



# SÍNTESIS INFORMATIVA

03-Mayo-2026



# Bonilla toma el mando en Sinaloa

## De la asistencia social al relevo estatal

- Es licenciada en Trabajo Social por la Universidad Autónoma de Sinaloa.
- Su formación se ha enfocado en el ámbito social, participó en actividades de atención a la infancia.
- Trabajó como asistente educativa con niños indígenas en el sector agrícola.
- Inició su trayectoria política como diputada local por Morena en la LXIII Legislatura del Congreso de Sinaloa (2018-2021).
- Posteriormente, se integró al Gobierno estatal como subsecretaria de Estudios, Proyectos y Desarrollo, cargo que ocupó de noviembre de 2021 a marzo de 2024, con funciones en áreas administrativas.
- En 2023 asumió de forma temporal la Secretaría de Seguridad Pública estatal.
- En 2024, regresó al Congreso local como diputada de la LXV Legislatura, postulada por el Partido Verde, donde participó en trabajos legislativos y de organización interna.
- Como gobernadora interina, asume el cargo en un contexto de investigaciones y cambios en el Gobierno estatal, con el objetivo de dar continuidad a la administración.



**YERALDINE BONILLA VALVERDE.** Rinde protesta como gobernadora interina de Sinaloa ante el Congreso, tras la licencia de Rubén Rocha Moya en medio de investigaciones por presuntos vínculos con el narcotráfico.

Asume la gubernatura tras la licencia de Rocha Moya, en medio de acusaciones de Estados Unidos por vínculos con el narcotráfico

En un contexto de alta tensión política y cuestionamientos internacionales, el Congreso de Sinaloa designó a Yeraldine Bonilla como gobernadora interina, tras aprobar la licencia temporal de Rubén Rocha Moya, quien enfrenta señalamientos por presuntos vínculos con el narcotráfico.

La decisión se tomó en sesión extraordinaria y por unanimidad, luego de que el mandatario solicitara separarse del cargo. Después de que fiscales del Distrito Sur de Nueva York lo incluyeran en una acusación relacionada con tráfico de drogas hacia Estados Unidos.

Bonilla, quien se desempeñaba como secretaria general de Gobierno, se convierte en la primera mujer en asumir la gubernatura del Estado, marcado por la violencia.

Durante el debate legislativo, voces de oposición cuestionaron el nombramiento. Irma Moreno dijo que la salida de Rocha Moya fue tardía y advirtió que la designación de una figura del mismo grupo político no garantiza un cambio de rumbo.

También solicitó licencia el alcalde de Culiacán, Juan de Dios Gámez, mientras que otros funcionarios han sido señalados en la misma investigación estadounidense.

Rocha Moya rechaza las acusaciones y señala que su separación busca facilitar las indagatorias en México, el caso genera incertidumbre institucional y presión sobre los Gobiernos estatal y federal. La Fiscalía General de la República ha señalado que, hasta ahora, no existen pruebas suficientes para proceder con detenciones, mientras se solicita mayor información a las autoridades estadounidenses.

Su trayectoria, relativamente breve, ha estado acompañada de episodios de controversia, como los comentarios misóginos que recibió del propio gobernador en 2025, situación por la que posteriormente el mandatario ofreció disculpas públicas —en un acto público se refirió a su pasado y le dijo que fue “una meserita de una lonchería”—.

Especialistas en ciencia política advierten que el futuro inmediato de Sinaloa dependerá de la capacidad del Gobierno interno para generar estabilidad y credibilidad institucional.

Para el politólogo sinaloense Javier Urbina, la designación de Bonilla representa “una salida institucional necesaria, pero insuficiente si no se acompaña de decisiones firmes en materia de seguridad y transparencia”. A su juicio, el principal reto será evitar una parálisis administrativa y contener el deterioro de la confianza pública.

El académico José Antonio Crespo advierte que el desenlace del caso podría sentar un precedente. “Si las investigaciones avanzan con solidez, podrían marcar un punto de inflexión en la rendición de cuentas”. De lo contrario, el costo será mayor: desconfianza y debilitamiento institucional.

Mientras Bonilla rinde protesta y asume el control, Sinaloa permanece bajo el escrutinio nacional e internacional. La nueva gobernadora interina enfrenta el desafío de gobernar en medio de investigaciones, tensiones políticas y un entorno de violencia que no cede.

Por su parte, los abogados del senador Enrique Inzunza, otro señalado, establecieron contacto con el Departamento de Justicia de Estados Unidos para explorar la posibilidad de que su cliente sea considerado testigo cooperante del caso.

Y Claudia Sheinbaum se pronunciará sobre el tema hasta mañana.

