarena en 1985. En 1992, después de que la misma DEA hubiera secuestrado a Humberto Álvarez Macháin, Salinas amenaza con expulsarlos y luego pactó que la embajada estadounidense entregara una lista con nombres y apellidos de los agentes a la Secretaría de Relaciones Exteriores. Fue aumentando el número de involucrados —a principios de siglo eran unos 80— y, hasta el desaguado del general Cienfuegos, todo siguió igual. En ese momento, López Obrador fija nuevas reglas para su actuación, pero Calderón ya había dado la bienvenida a un grupo de militares norteamericanos, que formaron el MILGROUP en la embajada y que vinieron a sumarse a todos los demás efectivos ya mencionados. Asimismo, es

probable que entonces haya comenzado la “implantación” (“embedding”) de efectivos norteamericanos en las fuerzas de seguridad mexicanas, sobre todo la Marina. Recuérdese, al respecto, la muerte de varios estadounidenses encubiertos en Tres Marías.

Todo esto para decir que, si la versión de Los Angeles Times es verídica, a saber, si fueron cuatro agentes de la CIA y no dos, si vestían uniformes de la Agencia de Investigación de Chihuahua o no, si eran mexicano-americanos que hablaban español y poseían el fenotipo mexicano, no hay nada nuevo bajo el sol. La traducción al inglés de militares de Estados Unidos en México es “boots on the ground” (botas pisando el suelo). Los del FBI, de la CIA, de la DEA, ahora de HSI, de DOD, llevan pisando el suelo patrio desde los años cuarenta, aunque, estrictamente hablando, no son militares. Pero sí calzan botas. Lo hacen hoy más que nunca, con o sin la autorización de Sheinbaum.

Ella, obviamente, le echará toda la culpa a la gobernadora de Chihuahua. Pero el país —y los corresponsales extranjeros— debieran preguntarse si sus declaraciones de “líneas rojas” sobre la intervención y contra la “subordinación” no son, en realidad, una gran cortina de humo para disimular lo que está sucediendo. Cada quien sabrá si creerle al Ejército y a la Presidenta cuando niegan cualquier conocimiento de la presencia de cuatro agentes de la CIA (¿armados?) en la Sierra Tarahumara, y si es peor la ignorancia de los hechos o aprobarlos en secreto, esperando que nadie se entere.

OPINIÓN INVITADA

MA. ESTHER
NAVARRO LARA*

Cuba, su magnífica música y danza

Fui a Cuba en febrero de 2026 y me dejó dos fuertes impresiones: primero, ver y disfrutar la alegría artística del pueblo cubano, a través de su magnífica música y su gran expresión de danza profesional, y segundo, la crisis que observé por la falta de gasolina, casi sin transportes y sin luz en ciertas zonas de La Habana; en parte, debido al bloqueo económico impuesto por Estados Unidos desde hace más de 60 años y por las medidas de restricción en este año del presidente Trump hacia la isla.

Con todo lo que está pasando en Cuba parece trivial referirse a su grandiosa música y a sus preciosos bailes, pero el arte es vida y éste les ha permitido sortear o esquivar la crisis durante muchas décadas. También me percaté de la crisis permanente, que se nota en el deterioro de sus viejos edificios, sin pintura, sin mantenimiento, por lo que pienso que su gran arte los anima a enfrentar al imperio estadounidense. Y me tocó ver el apoyo internacional de solidaridad hacia Cuba, incluido México, repartiéndose hacia el pueblo cubano.

Desde el primer día en que llegué a Cuba en plan turístico y de solidaridad con el pueblo cubano, me consta haber visto a jóvenes y adultos interpretando alegremente la música cubana con guitarras, bongó o tambores (o cajón), trompetas, claves (o bastones de madera), bajo, güiros, baterías y otros instrumentos, así como admirar a las bailarinas y bailarines profesionales, quienes han trabajado muy bien, desde hace algunas décadas en la industria turística, que les permite ingresos adicionales y desarrollo artístico.

Y qué contraste entre la crisis y la preciosa música cubana, que la encuentra uno en todos lados, particularmente para los turistas, en los lugares emblemáticos de La Habana, en el Buenavista Social Club, en La Bodeguita de En Medio, en el Cabaret Tropicana. Ahí uno recuerda la gran influencia mundial de músicos, canciones y

bandas musicales cubanas, como las de Benny Moré, la Sonora Matancera (con su "Qué bonito y sabroso bailan el mambo las mexicanas, igualitas que las cubanas"), Dámaso Pérez Prado (con su "Mambo Número 5"), y de famosos cantantes como Omara Portuondo, Silvio Rodríguez (con su "Unicornio Azul"), Pablo Milanés (con "Yolanda"), al Compay Segundo, a Ibrahim Ferrer. Sin olvidar a grandes figuras artísticas en el exilio cubano, como Celia Cruz, Gloria Estefan, Bebo Valdés, Willy Chirino y muchos más.

No cabe duda que en Cuba se desarrolló grandemente la tradición musical, que los mexicanos y el mundo hemos conocido a través de sus mambos, del chachachá, de la rumba, de la conga, de la timba y el tumbao, de su danzón, del son, de sus habaneras, de sus guarachas (con letra picaresca), de su guaguancó, de sus famosos boleros (como "Lágrimas negras"), de sus canciones sagradas dedicadas a la santería (por el origen africano) y su nueva trova. Y en nuestros días, el pop y el reggae, en Cuba le llaman cubatón, en vez de reguetón. Así como el jazz, el rock, el funk y la música electrónica. ¡Toda su música con candela! (Con fuego y con ritmo), justo para los guateques (fiestas).

Se le reconoce a Cuba su gran desarrollo artístico, histórico y actual, que la ha llevado a tener muy prestigiosas instituciones artísticas, como su Universidad de las Artes, su Escuela Nacional de Arte, su Escuela Nacional de Ballet, su Facultad de Música, su Facultad de Arte Danzario, su Instituto Universitario de la Danza Alicia Alonso y numerosas universidades que ofrecen la Licenciatura en Arte. Este sistema educativo de Artes forma parte, en general, de la gran visión educativa cubana que ha logrado altos índices educativos.

Mi viaje a Cuba fue muy provechoso en conocimiento de otro país, "tan cerquita de México... y tan lejos de los Estados Unidos", y sumamente agradable en lo artístico y en sus bellezas naturales, como sus hermosas playas de Varadero, es decir, constaté que a pesar de la crisis por la que está pasando actualmente el pueblo cubano, ha logrado sostenerse, en parte, gracias a su magnífica música y su danza.

** Profesora de Sociología de la Educación y Derecho a la Información en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM*

TODO COMUNICA



Instagram: vania.dedios
Vania de Dios

“Rape Academy”: la pesadilla

Esperan a que sus parejas se duerman. Ellas no lo saben ni pueden darse cuenta, pero antes —en los alimentos o bebidas— el hombre con el que viven les suministró alguna droga o somnífero para dejarlas totalmente inconscientes. Indefensas y en su hogar, en un sitio que debería ser seguro, son víctimas de abuso sexual, fotografiadas o grabadas y expuestas en chats y portales de internet... mientras duermen.

El horror que superaría cualquier ficción. Es realidad y empeora: los abusadores han creado comunidades digitales donde comparten e intercambian las imágenes de sus parejas (novias, esposas o mujeres con quienes viven) y hasta “consejos” para

las violaciones; es llamado “sleep content” (contenido de sueño).

Una gran investigación periodística de CNN puso al descubierto una red mundial de chats y sitios web donde se intercambian métodos para abusar sexualmente de mujeres, mientras duermen anestesiadas por las drogas que les suministran. Estas plataformas digitales ya son denominadas “Rape Academy” (academias de violación). Espeluznante.

Saskya Vandoorne, jefa del Buró de CNN en París y una de las participantes en la investigación, logró infiltrarse en una de esas redes haciéndose pasar por un varón. Tras algunas semanas, fue agregada a un chat privado de Telegram llamado “Zzzz”, con casi mil miembros, en donde compartían videos con mujeres dormidas. Ahí es popular el #eyecheck o chequeo de ojo, que consiste en grabar cómo levantan el párpado de las víctimas para demostrar que están inconscientes y abusar de ellas.

Se trata de redes de violación en línea que operan libre e impunemente, sin responsabilidad ni castigo para los depredadores, pero tampoco para las grandes compañías que albergan y operan esos sitios.

En su investigación, CNN detectó que existen usuarios de países como Estados

Unidos, Brasil, Francia y Reino Unido, entre otros; incluso, que los participantes ponen a la venta las drogas para sedar a las víctimas y tutoriales de cómo utilizar los fármacos... una academia virtual del horror (El trabajo periodístico de CNN puede encontrarlo en YouTube).

La magnitud del problema es incalculable, porque no se puede saber la cantidad de víctimas que existe debido a que muchas de ellas ni siquiera lo saben. El caso de Gisèle Pelicot es el ejemplo atroz de esa realidad, donde miles de mujeres son drogadas y violentadas por sus parejas. Pelicot fue sedada por su marido en repetidas ocasiones y abusada por decenas de desconocidos, invitados a su dormitorio por su esposo, Dominique Pelicot.

La violencia sexual contra las mujeres ha encontrado espacio en la web, porque hay quienes impunemente generan y comparten ese contenido, pero también quienes lo consumen. Una alerta para obligar a las plataformas que albergan estas comunidades y los motores de búsqueda a que retiren estos sitios. Y, además, generar los mecanismos de atención que garanticen la seguridad de las víctimas y el castigo para los perpetradores. En cualquier espacio, físico o virtual, rechacemos el abuso y la violencia contra las mujeres.

FRANCOTIRADOR

CELSO MARINO

X: @Celso_Marino1



De Uruapan a Chihuahua

1 de noviembre de 2025. El presidente municipal de Uruapan, Michoacán, Carlos Manzo abraza a uno de sus hijos luego de encabezar en un jardín abarrotado de vecinos un encendido tradicional con motivo del Día de Muertos.

Un supuesto tirador solitario se aproxima y le dispara a quemarropa dejando su cuerpo tendido en el piso, a una familia huérfana y a un país sin esperanza: el Alcalde que se había atrevido a enfrentar solo a los cárteles de la droga y a exigir la interven-

ción del gobierno federal para defenderlos de los sicarios, de sus extorsiones y de sus amenazas ya no respiraba más, ya no sería un obstáculo más para los criminales.

En su gestión como presidente municipal, Manzo nunca dejó de pedir refuerzos, ayuda del gobierno de Claudia Sheinbaum para defender a su comunidad y solo recibió silencio como respuesta y plomo como condena.

Ahora Claudia Sheinbaum se envuelve en el discurso patrioterico y se lanza contra la gobernadora panista de Chihuahua, Maru Campos, por supuestamente haber permitido la operación de agentes de la Agencia Central de Inteligencia de Estados Unidos en su territorio, hecho que trascendió tras la muerte de dos de ellos en un accidente carretero.

El pecado de la mandataria estatal, según la narrativa mañanera es un supuesto desafío a la soberanía nacional al permitir

la operación de agentes de la CIA en territorio chihuahuense, pero detrás de los adjetivos de "anti patriota" y las amenazas de juicio político, se esconde una verdad mucho más cruda, ilegal y cruel: el Estado mexicano ha abdicado de su responsabilidad primaria de garantizar la seguridad de sus ciudadanos, y en ese vacío, unos poquitos gobernadores y alcaldes desesperados por tratar de no someterse a los cárteles, intentan llenar los huecos con lo que consiguen por su cuenta, con quienes

les tienden la mano, incluso si eso significa desafiar una soberanía que, en los hechos, ya no existe.

La soberanía es un concepto vacío si no puede proteger la vida

de quienes habitan el territorio. ¿Qué soberanía ejerce un Estado que no puede evitar que sus policías sean emboscados, que sus carreteras sean laboratorios de terror y que sus ciudadanos vivan en una zozobra permanente? —

En su gestión como presidente municipal, Manzo nunca dejó de pedir refuerzos

ALGO MÁS



daniel.rodriguez@dbhub.net
Daniel Rodríguez

Juicio político a la "gober"

En un comunicado oficial del Gobierno estatal de Chihuahua, la gobernadora Maru Campos "... reitera disposición a mantener una comunicación con el Gobierno Federal sobre el desarrollo de los procesos en curso", pero hasta el momento —oficialmente— no le ha

contestado la llamada a la Presidenta Claudia Sheinbaum —la ignoró "olímpicamente"— que le hizo a consecuencia de la muerte de dos agentes de la Central de Inteligencia estadounidense (CIA) que supuestamente habían participado en un operativo de desmantelamiento de un laboratorio de drogas durante el fin de semana.

Maru Campos dice estar en "... total coincidencia con la Presidenta de la República respecto a que los gobiernos... deben trabajar juntos por la seguridad y la integridad soberana de nuestro país, en el marco de nuestras leyes y en un ambiente de confianza y coordinación". Sin embargo, hasta el momento nada se ha clarificado sobre las circunstancias reales en que los agentes de la CIA estaban en uno de los automóviles accidentados cuando regresaban del operativo, lo que se inter-

preta como que no se "trabaja juntos"—gobiernos estatal y federal— y menos que sea "en el marco de nuestras leyes", por lo que no se ha creado "un ambiente de confianza" ni de "coordinación".

El comunicado habla de la reunión de la gobernadora con el secretario de Seguridad, García Harfuch, pero no hace referencia a la justificación o explicación de la presencia de los agentes de la CIA, ni de las otras tres supuestas intervenciones en lo que va del año en otros operativos que fueron denunciados en diarios estadounidenses.

Ante la falta de información oficial sobre las circunstancias en que sucedieron los hechos y sobre la percepción de que el Estado de Chihuahua actuó por "motu proprio"—iniciativa propia— y sin mantener informado al gabinete de Seguridad federal, lo que viola la Ley de Se-

guridad Nacional y la Constitución, la gobernadora Maru Campos corre el riesgo de ser destituida de su cargo, como lo señala el artículo 110 constitucional: "Los gobernadores de los Estados... sólo podrán ser sujetos a juicio político en los términos de este título por violaciones graves a esta Constitución y a las leyes federales que de ella emanen... Las sanciones consistirán en la destitución del servidor público y en su inhabilitación para desempeñar funciones, empleos, cargos o comisión de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos".

Ahora, la Presidenta ignorada tiene "la sartén por el mango" y, de tajo, puede cortar las supuestas aspiraciones de Maru Campos de aparecer en la boleta presidencial del 2 de junio de 2030.

Usted, ¿qué opina?

LAS COMPAÑÍAS

ALEJANDRA CARRILLO

alecarrillogonz@gmail.com

Mujeres que crecen como árboles

Despertar de un largo sueño plácido es la única comparación que puedo hacer sobre terminar de leer 'Mujeres sin hombres', una novela sobre Irán que escribió Shahrnush Parsipur, publicada por primera vez en 2011, pero que, en su traducción al inglés –fue escrita originalmente en persa–, llegó a la lista larga del prestigioso premio Booker el año pasado y luego, pronto, a mi librero.

El género en el que está adscrita es el realismo mágico, y el realismo mágico siempre me remite a una sensación profundamente infantil de la lectura porque creo que el elemento principal de su estructura es el juego. La picardía. Hay un contrato, por supuesto, entre yo y el libro que es necesario para entendernos, en donde yo me dejo llevar, justamente, como si se tratara de un sueño en el que las cosas extraordinarias ocurren como una consecuencia natural de las cosas terribles.

Este es un libro que entiende el realismo mágico como un recurso para la narración de una situación compleja y no como un ejercicio literario; es decir, como un medio y no como un fin. Escrito a finales de 1970, este libro fue prohibido en Irán.

Lo que cuenta Parsipur en la historia de estas cinco mujeres forma parte de la histórica injusticia que representa la violencia en contra de las mujeres. Está ambientado en el contexto del golpe de Estado iraní de 1953.

No lo hace aquí la autora desde un afán de descripción

Este es un libro que entiende el realismo mágico como un recurso para la narración de una situación compleja y no como un ejercicio literario; es decir, como un medio y no como un fin

histórica o de contextualización política, sino que lo propone como una circunstancia que se traduce en el cuerpo y la intimidad de las mujeres de este mundo, y que podría ser un escenario ficticio: el autoritarismo, señala, no nace solo en los círculos de poder o en los acuerdos internacionales, sino en el hogar en el que las mujeres son constreñidas y supervisadas, dentro de sistemas patriarcales abrumadores y repetitivos que las privan de su autonomía más básica.

Lo mágico en el libro ocurre en los silencios: los deseos y los actos de rechazo de las mujeres se convierten en formas sutiles pero radicales de resistencia.

Lo mágico ocurre en la posibilidad que tienen estas mujeres de imaginar y crear un jardín en el que habitan solo ellas, en donde se suspenden las reglas que ellas no aceptaron nunca. Y es un jardín hermoso, infinito, uno donde no solo se les permite

ser libres, sino en donde se les permite la ambición: la posibilidad de mostrarles a los otros su recién estrenada autonomía para lucirla como una joya fina, su maternidad, su paz, el amor.

Es interesante pensar en este libro como en un testimonio de quien, al mismo tiempo, escapa de unas cosas para reencontrarse con ellas de otras maneras. Las situaciones en las que Shahrnush Parsipur salió de su país, exiliada, son terribles. Se espejean, por supuesto, con lo que viven hoy las mujeres iraníes bajo la amenaza bélica del presidente Donald Trump, tras la disputa por el estrecho de Ormuz y la amenaza de la ocupación israelí.

Una constante en ambas situaciones, en 2011 y en 2026, y en general a lo largo de la historia reciente de Irán, es que la voz de las mujeres que sobreviven a la guerra y, también, a los regímenes extremistas que las expulsan o las despojan de sus derechos es opacada por las voces de los otros; por los análisis políticos que las miran, muchas veces, como criaturas desamparadas. En ese sentido, también 'Mujeres sin hombres' aparece como una forma de sátira en la que los personajes cobran figuras transhumanas para liberarse de sus maridos tiranos, sus hermanos feminicidas y, en general, de la mirada siniestra de una sociedad que impone sus ideales a las vidas de ellas. Son mujeres que, al convertirse en árboles cantores, en oráculos capaces de leer las mentes y en viajeras del tiempo, atraviesan la tierra que las vio nacer y la ensanchan.

Durante años, peregriné a la casa donde viví cuando era niño y adolescente en la CDMX, pero no había habido respuesta... hasta ahora.

JORGE RAMOS ÁVALOS
@jorgeramosnews



De regreso a mi casa

Para mis hermanos Lourdes, Gerardo, Eduardo y Alex

Toqué el timbre y, como siempre, nadie contestó por el intercomunicador ni abrió la puerta de entrada. Noté la presencia de una cámara y pensé que los dueños de la casa no me conocían y que por eso no respondieron. Nadie en México se quiere arriesgar a que lo roben por una imprudencia.

Durante años he hecho el mismo peregrinaje y obtenido la misma respuesta. Cada vez que visito la Ciudad de México trato de ir a la casa donde viví 20 años como niño y adolescente, con la esperanza de que un día me abran y me dejen entrar. Solo quería volver a ver los lugares donde jugaba, soñaba, comía y dormía. Nada más. Es, lo sé, pura nostalgia. Quiero saber si mis maravillosos y retorcidos recuerdos coinciden con la realidad.

Para mí, esa casa con el número 10 en el norte de la zona metropolitana de la Ciudad de México es mi hogar. *Home*. En Estados Unidos me he mudado a un

sinfín de casas y apartamentos desde Los Ángeles hasta Miami. Y aunque ahí crecieron mis hijos, sigo soñando con la casa donde yo viví en México antes de mi aventura americana.

Pero esta vez ocurrió algo distinto.

Ya me iba cuando, a lo lejos, noté que se abría la puerta de la entrada y vi a una mujer. Emocionado, me acerqué y medio atrabancado le expliqué que yo había vivido en esa casa y que me haría muy feliz volver a verla por solo un ratito. “¿Tú eres el de la carta?”, me preguntó. “Sí”, le contesté. Se refería a la carta que un amigo había dejado en el buzón hacía semanas explicando mi extraño pedido. Me vio con ternura, me pidió que esperara y minutos después regresó. “Pasa”, me dijo.

Aguanté las lágrimas. Cruzé el patio donde mi papá estacionaba su carro y que en las tardes se convertía en estadio de fútbol. Al fondo estaba la pared donde, frustrado, estrellaba una despeleada pelota de tenis con una raspada raqueta de madera.

La casa me pareció mucho más pe-

queña de lo que yo recordaba. No entiendo cómo cupimos y convivimos en un espacio tan reducido siete personas por dos décadas. Pero aún estaba la chimenea que llenaba de humo la sala y el mismo color del techo donde durante años hubo una terca gotera, proveniente del minúsculo baño de arriba que compartía con mis tres hermanos.

El jardín de atrás, donde se realizaron innumerables olimpiadas, series de penales y campeonatos de lucha libre, estaba casi intacto. Solo faltaba un árbol de aguacate que habíamos sembrado. El pasto estaba tan verde como cuando mi papá lo regaba como terapia los domingos por la tarde. Ahí, en el jardín y por un instante, me volví niño y me quité años de pieles arrugadas. Y hasta sentí un escalofrío cuando vi el rojo techo exterior de la casa desde el cual alguna vez planeé tirarme como Superman.

Pero algo me faltaba. Quería subir al cuarto que compartía con mi hermano Alejandro, quien murió repentinamente hace dos años. Pedí permiso y la dueña comprendió la tormenta que estaba

ocurriendo dentro de mí.

Subí las escaleras brincando, con esa prisa del que busca un juguete perdido. Los cuatro cuartos del segundo piso se sintieron mínimos, como si entrara a una casa de muñecas. El mío tenía la puerta abierta. Entré, con la respiración cortada, y de pronto mi mente se puso a volar. Me volví a ver en esa cama de la esquina, frente al clóset donde todas las mañanas peleaba con mis hermanos por los mismos calzones y calcetines. Reconocí inmediatamente la luz, tenue, atorada por las agotadas ventanas, y ese ruido constante de los camiones pasando por la carretera que estaba a solo unos metros y que fue la banda sonora de mi infancia. Ese era, precisamente, el centro de mi universo. Todo comenzó en ese lugarcito. Yo soy de ahí. Por un instante no supe si era el de 68 o el de 8. Estaba temblando. Pero en paz.

Me despedí del bañito de la entrada, donde nos escondíamos para utilizar la única línea de teléfono, y le agradecí a la dueña mil veces por el regalo que me había dado.

Pasé el resto del día en automático. No quería molestar, en lo más mínimo, la experiencia de haber regresado a mi casa. Me regañé por no haber tomado fotos. Pero nada me distrajo. Reviví al máximo lo que fui. Al salir, toqué el número 10 con la mano derecha y me la llevé al pecho.

Cuando me alejé, ya no tuve que volver.



LINOTIPIA
PENILEY RAMÍREZ
@peniley_ramirez

Sheinbaum dice que no manda en Morena, pero los funcionarios van y vienen entre el partido y el gobierno, mientras crecen las luchas internas.

El partido de Claudia

Esta semana ocurrieron varios cambios políticos que reflejan una realidad compleja dentro del partido en el poder. “La Presidenta no toma decisiones en Morena”, dijo Claudia Sheinbaum en su conferencia. Sin embargo, las fichas que se han reacomodado en el partido muestran un viraje sustancial.

Hasta hace unos días, dentro de Morena creían que Esthela Damián, consejera jurídica de la Presidencia, llegaría a la dirigencia del partido. La presidenta de Morena, Luisa María Alcalde, dijo que eran “rumores” y que solo se iría “por un llamado de la Presidenta”. Poco después, varios cambios se confirmaron.

Damián renunció a su puesto en la Presidencia; dijo que buscará gobernar Guerrero. Para reemplazarla, Sheinbaum invitó públicamente a Alcalde. “Es una degradación en toda regla”, me dijo un morenista. Y lo es, ya que Alcalde ha sido secretaria del Trabajo y de Gobernación. Ella dijo primero que “lo estaba pensando” y terminó por aceptar.

Mientras, el nombre de Ariadna Montiel, actual secretaria del Bienestar, comenzó a recorrer los pasillos del partido como la preferida para sustituir a Alcalde. Montiel es quizá la persona que mejor conoce los programas sociales del gobierno de Sheinbaum y su alcance electoral, porque los ha gestionado desde el obradorismo. Su llegada a Morena implica dos confirmaciones clave: Sheinbaum está colocando en puestos clave del gobierno y del partido a personajes más cercanos a ella, y la operación electoral para

2027 ya comenzó.

Citlalli Hernández, quien me dijo que considera a Sheinbaum “la dirigente política de nuestro movimiento”, renunció a su puesto como secretaria de las Mujeres y ahora negociará las candidaturas en Morena para 2027 al presidir la nueva Comisión Nacional de Elecciones y Alianzas. Y desde esa posición, Hernández me dijo que Montiel sería “una gran presidenta de Morena”, pero que le tocaba a ella decidir si quería buscar el puesto.

Andy López Beltrán sigue en la dirigencia de Morena, mientras sus colegas repiten: “quizá tenga una diputación local o federal, o se refugie en Tabasco, porque claramente ya no le da para buscar el gobierno de la Ciudad de México”.

La Presidenta dice que ella no manda en Morena, pero los funcionarios van y vienen entre el partido y el gobierno, mientras los morenistas interpretan los cambios a partir de luchas internas, cada vez menos discretas. “Finalmente va a ser el partido de Claudia”, me dijo otro morenista.

Cuando comenzó este sexenio, el entendimiento entre muchos políticos era que Sheinbaum no tenía equipo, había heredado muchas fichas incómodas del obradorismo y tendría poco margen para gobernar. Ahora, hay más personajes cercanos a Sheinbaum en puestos de poder, desde la Cancillería hasta la Auditoría Superior de la Federación, la Fiscalía y la seguridad pública.

Estos cambios reflejan también las durísimas batallas internas que están ocurriendo: en los estados, en el Con-

greso y en el gobierno. El partido no se consideraba un territorio de influencia directa de la Presidenta. Hasta ahora.

En los últimos días, hablé con morenistas que, por ejemplo, dicen que Damián en Guerrero tendría que vencer a Salgado Macedonio, no a la oposición. Que Ulises Haro, en Zacatecas, tendría que imponerse a una candidata cercana a los hermanos Monreal; que Milena Quiroga, en Baja California Sur, puede conseguir una candidatura estatal porque apoyó a Sheinbaum en la contienda interna de Morena en 2023, y esas lealtades se pagan. Damián ha dicho que Sheinbaum “ha sido y es mi referente político”. Haro recibió a Sheinbaum cuando llegó hace poco a Zacatecas. Todos estos políticos están en Morena. La contienda más difícil, en muchos sitios, se dará dentro del partido.

“Sheinbaum siempre fue la científica; ella no tiene cuadros”, me dijo un legislador de la oposición. Dentro y fuera del partido, unos creen que Sheinbaum “sigue acordando con AMLO las decisiones del partido”; otros dicen que “está empezando a zafarse de él” y que “trata de agarrar el control de Morena”, mientras mantiene cerca a operadores obradoristas, pero quitándoles poder.

Con estos cambios, Morena vuelve a una estructura de operación electoral que conoce y le sirve, tras los fracasos electorales de 2025 en Durango y Veracruz, con operadoras políticas hábiles en el territorio y en la negociación. Veremos cuánto mueve esto el tablero político y si afianza –o no– el poder menos formal de la Presidenta.

JORGE VOLPI
@jvolpi



Quizá la empresa tecnológica que le dijo "no" a Trump sea la primera responsable pública de un crimen de guerra.

IA, criminal de guerra

Desde el inicio de los bombardeos sobre Irán en el marco de la Operación Furia Épica –otro de los grandilocuentes epítetos que tanto entusiasman a Trump–, el 28 de febrero pasado, las Fuerzas Armadas de Estados Unidos se han valido de la inteligencia artificial para seleccionar sus objetivos. Solo en el primer día de la guerra, se produjeron unos mil bombardeos, en teoría contra asentamientos militares; sin embargo, uno de ellos arrasó la escuela primaria Shajareh Tayyebbeh, en la ciudad de Minab, en el sur de Irán, provocando la muerte de 168 personas, entre ellas un centenar de menores de doce años. A solo cien metros se encontraba una instalación naval de la Guardia Revolucionaria: cien metros que la IA no tomó en cuenta en su misión de optimizar al máximo el plan para el que había sido programada.

Pese a los cuestionamientos de distintos legisladores demócratas, el Departamento de Guerra se ha resistido a responder si la identificación de ese objetivo había sido supervisada por un humano o si había sido dejada al arbitrio de la IA. El almirante Brad Cooper, del Comando Central, se limitó a explicar: "Los seres humanos siempre tomarán las decisiones finales, pero las herramientas avanzadas de IA pueden convertir procesos que antes tomaban horas o días en segundos". Es decir, lo que siempre suele decirse sobre la IA.

¿A qué herramientas avanzadas se refería el almirante? En primera instancia, al Maven Smart System, un programa desarrollado para el Pentágono por Palantir –la empresa fundada por Peter Thiel y ahora dirigida por Alex Karp–, capaz de analizar en un santiamén los datos que le proporcionan satélites, drones, radares y los datos proporcionados por la inteligencia... humana. Para lograr sus objetivos, Maven se vale ni más ni menos que de Claude, la IA desarrollada por Anthropic con el objetivo de ser más ética y segura frente a su principal competidor, OpenAI.

Hace unas semanas, Dario Amodei, el fundador de esta empresa –antes amigo y hoy acérrimo rival de Sam Altman–, protagonizó un episodio que fue visto como el primer acto de resistencia de las grandes tecnológicas

frente al poder autoritario. Cuando Peter Hegseth, el secretario de Guerra, quiso cambiar los términos del acuerdo que ya tenía con Anthropic, Amodei se negó rotundamente al uso de la IA en sistemas bélicos autónomos e hizo pública una serie de líneas rojas que no se debían traspasar. La reacción de Trump fue inmediata y etiquetó a la compañía como "riesgo para la cadena de suministro de seguridad nacional", excluyéndola de incontables contratos.

Para algunos, el gesto de Amodei fue celebrado como algo casi heroico, frente a la capitulación de OpenAI unas horas después: cambiando toda las políticas de la empresa –algo que ha hecho una y otra vez en los últimos años–, Altman firmó el acuerdo con Hegseth, lo que hará que muy pronto OpenAI se halle incrustado en Maven. Si esto es así, ¿por qué en el bombardeo de la escuela de Minab participó Claude? Porque, en una de las cláusulas del acuerdo, Anthropic se comprometió a mantenerlo durante seis meses posteriores a su disolución. Paradójicamente, tal vez la empresa tecnológica que le dijo no a Trump sea la primera responsable pública de un crimen de guerra.

Una vez más, la IA no es la culpable de la matanza, sino quienes han decidido emplearla en usos bélicos autónomos. Un humano podría haber cometido el mismo yerro, sin duda, pero el Comando Central emplea ahora apenas un diez por ciento de humanos para supervisarla. Habría que decirlo de otro modo: si el único objetivo que se le da a una IA es la derrota del contrario, poco importarán los cien metros que separan a la Guardia Nacional de una escuela. Como demuestra el reciente episodio de Claude Mythos –su retirada antes de hacerse público ante su aparente peligrosidad–, quizás las IAs que ya tenemos sean capaces de un pensamiento estratégico que aún no hemos medido. Si de pronto les otorgamos agencia –y, en este caso, la peor de todas: la capacidad de asesinar a otros humanos–, nada impide que, en aras de cumplir sus objetivos, sean capaces de desdenar las normas éticas más elementales. Y todo ello sin necesidad de que hayan cobrado conciencia o de que se hayan convertido en monstruos como el HAL9000 de 2001.

**PALOMA
RAMÍREZ**

a_trompicones@yahoo.com



El Día Internacional del Libro abre la oportunidad para hablar de literatura y de un género tan poco apreciado: el cuento.

El encargo

El Día Internacional del Libro abre la oportunidad para hablar de literatura y de ese género tan poco apreciado que es el cuento o relato corto. Por mucho tiempo se consideró a los cuentistas como escritores de segunda categoría. ¿O a cuántos de ellos se les ha reconocido con el Nobel de Literatura? La respuesta no deja bien parada a la Academia Sueca. Los maestros del relato corto laureados se podrían contar con los dedos de una sola mano y quedaríamos más que sobrados.

Y aunque apenas esta semana se celebró al libro con ferias, cuentacuentos, lecturas colectivas en espacios públicos y premios literarios como el prestigiado Cervantes, lo que en realidad me lleva a hablar sobre el relato corto son las flores...

Sí, las flores o más bien las rosas amarillas que se desbordan en un jarrón a la entrada de mi departamento. Cada vez que hundo la mirada en ellas, me remiten al cuento de Raymond Carver, *Tres rosas amarillas* (*Errand* o *El encargo*, en su título original).

Dicho cuento es un homenaje a Antón Pávlovich Chéjov o al padre del cuento moderno. Relata los últimos días del escritor ruso. Es un texto por demás especial, en el que se entremezclan elementos reales y ficticios. Aparecen figuras notables de la época como León Tolstói, Máximo Gorki (político y

escritor), Alekséi Suvorin (editor) y Olga Knipper (actriz y esposa de Chéjov), también echa mano de un buen número de citas documentadas. Parte de la trama sucede en Badenweiler, una pequeña ciudad balneario y donde el célebre escritor decide refugiarse junto con su mujer cuando la tuberculosis, que lo aqueja, está en su fase terminal.