# Chivas pierde ante Tigres 3-1 en partido de Ida de Cuartos de Final

El arranque de los Cuartos de Final del Clausura 2026 dejó heridas a las Chivas. En una noche donde las ausencias pesaron más de lo esperado, el Rebaño Sagrado cayó 3-1 ante Tigres en El Volcán y ahora tendrá que enfrentar el partido de vuelta, con la obligación de ganar por al menos dos goles para mantener con vida sus aspiraciones al título.

Gabriel Milto apostó por la coherencia táctica, pero el escenario terminó por superarlo. A pesar de contar con siete bajas importantes (cinco seleccionados y dos jugadores lesionados), el argentino sostuvo su esquema 5-4-1. La intención fue clara: no renunciar a la identidad que mantuvo al equipo en la cima de la tabla durante casi todo el torneo. Sin embargo, la diferencia en nombres y profundidad de plantel terminó marcando el rumbo del partido.

El inicio fue prometedor para el Guadalajara. Al minuto 11, Ricardo Marin definió dentro del área tras una asistencia precisa de Omar Govea para abrir el marcador. La jugada generó reclamos por parte de los jugadores de Tigres por una posible falta previa, pero el árbitro Vicente Reynoso validó el gol. Fue un impulso anímico que ilusionó momentáneamente al conjunto rojiblanco, que parecía podría superar este compromiso a pesar de las ausencias.

A partir de ahí, el partido comenzó a inclinarse. Tigres ajustó, adelantó líneas y tomó el control del balón. Sin las piezas habituales para sostener la presión y la salida, el conjunto rojiblanco empezó a ceder terreno. Oscar Whalley se convirtió en factor clave con varias intervenciones oportunas, que mantuvieron la ventaja durante prácticamente toda la primera mitad.



**PELEA.** Santiago Sandoval disputa el balón durante el partido de ida, en el que Chivas cayó 3-1 y quedó obligado a remontar en la vuelta.

Sin embargo, la insistencia del equipo local encontró recompensa justo antes del descanso. Al minuto 45, Jesús Angulo empató el partido con un remate de cabeza tras un tiro de esquina, en una jugada que reflejó la presión constante de los regiomontanos.

Tigres aprovechó el inicio del segundo tiempo, donde se encontró con unas Chivas aún golpeadas y supo liquidar. Al 52', Juan Brunetta marcó el 2-1 con un disparo de larga distancia que dejó sin opciones a Whalley. Dos minutos después, al 54', un error en la ejecución

de un tiro libre del Rebaño derivó en un contra-golpe con el que Diego Sánchez sentenció el 3-1 en el marcador.

El resto del partido fue de control para los felinos. Chivas no pudo encontrar en la banca respuestas ni variantes para inquietar.

Este marcador obliga al Guadalajara a una actuación prácticamente perfecta en casa el próximo sábado, cuando se juegue la vuelta en el Estadio Akron.



**CLAUSURA.** En una finca de la calle Flor de Nardo, en la Colonia Valle del Fortín en Zapopan, autoridades aseguraron equipo e insumos presuntamente utilizados para fabricar medicamentos sin control sanitario, con riesgos para la salud pública.

# Aseguran laboratorio clandestino de medicamentos en Zapopan

Tras un cateo en una finca de la Colonia Valle del Fortín, en Zapopan, la Fiscalía de Jalisco aseguró un laboratorio clandestino donde se elaboraban productos farmacéuticos sin autorización y se ofrecían servicios terapéuticos sin acreditación sanitaria. La intervención se realizó a partir de una denuncia presentada por la Comisión para la Protección contra Riesgos Sanitarios del Estado (Coproisjal), luego de que su personal fuera impedido de ingresar durante una verificación previa.

En el inmueble, ubicado en la calle Flor de Nardo, las autoridades localizaron equipo y materiales utilizados en la fabricación de medicamentos y suplementos para uso humano. Entre lo asegurado había viales, ampollas, tapas, sistemas de esterilización, tableteadoras, instrumentos de micro-medicación y sustancias de origen animal, como suero y placenta bovina, que habrían sido empleadas en procesos de síntesis celular sin controles sanitarios.

De acuerdo con la Coprisjal, la empresa “Ultrafactor Laboratorios” operaba sin licen-

cia federal, con documentación apócrifa y sin registro en el Sistema de Clasificación Industrial de América del Norte. Tampoco contaba con permisos municipales, por lo que la Dirección de Inspección y Vigilancia de Zapopan procedió a la clausura del lugar.

El caso evidencia la persistencia de un mercado negro de medicamentos y terapias alternativas que operan al margen de la ley. Estos productos, elaborados sin protocolos de calidad, pueden representar graves riesgos para la salud: desde reacciones adversas y contaminación bacteriana, hasta la ineficacia terapéutica o intoxicaciones. Especialistas advierten que la falta de trazabilidad y control en estos insumos impide conocer su composición real, lo que expone a los consumidores a daños potencialmente irreversibles. Por eso piden a la población alejarse de estos establecimientos.

Al momento del cateo no se identificó a responsables del inmueble. La Fiscalía estatal mantiene abierta la investigación para deslindar responsabilidades por posibles delitos contra la salud y otros de carácter federal.

# DOS DERROTAS, EL MISMO DOLOR

Jalisco tuvo una noche para olvidar. Chivas cayó 3-1 ante Tigres en Monterrey, lastimado por sus bajas y traicionado por su defensa en el momento menos oportuno. Atlas, de local en el Jalisco, tampoco pudo: Cruz Azul se llevó el triunfo 2-3 en un partido que se escapó en los minutos finales. Ahora ambos necesitan remontar más de dos goles en el partido de vuelta. ¿Habrá milagro doble?



**2-3**

ATLAS vs C. AZUL

# MURAL

EXPRESIÓN DE JALISCO



**3-1**

TIGRES vs CHIVAS

DOMINGO 3 / MAY. / 2026 / GUADALAJARA, JALISCO / 34 PÁGINAS, AÑO XXVIII NÚMERO 10,000 \$25.00

Advierten expertos que morenista podría regresar a gubernatura

# Renuncia, no licencia, piden a Rocha Moya

Exigen salir de dudas y desaforarlo; no hay inmunidad, dice Zaldivar

CLAUDIA SALAZAR Y JORGE RICARDO

Especialistas en Derecho alertaron sobre la protección que mantiene el morenista Rubén Rocha Moya por pedir una licencia temporal y no separarse de forma definitiva como Gobernador de Sinaloa, ante las acusaciones de narcotráfico por parte de la justicia de Estados Unidos.

El constitucionalista Diego Valadés señaló que alguien que ha solicitado licencia temporal al cargo, como lo hizo Rocha a la gubernatura, puede regresar a la función en caso de no ser procesado.

Sin embargo, el Coordinador de Política y Gobierno de la Presidencia, Arturo Zaldivar, dijo que, con su separación del cargo de Gobernador, Rocha ya no goza de inmunidad y puede ser juzgado.

El constitucionalista Jaime Cárdenas sugirió que para salir de dudas es mejor proceder al juicio de desahucio de Rocha Moya y se continúe su proceso judicial.

“La separación del cargo da lugar a que se pueda proceder contra una persona. Más aún, si esa separación es temporal, como lo es la ‘licencia’, pues el presunto inculcado puede regresar a su cargo en el caso de no ser procesado o de resultar absuelto”, explicó Valadés.

A su vez, el panista Roberto Gil Zuarth resaltó que ante la licencia temporal, procedía de inmediato la detención del morenista, ante la gravedad de los delitos por lo que es acusado en Estados Unidos por narcotráfico.

“Nadie tiene fuero frente a una jurisdicción de otro país. Rocha puede ser extraditado bajo el procedimiento de la ley. No necesitan licencia, desahucio ni juicio político, es el derecho que aplica es el derecho internacional”, sostuvo Gil Zuarth.

En opinión del doctor en Derecho Jaime Cárdenas, Rocha sí debería ser sometido a un proceso de desahucio, aunque el morenista haya solicitado licencia temporal como Gobernador.

“Yo pienso que ante un asunto como este, pues, para evitar cualquier duda, debería haber un desahucio, pero no creo que eso se vaya a producir”, comentó el ex diputado federal.

A su vez, el diputado del PAN Germán Martínez Cáceres advirtió que la solicitud de licencia de Rocha es un truco para que no sea juzgado por los mismos delitos de narcotráfico en EU.

“El truco no es que pierda el fuero, el truco es quererlo juzgar en México para luego decirle a Estados Unidos

## LA LLAMÓ ‘MESERITA’; HOY LO SUSTITUYE

MAYOLO LÓPEZ / ENVIADO

CULIACÁN. Yeraldine Bonilla, a quien Rubén Rocha Moya alguna vez describió como “meserita”, rindió protesta ayer en el Congreso de Sinaloa como Gobernadora interina bajo los mejores augurios: en un ambiente impregnado por la narco-política.

Continuidad sin matices. A Bonilla (35 años, San Ignacio, Sinaloa) la averiguaron al nudo porque era la número dos de Rocha Moya, como Secretaria de Gobierno.

Fue diputada por primera vez seleccionada por tómbola, según los usos y costumbres más arraigados en Morena.