Carver trabajó intensamente en el relato. Hizo un profundo trabajo documental, se volcó en las memorias de allegados al escritor ruso, leyó cartas y biografías. Todo esto afectado por un cáncer pulmonar que meses después cobraría su vida. Así es, ambos cuentistas enfermaron y murieron a causa de complicaciones pulmonares. Cabe destacar que cuando Carver se dio cuenta de que su muerte estaba próxima, emprendió *Encargo*. Bajo estas circunstancias el nombre original toma un significado aún más profundo, uno no puede dejar de preguntarse si aquella obra fue un autoencargo o fue hecho por alguien más como el propio Chéjov.

El relato se lee como si uno estuviera al lado del escritor moribundo y de su esposa, Olga Knipper. Asiste a esa escena rara y no por eso inverosímil. Cuando el doctor que lo atiende se da cuenta de que ya no hay más nada que hacer por tan célebre y admirado personaje, llama al servicio de cuartos del hotel para pedir una botella de su mejor

champaña y tres copas. "Y dese prisa, ¿me oye?", añade. Por supuesto que no hubo brindis. Con la copa en la mano, Chéjov pronuncia la tan citada frase: "Hacia tanto tiempo que no bebía champaña". Se la bebe de un tirón y muere. Un final muy Chéjoviano.

Pero ese no es todavía el final de Carver, falta el giro en el que aparecen las rosas amarillas. Y es cierto que aparecen aunque quien lee el cuento en español las está buscando desde el principio porque son un elemento harto sugestivo. Algo que se queda en la cabeza del lector a lo largo de todo el relato. Así que, a la mañana siguiente, cuando vemos (como dije antes, el lector está en la habitación donde ahora yace el cuerpo de Chéjov) al botones entrar con un florero en donde hay tres rosas amarillas, por un lado descansamos, por el otro, no podemos dejar de sentir la incomodidad del momento.

Olga, quien ha velado a su marido toda la noche, sale de su ensimismamiento. Quizá ella tampoco pudo dejar de notar las rosas amarillas. Lo cierto es que le hace el encargo al muchacho: traer al personal funerario con toda la gravedad que la situación lo requiere. Pero ahora es el muchacho quien parece preocupado por otra tarea distinta: recoger el corcho de la botella que ha quedado en el piso.

¡Feliz día del libro!

DE POLÍTICA
Y COSAS PEORES

CATÓN

afacaton@yahoo.com.mx



La captura del contralmirante de la Marina pone de manifiesto el grado de corrupción que hubo con AMLO.

Malos efectos

Don Chinguetas es un hombre casado que sigue llevando vida de soltero. La otra noche llegó a su casa cuando el sol asomaba ya sus refulgentes pompas por los balcones del oriente. El tarambana trascendía a chinguere, a perfume barato y a jabón chiquito. Su mujer lo esperaba hecha una anfisbena. Le preguntó, encrespada: “¿De dónde vienes?”. “De la ópera –contestó el calavera-. Se cantaba una de Wagner, por eso llevo en horas de la madrugada, y eso que la función empezó a las 5 de la tarde”. “¡Mientes! –rebufó la señora-. ¡Eres un cínico!”. “No lo soy –se defendió don Chinguetas-. “Si lo fuera te habría dicho en verdad de dónde vengo”... Cuenta la leyenda que Rodrigo Díaz de Vivar, el Cid, seguía ganando batallas aún después de muerto. Narraban los antiguos romances castellanos que, fallecido ya el Campeador, sus hombres pusieron el cadáver del adalid sobre el caballo, y llevándolo adelante fueron a la batalla contra los sarracenos. Los moros, al ver al Cid, huyeron despavoridos dejando libre el campo. Pues bien: los malos efectos del régimen obradorista siguen dañando a México aún después de que el demagogo autócrata se fue a “La Chingada”. La captura del contral-

mirante de la Marina apresado por el gobierno argentino, aunada a la anterior prisión del vicealmirante su hermano, pone de manifiesto el grado de corrupción a que se llegó en el interior de esa secretaría después de que AMLO le atribuyó funciones por completo ajenas a la ley constitucional y a su naturaleza. López, pañuelo blanco en mano, anunció en tono triunfalista que gracias a él la corrupción había desaparecido en México. Ahora sabemos que su régimen estuvo podrido por ese mal, y que las corrupciones de todo orden habidas en el curso de su sexenio superan a las de otros periodos presidenciales. Elementos pertenecientes tanto al Ejército como a la Marina tenían la honradez de la cerradura, que protege la puerta hasta que alguien llega con la llave idónea para abrirla. Decía un político de baja estofa: “No pido que me den, nomás que me pongan donde hay”. López Obrador puso a esas corporaciones donde había dinero, y algunos malos integrantes de ellas cayeron en la insana tentación de enriquecerse, y así atentaron contra el prestigio de las instituciones a las que pertenecían. Rey Midas al revés, el caudillo morenista convirtió en heces todo lo que tocó: salud, educación, economía, se-

guridad, cultura, y destruyó sistemáticamente las instituciones en que se basan la democracia, la justicia y la libertad. Con eso instauró un maximato cuyos efectos siguen. Si tiene un adarme de conciencia el cacique de la 4T debe reconocer desde ahora el mucho mal que a México hizo con su autoritarismo, su ineptitud y sus costosos caprichos. Impune por causa de la ilegalidad reinante en el país, el juicio de la Historia pondrá a ese nefasto personaje en su lugar. Al tiempo... En el argot del bajo mundo de la Ciudad de México la palabra “pompino” se usó durante mucho tiempo para designar el acto erótico en que un hombre tenía relación sexual con varias mujeres a la vez. Pues bien: el desventurado señor don Cucoldo sufrió la experiencia inversa: sorprendió a su esposa en el lecho conyugal en compañía de cinco individuos. Antes de que el atónito marido pudiera articular palabra habló la señora: “Cucú: si te digo que no estamos haciendo nada malo no me lo vas a creer, ¿verdad?”... Juanilito le dijo a Pepito: “Mi mamá es más guapa que la tuya”. “No es cierto”. “Mi mamá se viste mejor que la tuya”. “No es cierto”. “Mi mamá es mejor que la tuya”. “Ahí sí me ganas –reconoció Pepito-. Lo mismo dice mi papá”... FIN.

EN CORTO



¡QUÉ BONITA FAMILIA!



Gasto excesivo



U¹⁰
26

Pemex y Petrobras pactan colaboración

México y Brasil avanzan en una alianza para incrementar la exploración, los biocombustibles y la tecnología, buscando fortalecer la producción y la soberanía energética

La Presidenta Claudia Sheinbaum sostuvo ayer una reunión en Palacio Nacional con Magda Chambriard, directora de Petrobras, en la que se acordó establecer una ruta de colaboración con Pemex en materia de hidrocarburos y biocombustibles. El encuentro marca un paso relevante en la posible integración energética entre México y Brasil.

Sheinbaum explicó que el acuerdo incluye cooperación en exploración, producción y refinación de petróleo, así como en biodiésel. Señaló que busca fortalecer a Pemex y abrir oportunidades en sectores estratégicos.

En la reunión participaron la secretaria de Energía, Luz Elena González, y el director de Pemex, Víctor Rodríguez; por Brasil acudieron directivos de Petrobras. El diálogo sigue a conversaciones entre Sheinbaum y el presidente Luiz Inácio Lula da Silva, quien impulsa una alianza energética.

Desde marzo, el Gobierno de México analiza esta propuesta centrada en la exploración y producción de petróleo, especialmente en aguas profundas, donde Petrobras es líder. La reunión permitió evaluar su viabilidad técnica, financiera y operativa.

Especialistas coinciden en que una colaboración de este tipo podría representar un punto de inflexión para Pemex, empresa que enfrenta importantes desafíos estructurales. Entre ellos destacan su elevada deuda financiera, que supera los 80 mil millones de dólares, la caída sostenida en la producción —de tres millones de barriles diarios bajó a 1.6 millones— y un rezago tecnológico que limita su capacidad para explotar yacimientos complejos.

La académica Mireya Pasillas Torres, del ITESO, advierte que la cooperación con Petrobras permitiría a Pemex acceder a tecnología avanzada, compartir riesgos y destrabar proyectos que actualmente resultan inviables en solitario. Además, subraya que esta alianza podría elevar la productividad de la petrolera mexicana y mejorar su eficiencia operativa.

En paralelo, el Gobierno de México evalúa reducir su dependencia del gas importado —hoy cercana al 75% y proveniente sobre todo de Estados Unidos— mediante fracking de “bajo impacto”, con el objetivo de aumentar hasta 38% la producción nacional.

El planteamiento ha generado debate. Aunque propone tecnologías más limpias, como fluidos biodegradables y reciclaje de agua, persisten dudas sobre su impacto ambiental. Además, requiere alta inversión y capacidades técnicas que Pemex aún no tiene, pero que Brasil podría aportar con su experiencia.

El contexto energético enfrenta retos: las reservas petroleras han caído cerca de 70% desde 2001; crece la demanda por la generación eléctrica y persisten problemas estructurales como falta de inversión, adeudos con proveedores, ineficiencia operativa y alta carga fiscal.

Pese a este panorama, analistas consideran que una alianza con Petrobras podría fortalecer la soberanía energética de México, diversificar su matriz energética y reducir su dependencia externa. Sin embargo, advierten que el éxito del acuerdo dependerá de reglas claras en términos financieros, regulatorios y de ejecución.

De concretarse, esta colaboración impulsaría a Pemex y fortalecería una alianza estratégica entre dos gigantes energéticos en un momento clave para la transición y la seguridad energética regional.

Estará junto al Centro Universitario de la Costa, en Puerto Vallarta

Inicia construcción de un Hospital Civil

Dará beneficio a 300 mil personas de 9 municipios de esa zona

MAGGIE URZÚA

Bajo el modelo de hospital-escuela operará el Hospital Civil de Puerto Vallarta, cuya obra comenzó ayer.

La construcción quedará aledaña al Centro Universitario de la Costa (CUCosta) de la Universidad de Guadalajara (UdeG), plantel que nutrirá de médicos y enfermeras al nuevo hospital que cumplirá dos metas: ofrecer servicios de salud de tercer nivel y servir para la formación profesional de estudiantes, expuso Karla Planter, Rectora General.

“Para nosotros es una feliz coincidencia, junto con el Gobierno de Jalisco, para que el proyecto se lleve de la mejor forma y los pacientes que no pueden ir a Guadalajara se atiendan aquí, se salven vidas y mejore su calidad de vida, condiciones que también detonan el desarrollo de la región”, dijo.

Al mismo tiempo, el Hospital Civil de Puerto Vallarta cubrirá el déficit de médicos en una población cercana a las 300 mil personas, que abarca las regiones Costa Norte y Sierra de Amula en Jalisco, más una parte del estado de Nayarit, apuntó María Elena González, directora general del Organismo Público Descentralizado Hospitales Civiles de Guadalajara.

“Este hospital beneficiará a más de 300 mil personas que residen en la zona de influencia que está conformada por nueve municipios, y



El Hospital Civil de Puerto Vallarta operará bajo el modelo hospital-escuela y dará servicio a municipios de la zona, tanto de Jalisco como de Nayarit.

1,194

Millones de pesos será la inversión total entre Gobierno de Jalisco y Universidad de Guadalajara.

35,846

Metros cuadrados de superficie total tendrá el proyecto del Hospital Civil.

4

Niveles tendrá el edificio: unidades médicas y área de investigación.

9

Municipios en la zona de influencia del hospital, entre Jalisco y Nayarit.

resolverá el problema de déficit de servicios de salud de alta especialidad”, precisó la doctora.

Al participar en la colocación de la primera piedra, Pablo Lemus Navarro, Gobernador de Jalisco, exaltó el trabajo conjunto entre la UdeG y el Poder Ejecutivo estatal para la inversión de

mil 197 millones de pesos.

El proyecto se desarrollará en una superficie de 35 mil 846 metros cuadrados.

Contará con planta baja y tres niveles, 13 unidades especializadas y área de enseñanza e investigación.

La zona geográfica de influencia se conforma de los municipios jaliscienses de Ca-

María Elena González
Dir. Hospitales Civiles de Guadalajara

Este hospital beneficiará a más de 300 mil personas que residen en la zona de influencia que está conformada por nueve municipios, y resolverá el problema de déficit de servicios de salud de alta especialidad”.

bo Corrientes, Mascota, Puerto Vallarta, San Sebastián del Oeste, Talpa de Allende y Tomatlán; en Nayarit: Compostela, Bahía de Banderas y San Pedro Lagunillas.



COSTA NORTE. El gobernador Pablo Lemus y la rectora Karla Planter presentaron el proyecto del Hospital-Escuela en Puerto Vallarta, clave para fortalecer la salud y la formación médica en la Región. El siguiente año iniciará la construcción de otro nosocomio en Ciudad Guzmán. Alberto Esquer, jefe de Gabinete, estuvo presente.

Comienzan obras del Hospital-Escuela en Vallarta para reducir déficit de médicos

Con el objetivo de fortalecer la atención médica y reducir el déficit de profesionales de la salud en las regiones, el gobernador Pablo Lemus y la rectora de la Universidad de Guadalajara, Karla Planter, encabezaron la presentación del proyecto del nuevo Hospital Civil de la Costa en Puerto Vallarta.

Este hospital integrará la primera Red de Hospitales-Escuela en México, un modelo que combina formación académica y atención médica. Permitirá que estudiantes de salud realicen prácticas y especialidades en sus regiones, fomentando su permanencia en sus comunidades.

El proyecto contempla una inversión de mil 197 millones de pesos, en un esquema de financiamiento conjunto entre el Gobierno del Estado y la Universidad. La obra será desarrollada por la Secretaría de Infraestructura y Obra Pública (SIOP) y se construirá sobre una superficie de más de 35 mil metros cuadrados.

El hospital atenderá a unas 646 mil personas de nueve municipios —seis de Jalisco y tres de Nayarit—, más de 314 mil no tienen seguridad social. Beneficiará a localidades como Puerto Vallarta, Cabo Corrientes, Mascota, Talpa de Allende, San Sebastián del Oeste y Tomatlán, así como Compostela, Bahía de Banderas y San Pedro Lagunillas.

La nueva unidad contará con 180 camas censables y 100 no censables, además de ofrecer servicios en 62 especialidades y subespecialidades distribuidas en 13 unidades especializadas. Su diseño contempla cinco niveles que albergarán áreas de hospitalización, quirófanos, terapia intensiva, diagnóstico, investigación y enseñanza, consolidando un modelo de atención de alta especialidad con enfoque académico.

Durante el anuncio, Lemus afirmó que el proyecto busca fortalecer las regiones con

educación, salud y empleo, para que los profesionales se formen y trabajen en sus lugares de origen. “Buscamos que las y los médicos estudien, se especialicen y permanezcan en sus comunidades, brindando atención cercana y de calidad”.

Destacó que este modelo retoma el legado de Fray Antonio Alcalde, fundador de los Hospitales Civiles de Guadalajara, al impulsar un sistema que combina vocación social con formación académica.

La rectora Karla Planter explicó que Puerto Vallarta fue elegido como sede del primer hospital de la red tras analizar las necesidades de la Región Costa. Destacó que los hospitales de tercer nivel son clave para formar especialistas con campos clínicos adecuados.

Añadió que este tipo de proyectos tienen un impacto profundo en el desarrollo regional, al fomentar que los egresados permanezcan en sus comunidades, lo que contribuye al crecimiento social, económico y cultural.

La directora de los Hospitales Civiles, María Elena González González, afirmó que esta obra representa la consolidación de una red hospitalaria con visión de futuro, orientada a brindar atención digna, cercana y de calidad, al tiempo que forma nuevas generaciones de profesionales de la salud.

El hospital también permitirá reducir la necesidad de trasladar pacientes al Área Metropolitana de Guadalajara, al ofrecer servicios especializados.

El proyecto contempla áreas de urgencias, laboratorio clínico, medicina preventiva, hemodiálisis, epidemiología, psicología clínica y diversas especialidades médicas, consolidándose como una obra estratégica para el sistema de salud en Jalisco.

Proyectan red inédita

- El primer modelo de Hospital-Escuela en México busca garantizar servicios médicos accesibles, de calidad y cercanos, especialmente para población sin seguridad social.
- El año pasado inició con la ampliación del Hospital Civil de Oriente, en Tonalá, en las áreas de Urgencias y Cirugía.
- También se realiza la remodelación del Hospital Civil Juan I. Menchaca, principalmente en el área de Urgencias.
- En este año comenzó la construcción del Hospital Civil de Puerto Vallarta.
- Para 2027 está proyectado un nuevo Hospital Civil en Ciudad Guzmán, en Zapotlán El Grande.
- Y se integrarán centros comunitarios en Colotlán y Ocotlán para fortalecer la atención primaria en regiones alejadas.
- La red permitirá combinar la atención médica con la formación académica de nuevos profesionales de la salud. Estudiantes podrán realizar prácticas, servicio social y especialidades en sus comunidades de origen.
- El modelo favorecerá la atención en comunidades indígenas, respetando contextos culturales y lingüísticos.
- La iniciativa responde al déficit nacional de médicos, estimado en dos por cada mil habitantes.
- Jalisco busca posicionarse como líder en formación médica y referente nacional en salud pública. El modelo Hospital-Escuela integrará atención médica, docencia e investigación aplicada.

Jalisco, primero en tener una red de Hospitales-Escuela

TONY MARTÍNEZ
GUADALAJARA

Jalisco se convertirá en el primer estado del país en implementar una red de Hospitales-Escuela, un modelo que busca formar médicos y especialistas en sus propias regiones y, al mismo tiempo, ampliar la atención médica fuera del Área Metropolitana de Guadalajara.

“Que estamos buscando de manera práctica, que las y los médicos uno, estudien; dos, hagan sus prácticas; tres, trabajen y se queden a vivir en sus regiones de origen que ahí donde nacieron, estudiaron, aprendieron, se queden al servicio de la ciudadanía”, indicó el gobernador Pablo Lemus.

El proyecto arranca con la construcción del Hospital Civil de la Costa, en Puerto Vallarta, que aten-

derá a más de 314 mil personas sin seguridad social de seis municipios de Jalisco y tres de Nayarit, con una inversión de mil 197 millones de pesos. Además de ofrecer servicios de especialidad y alta especialidad, funcionará como centro de formación para estudiantes de medicina, enfermería y otras áreas de la salud, quienes podrán realizar ahí sus prácticas, internado y especialidad.

Autoridades estatales y la UdeG buscan impulsar el desarrollo regional y mejorar el acceso a servicios médicos de calidad en zonas que hoy enfrentan rezagos.

El Hospital Civil de la Costa será el primero de varios proyectos similares que se planean para distintas regiones del estado, con la meta de construir una red hospitalaria con enfoque educativo. ■

CLAVES

Modelo

Busca formar médicos y especialistas en sus propias regiones, y ampliar la atención médica fuera del AMG.

Proyecto

Arranca con la construcción del Hospital Civil de la Costa, en Puerto Vallarta, con una inversión de mil 197 millones de pesos.

Servicios

Ofrecerá especialidad y alta especialidad, funcionará como centro de formación para estudiantes de medicina, enfermería y otras áreas de la salud, y podrán realizar ahí sus prácticas, internado y especialidad.

Colocan primera piedra del Civil de Pto. Vallarta

SERÁ EL PRIMERO DE LA RED DE NOSOCOMIOS-ESCUELA

Se prevé que el hospital cuente con 180 camas, seis quirófanos, 35 consultorios y atención en más de 60 especialidades

**MIGUEL ÁNGEL VIDAL
GUADALAJARA**

Con la presencia de autoridades estatales, municipales y universitarias, ayer se llevó a cabo en Puerto Vallarta la colocación de la primera piedra del Hospital Civil de Guadalajara en la Costa, un proyecto de salud de alta especialidad que busca atender a más de 300 mil habitantes de la región y reducir el rezago en servicios médicos especializados.

Durante su intervención, la directora de los Hospitales Civiles de Guadalajara, María Elena González González, subrayó que este hospital formará parte de la red del Hospital Civil bajo el modelo de "hospital-escuela", lo que permitirá no sólo ampliar la cobertura médica, sino también fortalecer la formación de profesionales de la salud. Detalló que la unidad contará con 180 camas, seis quirófanos, 35 consultorios y atención en más de 60 especialidades.

La funcionaria explicó que el



CON INVERSIÓN CONJUNTA. El Civil de Vallarta surge de la colaboración entre el gobierno estatal y la Universidad de Guadalajara.

nuevo hospital busca atender principalmente a población sin seguridad social de al menos nueve municipios de la región, quienes actualmente deben trasladarse a la Zona Metropolitana de Guadalajara para recibir atención de alta especialidad.

En el mismo sentido, la rectora general de la Universidad de Guadalajara (UdeG), Karla Planter Pérez, citó que México se encuentra por debajo de estándares internacionales en número de médicos, enfermeras y camas hospitalarias por habitante, por lo que resaltó que el modelo de hospital-escuela permitirá generar campos clínicos en la región.

En su mensaje, el gobernador de Jalisco, Pablo Lemus Navarro, enfatizó que el proyecto surge de la colaboración entre el gobierno estatal y la UdeG, con

una inversión conjunta, y forma parte de una estrategia más amplia para fortalecer la atención médica fuera de la zona metropolitana.

Reconoció que actualmente existe una concentración de médicos especialistas en Guadalajara, mientras que regiones como la Costa y el Norte del estado enfrentan dificultades para cubrir estas necesidades, lo que obliga a la población a desplazarse largas distancias.

El Hospital Civil de la Costa contempla una superficie superior a los 35 mil metros cuadrados, distribuidos en dos módulos de seis y cuatro niveles. El siguiente proyecto hospitalario bajo este modelo se prevé en Ciudad Guzmán, como parte de la expansión de la Red de Hospitales Civiles en el interior del estado.

ESPECIAL

Orgullo tapatío en el arbitraje del Mundial

Especial. La asistente Sandra Ramírez hará historia junto a Katia Itzel García

SONIA G. GAMIÑO
GUADALAJARA

Con la emoción a flor de piel y la motivación a tope, Sandra Elizabeth Ramírez Alemán, árbitra asistente y única representante jalisciense en el próximo Mundial, vive uno de los momentos más importantes de su carrera.

“Estoy muy feliz de poder estar en la Copa del Mundo, y más con México como anfitrión. Es una meta que trabajé por muchos años; lo soñé, y que hoy se esté dando es una gran ilusión”, comparte con una sonrisa que refleja años de esfuerzo.

Sandra Ramírez se inició en el deporte desde pequeña con el atletismo, pero en su etapa universitaria se enfocó en el fútbol, donde un entrenador la motivó a incursionar en el arbitraje mientras estudiaba para ser cirujana dentista. Aunque comenzó como árbitra central, después se especializó como asistente, lo que impulsó su crecimiento profesional. Su camino no fue fácil en un ámbito mayormente dominado por los hombres, pues enfrentó prejuicios, falta de oportunidades para mujeres y constantes críticas dentro y fuera de la cancha. “Habiendo un camino de mucho trabajo, de mucha constancia”, afirma.

Más allá de los torneos y la experiencia internacional que fue acumulando, su historia también habla de romper barreras, por lo que reconoce el trabajo de las mujeres que abrieron camino en el arbitraje profesional antes que ella. “Esas puertas las hemos tenido

que derribar poco a poco. Gracias a esa lucha de muchos años, hoy estamos obteniendo recompensas. Ahora nos toca poner nuestro granito de arena para que se mantengan abiertas y vengan nuevas generaciones”.

Pero con el tiempo desarrolló fortaleza emocional y tolerancia para sobrellevar la presión, y hoy, con más de 15 años en el arbitraje profesional, Sandra ha construido una trayectoria sólida que incluye participaciones en Juegos Olímpicos, mundiales femeniles en Australia, torneos Sub 20 en Costa Rica y Chile, así como Copas Oro y eliminatorias tanto en la rama varonil como femenil.

Siendo árbitra FIFA desde 2019, Sandra está consciente de la responsabilidad que implica estar en la élite, pero asegura que el reto no termina al llegar a un Mundial. “Hay que mantener esas puertas abiertas con resultados en la cancha. La capacidad existe, pero hay que seguir demostrando para que esto deje de ser noticia y se vuelva algo normal: no una, sino muchas tripletas arbitrales femeninas en el máximo nivel”.

La convocatoria de Sandra Ramírez como asistente, junto con la árbitra central Katia Itzel García, está sentando un precedente en el arbitraje mexicano a nivel mundial, aunque ya la también asistente Karen Díaz había estado presente en el Mundial de Qatar 2022. “Ese fue un gran logro y ahora que sea una central, creo que le pone un extra, estoy segura que Katia va a poner muy alto el nom-

ASÍ LO DIJO

“Es un orgullo ser de Jalisco, jugué desde chiquita en selección Jalisco, estuve en la Universidad de Guadalajara”

Sandra Ramírez
Árbitra asistente



Sandra debutó en el arbitraje en 2010. IMAGO7

bre de México”, comenta.

Katia, Karen y Sandra, fueron parte de la selección de árbitros que participó en los Juegos Olímpicos de París 2024, y aunque esta tripleta femenil venía teniendo presencia solo en la Liga MX, sino también en partidos de Concacaf y otros torneos internacionales, para este Mundial solo fueron consideradas Katia y Sandra.

“Para mí es un orgullo ser de Jalisco, jugué desde chiquita en selección Jalisco, estuve en la Universidad de Guadalajara, soy tapatía en toda la extensión de la palabra, es un orgullo poder representar a GDL, a Jalisco y a México a nivel internacional, siempre llevar la bandera y decir de dónde soy, llama la atención, todo mundo sabe dónde está Guadalajara”.

La mayor parte de la película se filmó en Jalisco

TERROR BINACIONAL



Escena de la película "Día de Muertos", que compite en la sección Hecho en Jalisco.

El thriller 'Día de Muertos' se rehizo en México tras las huelgas en Hollywood

ABRIL VALADEZ

Jane despierta en una clínica rural mexicana durante el Día de Muertos sin recordar quién es.

Atrapada entre visiones sobrenaturales, secretos médicos y la amenaza de un asesino al que llaman The Piper, "El Asesino de Parejas", debe descubrir su identidad antes de que sea demasiado tarde.

Brian M. Conley y Nathan Ives dirigen este relato, que transcurre en más de 80 por ciento dentro de una sola habitación.

"Construyeron una historia que te mantiene atento a pesar de que casi todo ocurra en un solo espacio", dice el productor tapatío Francisco Arias, de VIDENS Films.

Seleccionada en la competencia Hecho en Jalisco del FIGG 41, **Día de Muertos** es una copro-

ducción entre México y Estados Unidos.

El elenco binacional integrado por Max Reeves (**Mi Novia Alienígena, Miami Bici 2**) protagonista y también productora del proyecto, junto a Adriana Paz (**Emilia Pérez, Las Horas Muertas**) como enfermera, Alejandro Ávila (**Amor Amargo, El Maleficio**) como el médico de la clínica, y Aaron Jakubenko (**Tidelands, Las Crónicas de Shannara**), entre otros.

El filme mezcla terror y elementos sobrenaturales con referencias mexicanas, pero no nació así.

Al principio se llamaba Traktion y estaba lista para rodarse en Los Ángeles. Las huelgas en la industria estadounidense obligaron al equipo a buscar otra salida. Entonces apareció la opción de hacerla en Jalisco, a partir de la

relación previa de Arias con uno de los productores.

"En ese momento la trama no tenía nada que ver con México y, cuando decidieron hacerla acá, readaptaron toda la historia. Eso me gustó mucho, que decidieran tropicalizarla, aclimatarla y meter toda esta riqueza cultural de las tradiciones mexicanas", señala Arias.

La filmación se hizo sobre todo en Jalisco, con trabajo en Guadalajara, un foro, carreteras de la región y el panteón de Ixtlahuacán de los Membrillos. También hubo una visita a San Miguel de Allende para ciertas escenas de la celebración y una parte menor se filmó en Los Ángeles por razones logísticas.

Arias cree que ese recorrido también terminó por darle a la película una identidad difícil de encasillar.

"No te sabría decir si es una película mexicana para público americano o una película americana para público mexicano", admite.

ÚLTIMA PROYECCIÓN

Cuándo: 25 de abril
Horario: 16:30 horas
Dónde: Cinépolis Galerías Guadalajara

La cinta, dice, quedó abierta a los dos lados de la frontera.

"Creo que es muy interesante cómo combina la parte mística y espiritual con el terror. También me parece acertada en términos comerciales, porque apunta a un público de nicho: los fans del género, que suelen ver estas películas por el terror mismo, no tanto por los escenarios. Es un público que lo sigue casi por culto".

Con financiamiento privado de Conley Entertainment Group, y la producción ejecutiva a cargo de Stephen Israel (**Cómo Sobrevivir a un Tiburón**) el equipo busca ahora una salida a salas en México y plataformas digitales. También contempla hasta dos secuelas.

Todo entre familia

ABRIL VALADEZ

En **Renacer**, presentada como Gala a Beneficio en el FICG, Gustavo Loza (**Los Héroes del Norte, Al Otro Lado**) dirige y actúa junto a sus hijos Ximena y Bruno.

La cinta sigue a una familia que abandona México y coloca a un padre y dos hijos frente a la necesidad de rehacer su vida fuera del País, luego de que el hijo menor enfrenta una acusación que desestabiliza a todos.

El proyecto se rodó con un equipo reducido entre Italia y México, con varias semanas de trabajo en una villa donde el elenco y parte del staff compartieron casa, ensayos y jornadas de filmación.

En conferencia de prensa durante el festival, el equipo contó cómo ese vínculo también marcó el proceso de rodaje. Ximena habló de la exigencia de trabajar con su padre desde una relación distinta a la cotidiana.

"También me gustaría hablar de mi papá, que fue muy intenso, pero sumamente divertido al mismo tiempo. Fue un trabajo muy interesante, sobre todo por tenerlo como director. Obviamente tuvimos esa plática antes: afuera del set él es mi papá y puedo relacionarme con él como tal, pero en el trabajo no podía contestarle como si lo fuera, porque tenía

que seguir instrucciones. Eso hizo todo más interesante, separar las emociones en el set", dijo.

Además del conflicto del personaje, la cinta se concentra en las consecuencias que la acusación tiene para cada miembro del hogar: la ruptura de la rutina, la tensión entre quedarse o irse y el intento de recomponer una vida en otro lugar. Desde ahí, el relato sigue los acuerdos y desacuerdos de ese padre y sus hijos mientras toman decisiones bajo presión.

Bruno reconoció que antes del viaje no tenía claro cómo funcionaría actuar todos juntos en esa historia. En la mesa describió el proyecto como un reto para cada integrante del elenco y señaló que el hecho de conocerse bien facilitó algunos momentos y volvió más exigentes otros.

"Yo personalmente creo que fue una experiencia muy linda. Fue algo que nos retó bastante a todos en cierta forma, cada quien a su manera, una experiencia que disfrutamos todos. Claro que al principio había muchas dudas pero, poco a poco, fuimos resolviendo los retos", apuntó.

Renacer cuenta también con las actuaciones de Luciana Silveyra como la madre, Rodrigo Murray en el papel del abogado y Oka Giner, entre otros.



La familia Loza, en su versión de gente de cine, se reunió ayer en el FICG.



Parte del equipo de "A Toda Madre" durante su presentación, fuera de competencia, del FIGG.

Retorno a la juventud

MURAL / STAFF

Antes de ser figura de televisión, Adal Ramones cantaba rock en escenarios de Monterey.

Durante la conferencia de prensa de **A Toda Madre** en el FIGG, recordó que tuvo un grupo de rock y que entró como cantante para suplir al vocalista del grupo de su hermano, antecedente que surgió cuando habló de Randy Ramses, el personaje que interpreta en la película.

"Hicimos muchos toquines cuando no habla canciones originales. Todo lo que cantábamos era

de Judas Priest, Led Zeppelin, Def Leppard, AC/DC. Todo eso cantaba yo", dijo.

La anécdota apareció cuando se le preguntó por su participación musical en la cinta, clasificada C, que sigue a Martín, un hombre que intenta impedir la boda de su madre con Juan, el compañero que lo molestaba en la escuela.

En la película, Randy Ramses aparece como un cantante asociado al glam rock, con una imagen de tatuajes y sombrero que Ramones describió como el estereotipo de un músico de esa época venido a menos.

Las canciones vinculadas con Randy Ramses forman parte de la música original de la película dirigida por Max del Río. Durante la conferencia, el equipo explicó que la producción no recurrió a temas licenciados y trabajó con piezas creadas para el proyecto, lo que permitió ajustar la música a escenas, personajes y momentos de comedia.

Además de la música, el equipo habló del trabajo entre comediantes, actores y realizadores durante el rodaje. En la conferencia se mencionó que la película reunió a perfiles y generaciones distintas, y que el proceso dependió de la confianza entre ellos y de seguir la propuesta de dirección aun cuando algunos elementos no parecían

claros durante la filmación.

"La encomienda para todos en cualquier rubro es aprender. No podemos llegar a ciertos años en el escenario y decir ya lo sé todo. Entonces, de repente ves otros ritmos, otros tonos, pero al final de cuentas todos estamos dentro de la misma canasta, que es hacer comedia", afirmó Ramones.

El reparto de **A Toda Madre** está encabezado por Hugo "El Cojo Feliz" y Ricardo Pérez, quienes interpretan a Martín y Juan. También participan Lourdes Echevarría, Jaro Hernández, Jesús Ochoa, Bombón Rodman y Asaf Berrón.

La cinta tuvo un par de funciones especiales dentro la programación del FIGG 41.

Vuelan los libros en el Musa

REBECA PÉREZ VEGA

La activación "¡Adopta un libro!" del Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara superó expectativas este jueves, al agotar en poco más de dos horas los 300 ejemplares disponibles.

La iniciativa, realizada en el marco del Día Mundial del Libro, arrancó a las 10:00 horas y, antes

del mediodía, la mesa instalada en el recinto universitario ya lucía vacía.

Desde los primeros minutos, estudiantes, familias y lectores habituales comenzaron a formarse para elegir un título. La oferta, que incluía poesía, novela, fotografía y catálogos de exposiciones anteriores como "Vicente Rojo 80 Años Después", "Meta-

físico", dedicada a José Clemente Orozco; "Fragmentos", de José de Jesús Olivares y "Homenaje a Luis Barragán", de Samuel Meléndez Bayardo, generó un flujo constante de visitantes. El interés fue tal que varios asistentes aguardaron turno aun cuando los ejemplares empezaban a escasear.

Personal del museo explicó

que la dinámica buscaba propiciar un encuentro directo entre lectores y libros, más allá de una simple entrega y, como parte de la experiencia, se invitó a los participantes a compartir en redes sociales una imagen con su ejemplar y el hashtag #ELMUSALee, con la intención de extender la conversación sobre la lectura.



@culturamural

mural.com.mx/cultura

CULTURA

SÁBADO 25 / ABR. / 2026 / cultura@mural.com.mx

Un día como hoy, de hace 110 años, nació Luis Herrera de la Fuente, batuta, compositor y pianista. Murió en 2014.

El edificio podría empezar a construirse a finales de año

GANA 'PRIMER CUADRO'

Este es el proyecto que ganó el Concurso Estatal de Arquitectura, para hacer un edificio en el Centro de la Ciudad.



Paulino Di Vece, arquitecto del proyecto ganador.

El despacho arquitectónico de Paulino Di Vece ganó el Concurso Estatal de Arquitectura

REBECA PÉREZ VEGA

En una de las manzanas más privilegiadas del Centro Histórico de Guadalajara, el futuro no se construye hacia arriba, sino hacia adentro.

Entre Independencia, Juan Manuel, Belén y Pino Suárez, un predio que desde mediados del siglo 20 albergó a un diario local se perfila ahora como "El Primer Cuadro", proyecto del arquitecto Paulino Di Vece, ganador del Concurso Estatal de Arquitectura, impulsado por el Instituto de Pensiones de Jalisco y la Secre-

taría de Cultura de Jalisco (SCJ) para construir un nuevo edificio de oficinas públicas y privadas.

El jurado, integrado por Rossana Gutiérrez, Mauricio Rocha y Javier Sánchez Corral, decidió premiar a este proyecto arquitectónico del despacho tapatío de Paulino Di Vece, de entre 58 proyectos de arquitectura jalisciense.

"Nosotros lo llamamos 'Primer Cuadro' a nuestra propuesta porque finalmente termina siendo un lugar emblemático en donde pretendemos se originen cosas con valor de intervención contemporánea en el sitio, que

es lo que todos queremos para esta Ciudad", dijo Di Vece al recibir este premio.

La arquitecta Rossana Gutiérrez, representante del jurado, advirtió sobre la importancia de este tipo de concursos públicos y añadió que estos esquemas de selección deben sentar precedente en obras públicas de gran formato.

En el evento, que se llevó a cabo en la Sala Roxy, estuvieron el director del Ipejal, Juan Partida; el titular de la Secretaría de Cultura de Jalisco (SCJ), Gerardo Ascencio y otros funcionarios.

El fallo de este certamen marcará el rumbo de terreno en donde podría empezar a construirse este inmueble a finales de este año. El desafío será lograr que este edificio no sea una rup-

tura, sino una continuidad: una pieza contemporánea capaz de habitar la historia sin borrarla.

De acuerdo con el Secretario de Administración, Rafael Orendáin Parra, quien dio a conocer el despacho ganador, el objetivo fue elegir a un proyecto "que cumpla estéticamente acorde al primer cuadro y provoque una reactivación económica del centro", en un sitio privilegiado.

Por su parte el director del Ipejal, Juan Partida, definió que la idea es que este proyecto "genere valor social", que sea además un atractivo en el centro histórico, tanto para los tapatíos como para los visitantes nacionales e internacionales.

La apuesta es construir un inmueble de hasta cinco niveles,

con capacidad para 2 mil usuarios simultáneos, cuya edificación podría costar entre 500 y 600 millones de pesos. El modelo no se limita a la obra. El edificio será arrendado durante 20 años, posiblemente al Gobierno del Estado y al Ayuntamiento de Guadalajara, con una proyección de retorno cercana a los 4 mil 400 millones de pesos. Es, en esencia, una operación inmobiliaria pensada como activo de largo plazo.

Pero el reto comienza en el suelo. El predio se ubica dentro del Perímetro A de protección, lo que obliga a atender las disposiciones del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH). El dictamen técnico es preciso: no se trata de un terreno homogéneo, sino de un conjunto con capas de distintas épocas, con valor patrimonial e incluso la posibilidad de vestigios bajo tierra, según el dictamen emitido por el INAH, en el que se emiten recomendaciones para esta nueva construcción.

Por ello, el edificio no podrá imponerse hacia la calle. Las fachadas

deberán mantener una altura de dos niveles, alinearse a la banqueta, respetar proporciones, los ritmos del entorno y evitar los elementos excesivos como marquesinas. La arquitectura, en ese sentido, deberá crecer hacia adentro: hasta cinco niveles, pero retirados, invisibles desde el espacio público.

La intervención también exige materiales compatibles con la zona —ladrillo, cantera, acabados sobrios— combinados con recursos contemporáneos que no rompan con la imagen urbana.

En términos operativos, el edificio deberá ser altamente eficiente. Se proyectan más de 22 mil metros cuadrados de construcción, con oficinas públicas, privadas y espacios flexibles como coworking, además de dos niveles de sótano con 320 cajones de estacionamiento.

El segundo lugar fue para Jorge Luis Hernández Silva y el tercero, para Fausto Lazcano R. Se recibieron 58 propuestas, 29 en calidad de individual y 29 grupales. Participaron arquitectos y arquitectas de entre 30 hasta 72 años.

Miradas de la Ciudad

El colectivo
Fotografía Tapatía
expondrá su trabajo
en Casa Alcalde

REBECA PÉREZ VEGA

Mirar la Ciudad con atención es una forma de preservarla. En cada imagen se guarda algo más que un instante: se archivan gestos, objetos, modos de vida que con el tiempo pueden desaparecer. En ese sentido, la fotografía no solo captura, también construye memoria.

Desde esa perspectiva, el colectivo Fotografía Tapatía conmemora su primer año de actividades con la exposición "Un año, un Disparo, un Recuerdo", una muestra que reúne el trabajo de 23 fotógrafas y fotógrafos y que sintetiza el espíritu del grupo: diversidad, colaboración y libertad creativa.

El colectivo nació en 2025 en Guadalajara a partir de una inquietud compartida.

"Había muchas ganas de hacer fotografía, pero también de hacerlo en comunidad", explica Alejandra Contreras, una de sus integrantes. La práctica, especialmente en la calle, impli-



■ Algunas de las obras expuestas desde hoy en Casa Alcalde.

caba retos que iban desde la seguridad hasta la propia dinámica de trabajar en solitario.

Así comenzaron los primeros recorridos grupales. Con el tiempo, esas salidas se transformaron en una red más amplia de actividades: charlas, encuentros virtuales y viajes cortos a distintos puntos del Estado para realizar registros documentales.

Actualmente, la comunidad reúne a cerca de 180 integrantes, entre aficionados, emergentes y profesionales. La organización es horizontal y autogestiva: las actividades se proponen desde el grupo y un comité evalúa su via-

bilidad. No hay cuotas ni fines de lucro, lo que refuerza el carácter colaborativo del proyecto, advierte Contreras.

La exposición de aniversario es un reflejo directo de esa dinámica. Lejos de responder a una curaduría temática, la muestra apuesta por la libertad. Cada participante eligió la imagen que mejor representa su proceso actual.

El resultado es una exhibición heterogénea, donde conviven distintas técnicas, intereses y formas de mirar. Más que una narrativa cerrada, funciona como una especie de fotografía colectiva del grupo en su presente,

abunda la fotografía.

"Cada imagen parte de una búsqueda personal, pero al final dialoga con las demás, eso genera un panorama muy amplio de cómo estamos viendo la ciudad y el entorno", completa Contreras.

La dimensión documental de la fotografía es otro eje central. Lo que hoy parece cotidiano puede convertirse en testimonio histórico. "Desde objetos que ya no existen hasta formas de vida que cambian, la fotografía resguarda esos momentos", explica la integrante del colectivo.

La jornada conmemorativa iniciará este 25 de abril, a las 17:00 horas con la charla "Realidades y Fantasías", impartida por el fotógrafo Sergio Garibay, así como la proyección de un video conmemorativo. La inauguración de la exhibición será a las 19:00 horas en Casa Alcalde Cultural (Paseo Alcalde 302) y las actividades de aniversario se extenderán hasta el 6 de mayo.

La entrada es gratuita y para conocer la agenda completa se puede consultar sus redes sociales a través de la cuenta @fotografiatapatia.

FICG 41

17-25 ABRIL

“Stillman”, un recorrido entre cine y fotografía

En el amplio espectro del cosmos de las artes, una de las relaciones más simbióticas es la del cine con la fotografía. Así lo demostraron el investigador y curador de arte contemporáneo, Héctor Orozco y el director de arte y ganador del Oscar por su trabajo en el “Laberinto del Fauno”, Eugenio Caballero, durante la presentación del libro “Stillman: Fotografía y cine en México” realizada en el Patio Musa, como parte de las actividades del Festival Internacional de Cine en Guadalajara.

“Es un trabajo de investigación de más de diez años que reúne imágenes desde el Cine de Oro hasta la actualidad”, explicó Héctor Orozco, quien destacó que su interés surgió al descubrir la diversidad visual dentro de una misma película. Recordó que, durante el centenario de Gabriel Figueroa en 2007, profundizó en la trayectoria del fotógrafo, quien inició retratando fin-

cas y terminó convertido en una figura clave del cine nacional.

También evocó una exposición en Washington en 1950, donde Figueroa notó que muchas imágenes exhibidas eran fotos fijas de autores como Manuel Álvarez Bravo, Luis Márquez y Agustín Jiménez, sin el debido crédito. Para Orozco, Stillman busca reivindicar ese trabajo.

El curador subrayó que la fotografía fija posee una estética propia y autonomía narrativa: así como una película se sostiene por sí misma, una imagen también puede hacerlo, ya sea desde lo paisajístico, lo documental o lo autoral.

¿Qué es la fotografía fija?

Para Eugenio Caballero, su interés por la foto fija nació en los sets, donde descubrió técnicas del cine usadas desde sus orígenes, como efectos ópticos y juegos de perspectiva. La define como una mirada única y personal, capaz incluso de

ser más potente que una película al condensar su esencia en una sola imagen.

También subraya su vínculo con la memoria: muchas historias personales —dice— se construyen a partir de estas imágenes. En ese sentido, la fotografía fija no solo resume una película, sino que puede convertirse en su único testimonio si el proyecto no se concreta. Además, es clave para construir personajes y atmósferas: “es como hacer cine en pequeño”, indicó.

Sobre el libro, Héctor Orozco detalla que incluye un texto introductorio de Rodrigo Prieto y un recorrido visual que va del trabajo de Gabriel Figueroa a autores contemporáneos como Pedro Valtierra y Yolanda Andrade. La obra cierra con una reflexión del propio Caballero y estará disponible en librerías como Gandhi y la Cineteca de la Universidad de Guadalajara, en colaboración con el FICG.



EVENTO. Eugenio Caballero y Héctor Orozco posan durante la presentación del libro “Stillman: Fotografía y cine en México”.



FICG | 41

17-25 ABRIL



Humor sin filtro toma el cine

Con una apuesta por la comedia irreverente que atraviesa cada elemento —del guion al vestuario—, “A toda madre”, dirigida por Max del Río y clasificación C, llegó al Festival Internacional de Cine en Guadalajara (FICG) 41 con una propuesta que mezcla stand-up, cine y un humor sin filtros. El proyecto reúne a figuras como Adal Ramones, Hugo “El Cojo Feliz”, Ricardo Pérez y Jaro Hernández, quienes trasladan su estilo cómico a la pantalla grande en una historia que apuesta por llevar el límite de la risa un paso más allá.

En entrevista con **EL INFORMADOR**, Hugo “El Cojo Feliz”, quien interpreta a Martín en su versión adulta, explicó que la película nació lejos del circuito de festivales. “Nuestra intención siempre fue ir por taquilla o que funcionara como producto, antes que fuera festivaleira, pero el festival nos dio la oportunidad y aquí estamos, muy felices”, señaló. Para el comediante, el salto al cine representa una evolución natural en su carrera: “Se abrió una ventana que no espero cerrar... cuando eres comediante trabajas más hacia afuera, pero aquí puedes crear con expresiones faciales, con pequeñas reacciones”. Esa exploración, asegura, le resultó especialmente estimulante: “Crear comedia así está riquísimo, ya me volví adicto

y ojalá vengan más proyectos”.

Ricardo Pérez, conocido por su trabajo en el podcast “La Cotorrisa”, asume el papel de Juan, el antagonista de la historia. Para construirlo, optó por alejarse de su propia personalidad. “Desde el inicio entendí que era un chico malo y uno no quiere ser así en la vida real”, comentó. El proceso, explicó, implicó observar el origen del personaje: “Me ayudó ver al niño al que molestaban, entender de dónde nacia”. Sin embargo, más que un villano convencional, Pérez plantea una figura ambigua: “La película juega mucho con eso... te hace ir y venir entre si es en serio o no, si realmente cambió o sigue siendo el mismo”.

Jaro Hernández, por su parte, encarna a Charlie, amigo de Juan y pieza clave en la trama. El comediante destacó lo significativo de su transición del stand-up al cine: “Fue una experiencia que disfruté muchísimo... pasar de bares y ferias a actuar en una película”. Aseguró que se sintió cómodo frente a la cámara:

“Creo que se vio en pantalla”. Sobre su personaje, subrayó el reto que implicó: “El hecho de estar en silla de ruedas le daba mucha crudeza, con

chistes muy fuera del límite, pero lo disfruté mucho”. Además, consideró que Charlie tiene un papel determinante en la historia: “Fue parte importante para detonar todo el plan... creo que Jaro necesitaba de Charlie y aprendí mucho de él”.

Uno de los momentos más llamativos del filme es la aparición de Adal Ramones como Randy Ramses, un rockero desinhibido que aporta una dosis de caos a la narrativa. El actor reconoció que su participación estuvo en riesgo por cuestiones

de agenda. “Me hubiera dado mucho coraje no poder estar... la producción movió todo para que yo pudiera quedarme esos días”, relató. Sobre su personaje, lo describió con humor: “Es esa estrella de rock que aún se siente famoso, que todavía tiene gente que lo idolatra”. Aunque su intervención es breve, considera que suma al conjunto: “No roba protago-

¿De qué trata el filme?

“A toda madre”, clasificación C, sigue a Martín —interpretado por Jorge Briseño (joven) y Hugo “El Cojo Feliz” (adulto)—, quien intenta impedir la boda de su madre con un antiguo bully. Para lograrlo, se alía con su amigo Charlie en un plan tan caótico como cómico, en una cinta que apuesta por humor sin filtro, referencias culturales y un estilo visual que busca arrancar risas desde el inicio.



TALENTO. Elenco de la cinta de comedia dirigida por Max del Río.

nismo, pero le da una pincelada a la historia”. Además, destacó la libertad creativa del rodaje: “Me dejaron volar... empecé a improvisar una canción y luego hicimos otra que terminó en el estudio”.

En contraste con el tono desenfadado de gran parte de la cinta, la actriz Lourdes Echeverría, quien interpreta a Hada, aporta un matiz emocional desde el inicio. Su personaje atraviesa un duelo tras la muerte de su esposo, lo que marca un arranque más serio. “La primera parte fue complicada, era muy melodramática y el director me pedía irme a

fondo”, explicó. Sin embargo, aseguró que el resto del rodaje fluyó con naturalidad: “Hubo una vibra muy lúdica en el set, todo se hizo de manera muy orgánica”. Desde su experiencia personal, encontró cercanía con el personaje: “Soy madre, entonces entendía esa relación... no lo sentí complicado”.

Más allá de su paso por el FICG, el filme se posiciona como una apuesta por conectar con el público desde el humor mexicano contemporáneo, ese que se nutre tanto de la cultura popular como de la experiencia cotidiana.

DÍA DE LA NIÑA Y EL NIÑO

FESTEJO

Tlaquepaque Juega, para niñas y niños

En Tlaquepaque celebrarán el Día de la Niña y el Niño con diversión y sorpresas, a través del festival "Tlaquepaque Juega", que recorrerá las colonias con espectáculos. La celebración en distintas colonias del municipio incluye juegos, arte, música y actividades recreativas como talleres artesanales para niños: moldear barro, pintar cerámica y más. El festín se llevará a cabo en las colonias: Las Huertas, Francisco I. Madero, Arroyo Seco, Toluquilla, Guayabitos, El Morito, El Tapatío, Nueva Santa



24 de abril a principios de mayo

María, Buenos Aires, Barrio de Santa María, Camichines, Las Juntitas, Vista Hermosa, Francisco Silva Romero, El Cerrito, Paseo del Prado y Plan Oriente.

MÚSICA

Vivirán su *Primer Concierto Sinfónico*



26 de abril/Palcco/12:00 horas

En el marco del Día del Niño, la Orquesta Sinfónica Universal presentará el domingo 26 de abril su primer concierto dise-

ñado para las infancias. Bajo el nombre "Mi primer concierto sinfónico", la agrupación propone una experiencia musical accesible, lúdica y cercana, ideal para que padres e hijos compartan el asombro de escuchar una orquesta en vivo. El repertorio incluye piezas breves, dinámicas y narradas, para mantener la atención y despertar la curiosidad musical desde temprana edad. La cita en Palcco es una oportunidad para transformar la celebración del 30 de abril.

BALLET

La Bella durmiente, con tecnología y color

El clásico inmortal *La Bella Durmiente* dejará atrás sus tradicionales tutús y telones de terciopelo para convertirse, el sábado 25 de abril, en una experiencia sensorial completamente nueva. El Teatro Auditorio Charles Chaplin será el escenario de Ballet of Lights, una audaz y deslumbrante reinterpretación del cuento de hadas que apuesta por la tecnología, el color y el movimiento como protagonistas. Dos únicas funciones, a las 16:00 y 18:00 horas,



25 de abril/A. Chaplin/16:00 y 18:00 h.

permitirán al público sumergirse en una puesta en escena donde los bailarines se convierten en pinceles vivientes.

JORNADA

Una agenda para celebrar a los pequeños



25-30 abril/Diversas sedes de GDL

Con motivo del Día del Niño, Guadalajara desplegará una agenda llena de magia, creatividad y aprendizaje. Del 25 al

30 de abril, parques, museos y centros culturales serán el escenario de más de una decena de actividades gratuitas y familiares. Las actividades comenzarán este sábado 25 de abril en el Parque Revolución, con un cuentacuentos musicalizado por el grupo Triquileñas, ideal para despertar la imaginación. Pero el plato fuerte llegará el 30 de abril en distintos puntos: biblioteca Fray Antonio de Segovia, Centro Cultural San Andrés y El Globo, Museo de la Niñez.

Rivera y Kahlo llegan al Cabañas

El Museo Cabañas presenta "Travesías por México: Territorios y raíces", una exposición que reúne 55 obras clave de la colección de Banco Nacional de México. Disponible del 28 de abril al 19 de julio de 2026, la muestra recorre la diversidad cultural del país a través de artistas como Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros, Rufino Tamayo y Frida Kahlo.

El proyecto destaca por incluir, por primera vez en el recinto, una obra de Kahlo, además de piezas emblemáticas como "Vendedora de alcatraces". La curaduría propone un recorrido entre paisajes, escenas cotidianas y simbolismo, articulado en tres núcleos temáticos que exploran identidad, territorio y memoria.





Alrededor de 120 artistas participan en escena. CORTESÍA

El orgullo de Jalisco retorna al Degollado

Cultura y tradición. El espectáculo de zarzuela se presentará del 1 al 3 de mayo en el histórico recinto, con precios asequibles

DANIELA NUÑO
GUADALAJARA

Una noche de charros, canciones inolvidables, romance y mucha alegría, viene de la mano con la zarzuela *El Orgullo de Jalisco: una celebración de música y tradición*, en el Teatro Degollado.

Es como transportarse a una película de Pedro Infante que cobra vida en el escenario, con ese aire de Guadalajara idealizada, llena de charros apuestos, enredos amorosos, sonrisas y ese toque dramático que tanto nos hace sentir. De eso trata *El Orgullo de Jalisco*, zarzuela que vuelve al teatro más importante como si el tiempo se hubiera detenido para recibirla de brazos abiertos. Pero no es solo de nostalgia. La Secretaría de Cultura de Jalisco realizó un rescate musicológico, transformándolo en una fiesta escénica donde el pasado se canta, se actúa y se comparte con el público, como un abrazo colectivo.

La música es del español Federico Moreno Torroba y el libreto de Antonio Guzmán Aguilera. Juntos lograron mirar México con ojos de fascinación: el charro alativo, el ambiente de Guadalajara, la vida del pueblo, los malenten-

LAS CLAVES

Funciones

Las funciones tendrán lugar el viernes 1 de mayo a las 20:00 horas; sábado 2 a las 19:00 horas y domingo a las 12:30 horas en el teatro Degollado.

Boletos

Los precios van de 50 hasta mil pesos, y con descuentos para estudiantes, maestros y tercera edad.

didados del corazón. Todo ello envuelto en ese género tan especial que es la zarzuela, nacida en el Madrid del siglo XVII, que mezcla partes cantadas, instrumentales y habladas con un temperamento popular muy cercano a la conversación entre amigos. Y aquí, además, se suma el alma de México: tequila, mariachi y plaza principal, todo en una misma partitura.

El montaje incluye 120 artistas en escena, entre cantantes y músicos. Participa la Orquesta Sinfónica para la Escena de Jalisco, la

Orquesta Típica de Jalisco, el Coro del Estado, el Estudio de Ópera de Jalisco y el Coro de Cámara del Tecnológico de Monterrey, además de cuatro integrantes de ballet folclórico.

En los papeles protagonistas, la soprano Claudia Cota como Cristina y el baritono Carlos López como Paco Aldana, ese charro que regresa a su tierra y se encuentra con que el amor y el orgullo, duelen.

Esperan gran respuesta

El secretario de Cultura, Gerardo Ascencio Rubio, recordó que el reestreno de 2025 agotó localidades en menos de 48 horas y que la recuperación de la obra rebasó el circuito local, razón por la que esperan afortunada respuesta.

“Tuvo una gran repercusión por la recuperación de la obra y también por el montaje”, señaló añadió que esa recepción ya abrió la posibilidad de que la zarzuela se programe en espacios del extranjero.

La Zarzuela *El Orgullo de Jalisco* se ofrece esta vez como una invitación a escuchar cómo una época, una ciudad y una idea del país todavía pueden encontrar voz sobre un escenario. —



VÍNCULOS. Esta muestra propone una reflexión sobre el sincretismo sociocultural y la manera en que las comunidades configuran su relación con el entorno.

'Acto Ritual', la tradición otomí

EXPRESIONES CULTURALES

La exposición **explora la identidad, el territorio y el mestizaje** a partir de la tradición de la tortilla ceremonial otomí



REDACCIÓN GUADALAJARA

La tradición de la tortilla ceremonial otomí, entendida como un símbolo vivo desde el cual pensar la identidad, el territorio y el mestizaje en México, será el punto de partida de la exposición 'Acto Ritual, Gráfica Contemporánea Independiente', que abrirá sus puertas este sábado 25 de abril, a las 12:00 horas, en el Ex Convento del Carmen.

La muestra reúne 25 piezas de 23 artistas provenientes de distintos estados del país —entre ellos Ciudad de México, Jalisco, Guanajuato, Oaxaca, Puebla y Coahuila— en un esfuerzo por vincular las prácticas de la gráfica contemporánea con una de las expresiones culturales más singulares del territorio nacional.

El proyecto toma como referencia la tortilla ceremonial elaborada en comunidades otomíes cercanas al Río La Laja, en municipios como Comonfort y San Miguel de Allende, en Guanajuato, así como en El Pueblito, Querétaro. Esta práctica consiste en estampar, sobre tortillas nixtamalizadas, sellos de madera con motivos religiosos, vegetales y animales, utilizando pigmentos natu-



UNIDOS. La muestra reúne 25 piezas de 23 artistas provenientes de distintos estados del país.

rales como muicle y cochinita, para posteriormente compartirlas en celebraciones comunitarias.

A partir de esta tradición, la exposición construye una lectura visual en torno al patrimonio cultural, la memoria colectiva y los procesos de intercambio simbólico que han definido la historia del país. Bajo tres ejes temáticos —Identidad, Territorio y Mestizaje—, 'Acto Ritual' propone una reflexión sobre el sincretismo sociocultural y la manera en que las comunidades configuran su relación con el entorno.

Asimismo, el proyecto funciona como un tributo a Xipe Totéc, deidad prehispánica asociada con la fertilidad, los ciclos agrícolas y la renovación, cuya presencia conceptual articula la exploración de los procesos de transformación cultural.

Curada por Iván Martínez, la expo-

sición plantea un recorrido que integra formatos bidimensionales y tridimensionales, en los que conviven técnicas tradicionales de la gráfica con procesos contemporáneos.

Participan artistas como Arturo Cerda, Cruz Vargas, Jonathan Edgar, Juan Pablo Estevez (Viewmongus), Santiago Gándara, Hugo Gutiérrez (90114), Ruby Jáuregui, Pedro Jiménez Juárez, Vlocke Negro, Meño Miranda, Xavier Moreno, José María Nava, Roberto Peraza, Miguel Ramírez (Candelaria), David Ramos Ramírez, Sector Reforma, Alejandro Reyna Muñoz, Orlando Torres Canela, Katrina Vg, Humberto Baca, Felipe Barroso Alcalá, Gema Bernes y Alejandro Camacho Torres.

'Acto Ritual, Gráfica Contemporánea Independiente' podrá visitarse del 25 de abril al 19 de junio en el recinto. La entrada es gratuita.

LA CITA

'Acto Ritual, Gráfica Contemporánea Independiente' podrá visitarse del 25 de abril al 19 de junio

Y PRESENTAR PLAN

Nuevo titular del Siapa debe comparecer en Congreso

**IGNACIO VEGA
GUADALAJARA**

El nuevo titular del Sistema Intermunicipal de los Servicios de Agua Potable y Alcantarillado (Siapa), Ismael Jáuregui Castañeda, tiene que acatar el llamado que hizo el Congreso de Jalisco por medio de un acuerdo suscrito por los coordinadores parlamentarios en la Junta de Coordinación Política (Jucopo) y comparecer ante el Legislativo.

Así lo exigió la diputada de Futuro y presidenta de la Comisión de Planeación, Ordenamiento Territorial y Gestión del Agua, Mariana Casillas Guerrero, quien recordó que la convocatoria a rendir cuentas en realidad se le hizo al anterior titular, Antonio Juárez Trueba, pero tras su salida, confirmada el 23 de marzo, quien tiene que ir a hablar ante los diputados es el nuevo director, quien ya cumplió un mes en el cargo.

La legisladora y la Jucopo han buscado empatar las agendas para que el funcionario no argumente que tiene otros compromisos y evada cumplir con la cita.

“No hemos podido concretar junto con la Junta de Coordinación Política (Jucopo) una fecha para que venga a comparecer. Nosotros insistimos. Esta comparecencia no es para una persona específica, como lo fue en su momento el ex director Antonio Juárez Trueba, sino para una institución, para la dirección de este organismo, como lo es el Siapa”, precisó la legisladora.

este organismo, como lo es el Siapa”, precisó la legisladora.

“¿Nosotros qué esperamos de Ismael Jáuregui? Que venga y nos diga en qué estado encontró el Siapa y qué va a hacer y cuál es su proyecto de reforma a profundidad, no solamente de este mismo organismo, sino en qué estado encontró las auditorías, las contrataciones, etcétera. Esperemos que sí pueda demostrar que sí hay voluntad de cambio”, añadió la entrevistada.

Entre los diputados también se pide que el nuevo director del Siapa les presente el proyecto para concretar la reingeniería del Siapa, mejorar la calidad del agua, explicar las contrataciones de asesores y el plan para cobrar a los usuarios morosos.

ESPECIAL



Y NO HA ASISTIDO AL LEGISLATIVO. Ismael Jáuregui ya cumplió un mes en el cargo.

EN ZAPOPAN

Convocan a activación para sanear el río Blanco

MIGUEL ÁNGEL VIDAL
GUADALAJARA

Con una invitación abierta a la ciudadanía para recuperar espacios contaminados, este domingo 26 de abril, a partir de las 7 de la mañana, se realizará la jornada Del Diente al Río Blanco, que combinará caminata, corrida y escalada en El Diente, actividades seguidas de labores de limpieza y rehabilitación en la ribera del río Blanco.

También incluirá un conversatorio con especialistas, colectivos y academia para analizar la problemática y proponer soluciones.

La convocatoria es impulsada por la regidora Ana Cecilia Santos Martínez, quien plantea esta jornada como un ejercicio de organización ciudadana frente al deterioro ambiental, el cual busca sumar voluntades y generar acciones concretas desde lo local para el cuidado del agua y el territorio.

Las actividades arrancarán desde las 7 de la mañana en El Diente, donde las personas podrán integrarse a una caminata, corrida y escalada. Posteriormente, el grupo se trasladará a un parque de bolsillo cercano al río para emprender labores de limpieza y rehabilitación.

En esta segunda fase se contempla la recolección de residuos sólidos a lo largo de la ribera del río Blanco, así como la mejora del entorno urbano inmediato en respuesta a las condiciones de abandono que han sido señaladas por vecinos de la zona. La intervención busca no solo limpiar, sino también dignificar el espacio y hacerlo nuevamente habitable, según la regidora.

Como cierre, la jornada abrirá un espacio de diálogo comunitario con la participación de colectivos como Un Salto de Vida; estudiantes que desarrollan proyectos de saneamiento mediante plantas; académicas y especialistas, además de representantes del Consejo Estatal de Cambio Climático. El objetivo es compartir experiencias, visibilizar la problemática y construir rutas de acción conjuntas.

Desde hace tiempo el afluente ha sido noticia por hechos de contaminación; no obstante, desde la autoridad, incluso federal, se han descartado descargas industriales irregulares.

A fines de diciembre de 2025, NTR publicó que la Secretaría de Gobernación (Segob), la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat) y la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente (Profepa) informaron al Congreso de Jalisco que descartaron la existencia de industrias de jurisdicción federal responsables de descargas irregulares de aguas residuales en el río Blanco.

Las autoridades federales descartaron la polución tras inspecciones, recorridos de vigilancia y análisis técnicos, aunque señalaron que se mantienen procedimientos administrativos abiertos y que se programaron nuevas visitas de inspección en la zona.

ESTE DOMINGO

Del Diente al Río Blanco arrancará a las 7 de la mañana del domingo. Primero con una caminata, corrida y escalada en El Diente, y luego con una visita a un parque de bolsillo cercano al afluente para las acciones de limpieza

ESPECIAL



DIÁLOGO. La jornada de saneamiento también incluirá un conversatorio con especialistas, colectivos y academia.

ESPECIAL

ARRANCAN TALLERES ANTE RIESGOS EN ARROYO SECO



PREVENCIÓN. El gobierno del estado informó que, en alianza con el Instituto Lincoln de Políticas de Suelo, el Instituto de Planeación y Gestión del Desarrollo del Área Metropolitana de Guadalajara (Imeplan) inició los Talleres comunitarios para la gestión integral del riesgo de inundaciones en la microcuenca del arroyo Seco. Como parte de estas actividades se escuchará a las personas que habitan en zonas de riesgo, se identificarán causas comunes y generarán acciones que permitan reducir la vulnerabilidad ante inundaciones. En total se contemplan tres talleres en municipios que comparten el afluente durante abril; el primero ya se realizó en Tlajomulco de Zúñiga, y le seguirán otros dos en Zapopan y San Pedro Tlaquepaque. *Redacción*

EN 125 MUNICIPIOS



CONSTRUYEN. Edificio en construcción, parte de los desarrollos habitacionales vinculados a la estrategia para ampliar la oferta de vivienda.

Discuten iniciativa para impulsar la vivienda social

El gobernador de Jalisco, Pablo Lemus Navarro, anunció que presentará ante el Congreso del Estado una iniciativa de ley para impulsar la vivienda social mediante un esquema de colaboración entre el Estado, los municipios y desarrolladores.

El mandatario señaló que la propuesta busca garantizar el acceso a vivienda digna en los 125 municipios, a partir de medidas como la condonación de cobros y descuentos por parte de autoridades estatales y municipales. "Debemos de entender que el Estado y los Municipios debemos de condonar todo lo que esté a nuestro alcance, porque tenemos una responsabilidad social para hacer vivienda", afirmó.

Durante la XV Reunión Anual de la Cámara Nacional de la Industria de Desarrollo y Promoción de Vivienda, Lemus explicó que la iniciativa también contempla facultar a los municipios para aplicar incentivos fiscales, respetando su autonomía.

Además, se prevé establecer mesas de trabajo para revisar cobros relacionados con el agua, con la posibilidad de que el Sistema Intermunicipal de los Servicios de Agua Potable y Alcantarillado reduzca tarifas por factibilidades, mientras que los desarrolladores ajusten sus márgenes para ofrecer viviendas asequibles.

El objetivo es atender un déficit estimado de 700 mil viviendas en la entidad y facilitar el acceso a hogares con un costo menor a 1.1 millones de pesos para familias de bajos ingresos.

Estará junto al Centro Universitario de la Costa, en Puerto Vallarta

Inicia construcción de un Hospital Civil

Dará beneficio a 300 mil personas de 9 municipios de esa zona

MAGGIE URZÚA

Bajo el modelo de hospital-escuela operará el Hospital Civil de Puerto Vallarta, cuya obra comenzó ayer.

La construcción quedará aledaña al Centro Universitario de la Costa (CUCosta) de la Universidad de Guadalajara (UdeG), plantel que nutrirá de médicos y enfermeras al nuevo hospital que cumplirá dos metas: ofrecer servicios de salud de tercer nivel y servir para la formación profesional de estudiantes, expuso Karla Planter, Rectora General.

“Para nosotros es una feliz coincidencia, junto con el Gobierno de Jalisco, para que el proyecto se lleve de la mejor forma y los pacientes que no pueden ir a Guadalajara se atiendan aquí, se salven vidas y mejore su calidad de vida, condiciones que también detonan el desarrollo de la región”, dijo.

Al mismo tiempo, el Hospital Civil de Puerto Vallarta cubrirá el déficit de médicos en una población cercana a las 300 mil personas, que abarca las regiones Costa Norte y Sierra de Amula en Jalisco, más una parte del estado de Nayarit, apuntó María Elena González, directora general del Organismo Público Descentralizado Hospitales Civiles de Guadalajara.

“Este hospital beneficiará a más de 300 mil personas que residen en la zona de influencia que está conformada por nueve municipios, y



El Hospital Civil de Puerto Vallarta operará bajo el modelo hospital-escuela y dará servicio a municipios de la zona, tanto de Jalisco como de Nayarit.

1,194

Millones de pesos será la inversión total entre Gobierno de Jalisco y Universidad de Guadalajara.

35,846

Metros cuadrados de superficie total tendrá el proyecto del Hospital Civil.

4

Niveles tendrá el edificio: unidades médicas y área de investigación.

9

Municipios en la zona de influencia del hospital, entre Jalisco y Nayarit.

resolverá el problema de déficit de servicios de salud de alta especialidad”, precisó la doctora.

Al participar en la colocación de la primera piedra, Pablo Lemus Navarro, Gobernador de Jalisco, exaltó el trabajo conjunto entre la UdeG y el Poder Ejecutivo estatal para la inversión de

mil 197 millones de pesos.

El proyecto se desarrollará en una superficie de 35 mil 846 metros cuadrados.

Contará con planta baja y tres niveles, 13 unidades especializadas y área de enseñanza e investigación.

La zona geográfica de influencia se conforma de los municipios jaliscienses de Ca-

María Elena González
Dir. Hospitales Civiles de Guadalajara

Este hospital beneficiará a más de 300 mil personas que residen en la zona de influencia que está conformada por nueve municipios, y resolverá el problema de déficit de servicios de salud de alta especialidad”.

bo Corrientes, Mascota, Puerto Vallarta, San Sebastián del Oeste, Talpa de Allende y Tomatlán; en Nayarit: Compostela, Bahía de Banderas y San Pedro Lagunillas.



COSTA NORTE. El gobernador Pablo Lemus y la rectora Karla Planter presentaron el proyecto del Hospital-Escuela en Puerto Vallarta, clave para fortalecer la salud y la formación médica en la Región. El siguiente año iniciará la construcción de otro nosocomio en Ciudad Guzmán. Alberto Esquer, jefe de Gabinete, estuvo presente.

Comienzan obras del Hospital-Escuela en Vallarta para reducir déficit de médicos

Con el objetivo de fortalecer la atención médica y reducir el déficit de profesionales de la salud en las regiones, el gobernador Pablo Lemus y la rectora de la Universidad de Guadalajara, Karla Planter, encabezaron la presentación del proyecto del nuevo Hospital Civil de la Costa en Puerto Vallarta.

Este hospital integrará la primera Red de Hospitales-Escuela en México, un modelo que combina formación académica y atención médica. Permitirá que estudiantes de salud realicen prácticas y especialidades en sus regiones, fomentando su permanencia en sus comunidades.

El proyecto contempla una inversión de mil 197 millones de pesos, en un esquema de financiamiento conjunto entre el Gobierno del Estado y la Universidad. La obra será desarrollada por la Secretaría de Infraestructura y Obra Pública (SIOP) y se construirá sobre una superficie de más de 35 mil metros cuadrados.

El hospital atenderá a unas 646 mil personas de nueve municipios —seis de Jalisco y tres de Nayarit—, más de 314 mil no tienen seguridad social. Beneficiará a localidades como Puerto Vallarta, Cabo Corrientes, Mascota, Talpa de Allende, San Sebastián del Oeste y Tomatlán, así como Compostela, Bahía de Banderas y San Pedro Lagunillas.

La nueva unidad contará con 180 camas censables y 100 no censables, además de ofrecer servicios en 62 especialidades y subespecialidades distribuidas en 13 unidades especializadas. Su diseño contempla cinco niveles que albergarán áreas de hospitalización, quirófanos, terapia intensiva, diagnóstico, investigación y enseñanza, consolidando un modelo de atención de alta especialidad con enfoque académico.

Durante el anuncio, Lemus afirmó que el proyecto busca fortalecer las regiones con

educación, salud y empleo, para que los profesionales se formen y trabajen en sus lugares de origen. “Buscamos que las y los médicos estudien, se especialicen y permanezcan en sus comunidades, brindando atención cercana y de calidad”.

Destacó que este modelo retoma el legado de Fray Antonio Alcalde, fundador de los Hospitales Civiles de Guadalajara, al impulsar un sistema que combina vocación social con formación académica.

La rectora Karla Planter explicó que Puerto Vallarta fue elegido como sede del primer hospital de la red tras analizar las necesidades de la Región Costa. Destacó que los hospitales de tercer nivel son clave para formar especialistas con campos clínicos adecuados.

Añadió que este tipo de proyectos tienen un impacto profundo en el desarrollo regional, al fomentar que los egresados permanezcan en sus comunidades, lo que contribuye al crecimiento social, económico y cultural.

La directora de los Hospitales Civiles, María Elena González González, afirmó que esta obra representa la consolidación de una red hospitalaria con visión de futuro, orientada a brindar atención digna, cercana y de calidad, al tiempo que forma nuevas generaciones de profesionales de la salud.

El hospital también permitirá reducir la necesidad de trasladar pacientes al Área Metropolitana de Guadalajara, al ofrecer servicios especializados.

El proyecto contempla áreas de urgencias, laboratorio clínico, medicina preventiva, hemodiálisis, epidemiología, psicología clínica y diversas especialidades médicas, consolidándose como una obra estratégica para el sistema de salud en Jalisco.

Proyectan red inédita

- El primer modelo de Hospital-Escuela en México busca garantizar servicios médicos accesibles, de calidad y cercanos, especialmente para población sin seguridad social.
- El año pasado inició con la ampliación del Hospital Civil de Oriente, en Tonalá, en las áreas de Urgencias y Cirugía.
- También se realiza la remodelación del Hospital Civil Juan I. Menchaca, principalmente en el área de Urgencias.
- En este año comenzó la construcción del Hospital Civil de Puerto Vallarta.
- Para 2027 está proyectado un nuevo Hospital Civil en Ciudad Guzmán, en Zapotlán El Grande.
- Y se integrarán centros comunitarios en Colotlán y Ocotlán para fortalecer la atención primaria en regiones alejadas.
- La red permitirá combinar la atención médica con la formación académica de nuevos profesionales de la salud. Estudiantes podrán realizar prácticas, servicio social y especialidades en sus comunidades de origen.
- El modelo favorecerá la atención en comunidades indígenas, respetando contextos culturales y lingüísticos.
- La iniciativa responde al déficit nacional de médicos, estimado en dos por cada mil habitantes.
- Jalisco busca posicionarse como líder en formación médica y referente nacional en salud pública. El modelo Hospital-Escuela integrará atención médica, docencia e investigación aplicada.

Jalisco, primero en tener una red de Hospitales-Escuela

TONY MARTÍNEZ
GUADALAJARA

Jalisco se convertirá en el primer estado del país en implementar una red de Hospitales-Escuela, un modelo que busca formar médicos y especialistas en sus propias regiones y, al mismo tiempo, ampliar la atención médica fuera del Área Metropolitana de Guadalajara.

“Que estamos buscando de manera práctica, que las y los médicos uno, estudien; dos, hagan sus prácticas; tres, trabajen y se queden a vivir en sus regiones de origen que ahí donde nacieron, estudiaron, aprendieron, se queden al servicio de la ciudadanía”, indicó el gobernador Pablo Lemus.

El proyecto arranca con la construcción del Hospital Civil de la Costa, en Puerto Vallarta, que aten-

derá a más de 314 mil personas sin seguridad social de seis municipios de Jalisco y tres de Nayarit, con una inversión de mil 197 millones de pesos. Además de ofrecer servicios de especialidad y alta especialidad, funcionará como centro de formación para estudiantes de medicina, enfermería y otras áreas de la salud, quienes podrán realizar ahí sus prácticas, internado y especialidad.

Autoridades estatales y la UdeG buscan impulsar el desarrollo regional y mejorar el acceso a servicios médicos de calidad en zonas que hoy enfrentan rezagos.

El Hospital Civil de la Costa será el primero de varios proyectos similares que se planean para distintas regiones del estado, con la meta de construir una red hospitalaria con enfoque educativo. ■

CLAVES

Modelo

Busca formar médicos y especialistas en sus propias regiones, y ampliar la atención médica fuera del AMG.

Proyecto

Arranca con la construcción del Hospital Civil de la Costa, en Puerto Vallarta, con una inversión de mil 197 millones de pesos.

Servicios

Ofrecerá especialidad y alta especialidad, funcionará como centro de formación para estudiantes de medicina, enfermería y otras áreas de la salud, y podrán realizar ahí sus prácticas, internado y especialidad.

Colocan primera piedra del Civil de Pto. Vallarta

SERÁ EL PRIMERO DE LA RED DE NOSOCOMIOS-ESCUELA

Se prevé que el hospital cuente con 180 camas, seis quirófanos, 35 consultorios y atención en más de 60 especialidades

**MIGUEL ÁNGEL VIDAL
GUADALAJARA**

Con la presencia de autoridades estatales, municipales y universitarias, ayer se llevó a cabo en Puerto Vallarta la colocación de la primera piedra del Hospital Civil de Guadalajara en la Costa, un proyecto de salud de alta especialidad que busca atender a más de 300 mil habitantes de la región y reducir el rezago en servicios médicos especializados.

Durante su intervención, la directora de los Hospitales Civiles de Guadalajara, María Elena González González, subrayó que este hospital formará parte de la red del Hospital Civil bajo el modelo de "hospital-escuela", lo que permitirá no sólo ampliar la cobertura médica, sino también fortalecer la formación de profesionales de la salud. Detalló que la unidad contará con 180 camas, seis quirófanos, 35 consultorios y atención en más de 60 especialidades.

La funcionaria explicó que el



CON INVERSIÓN CONJUNTA. El Civil de Vallarta surge de la colaboración entre el gobierno estatal y la Universidad de Guadalajara.

nuevo hospital busca atender principalmente a población sin seguridad social de al menos nueve municipios de la región, quienes actualmente deben trasladarse a la Zona Metropolitana de Guadalajara para recibir atención de alta especialidad.

En el mismo sentido, la rectora general de la Universidad de Guadalajara (UdeG), Karla Planter Pérez, citó que México se encuentra por debajo de estándares internacionales en número de médicos, enfermeras y camas hospitalarias por habitante, por lo que resaltó que el modelo de hospital-escuela permitirá generar campos clínicos en la región.

En su mensaje, el gobernador de Jalisco, Pablo Lemus Navarro, enfatizó que el proyecto surge de la colaboración entre el gobierno estatal y la UdeG, con

una inversión conjunta, y forma parte de una estrategia más amplia para fortalecer la atención médica fuera de la zona metropolitana.

Reconoció que actualmente existe una concentración de médicos especialistas en Guadalajara, mientras que regiones como la Costa y el Norte del estado enfrentan dificultades para cubrir estas necesidades, lo que obliga a la población a desplazarse largas distancias.

El Hospital Civil de la Costa contempla una superficie superior a los 35 mil metros cuadrados, distribuidos en dos módulos de seis y cuatro niveles. El siguiente proyecto hospitalario bajo este modelo se prevé en Ciudad Guzmán, como parte de la expansión de la Red de Hospitales Civiles en el interior del estado.

ESPECIAL

GOBIERNO ESTATAL

Entregan 4 planteles rehabilitados en Vallarta

MIGUEL ÁNGEL VIDAL
GUADALAJARA

Con una inversión de 40.8 millones de pesos (mdp), el gobierno de Jalisco entregó cuatro planteles educativos completamente renovados en Puerto Vallarta. Las intervenciones, hechas a través del programa Jalisco con Estrella, beneficiarán a 889 estudiantes de nivel básico.

Las obras, ejecutadas por el Instituto de la Infraestructura Física Educativa del Estado de Jalisco, incluyeron la rehabilitación integral de las primarias 15 de Mayo y José Baumgarten, así como de los preescolares Lázaro Cárdenas y Miguel Hidalgo. Las intervenciones abarcaron infraestructura, mobiliario y equipamiento tecnológico.

En la primaria José Baumgarten se realizaron trabajos de accesibilidad universal con rampas e ingresos adecuados, además de la rehabilitación de edificios, pintura general, renovación de luminarias, instalación de superficie en canchas y una subestación eléctrica.

Por su parte, en el Jardín de Niños Miguel Hidalgo se llevaron a cabo obras de gran alcance, como la construcción de barda perimetral, patio, terraza-comedor y cancha con pasto sintético.

En el Jardín de Niños Lázaro Cárdenas se realizaron obras de reforzamiento estructural, accesibilidad universal y rehabilitación de aulas, patios e instalaciones eléctricas, además de mejoras en pintura, puertas y ventanas.

Durante la entrega, el gobernador Pablo Lemus Navarro destacó que la mejora de espacios educativos es una prioridad para su administración, ya que influye directamente en el desarrollo integral de niñas y niños en todas las regiones del estado.

Fortalece SSJ la lucha contra el sarampión

Han aplicado más de 3 millones de vacunas en el Estado

ABRAHAM ACOSTA

Con el objetivo de mitigar los contagios de sarampión en Jalisco, la Secretaría de Salud Jalisco (SSJ), informó la aplicación de más de 3 millones 150 mil vacunas contra esta enfermedad en todo el Estado.

Este logro representa un avance significativo en la estrategia de inmunización estatal, y refuerza el compromiso de las autoridades por mantener a la población protegida contra enfermedades prevenibles, en especial, a niñas y niños.

Según el Director General de Salud Pública de la SSJ, Roberto Carlos Rivera Ávila, es importante vacunarse ante la incertidumbre de tener o no las dosis completas, para mantener a la población protegida contra enfermedades prevenibles.

“Quien no tenga la certeza de haber recibido dos vacunas contra el sarampión y tenga menos de 50 años, acuda a las unidades de salud a recibir un refuerzo. En esta semana de vacunación que será del 25



La Secretaría de Salud Estatal invita a la ciudadanía a vacunarse contra el sarampión.

Roberto Carlos Rivera Dir. de Salud Pública de la SSJ

“Quien no tenga la certeza de haber recibido dos vacunas contra el sarampión y tenga menos de 50 años, acuda a las unidades de salud a recibir un refuerzo”.

de abril al 2 de mayo, mantendremos el esfuerzo de la vacunación contra sarampión”, explicó el funcionario.

De acuerdo al Informe diario del brote de sarampión en el País, hasta el jueves 23 de abril, Jalisco acumulaba 5 mil 702 casos en el año, y 6 mil 435 desde el 2025.

La ciudadanía interesada en vacunarse puede acudir a cualquiera de las unidades

de salud. Además, para continuar con la campaña se desplegarán brigadas móviles en zonas de difícil acceso y centros de alta afluencia.

La SSJ exhorta a las y los tutores de familia presentar la Cartilla Nacional de Salud para verificar el estatus de vacunación de los menores de edad.

Para obtener más información, la SSJ puso a dis-

posición de la ciudadanía la Línea Salud Jalisco, que opera en el número telefónico 33-3823-3220, con servicio diario las 24 horas durante los siete días de la semana.

En tanto, el Ayuntamiento de Guadalajara informó que ha aplicado más de 24 mil dosis en sus Servicios Médicos Municipales.

Los inmunológicos están disponibles entre semana en la Cruz Verde Tetlán, de 9:00 a 14:00 horas, y fines de semana de 9:00 a 18:00 horas. También se mantiene la atención en la Cruz Verde Delgadillo Araujo, informó.

Se alcanza la aplicación de tres millones 150 mil vacunas contra el sarampión

La Secretaría de Salud Jalisco (SSJ) informó que se han aplicado con éxito más de tres millones 150 mil vacunas contra el sarampión en la Entidad, como parte de la estrategia para proteger a la población, especialmente a niñas y niños.

Este avance fortalece la cobertura de inmunización y se reforzará durante la Semana Nacional de Vacunación, que se realizará del 25 de abril al 2 de mayo, con acciones intensivas en todo el estado.

El director general de Salud Pública de la SSJ, Roberto Carlos Rive-

ra Ávila, llamó a la población a verificar su esquema. "Quien no tenga la certeza de haber recibido dos vacunas contra el sarampión y tenga menos de 50 años, acuda a las unidades de salud a recibir un refuerzo", indicó.

Durante la jornada se desplegarán brigadas móviles en zonas de difícil acceso y centros de alta afluencia, además de mantener abiertos los centros de salud. Las autoridades recordaron que la vacuna es gratuita, segura y altamente efectiva, e invitaron a presentar la Cartilla Nacional de Salud.



EN ESTOS DÍAS. La Secretaría de Salud Jalisco también reforzará la inmunización contra el sarampión durante la Semana Nacional de Vacunación, a realizarse del 25 de abril al 2 de mayo.

Intensificarán vacunación vs. sarampión

EN GUADALAJARA

El reforzamiento, a realizarse en los módulos de la Cruz Verde Tetlán y la Cruz Verde Delgadillo Araujo, se decidió ante el riesgo que representarán eventos masivos a llevarse a cabo en Jalisco

MIGUEL ÁNGEL VIDAL
GUADALAJARA

Los Servicios Médicos Municipales de Guadalajara anunciaron el reforzamiento de la vacunación contra el sarampión en los módulos de la Cruz Verde Tetlán y la Cruz Verde Delgadillo Araujo como parte de una estrategia preventiva ante el incremento de movilidad y concentración de personas por eventos masivos en la ciudad. Las actividades se enfocarán en personas que aún no cuentan con el biológico.

El director de la dependencia, José de Jesús Méndez Lira, informó que la estrategia de vacunación contra el sarampión ha tenido buena respuesta ciudadana, lográndose la aplicación de más de 24 mil dosis, lo que ha contribuido a cortar cadenas de transmisión.

No obstante, advirtió que no es momento de relajar las medidas, especialmente ante la proximidad de eventos masivos en la ciudad como el Mundial de Fútbol 2026, pues aumenta el riesgo de contagio. Por ello subrayó la necesidad de alcanzar una mayor cobertura de inmunización para proteger a la población.

La vacunación se mantiene como la herramienta más eficaz para prevenir la enfermedad y sus complicaciones, particularmente en personas no inmunizadas, por ello reiteró el llamado a completar es-

quemas, con prioridad en niñas y niños menores de 5 años, especialmente menores de un año.

Para facilitar el acceso, las vacunas estarán disponibles en la Cruz Verde Tetlán de lunes a viernes de 9 a 14 horas y sábados y domingos de 9 a 18 horas. En la Cruz Verde Delgadillo Araujo también se vacunará contra el sarampión.

El funcionario destacó que la vacuna contra el sarampión es segura, con décadas de uso y eficacia comprobada, por lo que insistió en mantener la prevención activa.

Finalmente, exhortó a la población a acudir a revisión médica ante síntomas como fiebre, tos o escurrimiento nasal, evitar la automedicación y, en caso de sospecha, mantener aislamiento y uso de cubrebocas para evitar la propagación del virus.

VAN POR ESQUEMAS COMPLETOS

En el marco de la Semana Nacional de Vacunación, a realizarse del 25 de abril al 2 de mayo, la Secretaría de Salud Jalisco (SSJ) llamó a la población a revisar su esquema y acudir a aplicarse la vacuna contra el sarampión en las unidades de salud del estado.

Aunque la entidad ha logrado aplicar más de 3 millones 150 mil vacunas contra esta enfermedad, las autoridades sanitarias subrayaron que la prevención no debe detenerse, por lo que insistieron en que quienes no tengan certeza de haber recibido las dos do-

sis, particularmente personas menores de 50 años, acudan a su unidad de salud para completar o reforzar su protección.

El director general de Salud Pública de la SSJ, Roberto Carlos Rivera Ávila, enfatizó que la participación de la ciudadanía es clave para evitar brotes, por lo que reiteró la importancia de no bajar la guardia y aprovechar esta jornada intensiva de vacunación.

Durante este periodo, el sector salud en su conjunto, incluyendo unidades de la SSJ, Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) e Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE), mantendrá activa la aplicación de vacunas, además de implementar brigadas móviles que recorrerán zonas de difícil acceso y puntos de alta concentración de personas para facilitar el acceso al biológico.

Asimismo, se exhortó a madres, padres y tutores a presentar la cartilla nacional de salud de niñas y niños con el fin de verificar su estatus de vacunación y completar los esquemas en caso de ser necesario.

Finalmente, la Secretaría de Salud del estado reiteró que la vacuna contra el sarampión es segura, gratuita y altamente efectiva, por lo que hizo un llamado a la población a acudir de manera oportuna y atender las indicaciones del personal de salud.



Jornada de vacunación
Como parte de la estrategia para proteger a la población jalisciense, la Secretaría de

Salud Jalisco (SSJ), informa la aplicación, con éxito, de más de 3 millones 150 mil vacunas contra el sarampión en toda la entidad.



Generan taxistas caos en Carretera a Chapala



■ Usuarios del aeropuerto tuvieron que caminar varios kilómetros.



■ Motociclistas ofrecieron 'aventón' a afectados.

Se manifiestan contra Guardia Nacional en zona del aeropuerto

ROBERTO JIMÉNEZ

Retrasos, tiempo perdido, tráfico excesivo y caos generó la manifestación de taxistas sobre Carretera a Chapala, a la altura del Aeropuerto Internacional de Guadalajara.

Al menos una centena de conductores de "taxi amarillos" denunciaron que elementos de la Guardia Nacional han retenido vehículos por intentar dejar pasaje en las inmediaciones de la terminal aérea.

MURAL publicó ayer que los inconformes señalan que en los accesos al aeropuerto se han intensificado los operativos bajo el argumento de que se trata de una zona federal donde únicamente pueden prestar servicio unidades autorizadas haciéndolos acreedores a multas y retención de vehículos.

Una pasajera, identificada como Clara Malo, relató que el taxi en el que viajaba no pudo ingresar al aeropuerto, por lo que fue dejada sobre la carretera en una zona de obras.

“¿Qué lógica tiene que prohíban a los taxis entrar

al aeropuerto de Guadalajara? Ya de por sí es una lata el pleito eterno entre los taxis oficiales de los aeropuertos y los de aplicación. Pero ahora la novedad es que ni siquiera puedes LLEGAR en taxi al aeropuerto!!! Desde ayer, la Guardia Nacional empezó a quitarle el coche a los taxistas que fueron a llevar pasajeros” señaló la usuaria en redes sociales.

La movilización partió desde Expo Guadalajara y avanzó en caravana hacia la terminal aérea, provocando afectaciones en la circulación hacia la zona, y apuro entre los usuarios de la terminal aérea.

Muchos pasajeros dejaron sus vehículos en lugares cercanos como hoteles o estacionamientos de tiendas de conveniencia y caminaron varios kilómetros o les dieron “aventón” motociclistas que pasaban para llegar al aeropuerto.

Alrededor de las 18:00 horas, la vialidades de acceso al aeropuerto fueron liberadas, informó el Grupo Aeroportuario del Pacífico (GAP), que desplegó vehículos oficiales de la terminal para apoyar en el traslado de usuarios.

Además, hubo por lo menos dos vuelos que salieron demorados.

Taxistas colapsan accesos al aeropuerto; levantan bloqueo con devolución de autos

Taxistas tradicionales y conductores de plataformas digitales se manifestaron ayer nuevamente en los accesos al Aeropuerto Internacional de Guadalajara, en protesta por los operativos realizados un día antes por la Guardia Nacional, durante los cuales fueron aseguradas alrededor de 20 unidades por prestar servicio de transporte desde la terminal aérea hacia la ciudad, una actividad no permitida.

La movilización comenzó a las 15:00 horas en las inmediaciones de la Expo Guadalajara. Desde ese punto, los inconformes avanzaron en caravana por Lázaro Cárdenas y posteriormente tomaron la Carretera a Chapala con dirección a la terminal aérea, a la que arribaron después de las 16:00 horas.

El contingente circuló de forma lenta, lo que generó una intensa carga vehicular y afectaciones para cientos de automovilistas. La Policía Vial de Jalisco reportó cierres parciales intermitentes en vialidades clave, como Mariano Otero, en dirección a los Arcos del Milenio, además de las ya mencionadas.

La protesta impactó directamente a los pasajeros, quienes tuvieron que caminar varios kilómetros para llegar al aeropuerto. Además, se registró la demora de un vuelo con destino a Los Ángeles, lo que incrementó el malestar entre los usuarios.

Ante la situación, la administración del aeropuerto emitió un aviso en redes sociales en el que recomendó a los viajeros salir con anticipación y tomar precauciones ante la congestión en los accesos. Y se implementaron medidas para facilitar el ingreso de los pasajeros, como el despliegue de vehículos oficiales para su traslado y la asistencia directa de personal operativo en el bulevar principal.

Tras más de dos horas de bloqueo, los manifestantes se retiraron luego de alcanzar un acuerdo con autoridades para la devolución de las unidades aseguradas. El Grupo Aeroportuario del Pacífico informó que a las 18:00 horas quedaron liberadas las vialidades de acceso y salida, restableciendo gradualmente la circulación en la zona.



CAOS VIAL. La manifestación de taxistas colapsó los accesos al Aeropuerto Internacional de Guadalajara, obligando a los pasajeros a caminar y provocando retrasos en vuelos.

Tras cuatro horas de bloqueo, taxistas recuperan unidades

Acuerdo. Luego del diálogo con autoridades federales los vehículos serán devueltos

J. C. MUNGUÍA Y USI TOLEDO
GUADALAJARA

Conductores de taxis de sitio del Área Metropolitana de Guadalajara lograron ayer un acuerdo con la Guardia Nacional para recuperar 18 unidades aseguradas en el Aeropuerto Internacional Miguel Hidalgo, luego de que cerca de 300 vehículos bloquearan durante cuatro horas la entrada principal de la terminal aérea en protesta por lo que calificaron como retenciones arbitrarias.

El líder de la agrupación de taxis, Marco Antonio Bravo, confirmó que tras el diálogo con autoridades federales las unidades serán devueltas a sus propietarios. "Agradecerle a todo el gremio del taxi y agradecer también a la Guardia Nacional por habernos explicado y habernos dado la facilidad para liberar las unidades que estaban detenidas", señaló.

La Guardia Nacional explicó al gremio que el operativo se desató por reportes de posibles intentos de abordaje indebido dentro de la zona federal, no por los descensos de pasajeros. Bravo lo reconoció: "Ellos mismos aclaran que tenían el reporte de que las unidades estaban pretendiendo hacer el abordaje del pasaje. Implementan ese tipo de operati-



Cerca de 300 vehículos obstruyeron la entrada principal del aeropuerto. JUANCARLOS MUNGUÍA

vos precisamente por seguridad de los pasajeros, para que no haya carros piratas", indicó. No obstante, reiteró que los taxis de sitio sí tienen permitido ingresar al aeropuerto para dejar pasajeros, aunque no para recogerlos.

Los taxistas denunciaron que las sanciones resultaban desproporcionadas. Alfredo García, uno

de los afectados, detalló que además de la multa de mil 200 pesos, debían cubrir cuatro mil 500 pesos de arrastre por grúa más los días en corralón. "Es un aproximado de 5 a 6 mil pesos que vamos a tener que desembolsar por una dejada de 300 pesos. Uno no está haciendo las cosas mal; fue a dejar un turista que vino a visitar

Guadalajara", lamentó.

Levantado el bloqueo, los líderes del gremio anunciaron que buscarán nuevas mesas de diálogo con autoridades estatales y federales para abordar temas pendientes como multas, regulación y la integración de plataformas digitales al servicio de taxi concesionado. —

Instalarán siete radares de velocidad en la Ciudad

ADÁN PADILLA

Como parte de la estrategia para reforzar de la vigilancia vial en la Zona Metropolitana de Guadalajara (ZMG), la Avenida Lázaro Cárdenas recibirá tres nuevos radares de velocidad y la Carretera a Chapala contará con cuatro más.

La Agencia Metropolitana de Infraestructura para la Movilidad (AMIM) informó que en las próximas semanas —se pretende que sea antes del Mundial de Fútbol, a mediados de junio— se instalarán estos siete dispositivos, con lo que la red pasará de 67 a 74 radares en operación en la Ciudad.

El titular del organismo, Antonio Martín del Campo Sáenz, aseguró que estos equipos han contri-



■ Los aparatos tienen por objetivo persuadir a los conductores para conducir a una velocidad prudente.

buido a disminuir los siniestros viales en puntos de alto riesgo.

“Le efectividad que he-

mos tenido con estos radares salvavidas es del 67 por ciento en la reducción de las muertes y un 63 por

ciento de lesiones graves”, afirmó.

Añadió que, para mejorar su impacto, se reforzará la señalización para que los conductores identifiquen con anticipación la presencia de los dispositivos.

“Una iniciativa que vamos a empezar es que todos los lugares en donde tengamos un radar de velocidad, un kilómetro antes, va a estar perfectamente bien señalado”, explicó el funcionario.

Estos nuevos radares forman parte de la estrategia estatal para duplicar el número de aparatos para regular la velocidad durante el sexenio, con la meta de instalar 14 dispositivos por año, buscando la reducción de accidentes en las principales vialidades de la metrópoli.

LÁZARO CÁRDENAS Y CARRETERA A CHAPALA LAS OPERACIÓN ESTÁ PREVISTA EN MES Y MEDIO

Instalarán siete radares para disminuir accidentes viales

Forma parte de plan multianual que contempla 76 equipos y una inversión de \$698 millones

Autoridades buscan disminuir siniestros en cruces de alta incidencia con fotomultas

La Agencia Metropolitana de Infraestructura para la Movilidad (AMIM) informó que reforzará las acciones para reducir los accidentes viales en puntos de alta incidencia, mediante la instalación de radares de fotomultas y el control de velocidad.

Como parte de esta estrategia, la dependencia confirmó la instalación de siete nuevos dispositivos en la Zona Metropolitana de Guadalajara. Tres estarán en la Avenida Lázaro Cárdenas y cuatro en la Carretera a Chapala, en el tramo del Periférico al Aeropuerto Internacional de Guadalajara.

El administrador general de la AMIM, Antonio Martín del Campo, explicó que los trabajos iniciarán con el balizamiento de las zonas donde operarán los equipos. Una vez concluida la señalización, los radares podrían entrar en funcionamiento en un periodo de tres a cuatro semanas.

“Estos cuatro que comentábamos en Carretera a Chapala y tres en Lázaro Cárdenas son los que estaremos tal vez en las siguientes semanas con este proceso de balizamiento para luego, posteriormente, en tres o cuatro semanas, a partir de esa fecha que quede bien señalizado, comiencen a operar. Sí quedarán en un mes y medio”, señaló.

La AMIM indicó que el objetivo es disminuir los siniestros viales, especialmente en cruces con alta frecuencia de accidentes por exceso de velocidad. Ambas vialidades han sido identificadas con alta siniestralidad.

La instalación forma parte de un plan que contempla más radares este año. Además, el programa prevé más dispositivos, con una inversión de 698 millones de pesos, según el contrato 388/25 derivado de la Licitación Pública 371/2025, con recursos multianuales. El contrato incluye equipos complementarios y un sistema para gestionar y enviar infracciones.



VIGILANCIA. Radar de fotomultas en Periférico, parte de la infraestructura utilizada para el control de velocidad en la ciudad.

TELÓN DE FONDO

Habrà vigilancia en cruces peligrosos

La Agencia Metropolitana de Infraestructura para la Movilidad confirmó hace unos días que comenzará la instalación de 76 nuevos dispositivos de fotomultas en puntos estratégicos de la Zona Metropolitana, con el objetivo de reducir accidentes viales, especialmente en cruces con alta incidencia por exceso de velocidad.

El proyecto forma parte de un plan de movilidad iniciado en 2025 y contempla la colocación de radares en Guadalajara, Tlaquepaque, Zapopan, El Salto, Tlajomulco y Tonalá. De acuerdo con el contrato 388/25, derivado de la Licitación Pública 371/2025, se destinarán 698 millones 390 mil pesos, que serán pagados de manera multianual a la empresa WCD, responsable de la instalación, mantenimiento y operación.

Además de los radares, el contrato inclu-

ye equipos complementarios como unidades de flash, computadoras, monitores y software, así como un equipo para la gestión y envío de infracciones, consolidando el programa piloto iniciado en noviembre pasado.

La Agencia prevé instalar 20 dispositivos en 2026, mientras que el resto se implementará en años posteriores, sumándose a los 63 radares ya existentes en la ciudad.

Aunque no se detallan ubicaciones específicas, se contempla reforzar la vigilancia en zonas de riesgo como Avenida 8 de Julio, Circuito Metropolitano, Camino Real a Colima, Periférico, Tabachines, López Mateos y Colón.

Según la dependencia, en Lázaro Cárdenas los accidentes han disminuido 57% desde 2019 y en Revolución 42 por ciento.

GOBIERNO ESTATAL

Anuncian radares y cambios en licencias

MIGUEL ÁNGEL VIDAL
GUADALAJARA

Con la instalación de siete nuevos radares de velocidad en vialidades de alta incidencia, el fortalecimiento de los requisitos para obtener licencias de conducir mediante evaluaciones más estrictas y la implementación de campañas de concientización dirigidas a motociclistas, ciclistas y peatones, el gobierno de Jalisco formalizó su adhesión a la Cruzada Nacional por la Seguridad Vial con la meta de reducir en 50 por ciento las muertes por siniestros de tránsito hacia 2030.

La estrategia federal agrupa 28 acciones en seis ejes, como infraestructura segura, fortalecimiento institucional y movilidad sustentable. En el estado, afirmó la autoridad, varias ya están en marcha, por lo que el enfoque será ampliar su alcance y mejorar resultados sin incrementar el gasto público.

Durante la presentación, autoridades estatales dieron a conocer que se ampliará el sistema de Radares Salvavidas con siete nuevos dispositivos: tres en avenida Lázaro Cárdenas y cuatro en la carretera a Chapala. Estos equipos se instalarán en tramos identificados por su alta incidencia y pretenden reducir tanto la mortalidad como las lesiones graves.

“Todos (contarán) con señalización horizontal y vertical, y tras un periodo de socialización de tres semanas, comenzará la aplicación de infracciones en estos puntos”, explicó al respecto el administrador general de la Agencia Metropolitana de Infraestructura para la Movilidad (AMIM), Antonio Martín del Campo.

En paralelo se trabajará en el fortalecimiento del sistema de licencias de conducir con evaluaciones teóricas y prácticas más rigurosas, aunque con procesos administrativos simplificados para facilitar el acceso de la ciudadanía.

A la par se dio a conocer la campaña Tu mejor jugada es cuidarte, dirigida principalmente a motociclistas, ciclistas y peatones, y con énfasis en el uso de casco certificado, la movilidad activa y el transporte público como alternativas más seguras.

Asimismo, se anunció el impulso a la campaña La velocidad mata, que advierte que un incremento del 5 por ciento en la velocidad puede elevar hasta en 25 por ciento la probabilidad de una muerte.

Otra de las medidas destacadas es la implementación de un programa piloto de certificación para repartidores en motocicleta, el cual contempla capacitación en conducción segura y la sustitución de cascos que no cumplen con normas oficiales por equipo certificado.

Las autoridades también resaltaron el uso de herramientas tecnológicas para el análisis de datos, como la plataforma de Siniestralidad SIG, que permite identificar puntos de alto riesgo, entre ellos Periférico Sur y avenida López Mateos, y orientar la toma de decisiones en infraestructura y operativos.

A TENER EN CUENTA

De los nuevos puntos de fotoinfracciones de la ciudad, tres se colocarán en avenida Lázaro Cárdenas y cuatro en la carretera a Chapala

ESPECIAL



MÁS DIFÍCIL. La administración afirmó que el proceso para obtener la licencia contará con prácticas más rigurosas.



MICHELLE VÁZQUEZ

LESIONES. Hasta el 17 de abril de este año al menos 120 usuarios del transporte público resultaron heridos en percances.

PERCANCES QUE NO PARAN

Durante enero y febrero de 2026 se registraron 70 choques en los que estuvo involucrada una unidad del transporte público. La mayoría, 40, ocurrió en enero y los 30 restantes en febrero

Cada 48 horas hay tres choques camioneros

ZONA METROPOLITANA DE GUADALAJARA

Entre las principales causas de los percances destacan el exceso de velocidad, la falta de supervisión a las unidades, **así como el uso de teléfonos celulares de los conductores mientras operan los vehículos**

DAVID GONZÁLEZ JÁUREGUI
GUADALAJARA

La problemática de los accidentes viales en los que se ven involucradas unidades del transporte público continúa siendo una constante y uno de los grandes pendientes de las autoridades estatales y viales en la Zona Metropolitana de Guadalajara (ZMG).

De acuerdo con datos de la Policía Vial de Jalisco, en promedio se registran al menos tres choques cada 48 horas en los que participan camioneros del transporte público.

Las estadísticas anuales reflejan la magnitud del problema. Durante 2023 se contabilizaron 461 percances, mientras que en 2024 la cifra aumentó a 523 accidentes. Para 2025, aunque se observó una ligera disminución con 452 casos, el número se mantuvo elevado.

En 2026, durante enero y febrero, se registraron 70 choques: 40 en enero y 30 en febrero.

Entre las principales causas señaladas por autoridades destacan el exceso de velocidad, la falta de supervisión a las unidades, así como el uso

de teléfonos celulares por parte de los conductores mientras operan los vehículos, prácticas que incrementan el riesgo tanto para pasajeros como para peatones y automovilistas.

Esta situación genera preocupación no solo por los daños materiales, sino por las constantes personas lesionadas e incluso víctimas mortales que dejan estos accidentes, además del impacto en la movilidad diaria de miles de usuarios.

Al respecto, usuarios del transporte público señalan la necesidad de fortalecer los mecanismos de vigilancia, implementar sanciones más estrictas y mejorar la capacitación de operadores con el fin de reducir la incidencia de estos hechos.

A pesar de algunos esfuerzos institucionales, los datos muestran que los accidentes ligados al transporte público siguen siendo un foco rojo en la agenda de seguridad vial en Guadalajara, donde la prevención y el control continúan siendo retos pendientes.

PERSONAS LESIONADAS Y SIN VIDA

El impacto de estos accidentes no se limita a afectaciones materiales. Da-

Choque deja siete lesionados y chofer fallece por infarto

Tan solo ayer se registraron dos percances en los que estuvo involucrada una unidad del transporte público. Uno dejó siete lesionados, incluida una mujer embarazada reportada como grave, y en el otro el chofer falleció producto de un infarto, lo que provocó que el camión se impactara.

El primer accidente ocurrió durante las primeras horas de la mañana, cuando una camioneta tipo van y una unidad del transporte público chocaron, lo que dejó un saldo de siete personas lesionadas en Zapopan.

El percance ocurrió sobre Periférico Poniente a la altura de Ciudad Granja y Ciudad Judicial, donde, de acuerdo con reportes policiales, la camioneta fue impactada por otro vehículo, lo que provocó que volcara sobre su costado derecho.

Paramédicos de la Cruz Verde y elementos de Protección Civil acudieron al sitio para auxiliar a los ocupantes, quienes quedaron atrapados dentro de la unidad siniestrada. Las labores de rescate permitieron extraer a todos los lesionados sin que se reportaran personas prensadas.

Entre los heridos se encuentra una mujer con 36 semanas de gestación, quien fue trasladada en estado grave a un puesto de socorro. Del resto de los afectados, cinco se reportaron en estado regular de salud y uno más con lesiones leves.

Horas después, un conductor del transporte público, de 55 años, falleció luego de sufrir un infarto mientras manejaba una unidad de la ruta 631 en Guadalajara, lo que provocó un accidente vial en la zona de la Glorieta de La Normal.

El incidente ocurrió en el cruce de las avenidas Ávila Camacho y Alcalde, donde el operador perdió el control del vehículo tras el paro cardíaco. La unidad avanzó sin control, impactándose primero contra una camioneta y posteriormente contra bolaros y la barda de un estacionamiento cercano.

En el lugar también fueron atendidos algunos pasajeros que presentaron golpes leves; sin embargo, ninguno requirió traslado hospitalario.

David González Jáuregui /
Guadalajara

tos del Observatorio Ciudadano de Siniestralidad indican que en 2026, hasta el 17 de abril, al menos 120 pasajeros resultaron lesionados en hechos relacionados con el transporte público. Asimismo, hasta el mismo corte se reportaron ocho personas fallecidas, ya sea por atropellamientos

o por colisiones que involucraron a estos vehículos.

En 2025, el mismo organismo documentó 193 personas lesionadas y 23 fallecimientos asociados a este tipo de accidentes, lo que evidencia un riesgo constante para usuarios, peatones y automovilistas.

M+

SEGURIDAD VIAL

Prohiben mototaxis; habrá sanciones

Autoridades informaron que dialogaron con líderes de plataformas de repartidores y se detectó que muchos desconocían que los mototaxis están prohibidos en la entidad, lo que derivó en detenciones durante operativos de la Policía Vial y áreas de supervisión del transporte. Jesús Soto, director de Seguridad Vial, explicó que la prohibición se debe a riesgos en materia de seguridad, ya que no existen condiciones para garantizar la protección de los pasajeros, como la imposibilidad de asegurar que cada usuario cuente con un casco certificado y adecuado a su talla.

EN LA ZMG

Instalarán nuevos radares de velocidad

Actualmente, la metrópoli cuenta con 67 radares en operación, distribuidos en las principales vialidades, con una reducción de hasta 67% en muertes y 63% en lesiones graves. Es por ello que se instalarán siete nuevos radares de velocidad en la Zona Metropolitana de Guadalajara, las ubicaciones no serán aleatorias, en una primera etapa estarán en el corredor de Lázaro Cárdenas y cuatro en la carretera a Chapala. La meta anual es alcanzar 14 nuevos radares, como parte de un plan de expansión.

CAPACITACIÓN

Endurecen requisitos para motociclistas

Jesús Soto Morfín, director de Seguridad Vial de la Secretaría de Transporte, detalló que se propone la implementación de programas de capacitación obligatoria y certificaciones, especialmente dirigidas a repartidores en motocicleta. Estos cursos incluyen formación teórica y práctica sobre conducción segura, identificación de riesgos y uso adecuado del equipo de protección. Las autoridades señalaron que el objetivo no es aumentar la burocracia, sino garantizar que quienes conduzcan motocicletas lo hagan de manera segura.

Sufren peatones en San Andrés

Transitan entre varios obstáculos

Les afectan baches mal reparados, banquetas fracturadas...

ABRAHAM ACOSTA

Recorrer las calles de la Colonia San Andrés, en Guadalajara, implica sortear obstáculos a cada paso, entre baches mal reparados, banquetas fracturadas y alcantarillas improvisadas que forman parte del paisaje cotidiano que se ha deteriorado sin que exista un mantenimiento adecuado.

Para Marina Salazar Valdés, quien se desplaza en silla de ruedas, el trayecto diario se ha convertido en un reto constante. Avanzar unas cuantas cuerdas puede significar enfrentar desniveles, agujeros y estructuras mal colocadas que limitan su movilidad.

“No puedo andar por las banquetas, a la otra cuadra (en la Calle Secundina Gallo) se tapó el drenaje de la casa, hicieron un agujerote y arreglaron, pero ya no dejaron una alcantarilla como es, pusieron un cuadro de cemento, entonces yo lo tengo que brincar, enseguida tiene una losa de cemento encima de un agujero, y no puedo andar por ahí”, compartió Marina.

El problema no es reciente, ya que en tres recorridos realizados por MURAL durante 2025 en el 30 de agosto, el 6 de octubre y el 9 de noviembre, se documentaron socavones en distintas vialidades de la colonia. Aunque algunos fueron intervenidos, los trabajos del Sistema Inter municipal de Agua Potable y Alcantarillado (SIAPA) quedaron inconclusos.

En la Calle Secundina Gallo, en su cruce con Gómez Orozco, el daño no solo



Un poste de la CFE está sobre la banqueta en la Calle Ciencias, al cruce con la Avenida del Parque.

Abraham Acosta



En la Calle Secundina Gallo, casi a su cruce con Gómez Orozco está la banqueta fracturada y hay un desagüe tapado con un tablón.



En la Calle Fernando Espinoza hay una banqueta también en mal estado.

afectó la vialidad, sino también la banqueta, que permanece sin reparación. Un caso similar se encuentra en la Calle Fernando Espinoza, al cruce con Artes, donde los rastros del socavón siguen visibles, debido a que solo fue

cubierto con escombros.

“En enero (de este año) medio tapanon (el socavón de Secundina Gallo) porque no lo completaron todo. Nomás tapanon el agujero del medio y todas las orillas quedaron bien feas (...) ahí quedó

el agujero en la banqueta, no queda de otra más que nosotros repararlo”, acusó Salazar Valdés.

En un recorrido realizado ayer, MURAL confirmó que las condiciones persisten: banquetas sin mantenimiento, alcantarillas sin tapa y obstáculos que invaden el paso peatonal. Uno de ellos es un poste de la Comisión Federal de Electricidad (CFE), que permanece sobre la banqueta desde hace meses.

“Más de ocho meses tenemos aquí con este poste que nos obstruye la pasada. Aquí como ahorita voy caminando y pues no puedo pasar. La Comisión Federal ha hecho caso omiso de venir a recogerlo porque es de ellos (...) Ya varios vecinos han reportado este poste, pero hacen poco aprecio de lo que uno dice”, compartió Rodolfo Martínez, otro vecino de la zona.

Pese a los reportes constantes, los habitantes aseguran que ni el SIAPA, ni el Ayuntamiento de Guadalajara, ni la CFE han atendido sus solicitudes. Mientras tanto, transitar por San Andrés sigue siendo, para muchos, una carrera de obstáculos diaria.



■ El ciudadano Hugo Lupercio fue quien promovió la solicitud de consulta sobre la revocación de mandato de la Alcaldesa tapatía.

Van lentas firmas sobre revocación

MAGGIE URZÚA

En su primera semana, la solicitud de consulta sobre la revocación de mandato de Verónica Delgadillo, Alcaldesa de Guadalajara, no ha levantado con las firmas... y aún quedan varios pasos por cumplir, de acuerdo con la normativa vigente.

La propuesta del ciudadano Hugo Lupercio, con el aval del Comité Ejecutivo Estatal de Morena y diputados locales guindas y del PT, se reveló el lunes, aunque, a decir del promovedor, ya llevaba días en manos del Instituto Electoral y de Participación Ciudadana de Jalisco (IEPC).

El martes habilitaron la colecta de firmas a través de la plataforma Firmale, donde, al corte de las 17:00 horas de ayer, no completaban ni 3 por ciento de apoyos.

Los solicitantes eran apenas mil 21 personas, de las 37 mil 846 firmas necesarias --3 por ciento del padrón del Municipio en dos tercios de distritos--, que

exige la Ley del Sistema de Participación Ciudadana y Popular para la Gobernanza del Estado.

Quienes firmen deben presentar su credencial de INE. La información, en caso de que completen el 100 por ciento, será cotejada con la base de datos del propio Instituto Nacional Electoral. Su límite es el próximo 29 de julio.

Si procediera, la consulta se haría 120 días posteriores a la declaratoria de procedencia a cargo del IEPC. Pero, aun celebrando la consulta, deben sortear una serie de requisitos.

Por ejemplo, la participación deberá ser de mínimo 739 mil 723 ciudadanos, pues esa fue la votación captada en 2024 por la Presidencia Municipal de Guadalajara. Del total, tendrán que elegir la opción de revocar a Delgadillo más de 308 mil 21 personas, pues esa fue la participación que la favoreció con el sufragio. De otra manera el resultado no sería vinculante, es decir, no tendría efectos.



ESPECIAL
CEDHJ. La capacitación fue impartida por Lucero Moreno, de la Comisión Estatal de Derechos Humanos.

EN GDL

Capacitan a policías en prevención de tortura

DAVID GONZÁLEZ JAUREGUI
GUADALAJARA

Elementos operativos y personal administrativo de la Comisaría de Seguridad Ciudadana de Guadalajara participaron en una capacitación enfocada en la prevención de la tortura y el uso racional de la fuerza como parte de las acciones para fortalecer el respeto a los derechos humanos en la labor policial.

El curso fue impartido por la especialista Lucero Moreno Munguía, adscrita a la Comisión Estatal de Derechos Humanos Jalisco (CEDHJ) y quien brindó herramientas teóricas y prácticas a las y los asistentes para el adecuado desempeño de sus funciones.

Durante la jornada se abordaron temas relacionados con los marcos legales a nivel estatal, nacional e internacional en materia de prevención de la tortura, así como los protocolos de actuación y los criterios para el uso proporcional de la fuerza en intervenciones policiales.

También se destacó la importancia de salvaguardar la integridad física y psicológica de la ciudadanía durante cualquier acción de seguridad como parte de los estándares que deben regir el actuar de los cuerpos policiales.

BICICLETA BLANCA

Realizan segunda rodada por muertes de ciclistas

MIGUEL ÁNGEL VIDAL
GUADALAJARA

Convocada por el colectivo Bicicleta Blanca, una segunda rodada de protesta reunió a alrededor de 60 ciclistas al arranque, cifra que aumentó durante el trayecto en Guadalajara, donde los participantes exigieron a los gobiernos estatal y municipales acciones concretas en materia de movilidad ciclista, seguridad vial y reducción de riesgos en calles y avenidas ante los fallecimientos registrados este año.

El contingente de ciclistas se reunió en el andador Palestina Libre, en el cruce de avenida Vallarta y Escorza, a las 6 de la tarde para dar inicio al recorrido, el cual se extendió por avenidas como Vallarta, Chapultepec y López Mateos, así como la zona de Plaza del Sol, entre otras.

A través de un posicionamiento,

el colectivo indicó que la protesta buscó exigir justicia por las cinco personas ciclistas fallecidas en lo que va de 2026 en Jalisco. Asimismo, señaló que durante la actual administración estatal, encabezada por Pablo Lemus, han muerto 13 ciclistas, de acuerdo con sus registros.

El colectivo advirtió que estos hechos reflejan la urgencia de replantear el modelo de movilidad urbana, ya que la falta de infraestructura adecuada y el exceso de velocidad en vialidades siguen siendo factores de riesgo constantes.

En ese sentido, los manifestantes exigieron a los gobiernos estatal y municipales asumir su responsabilidad para garantizar el derecho a una movilidad segura, accesible, eficiente y sustentable en la que se priorice a peatones y ciclistas en la planeación urbana.

Asimismo, rechazaron los discursos



MICHELLE VÁZQUEZ

Y OTRAS ZONAS DE LA CIUDAD. El contingente de ciclistas recorrió avenidas como Vallarta, Chapultepec y López Mateos.

que descalifican el uso de la bicicleta y defendieron el derecho de las personas ciclistas a ocupar el espacio público en condiciones de igualdad.

Por otro lado, expresaron su respaldo a la expansión del sistema de bicicleta pública MiBici hacia nuevas zonas de la ciudad y la construcción de ciclovías con criterios adecuados de seguridad, como el proyecto en avenida Río Blanco, en Zapopan.

Los organizadores señalaron que

continuarán realizando movilizaciones de este tipo de manera periódica con el objetivo de mantener el tema en la agenda pública y presionar por cambios en las políticas de movilidad que permitan reducir los riesgos viales.

Finalmente, Bicicleta Blanca reiteró su llamado a construir una ciudad donde moverse en bicicleta no implique un riesgo para la vida, sino una alternativa segura, sustentable y accesible para la población.

Marchan por obstrucción parental

ADÁN PADILLA

Alrededor de las 10:30 horas de ayer, cerca de un centenar de personas se concentró en el Parque Revolución, conocido también como Parque Rojo, para manifestarse contra lo que identifican como obstrucción parental.

La movilización avanzó por Avenida Juárez hasta la Plaza de Armas, donde los participantes exigieron la intervención de las autoridades para atender este problema que, señalaron, se ha prolongado por años en diversos casos.

La protesta fue encabezada por David Carrillo Macías, quien afirmó que se trata de una situación que ha afectado a varias familias.

“Somos padres organizados, que tenemos algo en común, que es la alienación parental y la obstrucción de vínculos. En el caso de estos papás, tenemos 6, 7 u 8 años



en los juzgados donde no hemos podido ver a nuestros hijos, por todo tipo de obstáculos”, afirmó.

Carrillo Macías sostuvo que las afectaciones no se limitan a los padres, sino que también alcanzan a otros integrantes de la familia, quienes enfrentan restricciones

para convivir con los menores. Durante la manifestación, Perla Ramírez López relató su experiencia.

“Yo soy abuela paterna, soy obstruida por los dos lados, por mi hijo y por mi nuera, no puedo a veces platicar con mis nietas, porque las tienen totalmente fuera de mi

contacto”, lamentó.

Los asistentes insistieron en que el Poder Legislativo reconozca estas situaciones como una forma de violencia, y demandaron al Poder Judicial mayor eficacia para garantizar los derechos familiares y priorizar el bienestar de las infancias.

1 DE MAYO

FROC marchará el Día del Trabajo

IGNACIO VEGA
GUADALAJARA

La Federación Revolucionaria de Obreros y Campesinos (FROC) Jalisco anunció que realizará una marcha el próximo viernes 1 de mayo para conmemorar el Día Internacional del Trabajo.

Durante la marcha los trabajadores afiliados a la FROC, entre quienes hay obreros de maquiladoras, taxistas, comerciantes ambulantes, empleados de comercio y trabajadores de aseo público, expresarán su rechazo al plan del gobierno federal de aglutinar en un solo sistema de salud a todos los derechohabientes del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE) y Petróleos Mexicanos (Pemex).

“El denominado Seguro de Salud Universal afectará más a los usuarios del IMSS que, cada día, cuenta con menos posibilidades para atender a las y los derechohabientes”, expresó el dirigente de esa central sindical, Antonio Álvarez Esparza.

Otro tema en el que centrarán sus reclamos los trabajadores es en el riesgo que corren por el uso del dinero que han ahorrado en las Afores.

“Si nos manifestaremos enérgicamente ante los abusos de algunos niveles y personas del gobierno que despojan a millones de personas de sus ahorros al disponer, autoritariamente, de los recursos de las Afores”, advirtió el líder estatal de la FROC-Conlabor.

Desde temprana hora, a partir de las 7 de la mañana, los trabajadores se concentrarán en la sede de la FROC-Conlabor Jalisco, en el cruce de las calles Medrano y 5 de Mayo, en el tradicional barrio de Analco, en Guadalajara.

A las 8 de la mañana, encabezados por dirigentes sindicales, iniciarán la marcha avanzando por la calle 5 de Mayo hacia el sur. Caminarán hasta la avenida Revolución, donde girarán a la derecha hacia el poniente. Cruzarán la calzada Independencia y seguirán hasta la calle Corona.

Ahí doblarán hacia la derecha, rumbo al norte, y en la confluencia de las calles Pedro Moreno y Corona estará un estrado frente a palacio de gobierno, donde se colocarán autoridades de los tres niveles de gobierno, diversos representantes de sectores sociales y dirigentes sindicales; no obstante, los trabajadores y trabajadoras froquistas concluirán su manifestación frente a la Rotonda de los Jaliscienses Ilustres, tal como lo han hecho en anteriores movilizaciones.

La marcha se hará con respeto y civilidad, y en el recorrido también habrá pronunciamientos de protesta por el grave deterioro del poder adquisitivo de los salarios ante el alza de los precios de la canasta básica, sobre todo el aumento en alimentos, combustibles y transporte público.

Se espera la participación de alrededor de 5 mil trabajadores de la FROC.

“Si nos manifestaremos enérgicamente ante los abusos de algunos niveles y personas del gobierno que despojan a millones de personas de sus ahorros al disponer, autoritariamente, de los recursos de las Afores”

**ANTONIO ÁLVAREZ ESPARZA,
DIRIGENTE DE LA FEDERACIÓN
REVOLUCIONARIA DE OBREROS Y
CAMPESINOS (FROC) JALISCO**

MICHELLE VÁZQUEZ



DE NUEVO. La protesta de la FROC concluirá en la Rotonda de los Jaliscienses Ilustres.



Ismael Ramírez

Desborda basura

Con basura desbordada y con contenedores quemados es como se encuentra el Punto Limpio ubicado sobre la lateral del Periférico, a la altura de la estación Rancho Nuevo de Mi Macro, en el sentido de oriente a poniente.



El lunes, la Avenida Camino Real a Colima se inundó tras la tormenta que cayó por la tarde.

Aseguran atender Av. Camino Real

MAGGIE URZÚA

El Gobierno de Tlajomulco afirmó ayer que su programa de desazolve, que en total tiene asignados 40 millones de pesos, está atendiendo la Avenida Camino Real a Colima, donde el 20 de abril la lluvia dejó daños.

Sobre la inundación registrada en la confluencia con la Calle Guadalupe Gallo, expuso que el tramo ya no es de su jurisdicción, sino que pertenece al municipio de Tlaquepaque.

David Zamora Bueno, Secretario de Infraestructura y Obra Pública del Estado, solicitó el miércoles 22, el apoyo de ambos ayuntamientos a fin de realizar limpieza previa a la temporada de lluvias, pues al azolve y basura atribuyó la inundación en la avenida recién repavimentada.

En respuesta, la administración municipal

de Tlajomulco sostuvo estar atendiendo el corredor de la Avenida Camino Real a Colima, cuyo punto más recurrente, según su Atlas de Riesgos, está en la delegación de San Agustín.

“Se han intervenido al menos 104 bocas de tormenta en puntos previamente identificados como zonas de riesgo, con trabajos concentrados en colonias como La Lagunita en San Agustín”, informó la Coordinación Estratégica de Comunicación Social.

El Municipio invitó a la población a prevenir afectaciones como la de Camino Real, pues coincidieron en responsabilizar a la acumulación de residuos sólidos.

“Con un llamado permanente a la ciudadanía para evitar tirar basura en calles y cuerpos de agua, principal causa de taponamientos”, destacó en una ficha informativa.

Presume Quirino avances en encuentro de Canadevi

Destaca vivienda y planeación urbana



Quirino Velázquez expuso ante la Canadevi el plan de recuperación de vivienda que ha lanzado en Tlajomulco.

Resalta avances en rescate a casas abandonadas en Tlajomulco

MAGGIE URZÚA

El Alcalde de Tlajomulco, Gerardo Quirino Velázquez, presumió ayer avances en materia de vivienda e instrumentos de planeación, durante el encuentro de la Cámara Nacional de la Industria de Desarrollo y Promoción de Vivienda (Canadevi).

Al participar en la décimo quinta edición de la reunión nacional, que comenzó en Puerto Vallarta el jueves, el Edil habló sobre su Plan Municipal de Re-

cuperación de Vivienda y la actualización de los Planes Parciales de Desarrollo Urbano.

Sobre el rescate de casas abandonadas, cuyo proyecto municipal surgió en 2025, repasó ante industriales los pasos para completar su meta de recuperar 10 mil unidades de vivienda en 2030.

Este año, subrayó, presentaron los primeros 750 departamentos concluidos y puestos a la venta en el Fraccionamiento Arbolada del Mirador, las inconclusas etapas 14 y 15 de Lomas del Mirador que se conocían como "El Chernóbil mexicano".

Asimismo, expuso el convenio firmado con el

Infonavit para recibir y revisar la documentación de las primeras mil casas con sustento legal para su restauración y puesta en venta de nuevo, bajo un esquema donde la dependencia federal cede los derechos y el Municipio involucra a la Iniciativa Privada en la restauración física de los inmuebles.

"El Municipio ha logrado reactivar zonas habitacionales, fortalecer el tejido social y generar condiciones de habitabilidad, posicionándose como ejemplo a nivel nacional. Este modelo, además, ha sido presentado ante la Presidenta Claudia Sheinbaum, como parte de una ruta de articulación nacional para re-

plicar estrategias exitosas de recuperación urbana", abundó el Edil.

En el mismo tenor, Velázquez habló frente a miembros de la Canadevi sobre la consulta pública celebrada entre febrero y marzo para actualizar los instrumentos de planeación urbana. Esto dio como resultados la próxima actualización de los Planes Parciales de Desarrollo Urbano.

"Que buscan dar certeza a la inversión, ordenar el crecimiento y responder a la dinámica social y económica del municipio, mediante procesos abiertos de consulta pública y coordinación metropolitana", aseguró el Presidente Municipal de Tlajomulco.

PARTICIPAN EN FORO DE CANADEVI

Tlajo se posiciona como referente nacional en el desarrollo urbano

En el marco de la décimo quinta edición de la Cámara Nacional de la Industria de Desarrollo y Promoción de Vivienda, celebrada en Puerto Vallarta, el Gobierno de Tlajomulco presentó avances que lo posicionan como referente nacional en desarrollo urbano y recuperación de vivienda.

El presidente municipal, Gerardo Quirino Velázquez Chávez, destacó que el municipio ha apostado por un modelo basado en la coordinación entre gobierno, iniciativa privada y ciudadanía, con el objetivo de construir un crecimiento ordenado y sostenible.

Subrayó que Tlajomulco avanza en una agenda metropolitana que incluye la creación de un reglamento para homologar trámites, requisitos y procesos. "El objetivo es claro: poner a las personas en el centro y trabajar en equipo", señaló.

PARA SABER

Recuperan vivienda

El municipio avanza en la consolidación de un modelo que permitirá recuperar hasta 10 mil viviendas, reactivando comunidades y generando nuevas oportunidades para miles de familias.

vienda, con el que se han reactivado zonas habitacionales y fortalecido condiciones de habitabilidad. Este modelo ha sido presentado ante la Presidenta Claudia Sheinbaum Pardo como una estrategia replicable a nivel nacional.

Además, el municipio avanza en la actualización de sus planes de desarrollo urbano para ordenar su crecimiento.

El alcalde también resaltó el trabajo conjunto con el Gobierno del Estado y el respaldo del gobernador Pablo Lemus Navarro para impulsar el desarrollo del sur del municipio mediante inversiones en infraestructura.

Indicó que, gracias a un manejo responsable de las finanzas, la capacidad de inversión en obra pública pasó de 600 millones a cerca de 2 mil millones de pesos en el primer año de gestión.

Entre los ejes principales, destacó el Plan de Recuperación de Vi-

Tlajomulco recuperará vivienda con la IP

EQUIPO MILENIO
GUADALAJARA

En el marco de la 15ª edición de CANADEVI, el alcalde de Tlajomulco, Gerardo Quirino Velázquez Chávez, informó que se acordó la instalación de una mesa de trabajo con desarrolladores para explicar e implementar el modelo municipal de recuperación de vivienda, incorporando inversión privada en el proceso.

El acuerdo establece que la mesa será coordinada por la pre-

sidencia de CANADEVI y tendrá como objetivo detallar el esquema que Tlajomulco impulsa junto con Infovivienda, mediante el cual la iniciativa privada participará directamente en el remozamiento, rehabilitación y posterior comercialización de viviendas actualmente en abandono o desuso.

Quirino señaló que este mecanismo permitirá acelerar la recuperación habitacional bajo un modelo donde el sector empresarial aporta capital para in-

tervenir las viviendas, mientras el municipio genera condiciones de viabilidad urbana a través de infraestructura, servicios y ordenamiento territorial.

“El siguiente paso es sentarnos con quienes estén interesados para explicar el modelo y detonar la participación de la iniciativa privada en la recuperación de vivienda”, indicó.

El edil destacó que este acuerdo surge en un contexto donde Tlajomulco ha fortalecido las condiciones de infraestructura en zonas habitacionales, con inversiones en movilidad, salud y seguridad, lo que permite que la recuperación de vivienda sea viable y atractiva para el sector privado. ■

ASÍ LO DIJO

“El siguiente paso es sentarnos con quienes estén interesados para explicar el modelo y detonar la participación de la iniciativa privada en la recuperación de vivienda”

Gerardo Quirino

Velázquez

Presidente Municipal de Tlajomulco



'Boca' abierta

Sobre el Periférico Norte, a la altura de la Carretera a Saltillo, en el sentido de oriente a poniente, hay una boca de tormenta en reparación, aunque no se observaron trabajadores en la zona. Debido a esa situación, se redujo un carril de la circulación.



Otorgan apoyos a 6 mil personas

Da Tlaquepaque casi 10 mil tarjetas, así como mochilas y útiles escolares

ADÁN PADILLA

El Gobierno de San Pedro Tlaquepaque entregó apoyos consistentes en tarjetas, mochilas y útiles escolares a más de seis mil personas, como parte de sus programas sociales.

Durante la jornada, efectuada en la Unidad Deportiva Valentín Gómez Farías, se distribuyeron 9 mil 967 tarjetas, de las cuales 2 mil 969 fueron para nuevos beneficiarios.

La Alcaldesa, Laura Imelda Pérez Segura, aseguró que el total de los programas municipales alcanzan a 100 mil personas y se financian con recursos del propio municipio.

“Hoy somos el primer municipio de todo el Estado que cuenta con programas como los de Bienestar Tlaquepaque. Estos son únicos, con recursos cien por ciento municipales”, expuso.

La Presidenta Municipi-

pal aseveró que la entrega de estos apoyos responde a una política de bienestar que garantice el desarrollo de las familias tlaquepaquenses y la protección de los grupos vulnerables en la localidad.

La autoridad municipal informó que el programa Mujeres Líderes de la Esperanza incorporó a mil 819 nuevas beneficiarias, para un total de más de siete mil jefas de familia que reciben 2 mil 500 pesos bimestrales. Bienestar Incluyente sumó mil 070 nuevos espacios, alcanzando a 2 mil 479 personas con discapacidad permanente. Raíces de Esperanza contempla apoyos únicos de 18 mil pesos para 349 artesanos.

Para este año, el municipio prevé una inversión cercana a 200 millones de pesos en estos programas.

“En este año aumentamos la cantidad de depósitos. En 2025 fueron 4 bimestres de apoyo; hoy serán 5 a partir del presente marzo-abril, cuyo depósito se verá reflejado a partir de 30 de abril”, indicó Pérez Segura.



La Unidad Valentín Gómez Farías fue el sitio en el que se llevó a cabo la jornada de apoyo.

Cortesía

Anexo operaba con 5% de documentación

ALAN CASTELLANOS
GUADALAJARA

Luego del cateo en un centro de rehabilitación clandestino en la colonia Intercolonia, en San Pedro Tlaquepaque, se detectó que el sitio solo contaba con el cinco por ciento de la documentación necesaria para cumplir con la norma.

Al momento de la revisión, se confirmó que el sitio no cumplía con los requisitos legales para su funcionamiento, por lo que se procedió de inmediato a su clausura. En el lugar fueron localizados 22 niños y adolescentes de entre 9 y 17 años de edad, nueve de los menores denunciaron haber sido víctimas de maltrato, tocamientos indebidos e incluso abuso sexual.

“Acudimos al centro de tratamiento en adicción Alfa, arriba-

mos con personal psicológico de nuestra área y nos encontramos que el centro que empezamos a revisar, era un centro que estaba fuera de norma y no tenían ningún tipo de registro con nosotros”, explicó Javier Orozco Flores, director del Consejo Municipal Contra las Adicciones.

Durante la inspección, se constató que el centro carecía de la mayoría de la documentación requerida –licencia municipal, aviso de funcionamiento– y no cumplía con procesos terapéuticos adecuados para los menores internos.

Se identificó que un menor tenía un expediente con solo tres revisiones psicológicas desde diciembre, cuando la norma exige revisiones semanales, y no se llevaba un control médico adecuado. ■

LES DAN 'GATO POR ONU' EN VALLARTA

TANIA CASILLAS

Un orador motivacional y miembro de una asociación civil fue recibido y tratado como diplomático de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) por el Gobierno de Puerto Vallarta.

El Ayuntamiento difundió en un comunicado el miércoles que el Alcalde Luis Ernesto Munguía Gon-

zález fue reconocido por su liderazgo en el servicio público por parte del "Embajador Global de la Paz ante las Naciones Unidas", Hugues Sanon.

De acuerdo con personal de la ONU, ese cargo no existe.

Sanon aparece en un documento PDF de la página UN.org como miembro del Conseil de Jeunesse Pluriculturelle (Cojep), que significa Consejo de la Juventud Pluricultural, desde 2013.

Es decir, pertenece a esa

asociación civil y ha tenido reuniones en la ONU como enlace.

En México, Cojep fue identificado como Consejo para la Justicia, la Igualdad y la Paz.

También el Presidente de Bahía de Banderas, Héctor Santana, recibió un reconocimiento y, en páginas oficiales, el cargo de Sanon fue presentado como "Enviado especial para las relaciones internacionales ante las Naciones Unidas" del Cojep.

La Cámara Nacional de

Comercio en Pequeño, Servicios y Turismo de Puerto Vallarta se atribuyó como mediadora para la presencia de Sanon en el Municipio.

El "premio" se entregó durante un encuentro con diplomáticos, empresarios y funcionarios, presentado como un espacio para impulsar el turismo y fortalecer las relaciones internacionales.

En la página de Global Peace Chain se describe a Sanon como orador motivacional, embajador de buena voluntad y clérigo con licencia.

Alista Chapala su Monumental Folklórico

ADÁN PADILLA

El municipio de Chapala se alista para celebrar el “Tercer Monumental Folklórico”, que se llevará a cabo este domingo 26 de abril en el Malecón, con la participación de más de dos mil bailarines.

El Presidente Municipal,

Alejandro Aguirre, informó que las actividades comenzarán a partir de las 12:00 horas, con la presentación simultánea de más de cien grupos de danza tradicional.

“Más de cien grupos folklóricos bailando al mismo tiempo aquí en el Malecón. Vamos a tener varios eventos

a las 12 del día”, afirmó.

Detalló que a las 17:00 horas se realizará un desfile que partirá desde el ingreso al municipio, recorrerá la avenida principal y concluirá en el Malecón, donde los más de dos mil participantes cerrarán con una exhibición conjunta.

El Alcalde destacó el crecimiento del evento, al señalar que en su primera edición participaron 150 bailarines, en 2025 la cifra ascendió a mil 400 y para este año se prevé romper el récord con más de dos mil.

Asimismo, estimó la llegada de más de ocho mil visitantes, lo que representaría una importante afluencia turística para el municipio.

Aguirre manifestó su propósito para consolidar esta celebración como una tradición anual en Chapala.

“Esperamos nada más cumplir las expectativas y objetivos que se tienen este domingo y eso nos dará elementos para ya poderlo formalizar y se vuelva una tradición y se institucionalice en el municipio de Chapala”, expresó.



■ Chapala espera tener a 2 mil bailarines de manera simultánea en el Malecón para este domingo.

SE LLEVA A CABO EN CHAPALA



MEXICANIDAD. Dos bailarines folclóricos durante una presentación, muestra de las tradiciones que se celebran en el festival en Chapala.

Alistan Segundo Festival de la Fiesta al Estilo Jalisco

Con la participación de más de 100 grupos de danza y 2 mil bailarines, este domingo se realizará el Segundo Festival Fiesta al Estilo Jalisco en Chapala, un evento organizado por el Gobierno municipal con la colaboración de hoteleros, restauranteros, comerciantes y la Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado.

La que se denomina “La Fiesta más Grande” se realizará en el camellón de este Pueblo Mágico desde las 12 horas.

El festival no solo celebra las tradiciones, sino que posiciona al municipio como el epicentro cultural y turístico de la Ribera.

Los más de 2 mil bailarines, provenientes de distintos municipios de Jalisco, de Nayarit, de Michoacán y de la Ciudad de México, llegarán a Chapala para compartir su talento, su pasión y el amor por sus raíces.

“Son canciones típicas con la intención de poder que se viva la fiesta y que, sobre todo, se haga una tradición importante para nuestro municipio”, explicó Alejandro de Jesús Aguirre Curiel, presidente municipal de Chapala.

Este festival inició con motivo del Día Internacional de la Danza, que se celebra el último domingo de abril, y se ha convertido en una historia de crecimiento.

En 2024 comenzaron con 117 bailarines; en 2025 la cifra ascendió a 1,365; y hoy,

en 2026, romperán su propio récord con más de 2 mil bailarines, consolidándose como uno de los festivales más grandes de Jalisco y de México.

“En un principio, cuando iniciamos en 2024, fue un ensayo y no esperábamos el resultado que tiene ahora; ver a los bailarines en el malecón impacta. El atuendo que tienen y los colores que manejan forman parte de un gran marco, y de ahí para acá ha venido creciendo y convirtiéndose en una tradición”, indicó Aguirre Curiel.

PARA SABER

Programa del Festival

El Segundo Festival Fiesta al Estilo Jalisco iniciará a las 12:00 horas con presentaciones de ballets folclóricos en tres escenarios: Plaza Principal, Zalate de Felisa y Jesús Pescador. A las 17:00 horas se realizará un desfile monumental con más de 100 ballets y más de 2 mil participantes, del Campo Municipal al Malecón.

A las 17:30 horas será la inauguración oficial en Jesús Pescador, con autoridades municipales y estatales. A las 18:00 horas se llevará a cabo el Gran Monumental Chapala 2026, con más de 2 mil bailarines interpretando piezas tradicionales como El Son de la Negra y El Jarabe Tapatío.



Los Cabildos de ayuntamientos como el Zapopan tendrán que disminuir el número de integrantes a partir del próximo proceso electoral.

Entra en vigor el Plan B de la reforma electoral

Menos regidores y adiós a reelección

Cambiarán reglas sobre conformación de Cabildos de cara al proceso electoral

MAGGIE URZÚA

Tras entrar en vigor ayer el Plan B de la reforma electoral, sus alcances obligarán a partir de 2027 a reducir regidores en Ayuntamientos metropolitanos de Jalisco y cambiar las reglas sobre presupuesto y reelección en el Congreso local.

El decreto, publicado el jueves en el Diario Oficial de la Federación, modificó dos Artículos de la Constitución para dictar las reglas en los Municipios de todo el País y Poderes Legislativos tanto federal como local.

Con la reforma al Artículo 115, el impacto en Jalisco recaerá al momento de integrar los Ayuntamientos con más de 500 mil habitantes, pues reducirán el número de ediles.

“Cada Municipio será gobernado por un Ayuntamiento de elección popular directa, integrado por un Presidente o Presidenta Municipal, una sindicatura y has-

NUEVAS REGLAS

Para los Ayuntamientos aplicaría a partir de la elección del 2027:

- En poblaciones superiores al medio millón de habitantes cambiarán su integración.
- Conformación actual 19 ediles: Alcalde, síndico y 17 regidurías.
- A partir de 2027 17 ediles: Alcalde, síndico y 15 regidurías.

PARA EL CONGRESO LOCAL:

- Presupuesto no mayor a 0.70% del total del Presupuesto de Egresos del Estado.
- Suprimen la reelección para los diputados locales.
- Permitirán a diputados suplentes contender como candidatos a propietarios en el siguiente periodo.

ta 15 regidurías”, estipula la fracción I.

La legislación vigente es el Código Electoral y de Participación Ciudadana del Estado, que delinea así la conformación actual de los Cabildos con poblaciones arriba del medio millón de habitantes: un presidente Municipal o Presidenta Municipal, una sindicatura y 17 regidurías (10 de mayoría relativa y 7 de representación proporcional).

Bajo esa regla hay cinco Ayuntamientos de 19 integrantes: Zapopan, Guadalajara, Tlajomulco de Zúñiga,

San Pedro Tlaquepaque y Tonalá. Con el Plan B, reducirán dos regidurías y quedarán en 17 integrantes.

El resto de los Municipios permanecerán con su conformación vigente. Actualmente, los Cabildos con poblaciones de 100 mil a 500 mil habitantes están conformados por Alcalde o Alcaldesa, síndico o síndica y 14 regidurías.

“Los Ayuntamientos que, a la entrada en vigor del presente decreto, cuenten con un número de regidurías menor a 15, conservarán su integración actual”, remarca

el sexto artículo transitorio del Plan B.

EN EL CONGRESO

El presupuesto de egresos 2026 para el Poder Legislativo local —mil 109.3 millones de pesos— se ciñe al límite que impone el Plan B, pero no podrán rebasarlo en años venideros.

“Las Constituciones estatales deberán establecer que el presupuesto anual de las legislaturas locales no exceda del 0.70 por ciento del presupuesto de egresos de la entidad federativa correspondiente”, señala el Artículo 116 constitucional.

A los diputados locales se les imponen restricciones en materia de elecciones: se les prohíbe la reelección en el periodo inmediato posterior.

Las personas candidatas a una diputación suplente sí podrán postularse por diputaciones propietarias en el siguiente periodo electoral, siempre y cuando no hayan ejercido la titularidad del cargo ante una ausencia de la persona que suplen.

El Plan B todavía se debe armonizar al marco jurídico local. El plazo es el 30 de mayo de este año.

Buscan certeza para Bolaños

Asegura diputada que fallo de TEPJF abre posibilidad de rehacer consulta

ADÁN PADILLA

Tras la decisión de la Sala Regional del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TEPJF) de anular el cambio de régimen electoral en el municipio de Bolaños, la diputada Brenda Carrera, quien es integrante de la Comisión especial para el seguimiento del caso Bolaños, afirmó que la resolución no cierra la puerta a reconstruir el proceso, sino que abre la oportunidad de hacerlo con mayor certeza y legalidad.

En su posicionamiento, la legisladora recordó que el tribunal determinó invalidar el procedimiento tras detectar irregularidades que comprometieron la consulta.

“La falta de certeza en la organización y desarrollo de las asambleas, la ausencia de elementos de verificación, así como registros completos y evidencia de su realización, así como

señalamientos sobre posibles prácticas de coacción del voto”, dijo la legisladora del PVEM.

Carrera sostuvo que estas inconsistencias impiden confiar plenamente en los resultados.

El miércoles, la Sala Regional del TEPJF anuló el cambio de régimen de gobierno en el Municipio de Bolaños, que abandonaba los partidos políticos para elegir al Ayuntamiento mediante usos y costumbres de la comunidad wixárika.

Carrera enfatizó que el fallo debe entenderse como un punto de partida para rehacer el proceso bajo reglas claras.

“La resolución del tribunal no debe interpretarse como un retroceso, sino como una oportunidad para reconstruir el proceso desde sus bases, garantizando condiciones de legalidad, transparencia, certeza e inclusión”, dijo.

La diputada insistió en que cualquier nuevo ejercicio deberá garantizar la participación de toda la población, sin exclusiones, y con reglas claras.



La diputada Brenda Carrera consideró que el proceso para definir la forma electoral en Bolaños debe tener reglas claras.

Adán Padilla



A principios de marzo, representantes de la comunidad wixáritari presentaron un decreto para el cambio de régimen de elección en este municipio. ALAN CASTELLANOS

Habrá documentación visual de asambleas para la consulta en Bolaños

IEPC. La consejera presidenta dijo que la sentencia pide videogravar para probar que no hubo coacción; el método de votación a mano alzada fue validado por el tribunal

JOSEFINA RUIZ
GUADALAJARA

La Sala Superior del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación revocó la consulta sobre cambio de régimen de gobierno en el municipio de Bolaños y ordenó su reposición con mecanismos adicionales de certeza, entre ellos la videogravación de las asambleas comunitarias donde participa la comunidad wixárika mediante el método de mano alzada.

La consejera presidenta del Instituto Electoral de Participación Ciudadana (IEPC), Paula Ramírez Höhne, explicó que la sentencia instruye al organismo a documentar visualmente el proceso para acreditar que no hubo coacción. “Tenemos que vi-

deogravar las asambleas en donde da lugar la participación de la comunidad wixárika mediante el método de mano alzada en este proceso consultivo. Eso es lo que vamos a tener que hacer en el nuevo ejercicio”, señaló.

El método de votación a mano alzada, sin embargo, fue validado por el tribunal. “La Sala Superior validó ese método de votación. Lo que dice es que, para acreditar que no se generó una coacción, debieron haber videogravado y exhibido esas pruebas”, precisó Ramírez Höhne, quien defendió el actuar del instituto durante el ejercicio anterior. “Si acreditamos nuestro actuar mediante las actas levantadas, que constituyen prueba plena en materia electoral, porque ahí se asientan

los hechos ocurridos en cada una de las 18 comunidades”, sostuvo.

La consulta original se realizó el 18 de mayo de 2025 en las 18 comisarias del municipio, combinando asambleas comunitarias con urnas electrónicas en la cabecera municipal para el resto de la población. Tras la impugnación, el tribunal ordenó su revocación total, aunque confirmó diversos aspectos del ejercicio previo que no serán causa de controversia en la reposición, lo que permitirá al instituto no comenzar desde cero. “También nos da luz respecto de cuestiones que sí se confirmaron, que no fueron causa de controversia o bien, fueron confirmados por la autoridad jurisdiccional”, explicó la consejera.

Sobre los tiempos, Ramírez

Höhne aclaró que la sentencia no establece plazo para realizar el nuevo ejercicio. “Inicialmente hubo versiones de que se nos daban 220 días hábiles, pero en la sentencia notificada formalmente al instituto no se advierte plazo alguno”, dijo. La comunidad indígena ya solicitó que el proceso se realice a la brevedad, ante el temor de que se postergue indefinidamente, petición que el IEPC analiza para dar una respuesta formal. “La estamos estudiando con muchísimo cuidado para dar una respuesta formal y debida”, indicó.

El rediseño del proceso implica retos técnicos, logísticos y presupuestales. El organismo deberá elaborar un nuevo presupuesto antes de avanzar, en un contexto en que ya se prepara para el proceso electoral del próximo año. “Este ejercicio consultivo tiene un costo, y además nos encontramos en condiciones distintas a las del año pasado cuando organizamos esa consulta”, reconoció Ramírez Höhne. Por ello, advirtió que el nuevo ejercicio no puede equipararse al anterior. “Lo que nos está diciendo la Sala Superior es que tenemos que hacer cuestiones distintas”, afirmó.

La consulta deberá desarrollarse simultáneamente en las 18 localidades, con asambleas comunitarias para la población wixárika y urnas electrónicas en la cabecera municipal. Las definiciones sobre la participación de ambos grupos se construirán de manera conjunta. ■

ASÍ LO DIO

“Estamos abriendo brecha en esta agenda prioritaria de derechos humanos en Jalisco. No se había realizado un ejercicio de esta naturaleza nunca antes en el estado”

Paula Ramírez
Consejera presidenta del IEPC

PARTIDO VERDE ECOLOGISTA DE MÉXICO

Respaldan fallo de TEPJF sobre cambio en Bolaños

IGNACIO VEGA
GUADALAJARA

La diputada del Partido Verde Ecologista de México (PVEM) Brenda Carrera García respaldó el fallo del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TEPJF) que echó abajo la consulta entre los habitantes de Bolaños sobre el cambio de régimen electoral.

Carrera García sostuvo que el fallo del TEPJF confirma los señalamientos que hizo ella en forma previa, cuando advirtió que en el proceso de cambio de régimen en Bolaños no se incluyó a la población mestiza de ese municipio.

La legisladora, quien forma parte de la Comisión Especial sobre el Cambio de Régimen en Bolaños, precisó además que en las 17 asambleas donde vo-

tó la población wixárika no se garantizó la legalidad al momento de ejercer el voto a mano alzada en la consulta.

“La resolución del tribunal no debe interpretarse como un retroceso, sino como una oportunidad para corregir el rumbo. Hoy se abre la posibilidad de reconstruir el proceso desde sus bases, garantizando condiciones de legalidad, transparencia y certeza e inclusión. Se debe garantizar un nuevo ejercicio en el que participan todas y todos los habitantes del municipio de Bolaños”, subrayó la representante del PVEM.

La legisladora Brenda Carrera hizo críticas a la actuación de sus compañeros de la Comisión Especial por no garantizar la participación en las mesas de trabajo de la población



PVEM. La legisladora señaló que la legalidad no se garantizó en la votación, hecha a mano alzada, de la consulta sobre el cambio de régimen.

mestiza de Bolaños.

“Estamos hablando de un municipio que estaba en santa paz antes de la aprobación del decreto y que, a partir de estas malas prácticas de esta Comisión Especial, se vinieron una ola de violencia y eso es lo que nosotros queremos evitar”, expresó.

La sentencia del TEPJF fue la última instancia legal, por lo que lo que sigue en todo caso es que el Instituto Electoral y de Participación Ciudadana (IEPC) repita la consulta para preguntarle a los habitantes si están a favor o en contra del cambio de régimen electoral en Bolaños.

ESPECIAL

Impactan narcobloqueos tras operativo contra 'El Mencho'

Se siente inseguro 90% en Guadalajara

La Ciudad escaló del sitio 20 al 2 en percepción de inseguridad

TANIA CASILLAS

Los tapatíos se sienten más inseguros tras experimentar narcobloqueos, quemas de negocios y una Ciudad paralizada por la respuesta del Cártel de Jalisco Nueva Generación (CJNG) a la detención y muerte de su líder, Nemesio Oseguera Cervantes "El Mencho".

Esto reveló Encuesta Nacional de Seguridad Pública Urbana (ENSU) al mostrar que en enero, febrero y marzo de 2026 aumentó la percepción negativa en Guadalajara, Zapopan, Puerto Vallarta, Tonalá y Tlaquepaque, al comparar con el mismo periodo de 2025.

La encuesta se levantó del 23 de febrero al 13 de marzo; comenzó un día después de la detención de "El Mencho" en Tlalpa, situación que desató narcobloqueos en el Estado y que paralizó las actividades cotidianas por al menos dos días.

"Fueron los días de más zozobra, de una comunica-

Aumenta el temor

Sube la percepción negativa en Guadalajara, Zapopan, Puerto Vallarta, Tonalá y Tlaquepaque, tras el efecto "Mencho".



ción muy pobre del Gobierno Federal sobre lo que estaba sucediendo en Jalisco y en Zona Metropolitana.

"Este tipo de hechos de violencia, que son muy espectaculares, tienen un impacto muy grande en la población, en el sentimiento que tenemos de indefensión, de no conocer qué está sucediendo, no conocer cuáles son los riesgos que tenemos", explicó el investigador del Colegio de Jalisco, Fernando Jiménez Sánchez.

Guadalajara se colocó en segundo lugar entre las 91 ciudades de interés para la ENSU, con 90.2 por ciento

de percepción de inseguridad, mientras que el año pasado fue de 78.8.

Puerto Vallarta fue una de las ciudades con mayor incremento en el País. En marzo de 2025, el destino turístico estaba en los últimos lugares con 20.5 por ciento de personas encuestadas que se sentían inseguras, pero en el mismo periodo de 2026 pasó a 59.9 por ciento.

Asimismo, Zapopan pasó de 43.4 a 70.8 por ciento, Tonalá tuvo una variación de 51.2 a 68.1 y Tlaquepaque de 61 a 62.5. Tlajomulco fue el único que presentó una ligera mejoría, al bajar de 71.5

a 70.1 por ciento en percepción de inseguridad.

"Después de los operativos del 22 de febrero, definitivamente lo tenemos que reconocer, tuvo un impacto en la percepción de inseguridad de la ciudadanía", explicó el Gobernador de Jalisco, Pablo Lemus.

A nivel nacional, la confianza en la Policía estatal aumentó, al pasar de 55.4 en 2025 a 66.3 este año, mientras que la de la Policía municipal pasó de 48.1 a 53.2.

La Marina, la Fuerza Aérea Mexicana y el Ejército continúan con los porcentajes más altos de confianza.

Pasa Perla Tapatía del lugar 20 al 2, de acuerdo con la ENSU

Se dispara en GDL percepción negativa

El 90.2 por ciento de los ciudadanos dijo ante el INEGI sentirse inseguro

TANIA CASILLAS

Guadalajara escaló del lugar 20 al 2 en cuanto a percepción de inseguridad, de entre las 91 ciudades de interés para la Encuesta Nacional de Seguridad Pública Urbana (ENSU).

Con 90.2 por ciento de percepción negativa en el estudio del primer trimestre de 2026, la Perla Tapatía se ubicó solo por debajo de Irapuato, Guanajuato; pero los tapatíos se sienten más inseguros que en Ecatepec de Morelos, Estado de México, o Reynosa, Tamaulipas.

En el mismo periodo, pero de 2025, el 78.8 por ciento de los encuestados dijo sentirse inseguro.

Los narcoataques del 22 de febrero influyeron en la percepción.

“Normalmente cuando se detiene a un criminal de alto nivel, de nivel internacional y demás, la primera reacción de la población es de tranquilidad, de (decir) ‘bueno, las instituciones están haciendo su trabajo’.

“El asunto es que hubo una reacción violenta, que eso debió haberse previsto por el Gobierno Federal, no lo hicieron y que puso al Estado y a otras ciudades en estado de sitio durante días, inclusive las autoridades federales cancelaron actividades”, explicó el investigador del Colegio de Jalisco, Fernando Jiménez Sánchez.

Lamentó que lo que sucedió después de la muerte de “El Mencho” estuvo fuera



La Fiscalía recibió 898 denuncias por vehículos incendiados en todo el Estado.

En alerta

Este año, habitantes de Guadalajara resintieron los ataques derivados de la captura y muerte de Nemesio Oseguera.

MUNICIPIO	PORCENTAJE DE PERCEPCIÓN DE INSEGURIDAD
Irapuato	92.1
Guadalajara	90.2
Ecatepec	87.6
Uruapan	86.7
Reynosa	86.1

de lo común.

“No nos sentimos más seguros, al contrario, nos sentimos inseguros porque, pese a la detención, al final tuvimos que parar nuestra vida dos días”, lamentó.

En Puerto Vallarta también se vio afectada la percepción.

“Sobre todo tuvo un impacto importante a nivel internacional por el turismo y eso está vinculado a la actividad económica primordial del lugar, entonces hay una mayor preocupación de la población ante estos hechos

de violencia y las repercusiones que puedan tener en sus vidas diarias.

“Se vieron también afectadas las reservaciones y quedó un poco en duda cómo iba a seguir la vida en el puerto y seguramente tuvieron afectaciones económicas importantes algunos de los ciudadanos”, indicó el investigador.

El Gobernador Pablo Lemus afirmó que la percepción va a regresar a mejores niveles.

“Me gusta ver las cosas de una forma positiva, yo estoy seguro que, después de

estos hechos del 22 de febrero, y si ustedes revisan la línea de tiempo, después de esos actos vandálicos el 22 y 23 de febrero, no hemos vuelto a tener en Jalisco un evento de alto impacto”, enfatizó.

El resultado de la ENSU muestra la preocupación de ciudadanos, pero podría extenderse a extranjeros.

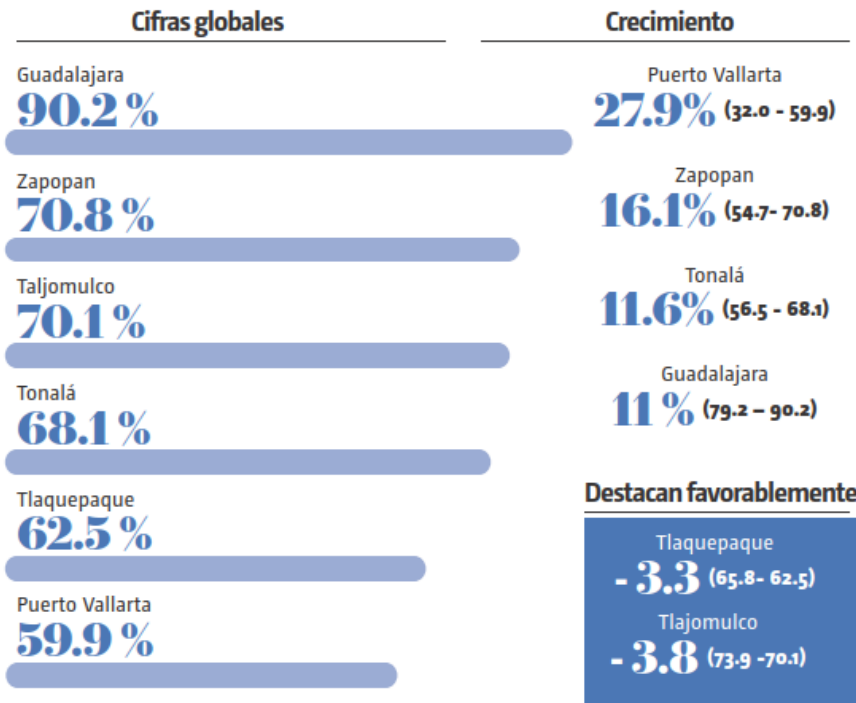
En rueda de prensa del 16 de abril, la Secretaria de Inteligencia y Búsqueda, Edna Montoya, reconoció que se han acercado a ella medios internacionales para preguntar sobre las acciones contra las desapariciones y cómo afectará el Mundial de Fútbol en Guadalajara y en Zapopan.

“Queda una gran duda sobre el manejo que puedan hacer las autoridades locales y federales de la seguridad en el Estado, entonces hay mucha preocupación de la comunidad internacional, porque las imágenes que se vieron no concuerdan con un lugar al que los turistas quisieran ir para ver los partidos y disfrutar el fútbol”, agregó Jiménez Sánchez.

Crece la percepción de la inseguridad en GDL

Encuesta. De acuerdo con el INEGI, nueve de cada 10 ciudadanos se siente inseguro en la capital de Jalisco

Apreciación. Dos caras de una misma sensación



TONY MARTÍNEZ
GUADALAJARA

Guadalajara se mantiene como segunda ciudad con mayor percepción de inseguridad en el país, mientras que Puerto Vallarta se disparó como el municipio con el crecimiento más acelerado, de acuerdo con la Encuesta Nacional de Seguridad Pública Urbana (EN-SU) del INEGI correspondiente al primer trimestre de 2026.

En la capital del estado, el 90.2 por ciento de la población de 18 años y más manifiesta sentirse insegura, una cifra que coloca a Guadalajara como la segunda ciudad con peor percepción a nivel nacional, con nueve de cada 10 ciudadanos sintiéndose inseguros, solo por debajo de Irapuato en Guanajuato (92.1 por ciento); seguido por Ecatepec en el Estado de México (87.6 por ciento); Uruapan en Michoacán, (86.7 por ciento); y Reynosa en Tamaulipas (86.1 por ciento).

Frente a la misma medición del último trimestre del 2025, cuando Guadalajara registraba un porcentaje del 79.2 por ciento en la percepción de la inseguridad, la ciudad creció 11 puntos porcentuales, un incremento moderado, pero que la mantiene en la segunda posición de la tabla.

En cuanto a Puerto Vallarta, la percepción de inseguridad aumentó 27.9 puntos, al pasar de 32.0 por ciento a 59.9 por ciento en tan solo tres meses, el mayor crecimiento en el estado. Aunque se ubica muy por debajo de Guadalajara en el ranking general, el puerto registró el salto más drástico en todo el país, al aumentar más de 16 puntos en comparación con el registrado en la capital del estado.

Por su parte, Zapopan registra un incremento significativo, la percepción de inseguridad escaló de 54.7 a 70.8 por ciento, un incre-

mento de 16.1 puntos, superior al de Guadalajara y uno de los más altos del país.

Tonalá se suma a la tendencia negativa, pues reportó un crecimiento de 11.6 puntos, al pasar de 56.5 a 68.1 por ciento, lo que representa un retroceso significativo en la percepción de seguridad de sus habitantes.

En contraste, dos municipios lograron reducir sus niveles de percepción negativa. Tlajomulco de Zúñiga pasó de 73.9 a 70.1 por ciento, una disminución de 3.8 puntos; y Tlaquepaque bajó de 65.8 a 62.5 por ciento, una mejora de 3.3 puntos.

Además de las cifras, el estudio del INEGI revela en qué espacios se concentra la inseguridad. Entre diciembre de 2025 y marzo de 2026, la población reportó sentirse más insegura en espacios como cajeros automáticos ubicados en vía pública, el transporte público, al caminar en calles y en trayectos por carretera.

De acuerdo con la Encuesta Nacional de Seguridad Pública Urbana (Ensu), la percepción de inseguridad no siempre equivale a la delincuencia real, sino al temor o percepción sobre la posibilidad de ser víctima de un delito, es decir, contempla desorden social, presencia de conductas delictivas y vulnerabilidad física/social.

Reto de cara al Mundial 2026

Con la mirada puesta en la llegada masiva de turistas y visitantes por el Mundial, los municipios de la ZMG enfrentan el desafío de revertir estas cifras. Mientras que Guadalajara deberá atender un problema crónico de percepción de inseguridad, Puerto Vallarta y Zapopan requieren frenar una tendencia de crecimiento en dicha percepción. ■

FUENTE: Encuesta Nacional de Seguridad Pública Urbana del INEGI- INFORMACIÓN: Comparativo entre el último trimestre de 2025 y el primero de 2026



PERCEPCIÓN

Guadalajara, municipio más inseguro en el país

DAVID GONZÁLEZ JÁUREGUI
GUADALAJARA

Guadalajara se posicionó como el municipio con mayor percepción de inseguridad en todo el país, de acuerdo con la más reciente Encuesta Nacional de Seguridad Pública Urbana (Ensu).

Según los resultados, el porcentaje de habitantes que se sienten inseguros en la capital jalisciense aumentó de 79.2 a 90.2 por ciento, lo que implica que nueve de cada 10 personas perciben condiciones de inseguridad en la ciudad.

De acuerdo con la Ensu, el incremento en la percepción de inseguridad no solo se registró en Guadalajara. Zapopan reportó el mayor aumento, con 16 puntos porcentuales, mientras que Tonalá también presentó un alza de 11.6 puntos en el mismo indicador.

Pese a ello, Guadalajara se mantiene como el municipio con mayor percepción de inseguridad a nivel nacional dentro de las ciudades evaluadas.

La medición corresponde al trimestre de diciembre de 2025 a marzo de 2026, es decir, incluye a febrero, cuando, tras un operativo en Tapalpa, murió Nemesio Oseguera, líder del 'CJNG'.

90% de GDL se siente inseguro

ZAPOPAN Y TONALÁ, TAMBIÉN CON ALZAS

La última Encuesta Nacional de Seguridad Pública Urbana arroja un incremento de **más de 10 puntos porcentuales en la percepción de inseguridad** en la Perla Tapatía

DAVID GONZÁLEZ JÁUREGUI
GUADALAJARA

La más reciente Encuesta Nacional de Seguridad Pública Urbana (Ensu), a cargo del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi), arrojó que en Guadalajara el 90.2 por ciento dijo sentirse inseguro en marzo.

El porcentaje representa un alza de más de 10 puntos porcentuales respecto a la Ensu anterior, presentada en diciembre de 2025. Entonces el 79.2 por ciento dijo sentirse inseguro.

La regidora tapatía morenista Mariana Fernández Ramírez rechazó el incremento en la percepción de inseguridad: "Hoy amanecemos con un 90 por ciento de percepción de inseguridad. Es la más alta de todo el país. Esto



JUNTOS. Ante el alza en la percepción de inseguridad en GDL, la regidora Mariana Fernández llamó a reforzar la coordinación entre los distintos niveles de gobierno.

también significa que apenas uno de cada diez ciudadanos se siente seguro en Guadalajara".

La edil subrayó que este panorama obliga a reforzar la coordinación entre autoridades de los distintos niveles de gobierno, pues, sostuvo, la seguridad es una responsabilidad compartida. En ese sentido afirmó que desde el grupo edilicio de Movimiento Regeneración Nacional (Morena) se han presentado diversas propuestas para mejorar las condiciones en la materia, aunque, apunto, no han sido priorizadas.

De acuerdo con la última Ensu, el incremento en la percepción de inseguridad no solo se registró en Guadalajara. De hecho, Zapopan reportó el mayor aumento en la me-

trópoli, de 16 puntos porcentuales: pasó de 54.7 por ciento en diciembre pasado a 70.8 en marzo de este año.

Tonalá también presentó un alza de 11.6 puntos en el mismo indicador (pasó de 56.5 a 68.1 por ciento), mientras que Tlajomulco de Zúñiga y San Pedro Tlaquepaque registraron leves reducciones: el primero pasó de 73.9 a 70.1 y el segundo de 65.8 a 62.5 entre ambas mediciones.

Fuera de la ciudad, la Ensu sólo contempla a Puerto Vallarta, donde se registró el mayor aumento en la percepción de inseguridad de Jalisco, ya que el municipio pasó de 32 a 59.9 por ciento entre diciembre y marzo.

SGG ATRIBUYE FALLA A ELLOS MISMOS

Once empleados de Cobupej no han recibido pagos

IGNACIO VEGA
GUADALAJARA

Luego de que la diputada Tonantzin Cárdenas Méndez revelara que hasta 60 trabajadores de la Comisión de Búsqueda de Personas del Estado de Jalisco (Cobupej) tienen problemas con el pago de sus servicios, la Secretaría General de Gobierno (SGG) aseguró que solo son 11 los empleados en esa situación.

A la par aseguró que el problema es atribuible a que ellos no presentaron a tiempo la factura correspondiente, requisito indispensable para poder procesar el depósito, esto conforme a la forma de pago bajo el esquema de honorarios.

La dependencia que dirige Salvador Zamora Zamora respondió así a la diputada de Futuro, quien el jueves hizo un llamado para que se otorgue certeza laboral a los trabajadores de la Comisión de Búsqueda, quienes acuden a campo con colectivos de fami-

CULPA. La falta de pago a 11 empleados se debe a que no presentaron a tiempo la factura correspondiente, según la SGG.



ESPECIAL

liares de desaparecidos, enfrentan situaciones de alto riesgo y no tienen seguridad social.

La SGG detalló que el personal realiza jornadas de trabajo exigentes y a la par aclaró que "que las horas extraordinarias son compensadas con periodos de descanso, en apego a lo establecido por la normativa aplicable".

Además, sostuvo que trabajar en la Cobupej implica un alto nivel de compromiso y vocación de servicio: "Valoramos profundamente su labor y profesionalismo, y mantenemos la disposición permanente de seguir fortaleciendo sus condiciones de trabajo", subrayó

la dependencia del Gobierno de Jalisco.

En total, la Cobupej cuenta con 100 trabajadores.

Tonantzin Cárdenas recordó que desde agosto de 2025 se hizo una petición al secretario de Hacienda Pública, Luis García Sotelo, para que se asignaran recursos económicos a la Cobupej y se les otorgara base salarial a los empleados que salen a la búsqueda en campo de personas desaparecidas; sin embargo, sostuvo que nueve meses después no hay respuesta sobre la solicitud hecha formalmente por la Comisión Especial de Atención a Personas Desaparecidas del Congreso de Jalisco.



WWW

ntrguadalajara.com

NTR
MESES DE COMUNICACIÓN

Identifican a joven entre restos de fosa

TANIA CASILLAS

Un joven de 18 años que estaba desaparecido fue localizado sin vida en la fosa del Fraccionamiento Alta California, también conocido como Balcones de Santa Anita, en Tlajomulco.

El colectivo Guerreros Buscadores de Jalisco detalló que, de los restos localizados, uno pertenece al adolescente, quien fue reconocido por su madre. Las autoridades aún no formalizan la identificación.

El joven había sido desaparecido en Tlajomulco.

En la fosa se han sacado 12 bolsas con restos humanos, así como cinco partes humanas con tejido, tres cuerpos en osamenta y un lote óseo.

Activistas comenzaron a revisar el predio a principios de abril, debido a que trabajadores de una cons-

trucción escarbaron y encontraron fragmentos.

La agrupación reclamó que tenían datos anónimos sobre la fosa desde agosto de 2025 y lo informaron a la Fiscalía, pero acusaron que no apresuraba el cateo, pues el Ministerio Público solo les daba "largas".

Luego del hallazgo de trabajadores, decidieron acudir a la zona para inspeccionar.

Por otro lado, el colectivo denunció que recibieron al menos dos quejas de familiares que acudieron a la Vicefiscalía en Personas Desaparecidas a presentar su denuncia y no les abrieron carpeta de forma inmediata.

En un caso, el Ministerio Público les dijo que tenía que agotar la búsqueda, mientras que en el segundo no les dieron el número de la carpeta de investigación.

Matan a joven y hallan cuerpo

EN TLAJOMULCO DE ZÚÑIGA

En Valle de los Encinos fue asesinado a balazos un hombre de 30 años, mientras que en Valle de los Álamos fue encontrado un cadáver en una carriola



ESPECIAL

DAVID GONZÁLEZ JÁUREGUI
GUADALAJARA

Dos hechos de violencia se registraron ayer en Tlajomulco, pues un joven fue asesinado y el cadáver de otro hombre fue localizado en una carriola.

Durante la madrugada, un hombre de aproximadamente 30 años de edad fue asesinado a balazos en calles del fraccionamiento Valle de los Encinos.

El ataque se registró en el cruce de Valle del Ciprés y Circuito Valle del Ciprés, donde vecinos reportaron detonaciones de arma de fuego en la vía pública. Tras el aviso, elementos de la Policía municipal acudieron al sitio y localizaron a la víctima tendida sobre la calle, frente a una finca, con visibles heridas en la cabeza.

Paramédicos de la Cruz Verde confirmaron que el hombre ya no contaba con signos vitales. De

SE FUERON. Los agresores de la víctima de Valle de los Encinos huyeron tras cometer el crimen.

acuerdo con los primeros reportes, presentó al menos dos impactos de bala en el cráneo.

Testigos señalaron que, tras la agresión, dos sujetos huyeron del lugar a bordo de una motocicleta, sin que hasta el cierre de esta edición se reportara su localización.

Después, ya durante el día, el cuerpo de un hombre fue localizado sobre la calle Valle de los Zapotes, en la colonia Valle de los Álamos.

De manera preliminar se informó que la víctima es un hombre de entre 40 y 45 años de edad. El cuerpo fue encontrado cubierto con bolsas plásticas y colocado sobre una carriola, lo que llamó la atención de vecinos de la zona, quienes dieron aviso a las autoridades.

Al sitio acudieron policías municipales, quienes acordonaron el área para preservar la escena, mientras que personal de la Fiscalía del Estado (FE) inició las in-

dagatorias correspondientes.

OTRO CUERPO, PERO EN LAGOS

Por otro lado, el cadáver de una persona fue localizado a un costado de la carretera que conecta Lagos de Moreno con León.

El hallazgo fue reportado al número de emergencias 911, por lo que elementos de la Policía municipal acudieron al sitio para verificar la situación.

Al arribar, los oficiales confirmaron la presencia de un cuerpo envuelto en cobijas, abandonado a la altura del retorno conocido como la antigua "Curva del Pato"; no se precisó si se trató de un hombre o una mujer.

La zona fue acordonada por los primeros respondientes para preservar la escena.

ESTABA EN EU

Extraditan a presunto responsable de crímenes

REDACCIÓN
GUADALAJARA

Por su probable responsabilidad en cuatro carpetas de investigación por los delitos de homicidio calificado en diversas modalidades y robo calificado, un hombre fue capturado en Estados Unidos, extraditado a México y trasladado a Jalisco para que la Fiscalía del Estado (FE) continúe con las investigaciones que permitan esclarecer los hechos.

El señalado, identificado como Miguel Ángel N, fue ubicado y detenido en Atherton, California, Estados Unidos (EU). La localización fue resultado de la coordinación de la FE con agencias estadounidenses, entre ellas la Organización Internacional de Policía Criminal (Interpol, por sus siglas en inglés), y el Servicio de Inmigración y Control de Aduanas (ICE, por sus siglas en inglés).

“A través de las gestiones realizadas a través del Área de Extradiciones, Deportaciones y Asistencia Jurídica Internacional —adscrita a la Dirección de Órdenes de Aprehensión—, se concretó la deportación el 23 de abril en el cruce fronterizo de San Ysidro, California, y Tijuana, Baja California”, detalló la administración en un comunicado.

A Miguel Ángel N se le señala de hechos ocurridos en distintos momentos entre 2019 y 2020 en Lagos de Moreno, donde se le acusa de probable participación en homicidios, en algunos casos en coparticipación, y en robo calificado.

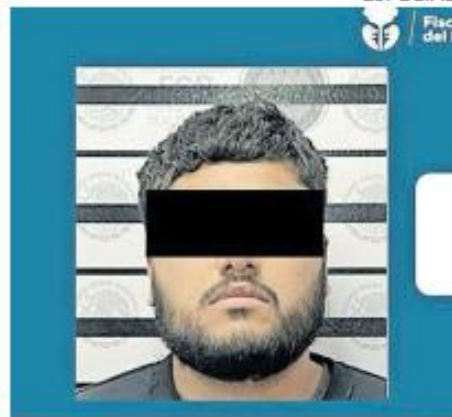
Tras llegar a México, el presunto homicida quedó bajo custodia de la Coordinación de Extradiciones, Deportaciones y Asistencia Jurídica Internacional de la Dirección de Órdenes de Aprehensión.

“Posteriormente, fue puesto a disposición del juzgado que lo requería para seguir los procesos legales en su contra por los delitos de homicidio calificado en su modalidad de premeditación y ventaja, homicidio calificado en su modalidad de ventaja, homicidio calificado en grado de tentativa en su modalidad de ventaja, así como robo calificado, y definir su situación jurídica”.

LOS DELITOS

A Miguel Ángel N se le señala de homicidio calificado en su modalidad de premeditación y ventaja, homicidio calificado en su modalidad de ventaja, homicidio calificado en grado de tentativa en su modalidad de ventaja y robo calificado

ESPECIAL



PUNTO. El presunto homicida fue detenido en Atherton, California.



Raúl Zepeña

El chofer perdió la vida a bordo de la unidad.

Sufre infarto y se impacta

OSVALDO SANTANA

Luego de sufrir un paro cardíaco mientras conducía, un chofer de transporte público protagonizó un choque la mañana de ayer en la zona de la Glorieta de La Normal, en Guadalajara.

El hecho se registró cerca de las 10:50 horas. El conductor de la unidad de la Ruta 631 quedó inconsciente y se impactó contra un vehículo Volkswagen; posteriormente se proyectó contra un muro, en el ingreso al estacionamiento de un centro comercial.

De acuerdo con información del personal de emergencias, el operador perdió el control de la unidad de forma repentina, lo que derivó en la colisión.

Paramédicos acudieron

al sitio para brindar atención al conductor, sin embargo, falleció. Por su parte, elementos de la Policía municipal establecieron un cerco de seguridad en la zona.

A pesar de lo aparatoso del siniestro, no se registraron pasajeros lesionados.

Después de apoyar al personal de la Cruz Verde en el intento por reanimar al chofer, oficiales de Protección Civil y Bomberos de la Perla Tapatía realizaron las labores correspondientes para extraer el cuerpo.

El percance generó afectaciones a la circulación en la zona durante varias horas. El hecho generó preocupación entre usuarios de redes sociales, quienes pidieron a las autoridades mantenerse al tanto de los operadores del transporte público.

Va a proceso por balear a niña

José Fernando 'N' enfrenta cargos por tentativa de homicidio

TANIA CASILLAS

El hombre que le disparó a Lucía, de 5 años, en la Colonia Beatriz Hernández, fue detenido y vinculado a proceso.

La Fiscalía de Jalisco informó ayer que el presunto agresor, José Fernando "N", estará seis meses en prisión preventiva mientras la indagatoria avanza.

Fue arrestado en la Colonia Jardines del Nilo, en Guadalajara, mediante un cateo y una orden de aprehensión.

El ataque ocurrió el 12 de abril, cuando José Fer-



El vehículo del presunto agresor fue asegurado por agentes.

nando manejaba un automóvil Toyota Corolla y se encontró con un Chevrolet Aveo en el que iban la niña y su padre.

El papá trabaja como chofer de plataforma, pero no iba en servicio, sino que llevaba a la pequeña en el asiento trasero.

En un semáforo, ambos

conductores tuvieron un altercado, tras el cual José Fernando persiguió a la familia varias calles, apuntándoles con una pistola.

Los alcanzó en la Avenida José María Iglesias, cerca del cruce con Marruecos, donde disparó.

La bala alcanzó a la me-

nor, quien dijo que sentía mucho dolor en el estómago. Su padre se dio cuenta de que había sido herida e intentó llevarla al hospital, pero chocó con una camioneta estacionada, por lo que la bajó y pidió ayuda a otras personas.

Agentes de la Fiscalía identificaron el vehículo de José Fernando y luego catearon su casa, donde hallaron la unidad y casquillos. Finalmente obtuvieron una orden de aprehensión por el intento de homicidio de la niña y su padre.

El detenido fue llevado ante un juez y será investigado tres meses más.

La dependencia agregó que la menor se encuentra estable y continúa hospitalizada. Su familia necesita apoyo económico para enfrentar los gastos.

Dos de los crímenes se registraron en Tlajomulco

Asesinan a cuatro; no hay detenidos

Un hombre que iba en cuatrimoto fue atacado a tiros en Tlaquepaque

MURAL / STAFF

Tres hombres y una mujer fueron asesinados en menos de 24 horas en el Estado, entre la tarde del jueves y la mañana de ayer; los ataques se registraron en Tlaquepaque, Tlajomulco y Puerto Vallarta.

El caso más reciente ocurrió en la Colonia Nueva Santa María, en la Villa Alfarera.

La víctima fue un hombre de 27 años, quien circulaba en una cuatrimoto cuando fue atacado a balazos durante la tarde de ayer sobre la Calle Santa Rita, entre San Genaro y Avenida 8 de Julio.

De acuerdo con las autoridades, el afectado quedó inconsciente a bordo del vehículo; a simple vista se le apreciaban impactos en el cráneo.

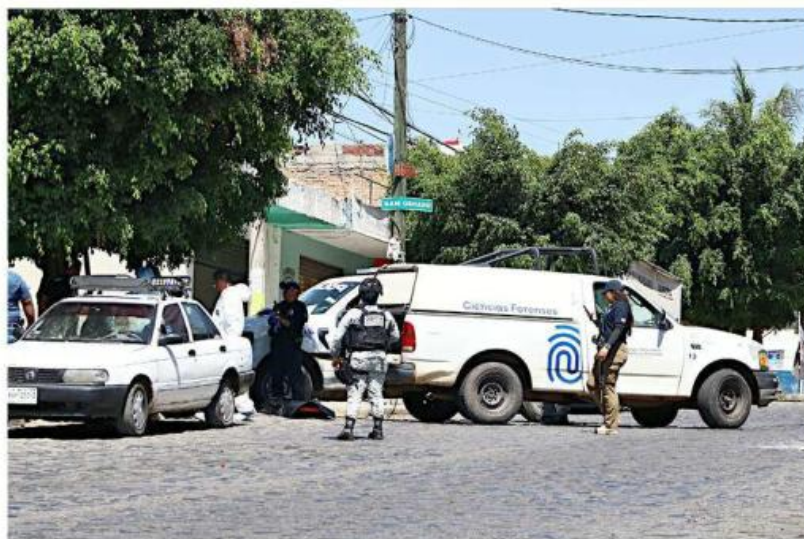
Al menos cuatro casquillos fueron asegurados en el sitio. Testigos señalaron que el crimen fue cometido por cuatro sujetos.

Horas antes, en Tlajomulco, fue localizado el cuerpo de un hombre maniatado y amordazado, dentro de una bolsa de plástico, sobre una carriola abandonada en el exterior de un domicilio de la Calle Valle de los Zapotes, al cruce con Valle de los Álamos, en la Colonia Hacienda de los Eucaliptos.

El hallazgo fue reportado alrededor de las 10:15 horas y, de acuerdo con personal de Servicios Médicos Municipales que acudieron para la valoración protocolaria, la víctima presentaba aproximadamente seis horas de evolución cadavérica.

No hubo testigos que proporcionaran información sobre los implicados en el homicidio.

En el mismo Municipio, durante la madrugada, un



El tripulante de una cuatrimoto fue asesinado en la Colonia Nueva Santa María.



En Hacienda de los Eucaliptos localizaron un cadáver.



Otro crimen ocurrió en Valle de Los Encinos.

hombre fue asesinado a tiros frente a su vivienda en la Colonia Valle de Los Encinos.

El ataque ocurrió cerca

de las 2:30 horas, en el cruce de la Calle Valle del Ciprés y Circuito Valle del Ciprés, cuando el afectado sa-

lió rumbo a su trabajo y fue agredido por personas que lo esperaban.

Familiares refirieron que, al escuchar los disparos, salieron para auxiliarlo, pero los responsables ya habían escapado.

Finalmente, en Puerto Vallarta, una mujer de 46 años fue encontrada sin vida la tarde del jueves sobre la Carretera 544, a la altura de Las Juntas.

Según informó la Fiscalía del Estado, la víctima presentaba heridas de bala y en el lugar se aseguraron indicios que serán integrados a la carpeta de investigación.

En todos los casos, autoridades municipales resguardaron posibles indicios y agentes de la Defensa y la Guardia Nacional acudieron para apoyar en las tareas de vigilancia.

El Ministerio Público llevó a cabo el inicio de las indagatorias correspondientes, mientras que personal forense realizó el levantamiento de los cuerpos para la necropsia de ley. Hasta el cierre de la edición, no se habían reportado personas detenidas.



Entre los heridos está una mujer embarazada.

Deja accidente siete lesionados

Camioneta vuelca sobre el camellón tras la colisión con camión urbano

OSVALDO SANTANA

Saldo de siete personas lesionadas, entre ellas una mujer embarazada, dejó un accidente vial registrado durante la mañana de ayer en el Anillo Periférico Poniente, a la altura de la Colonia Ciudad Granja, en Zapopan.

De acuerdo con fuentes policiales, el percance ocurrió alrededor de las 6:00 horas, cuando una unidad del transporte público impactó a una camioneta de pasajeros mientras circulaba hacia el norte, en las inmediaciones de Ciudad Judicial.

Tras el choque, el segundo vehículo terminó volcado hacia los carriles laterales. Una fuerte movilización de cuerpos de emergencia se generó sobre la vialidad, una de las más transitadas en ese horario.

Personal de Protección Civil y Bomberos de Zapo-

pan, en coordinación con paramédicos de la Cruz Verde, acudieron al sitio para brindar auxilio.

A su llegada, confirmaron que no había personas prensadas, por lo que iniciaron maniobras para extraer de forma segura a los ocupantes de la camioneta tipo van, que quedó sobre su costado derecho.

En total, fueron siete personas lesionadas, quienes recibieron atención prehospitalaria en el lugar; algunas de ellas fueron trasladadas a distintos puestos de socorro para su valoración.

Entre los afectados está una mujer embarazada, cuyo estado de salud fue reportado como grave.

Elementos de la Policía Vial resguardaron la zona y realizaron cortes parciales a la circulación para facilitar las labores de atención a la emergencia, lo que provocó carga vehicular en dirección hacia el norte de la Ciudad.

Las autoridades se encargaron de las diligencias para deslindar responsabilidades.



Autoridades indagan la causa del choque.

Emilio de la Cruz

OCURRIÓ EN GDL

Condenan a 6 implicados en homicidio de 2019

REDACCIÓN
GUADALAJARA

Cristian Arturo N, Hugo Alberto N, Víctor Manuel N, Jorge Alberto N, Julio César N y Alfredo N fueron condenados a 16 años de prisión tras ser declarados responsables del delito de homicidio calificado en su modalidad de ventaja. También se les dictó el pago de 427 mil 519 pesos por concepto de reparación del daño.

De acuerdo con la carpeta de investigación, el homicidio ocurrió la tarde del 5 de enero de 2019 en la colonia Revolucionaria, en Guadalajara.

Según las indagatorias, Cristian Arturo N tomó la decisión de reunir a varios de sus conocidos tras enterarse de un conflicto previo entre la víctima y otro individuo.

“Minutos después, los ahora sentenciados comenzaron a concentrarse en distintos puntos de la zona: algunos se desplazaban a pie, otros en motocicletas y uno más en un vehículo color rojo. La coordinación entre ellos quedó acreditada a partir del análisis de trayectorias, entrevistas y reconstrucción de hechos” detalló la Fiscalía del Estado (FE) en un comunicado.

Al ubicar a la víctima, un hombre, por la vía pública, el grupo lo rodeó y dio inicio a la agresión. Primero fueron golpes directos, pero luego la violencia se intensificó hasta obligar a la víctima a intentar escapar; sin embargo, fue interceptado por otros de los implicados que llegaron en motocicletas para impedirle la huida.

“Los datos de prueba revelan que los agresores actuaron de manera conjunta, utilizando fuerza física, un objeto corto-contundente e incluso un arma de fuego, cuyo uso sumó heridas adicionales a las ya provocadas”. La víctima alcanzó a ser atendida, pero falleció.

Reportan dos heridos en riñas

OSVALDO SANTANA

Dos hombres resultaron lesionados tras participar en riñas en distintas colonias de Guadalajara.

El primer caso ocurrió en el cruce de las calles José María Maytorena y Laura Méndez, en la Colonia Valentín Gómez Farías, donde oficiales tapatíos encontraron a un hombre con una lesión en la pierna izquierda.

El afectado refirió que momentos antes sostuvo una discusión con otro sujeto por unos perros, la cual escaló hasta que fue agredido con un arma de fuego.

Personal de los Servicios Médicos Municipales confirmaron que presentaba una herida de bala y le brindaron atención prehospitolaria en el sitio.

El otro hecho fue en la confluencia de Saladero y Comercio Exterior, en la Colonia Ferrocarril. Policías localizaron en el sitio a un hombre con visibles manchas de sangre.

Paramédicos acudieron para estabilizarlo y posteriormente trasladarlo a un hospital. La víctima indicó que fue golpeada por varios sujetos durante una riña, aunque no pudo proporcionar características de los agresores ni el rumbo que tomaron para huir.

En ambos casos se solicitó la intervención de agentes del Ministerio Público para integrar las carpetas de investigación.

EN GDL

Lo vinculan por disparar a niña tras altercado vial

DAVID GONZÁLEZ JÁUREGUI
GUADALAJARA

Un sujeto identificado como José Fernando N fue detenido y vinculado a proceso luego de presuntamente disparar contra un vehículo en el que viajaba una menor de edad, a quien hirió de bala, tras un altercado vial ocurrido en calles de la colonia Beatriz Hernández, en Guadalajara.

La Fiscalía del Estado (FE) informó que la captura se logró gracias a operativos y labores de inteligencia luego de que fuera identificado como el probable responsable del ataque registrado el 12 de abril.

De acuerdo con las investigaciones, el motivo de su detención está relacionado con un incidente de tránsito que escaló a violencia. El señalado conducía un vehículo Toyota Corolla cuando, al coincidir en un semáforo con otro automóvil donde viajaban un hombre y su hija, inició una discusión que derivó en persecución por varias calles.

Durante el trayecto el ahora imputado presuntamente amenazó a las víctimas con un arma de fuego y, al darles alcance en el cruce de avenida José María Iglesias y calle Marruecos, abrió fuego contra el vehículo, lesionando a la menor que viajaba en los asientos traseros.

Tras la agresión, la niña manifestó dolor en el abdomen y su padre, al percatarse de la herida, intentó trasladarla a un hospital; sin embargo, en el trayecto se impactó contra un vehículo estacionado, por lo que solicitó ayuda para lograr llevarla a recibir atención médica.

Con elementos recabados, el Ministerio Público obtuvo una orden de aprehensión en contra de José Fernando N por homicidio calificado en grado de tentativa. Tras ser detenido y vinculado, el sujeto permanecerá en prisión preventiva oficiosa durante seis meses.

Choca oficial durante persecución

OSVALDO SANTANA

Con una fractura expuesta en una de sus piernas terminó un elemento de la Policía Estatal tras un accidente ocurrido durante una persecución que tuvo lugar en la Colonia El Retiro, en Guadalajara.

El hecho se registró alrededor de las 10:50 horas, en el cruce de las calles Torres Quintero y Rubí, donde oficiales del escuadrón motorizado daban seguimiento a un sujeto que previamente había sido detenido.

De acuerdo con la información preliminar de las autoridades, el hombre ya se encontraba esposado; sin embargo, tras escucharse un estruendo similar a una detonación de arma de fuego, el individuo aprovechó el instante para abordar una motocicleta azul de modelo reciente, sin placa,



Raúl Zepeida

■ El accidente sucedió en la Colonia El Retiro.

y huyó del lugar.

En los primeros reportes se mencionó que un oficial había sido herido de un balazo, lo cual fue descartado por las autoridades.

Durante la persecución, el policía estatal sufrió un percance vial, al ser empujado accidentalmente por la parte trasera de una camioneta roja. El oficial fue proyectado hacia un vehículo estacionado y luego hacia la acera.

El incidente le provocó una fractura expuesta en la pierna, así como lesiones en las muñecas, por lo que fue atendido en el sitio por paramédicos, quienes lo trasladaron poco después a un puesto de socorro para recibir atención especializada.

Corporaciones policiales desplegaron un operativo para tratar de localizar al sujeto sospechoso, pero hasta el cierre de la edición no había sido capturado.

Cae por robo de vehículo

MURAL / STAFF

Un proceso en prisión enfrentará un hombre acusado de participar en el robo con violencia de una camioneta en la Colonia Santa Margarita, en Zapopan.

De acuerdo con información de la Fiscalía del Estado, Francisco Javier "N" habría intervenido en el atraco contra el conductor de una Chevrolet Tracker 2021, ocurrido el 8 de junio de 2023, afuera de una sucursal bancaria ubicada sobre la Avenida Santa Margarita.

En la investigación quedó asentado que el imputado y otro sujeto presuntamente amagaron a la víctima, utilizaron un arma de fuego tipo escuadra para agredirla físicamente y despojarla del vehículo, así como de sus pertenencias.

Tras el reporte al 911 y la intervención del Ministerio Público, la unidad de la Vicefiscalía en Investigación Criminal Especializada logró



■ Francisco Javier "N"

identificar al señalado como uno de los probables responsables.

El sujeto fue presentado ante un juez, mediante orden de aprehensión por reclusión, donde los datos de prueba aportados derivaron en su vinculación a proceso.

Como medida cautelar, permanecerá en prisión preventiva durante un año, mientras que la autoridad judicial fijó un plazo de dos meses para el cierre de la investigación complementaria.



Compiten internos

Un centenar de internos del Reclusorio Preventivo de Puente Grande participó en la Sexta Carrera Exatlón 2026. La Dirección General de Prevención y Reinserción Social informó que la finalidad del evento es desarrollar empatía.



Capturan a armado

Policías de Tlaquepaque detuvieron a un joven de 18 años en la Colonia Plan de Oriente, ya que durante una revisión le encontraron un arma hechiza calibre .32 y un cartucho. Fue puesto a disposición de la FGR.





EnCorto

CAPACITAN CONTRA TORTURA

Elementos operativos y administrativos de la Comisaría tapatía recibieron capacitación en prevención de la tortura y uso racional de la fuerza, impartida por personal de la CEDHJ, con énfasis en protocolos, legalidad y respeto a la integridad física y psicológica. **Staff**



ASEGURAN SERPIENTE

Guardabosques de Guadalajara aseguraron una serpiente dentro de una vivienda en la Colonia Residencial de la Barranca. El reptil, de cerca de un metro, fue localizado tras un reporte al C5 y trasladado a la Unidad de Manejo Ambiental de Tlajomulco para su valoración. **Staff**

LA DETIENEN CON DROGA

Policías de Tlaquepaque detuvieron a una mujer en posesión de droga, en la Colonia San Martín de las Flores. Fue interceptada tras intentar huir y, durante una inspección, le hallaron un envoltorio con presunto "crystal". El Ministerio Público quedó a cargo del caso. **Staff**



FICG 41

17-25 ABRIL

“Stillman”, un recorrido entre cine y fotografía

En el amplio espectro del cosmos de las artes, una de las relaciones más simbióticas es la del cine con la fotografía. Así lo demostraron el investigador y curador de arte contemporáneo, Héctor Orozco y el director de arte y ganador del Oscar por su trabajo en el “Laberinto del Fauno”, Eugenio Caballero, durante la presentación del libro “Stillman: Fotografía y cine en México” realizada en el Patio Musa, como parte de las actividades del Festival Internacional de Cine en Guadalajara.

“Es un trabajo de investigación de más de diez años que reúne imágenes desde el Cine de Oro hasta la actualidad”, explicó Héctor Orozco, quien destacó que su interés surgió al descubrir la diversidad visual dentro de una misma película. Recordó que, durante el centenario de Gabriel Figueroa en 2007, profundizó en la trayectoria del fotógrafo, quien inició retratando fin-

cas y terminó convertido en una figura clave del cine nacional.

También evocó una exposición en Washington en 1950, donde Figueroa notó que muchas imágenes exhibidas eran fotos fijas de autores como Manuel Álvarez Bravo, Luis Márquez y Agustín Jiménez, sin el debido crédito. Para Orozco, Stillman busca reivindicar ese trabajo.

El curador subrayó que la fotografía fija posee una estética propia y autonomía narrativa: así como una película se sostiene por sí misma, una imagen también puede hacerlo, ya sea desde lo paisajístico, lo documental o lo autoral.

¿Qué es la fotografía fija?

Para Eugenio Caballero, su interés por la foto fija nació en los sets, donde descubrió técnicas del cine usadas desde sus orígenes, como efectos ópticos y juegos de perspectiva. La define como una mirada única y personal, capaz incluso de

ser más potente que una película al condensar su esencia en una sola imagen.

También subraya su vínculo con la memoria: muchas historias personales —dice— se construyen a partir de estas imágenes. En ese sentido, la fotografía fija no solo resume una película, sino que puede convertirse en su único testimonio si el proyecto no se concreta. Además, es clave para construir personajes y atmósferas: “es como hacer cine en pequeño”, indicó.

Sobre el libro, Héctor Orozco detalla que incluye un texto introductorio de Rodrigo Prieto y un recorrido visual que va del trabajo de Gabriel Figueroa a autores contemporáneos como Pedro Valtierra y Yolanda Andrade. La obra cierra con una reflexión del propio Caballero y estará disponible en librerías como Gandhi y la Cineteca de la Universidad de Guadalajara, en colaboración con el FICG.



EVENTO. Eugenio Caballero y Héctor Orozco posan durante la presentación del libro “Stillman: Fotografía y cine en México”.



FICG | 41

17-25 ABRIL



Humor sin filtro toma el cine

Con una apuesta por la comedia irreverente que atraviesa cada elemento —del guion al vestuario—, “A toda madre”, dirigida por Max del Río y clasificación C, llegó al Festival Internacional de Cine en Guadalajara (FICG) 41 con una propuesta que mezcla stand-up, cine y un humor sin filtros. El proyecto reúne a figuras como Adal Ramones, Hugo “El Cojo Feliz”, Ricardo Pérez y Jaro Hernández, quienes trasladan su estilo cómico a la pantalla grande en una historia que apuesta por llevar el límite de la risa un paso más allá.

En entrevista con **EL INFORMADOR**, Hugo “El Cojo Feliz”, quien interpreta a Martín en su versión adulta, explicó que la película nació lejos del circuito de festivales. “Nuestra intención siempre fue ir por taquilla o que funcionara como producto, antes que fuera festivaleira, pero el festival nos dio la oportunidad y aquí estamos, muy felices”, señaló. Para el comediante, el salto al cine representa una evolución natural en su carrera: “Se abrió una ventana que no espero cerrar... cuando eres comediante trabajas más hacia afuera, pero aquí puedes crear con expresiones faciales, con pequeñas reacciones”. Esa exploración, asegura, le resultó especialmente estimulante: “Crear comedia así está riquísimo, ya me volví adicto

y ojalá vengan más proyectos”.

Ricardo Pérez, conocido por su trabajo en el podcast “La Cotorrisa”, asume el papel de Juan, el antagonista de la historia. Para construirlo, optó por alejarse de su propia personalidad. “Desde el inicio entendí que era un chico malo y uno no quiere ser así en la vida real”, comentó. El proceso, explicó, implicó observar el origen del personaje: “Me ayudó ver al niño al que molestaban, entender de dónde nacia”. Sin embargo, más que un villano convencional, Pérez plantea una figura ambigua: “La película juega mucho con eso... te hace ir y venir entre si es en serio o no, si realmente cambió o sigue siendo el mismo”.

Jaro Hernández, por su parte, encarna a Charlie, amigo de Juan y pieza clave en la trama. El comediante destacó lo significativo de su transición del stand-up al cine: “Fue una experiencia que disfruté muchísimo... pasar de bares y ferias a actuar en una película”. Aseguró que se sintió cómodo frente a la cámara:

“Creo que se vio en pantalla”. Sobre su personaje, subrayó el reto que implicó: “El hecho de estar en silla de ruedas le daba mucha crudeza, con chistes muy fuera del límite, pero lo disfruté mucho”. Además, consideró que Charlie tiene un papel determinante en la historia: “Fue parte importante para detonar todo el plan... creo que Jaro necesitaba de Charlie y aprendí mucho de él”.

Uno de los momentos más llamativos del filme es la aparición de Adal Ramones como Randy Ramses, un rockero desinhibido que aporta una dosis de caos a la narrativa. El actor reconoció que su participación estuvo en riesgo por cuestiones

de agenda. “Me hubiera dado mucho coraje no poder estar... la producción movió todo para que yo pudiera quedarme esos días”, relató. Sobre su personaje, lo describió con humor: “Es esa estrella de rock que aún se siente famoso, que todavía tiene gente que lo idolatra”. Aunque su intervención es breve, considera que suma al conjunto: “No roba protago-

¿De qué trata el filme?

“A toda madre”, clasificación C, sigue a Martín —interpretado por Jorge Briseño (joven) y Hugo “El Cojo Feliz” (adulto)—, quien intenta impedir la boda de su madre con un antiguo bully. Para lograrlo, se alía con su amigo Charlie en un plan tan caótico como cómico, en una cinta que apuesta por humor sin filtro, referencias culturales y un estilo visual que busca arrancar risas desde el inicio.



TALENTO. Elenco de la cinta de comedia dirigida por Max del Río.

nismo, pero le da una pincelada a la historia”. Además, destacó la libertad creativa del rodaje: “Me dejaron volar... empecé a improvisar una canción y luego hicimos otra que terminó en el estudio”.

En contraste con el tono desenfadado de gran parte de la cinta, la actriz Lourdes Echeverría, quien interpreta a Hada, aporta un matiz emocional desde el inicio. Su personaje atraviesa un duelo tras la muerte de su esposo, lo que marca un arranque más serio. “La primera parte fue complicada, era muy melodramática y el director me pedía irme a

fondo”, explicó. Sin embargo, aseguró que el resto del rodaje fluyó con naturalidad: “Hubo una vibra muy lúdica en el set, todo se hizo de manera muy orgánica”. Desde su experiencia personal, encontró cercanía con el personaje: “Soy madre, entonces entendía esa relación... no lo sentí complicado”.

Más allá de su paso por el FICG, el filme se posiciona como una apuesta por conectar con el público desde el humor mexicano contemporáneo, ese que se nutre tanto de la cultura popular como de la experiencia cotidiana.

La mayor parte de la película se filmó en Jalisco

TERROR BINACIONAL



Escena de la película "Día de Muertos", que compite en la sección Hecho en Jalisco.

El thriller 'Día de Muertos' se rehizo en México tras las huelgas en Hollywood

ABRIL VALADEZ

Jane despierta en una clínica rural mexicana durante el Día de Muertos sin recordar quién es.

Atrapada entre visiones sobrenaturales, secretos médicos y la amenaza de un asesino al que llaman The Piper, "El Asesino de Parejas", debe descubrir su identidad antes de que sea demasiado tarde.

Brian M. Conley y Nathan Ives dirigen este relato, que transcurre en más de 80 por ciento dentro de una sola habitación.

"Construyeron una historia que te mantiene atento a pesar de que casi todo ocurra en un solo espacio", dice el productor tapatío Francisco Arias, de VIDENS Films.

Seleccionada en la competencia Hecho en Jalisco del FIGG 41, **Día de Muertos** es una copro-

ducción entre México y Estados Unidos.

El elenco binacional integrado por Max Reeves (**Mi Novia Alienígena, Miami Bici 2**) protagonista y también productora del proyecto, junto a Adriana Paz (**Emilia Pérez, Las Horas Muertas**) como enfermera, Alejandro Ávila (**Amor Amargo, El Maleficio**) como el médico de la clínica, y Aaron Jakubenko (**Tidelands, Las Crónicas de Shannara**), entre otros.

El filme mezcla terror y elementos sobrenaturales con referencias mexicanas, pero no nació así.

Al principio se llamaba Traktion y estaba lista para rodarse en Los Ángeles. Las huelgas en la industria estadounidense obligaron al equipo a buscar otra salida. Entonces apareció la opción de hacerla en Jalisco, a partir de la

relación previa de Arias con uno de los productores.

"En ese momento la trama no tenía nada que ver con México y, cuando decidieron hacerla acá, readaptaron toda la historia. Eso me gustó mucho, que decidieran tropicalizarla, aclimatarla y meter toda esta riqueza cultural de las tradiciones mexicanas", señala Arias.

La filmación se hizo sobre todo en Jalisco, con trabajo en Guadalajara, un foro, carreteras de la región y el panteón de Ixtlahuacán de los Membrillos. También hubo una visita a San Miguel de Allende para ciertas escenas de la celebración y una parte menor se filmó en Los Ángeles por razones logísticas.

Arias cree que ese recorrido también terminó por darle a la película una identidad difícil de encasillar.

"No te sabría decir si es una película mexicana para público americano o una película americana para público mexicano", admite.

ÚLTIMA PROYECCIÓN

Cuándo: 25 de abril
Horario: 16:30 horas
Dónde: Cinépolis Galerías Guadalajara

La cinta, dice, quedó abierta a los dos lados de la frontera.

"Creo que es muy interesante cómo combina la parte mística y espiritual con el terror. También me parece acertada en términos comerciales, porque apunta a un público de nicho: los fans del género, que suelen ver estas películas por el terror mismo, no tanto por los escenarios. Es un público que lo sigue casi por culto".

Con financiamiento privado de Conley Entertainment Group, y la producción ejecutiva a cargo de Stephen Israel (**Cómo Sobrevivir a un Tiburón**) el equipo busca ahora una salida a salas en México y plataformas digitales. También contempla hasta dos secuelas.

Todo entre familia

ABRIL VALADEZ

En **Renacer**, presentada como Gala a Beneficio en el FICG, Gustavo Loza (**Los Héroes del Norte, Al Otro Lado**) dirige y actúa junto a sus hijos Ximena y Bruno.

La cinta sigue a una familia que abandona México y coloca a un padre y dos hijos frente a la necesidad de rehacer su vida fuera del País, luego de que el hijo menor enfrenta una acusación que desestabiliza a todos.

El proyecto se rodó con un equipo reducido entre Italia y México, con varias semanas de trabajo en una villa donde el elenco y parte del staff compartieron casa, ensayos y jornadas de filmación.

En conferencia de prensa durante el festival, el equipo contó cómo ese vínculo también marcó el proceso de rodaje. Ximena habló de la exigencia de trabajar con su padre desde una relación distinta a la cotidiana.

"También me gustaría hablar de mi papá, que fue muy intenso, pero sumamente divertido al mismo tiempo. Fue un trabajo muy interesante, sobre todo por tenerlo como director. Obviamente tuvimos esa plática antes: afuera del set él es mi papá y puedo relacionarme con él como tal, pero en el trabajo no podía contestarle como si lo fuera, porque tenía

que seguir instrucciones. Eso hizo todo más interesante, separar las emociones en el set", dijo.

Además del conflicto del personaje, la cinta se concentra en las consecuencias que la acusación tiene para cada miembro del hogar: la ruptura de la rutina, la tensión entre quedarse o irse y el intento de recomponer una vida en otro lugar. Desde ahí, el relato sigue los acuerdos y desacuerdos de ese padre y sus hijos mientras toman decisiones bajo presión.

Bruno reconoció que antes del viaje no tenía claro cómo funcionaría actuar todos juntos en esa historia. En la mesa describió el proyecto como un reto para cada integrante del elenco y señaló que el hecho de conocerse bien facilitó algunos momentos y volvió más exigentes otros.

"Yo personalmente creo que fue una experiencia muy linda. Fue algo que nos retó bastante a todos en cierta forma, cada quien a su manera, una experiencia que disfrutamos todos. Claro que al principio había muchas dudas pero, poco a poco, fuimos resolviendo los retos", apuntó.

Renacer cuenta también con las actuaciones de Luciana Silveyra como la madre, Rodrigo Murray en el papel del abogado y Oka Giner, entre otros.



La familia Loza, en su versión de gente de cine, se reunió ayer en el FICG.



Parte del equipo de "A Toda Madre" durante su presentación, fuera de competencia, del FIGG.

Retorno a la juventud

MURAL / STAFF

Antes de ser figura de televisión, Adal Ramones cantaba rock en escenarios de Monterey.

Durante la conferencia de prensa de **A Toda Madre** en el FIGG, recordó que tuvo un grupo de rock y que entró como cantante para suplir al vocalista del grupo de su hermano, antecedente que surgió cuando habló de Randy Ramses, el personaje que interpreta en la película.

"Hicimos muchos toquines cuando no habla canciones originales. Todo lo que cantábamos era

de Judas Priest, Led Zeppelin, Def Leppard, AC/DC. Todo eso cantaba yo", dijo.

La anécdota apareció cuando se le preguntó por su participación musical en la cinta, clasificada C, que sigue a Martín, un hombre que intenta impedir la boda de su madre con Juan, el compañero que lo molestaba en la escuela.

En la película, Randy Ramses aparece como un cantante asociado al glam rock, con una imagen de tatuajes y sombrero que Ramones describió como el estereotipo de un músico de esa época venido a menos.

Las canciones vinculadas con Randy Ramses forman parte de la música original de la película dirigida por Max del Río. Durante la conferencia, el equipo explicó que la producción no recurrió a temas licenciados y trabajó con piezas creadas para el proyecto, lo que permitió ajustar la música a escenas, personajes y momentos de comedia.

Además de la música, el equipo habló del trabajo entre comediantes, actores y realizadores durante el rodaje. En la conferencia se mencionó que la película reunió a perfiles y generaciones distintas, y que el proceso dependió de la confianza entre ellos y de seguir la propuesta de dirección aun cuando algunos elementos no parecían

claros durante la filmación.

"La encomienda para todos en cualquier rubro es aprender. No podemos llegar a ciertos años en el escenario y decir ya lo sé todo. Entonces, de repente ves otros ritmos, otros tonos, pero al final de cuentas todos estamos dentro de la misma canasta, que es hacer comedia", afirmó Ramones.

El reparto de **A Toda Madre** está encabezado por Hugo "El Cojo Feliz" y Ricardo Pérez, quienes interpretan a Martín y Juan. También participan Lourdes Echevarría, Jaro Hernández, Jesús Ochoa, Bombón Rodman y Asaf Berrón.

La cinta tuvo un par de funciones especiales dentro la programación del FIGG 41.

Vuelan los libros en el Musa

REBECA PÉREZ VEGA

La activación "¡Adopta un libro!" del Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara superó expectativas este jueves, al agotar en poco más de dos horas los 300 ejemplares disponibles.

La iniciativa, realizada en el marco del Día Mundial del Libro, arrancó a las 10:00 horas y, antes

del mediodía, la mesa instalada en el recinto universitario ya lucía vacía.

Desde los primeros minutos, estudiantes, familias y lectores habituales comenzaron a formarse para elegir un título. La oferta, que incluía poesía, novela, fotografía y catálogos de exposiciones anteriores como "Vicente Rojo 80 Años Después", "Meta-

físico", dedicada a José Clemente Orozco; "Fragmentos", de José de Jesús Olivares y "Homenaje a Luis Barragán", de Samuel Meléndez Bayardo, generó un flujo constante de visitantes. El interés fue tal que varios asistentes aguardaron turno aun cuando los ejemplares empezaban a escasear.

Personal del museo explicó

que la dinámica buscaba propiciar un encuentro directo entre lectores y libros, más allá de una simple entrega y, como parte de la experiencia, se invitó a los participantes a compartir en redes sociales una imagen con su ejemplar y el hashtag #ELMUSALee, con la intención de extender la conversación sobre la lectura.



@culturamural

mural.com.mx/cultura

CULTURA

SÁBADO 25 / ABR. / 2026 / cultura@mural.com.mx

Un día como hoy, de hace 110 años, nació Luis Herrera de la Fuente, batuta, compositor y pianista. Murió en 2014.

El edificio podría empezar a construirse a finales de año

GANA 'PRIMER CUADRO'

Este es el proyecto que ganó el Concurso Estatal de Arquitectura, para hacer un edificio en el Centro de la Ciudad.



Paulino Di Vece, arquitecto del proyecto ganador.

El despacho arquitectónico de Paulino Di Vece ganó el Concurso Estatal de Arquitectura

REBECA PÉREZ VEGA

En una de las manzanas más privilegiadas del Centro Histórico de Guadalajara, el futuro no se construye hacia arriba, sino hacia adentro.

Entre Independencia, Juan Manuel, Belén y Pino Suárez, un predio que desde mediados del siglo 20 albergó a un diario local se perfila ahora como "El Primer Cuadro", proyecto del arquitecto Paulino Di Vece, ganador del Concurso Estatal de Arquitectura, impulsado por el Instituto de Pensiones de Jalisco y la Secre-

taría de Cultura de Jalisco (SCJ) para construir un nuevo edificio de oficinas públicas y privadas.

El jurado, integrado por Rossana Gutiérrez, Mauricio Rocha y Javier Sánchez Corral, decidió premiar a este proyecto arquitectónico del despacho tapatío de Paulino Di Vece, de entre 58 proyectos de arquitectura jalisciense.

"Nosotros lo llamamos 'Primer Cuadro' a nuestra propuesta porque finalmente termina siendo un lugar emblemático en donde pretendemos se originen cosas con valor de intervención contemporánea en el sitio, que

es lo que todos queremos para esta Ciudad", dijo Di Vece al recibir este premio.

La arquitecta Rossana Gutiérrez, representante del jurado, advirtió sobre la importancia de este tipo de concursos públicos y añadió que estos esquemas de selección deben sentar precedente en obras públicas de gran formato.

En el evento, que se llevó a cabo en la Sala Roxy, estuvieron el director del Ipejal, Juan Partida; el titular de la Secretaría de Cultura de Jalisco (SCJ), Gerardo Ascencio y otros funcionarios.

El fallo de este certamen marcará el rumbo de terreno en donde podría empezar a construirse este inmueble a finales de este año. El desafío será lograr que este edificio no sea una rup-

tura, sino una continuidad: una pieza contemporánea capaz de habitar la historia sin borrarla.

De acuerdo con el Secretario de Administración, Rafael Orendáin Parra, quien dio a conocer el despacho ganador, el objetivo fue elegir a un proyecto "que cumpla estéticamente acorde al primer cuadro y provoque una reactivación económica del centro", en un sitio privilegiado.

Por su parte el director del Ipejal, Juan Partida, definió que la idea es que este proyecto "genere valor social", que sea además un atractivo en el centro histórico, tanto para los tapatíos como para los visitantes nacionales e internacionales.

La apuesta es construir un inmueble de hasta cinco niveles,

con capacidad para 2 mil usuarios simultáneos, cuya edificación podría costar entre 500 y 600 millones de pesos. El modelo no se limita a la obra. El edificio será arrendado durante 20 años, posiblemente al Gobierno del Estado y al Ayuntamiento de Guadalajara, con una proyección de retorno cercana a los 4 mil 400 millones de pesos. Es, en esencia, una operación inmobiliaria pensada como activo de largo plazo.

Pero el reto comienza en el suelo. El predio se ubica dentro del Perímetro A de protección, lo que obliga a atender las disposiciones del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH). El dictamen técnico es preciso: no se trata de un terreno homogéneo, sino de un conjunto con capas de distintas épocas, con valor patrimonial e incluso la posibilidad de vestigios bajo tierra, según el dictamen emitido por el INAH, en el que se emiten recomendaciones para esta nueva construcción.

Por ello, el edificio no podrá imponerse hacia la calle. Las facha-

das deberán mantener una altura de dos niveles, alinearse a la banqueta, respetar proporciones, los ritmos del entorno y evitar los elementos excesivos como marquesinas. La arquitectura, en ese sentido, deberá crecer hacia adentro: hasta cinco niveles, pero retirados, invisibles desde el espacio público.

La intervención también exige materiales compatibles con la zona —ladrillo, cantera, acabados sobrios— combinados con recursos contemporáneos que no rompan con la imagen urbana.

En términos operativos, el edificio deberá ser altamente eficiente. Se proyectan más de 22 mil metros cuadrados de construcción, con oficinas públicas, privadas y espacios flexibles como coworking, además de dos niveles de sótano con 320 cajones de estacionamiento.

El segundo lugar fue para Jorge Luis Hernández Silva y el tercero, para Fausto Lazcano R. Se recibieron 58 propuestas, 29 en calidad de individual y 29 grupales. Participaron arquitectos y arquitectas de entre 30 hasta 72 años.

Miradas de la Ciudad

El colectivo
Fotografía Tapatía
expondrá su trabajo
en Casa Alcalde

REBECA PÉREZ VEGA

Mirar la Ciudad con atención es una forma de preservarla. En cada imagen se guarda algo más que un instante: se archivan gestos, objetos, modos de vida que con el tiempo pueden desaparecer. En ese sentido, la fotografía no solo captura, también construye memoria.

Desde esa perspectiva, el colectivo Fotografía Tapatía conmemora su primer año de actividades con la exposición "Un año, un Disparo, un Recuerdo", una muestra que reúne el trabajo de 23 fotógrafas y fotógrafos y que sintetiza el espíritu del grupo: diversidad, colaboración y libertad creativa.

El colectivo nació en 2025 en Guadalajara a partir de una inquietud compartida.

"Había muchas ganas de hacer fotografía, pero también de hacerlo en comunidad", explica Alejandra Contreras, una de sus integrantes. La práctica, especialmente en la calle, impli-



■ Algunas de las obras expuestas desde hoy en Casa Alcalde.

caba retos que iban desde la seguridad hasta la propia dinámica de trabajar en solitario.

Así comenzaron los primeros recorridos grupales. Con el tiempo, esas salidas se transformaron en una red más amplia de actividades: charlas, encuentros virtuales y viajes cortos a distintos puntos del Estado para realizar registros documentales.

Actualmente, la comunidad reúne a cerca de 180 integrantes, entre aficionados, emergentes y profesionales. La organización es horizontal y autogestiva: las actividades se proponen desde el grupo y un comité evalúa su via-

bilidad. No hay cuotas ni fines de lucro, lo que refuerza el carácter colaborativo del proyecto, advierte Contreras.

La exposición de aniversario es un reflejo directo de esa dinámica. Lejos de responder a una curaduría temática, la muestra apuesta por la libertad. Cada participante eligió la imagen que mejor representa su proceso actual.

El resultado es una exhibición heterogénea, donde conviven distintas técnicas, intereses y formas de mirar. Más que una narrativa cerrada, funciona como una especie de fotografía colectiva del grupo en su presente,

abunda la fotografía.

"Cada imagen parte de una búsqueda personal, pero al final dialoga con las demás, eso genera un panorama muy amplio de cómo estamos viendo la ciudad y el entorno", completa Contreras.

La dimensión documental de la fotografía es otro eje central. Lo que hoy parece cotidiano puede convertirse en testimonio histórico. "Desde objetos que ya no existen hasta formas de vida que cambian, la fotografía resguarda esos momentos", explica la integrante del colectivo.

La jornada conmemorativa iniciará este 25 de abril, a las 17:00 horas con la charla "Realidades y Fantasías", impartida por el fotógrafo Sergio Garibay, así como la proyección de un video conmemorativo. La inauguración de la exhibición será a las 19:00 horas en Casa Alcalde Cultural (Paseo Alcalde 302) y las actividades de aniversario se extenderán hasta el 6 de mayo.

La entrada es gratuita y para conocer la agenda completa se puede consultar sus redes sociales a través de la cuenta @fotografiatapatia.

DÍA DE LA NIÑA Y EL NIÑO

FESTEJO

Tlaquepaque Juega, para niñas y niños

En Tlaquepaque celebrarán el Día de la Niña y el Niño con diversión y sorpresas, a través del festival "Tlaquepaque Juega", que recorrerá las colonias con espectáculos. La celebración en distintas colonias del municipio incluye juegos, arte, música y actividades recreativas como talleres artesanales para niños: moldear barro, pintar cerámica y más. El festín se llevará a cabo en las colonias: Las Huertas, Francisco I. Madero, Arroyo Seco, Toluquilla, Guayabitos, El Morito, El Tapatío, Nueva Santa



24 de abril a principios de mayo

María, Buenos Aires, Barrio de Santa María, Camichines, Las Juntitas, Vista Hermosa, Francisco Silva Romero, El Cerrito, Paseo del Prado y Plan Oriente.

MÚSICA

Vivirán su *Primer Concierto Sinfónico*



26 de abril/Palcco/12:00 horas

En el marco del Día del Niño, la Orquesta Sinfónica Universal presentará el domingo 26 de abril su primer concierto dise-

ñado para las infancias. Bajo el nombre "Mi primer concierto sinfónico", la agrupación propone una experiencia musical accesible, lúdica y cercana, ideal para que padres e hijos compartan el asombro de escuchar una orquesta en vivo. El repertorio incluye piezas breves, dinámicas y narradas, para mantener la atención y despertar la curiosidad musical desde temprana edad. La cita en Palcco es una oportunidad para transformar la celebración del 30 de abril.

BALLET

La Bella durmiente, con tecnología y color

El clásico inmortal *La Bella Durmiente* dejará atrás sus tradicionales tutús y telones de terciopelo para convertirse, el sábado 25 de abril, en una experiencia sensorial completamente nueva. El Teatro Auditorio Charles Chaplin será el escenario de Ballet of Lights, una audaz y deslumbrante reinterpretación del cuento de hadas que apuesta por la tecnología, el color y el movimiento como protagonistas. Dos únicas funciones, a las 16:00 y 18:00 horas,



25 de abril/A. Chaplin/16:00 y 18:00 h.

permitirán al público sumergirse en una puesta en escena donde los bailarines se convierten en pinceles vivientes.

JORNADA

Una agenda para celebrar a los pequeños



25-30 abril/Diversas sedes de GDL

Con motivo del Día del Niño, Guadalajara desplegará una agenda llena de magia, creatividad y aprendizaje. Del 25 al

30 de abril, parques, museos y centros culturales serán el escenario de más de una decena de actividades gratuitas y familiares. Las actividades comenzarán este sábado 25 de abril en el Parque Revolución, con un cuentacuentos musicalizado por el grupo Triquileñas, ideal para despertar la imaginación. Pero el plato fuerte llegará el 30 de abril en distintos puntos: biblioteca Fray Antonio de Segovia, Centro Cultural San Andrés y El Globo, Museo de la Niñez.

Rivera y Kahlo llegan al Cabañas

El Museo Cabañas presenta "Travesías por México: Territorios y raíces", una exposición que reúne 55 obras clave de la colección de Banco Nacional de México. Disponible del 28 de abril al 19 de julio de 2026, la muestra recorre la diversidad cultural del país a través de artistas como Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros, Rufino Tamayo y Frida Kahlo.

El proyecto destaca por incluir, por primera vez en el recinto, una obra de Kahlo, además de piezas emblemáticas como "Vendedora de alcatraces". La curaduría propone un recorrido entre paisajes, escenas cotidianas y simbolismo, articulado en tres núcleos temáticos que exploran identidad, territorio y memoria.





Alrededor de 120 artistas participan en escena. CORTESÍA

El orgullo de Jalisco retorna al Degollado

Cultura y tradición. El espectáculo de zarzuela se presentará del 1 al 3 de mayo en el histórico recinto, con precios asequibles

DANIELA NUÑO
GUADALAJARA

Una noche de charros, canciones inolvidables, romance y mucha alegría, viene de la mano con la zarzuela *El Orgullo de Jalisco: una celebración de música y tradición*, en el Teatro Degollado.

Es como transportarse a una película de Pedro Infante que cobra vida en el escenario, con ese aire de Guadalajara idealizada, llena de charros apuestos, enredos amorosos, sonrisas y ese toque dramático que tanto nos hace sentir. De eso trata *El Orgullo de Jalisco*, zarzuela que vuelve al teatro más importante como si el tiempo se hubiera detenido para recibirla de brazos abiertos. Pero no es solo de nostalgia. La Secretaría de Cultura de Jalisco realizó un rescate musicológico, transformándolo en una fiesta escénica donde el pasado se canta, se actúa y se comparte con el público, como un abrazo colectivo.

La música es del español Federico Moreno Torroba y el libreto de Antonio Guzmán Aguilera. Juntos lograron mirar México con ojos de fascinación: el charro alativo, el ambiente de Guadalajara, la vida del pueblo, los malenten-

LAS CLAVES

Funciones

Las funciones tendrán lugar el viernes 1 de mayo a las 20:00 horas; sábado 2 a las 19:00 horas y domingo a las 12:30 horas en el teatro Degollado.

Boletos

Los precios van de 50 hasta mil pesos, y con descuentos para estudiantes, maestros y tercera edad.

didados del corazón. Todo ello envuelto en ese género tan especial que es la zarzuela, nacida en el Madrid del siglo XVII, que mezcla partes cantadas, instrumentales y habladas con un temperamento popular muy cercano a la conversación entre amigos. Y aquí, además, se suma el alma de México: tequila, mariachi y plaza principal, todo en una misma partitura.

El montaje incluye 120 artistas en escena, entre cantantes y músicos. Participa la Orquesta Sinfónica para la Escena de Jalisco, la

Orquesta Típica de Jalisco, el Coro del Estado, el Estudio de Ópera de Jalisco y el Coro de Cámara del Tecnológico de Monterrey, además de cuatro integrantes de ballet folclórico.

En los papeles protagonistas, la soprano Claudia Cota como Cristina y el baritono Carlos López como Paco Aldana, ese charro que regresa a su tierra y se encuentra con que el amor y el orgullo, duelen.

Esperan gran respuesta

El secretario de Cultura, Gerardo Ascencio Rubio, recordó que el reestreno de 2025 agotó localidades en menos de 48 horas y que la recuperación de la obra rebasó el circuito local, razón por la que esperan afortunada respuesta.

“Tuvo una gran repercusión por la recuperación de la obra y también por el montaje”, señaló añadió que esa recepción ya abrió la posibilidad de que la zarzuela se programe en espacios del extranjero.

La Zarzuela *El Orgullo de Jalisco* se ofrece esta vez como una invitación a escuchar cómo una época, una ciudad y una idea del país todavía pueden encontrar voz sobre un escenario. —



FOTOS: ESPECIAL

VÍNCULOS. Esta muestra propone una reflexión sobre el sincretismo sociocultural y la manera en que las comunidades configuran su relación con el entorno.

'Acto Ritual', la tradición otomí

EXPRESIONES CULTURALES

La exposición **explora la identidad, el territorio y el mestizaje** a partir de la tradición de la tortilla ceremonial otomí



REDACCIÓN GUADALAJARA

La tradición de la tortilla ceremonial otomí, entendida como un símbolo vivo desde el cual pensar la identidad, el territorio y el mestizaje en México, será el punto de partida de la exposición 'Acto Ritual, Gráfica Contemporánea Independiente', que abrirá sus puertas este sábado 25 de abril, a las 12:00 horas, en el Ex Convento del Carmen.

La muestra reúne 25 piezas de 23 artistas provenientes de distintos estados del país —entre ellos Ciudad de México, Jalisco, Guanajuato, Oaxaca, Puebla y Coahuila— en un esfuerzo por vincular las prácticas de la gráfica contemporánea con una de las expresiones culturales más singulares del territorio nacional.

El proyecto toma como referencia la tortilla ceremonial elaborada en comunidades otomíes cercanas al Río La Laja, en municipios como Comonfort y San Miguel de Allende, en Guanajuato, así como en El Pueblito, Querétaro. Esta práctica consiste en estampar, sobre tortillas nixtamalizadas, sellos de madera con motivos religiosos, vegetales y animales, utilizando pigmentos natu-



UNIDOS. La muestra reúne 25 piezas de 23 artistas provenientes de distintos estados del país.

rales como muicle y cochinita, para posteriormente compartirlas en celebraciones comunitarias.

A partir de esta tradición, la exposición construye una lectura visual en torno al patrimonio cultural, la memoria colectiva y los procesos de intercambio simbólico que han definido la historia del país. Bajo tres ejes temáticos —Identidad, Territorio y Mestizaje—, 'Acto Ritual' propone una reflexión sobre el sincretismo sociocultural y la manera en que las comunidades configuran su relación con el entorno.

Asimismo, el proyecto funciona como un tributo a Xipe Totéc, deidad prehispánica asociada con la fertilidad, los ciclos agrícolas y la renovación, cuya presencia conceptual articula la exploración de los procesos de transformación cultural.

Curada por Iván Martínez, la expo-

sición plantea un recorrido que integra formatos bidimensionales y tridimensionales, en los que conviven técnicas tradicionales de la gráfica con procesos contemporáneos.

Participan artistas como Arturo Cerda, Cruz Vargas, Jonathan Edgar, Juan Pablo Estevez (Viewmongus), Santiago Gándara, Hugo Gutiérrez (90114), Ruby Jáuregui, Pedro Jiménez Juárez, Vlocke Negro, Meño Miranda, Xavier Moreno, José María Nava, Roberto Peraza, Miguel Ramírez (Candelaria), David Ramos Ramírez, Sector Reforma, Alejandro Reyna Muñoz, Orlando Torres Canela, Katrina Vg, Humberto Baca, Felipe Barroso Alcalá, Gema Bernes y Alejandro Camacho Torres.

'Acto Ritual, Gráfica Contemporánea Independiente' podrá visitarse del 25 de abril al 19 de junio en el recinto. La entrada es gratuita.

LA CITA

'Acto Ritual, Gráfica Contemporánea Independiente' podrá visitarse del 25 de abril al 19 de junio

Pemex y Petrobras pactan colaboración

México y Brasil avanzan en una alianza para incrementar la exploración, los biocombustibles y la tecnología, buscando fortalecer la producción y la soberanía energética

La Presidenta Claudia Sheinbaum sostuvo ayer una reunión en Palacio Nacional con Magda Chambriard, directora de Petrobras, en la que se acordó establecer una ruta de colaboración con Pemex en materia de hidrocarburos y biocombustibles. El encuentro marca un paso relevante en la posible integración energética entre México y Brasil.

Sheinbaum explicó que el acuerdo incluye cooperación en exploración, producción y refinación de petróleo, así como en biodiésel. Señaló que busca fortalecer a Pemex y abrir oportunidades en sectores estratégicos.

En la reunión participaron la secretaria de Energía, Luz Elena González, y el director de Pemex, Víctor Rodríguez; por Brasil acudieron directivos de Petrobras. El diálogo sigue a conversaciones entre Sheinbaum y el presidente Luiz Inácio Lula da Silva, quien impulsa una alianza energética.

Desde marzo, el Gobierno de México analiza esta propuesta centrada en la exploración y producción de petróleo, especialmente en aguas profundas, donde Petrobras es líder. La reunión permitió evaluar su viabilidad técnica, financiera y operativa.

Especialistas coinciden en que una colaboración de este tipo podría representar un punto de inflexión para Pemex, empresa que enfrenta importantes desafíos estructurales. Entre ellos destacan su elevada deuda financiera, que supera los 80 mil millones de dólares, la caída sostenida en la producción —de tres millones de barriles diarios bajó a 1.6 millones— y un rezago tecnológico que limita su capacidad para explotar yacimientos complejos.

La académica Mireya Pasillas Torres, del ITESO, advierte que la cooperación con Petrobras permitiría a Pemex acceder a tecnología avanzada, compartir riesgos y destrabar proyectos que actualmente resultan inviables en solitario. Además, subraya que esta alianza podría elevar la productividad de la petrolera mexicana y mejorar su eficiencia operativa.

En paralelo, el Gobierno de México evalúa reducir su dependencia del gas importado —hoy cercana al 75% y proveniente sobre todo de Estados Unidos— mediante fracking de “bajo impacto”, con el objetivo de aumentar hasta 38% la producción nacional.

El planteamiento ha generado debate. Aunque propone tecnologías más limpias, como fluidos biodegradables y reciclaje de agua, persisten dudas sobre su impacto ambiental. Además, requiere alta inversión y capacidades técnicas que Pemex aún no tiene, pero que Brasil podría aportar con su experiencia.

El contexto energético enfrenta retos: las reservas petroleras han caído cerca de 70% desde 2001; crece la demanda por la generación eléctrica y persisten problemas estructurales como falta de inversión, adeudos con proveedores, ineficiencia operativa y alta carga fiscal.

Pese a este panorama, analistas consideran que una alianza con Petrobras podría fortalecer la soberanía energética de México, diversificar su matriz energética y reducir su dependencia externa. Sin embargo, advierten que el éxito del acuerdo dependerá de reglas claras en términos financieros, regulatorios y de ejecución.

De concretarse, esta colaboración impulsaría a Pemex y fortalecería una alianza estratégica entre dos gigantes energéticos en un momento clave para la transición y la seguridad energética regional.