“Ay, Diosito. Ojalá que no salga yo. Me puse a llorar y dije: ‘Ahora qué voy a hacer...’, desdichada perturbada en un podcast local hace meses. Ahora es la Gobernadora”, dijo.

Trabajadora social, egresada en la Universidad Autónoma de Sinaloa, Yeraldine carga con un lastre muy pesado: es aliada de Rocha como al senador Enrique Inzunza—otro de los implicados por la Fiscalía neoyorquina en la trama del



Yeraldine Bonilla asumió ayer como Gobernadora interina.

narcogobierno—, una cercanía que en las circunstancias actuales, en nada le favorece.

El propio Rocha llegó a degradarla durante un evento público cuando la llamó “meserita” de una ranchería de la sindicatura de Dimas. En el templete, muy quitado de la pena, recor-

dó ese pasado de Yeraldine.

“A ver, Yeraldine, espero que no te enojos, pero para que sepan aquí: ¿quién era Yeraldine (ya es la segunda vez que es diputada)? Yeraldine era una meserita de una lonchería de Dimas. ¿Eras o no?”, la abochornó ante el gentío convocado.

## Se protege con escaño... en Badiraguato

MAYUMI SUZUKI

Tras rechazar las acusaciones de narcotráfico formuladas por el Gobierno estadounidense, el senador de Morena por Sinaloa, Enrique Inzunza, descartó ayer pedir licencia a su cargo, como lo hicieron el viernes el Gobernador de Sinaloa, Rubén Rocha Moya, y el Alcalde de Culiacán, Juan de Dios Gámez Mendivil, también morenistas.

A través de publicaciones, Inzunza aseguró que, de ser requerido, acudiría a comparecer ante cualquier instancia mexicana, y que se encontraba en su terruño, Badiraguato, tierra también de Joaquín “El Chapo”

Guzmán y otros capos. “Rechazo con toda firmeza las calumnias y el oprobio del que se pretende hacerme objeto, a través de imputaciones falsas y dolosas”, aseguró el senador.

“De ser solicitado, acudiré puntualmente a cualquier citación o llamamiento que me formulen las autoridades competentes de nuestro País, en el marco de sus atribuciones constitucionales”, agregó.

Por la tarde, en un video, el morenista informó que se encuentra, como cada fin de semana, en su natal Badiraguato.

Aseguró que acudiría a la siguiente sesión de la Comisión Permanente, prevista para el miércoles a las 11:00 horas.

“El ‘fuero’ protege a la función, no a la persona. Quien obtiene una licencia ya no ejerce la función, por tanto, puede ser detenido como cualquier persona, pues ya no goza de la inmunidad procesal”, sostuvo el ex presidente de la Suprema Corte.

“Nadie tiene fuero frente a una jurisdicción de otro país. Rocha puede ser extraditado bajo el procedimiento de la ley. No necesitan licencia, desahucio ni juicio político, es el derecho que aplica es el derecho internacional”, sostuvo Gil Zuarth.

En opinión del doctor en Derecho Jaime Cárdenas, Rocha sí debería ser sometido a un proceso de desahucio, aunque el morenista haya solicitado licencia temporal como Gobernador.

“Yo pienso que ante un asunto como este, pues, para evitar cualquier duda, debería haber un desahucio, pero no creo que eso se vaya a producir”, comentó el ex diputado federal.

que nadie puede ser juzgado dos veces por el mismo delito, porque ese es un principio internacional, el non bis in idem”, indicó.

En tanto, Arturo Zaldivar, quien forma parte del equipo cercano de la Presidenta Claudia Sheinbaum como coordinador de Política y Gobierno de la Presidencia, aseguró que, con su solicitud de licencia, Rocha

perdió el fuero. “El ‘fuero’ protege a la función, no a la persona. Quien obtiene una licencia ya no ejerce la función, por tanto, puede ser detenido como cualquier persona, pues ya no goza de la inmunidad procesal”, sostuvo el ex presidente de la Suprema Corte.

“Nadie tiene fuero frente a una jurisdicción de otro país. Rocha puede ser extraditado bajo el procedimiento de la ley. No necesitan licencia, desahucio ni juicio político, es el derecho que aplica es el derecho internacional”, sostuvo Gil Zuarth.

En opinión del doctor en Derecho Jaime Cárdenas, Rocha sí debería ser sometido a un proceso de desahucio, aunque el morenista haya solicitado licencia temporal como Gobernador.

“Yo pienso que ante un asunto como este, pues, para evitar cualquier duda, debería haber un desahucio, pero no creo que eso se vaya a producir”, comentó el ex diputado federal.

A su vez, el diputado del PAN Germán Martínez Cáceres advirtió que la solicitud de licencia de Rocha es un truco para que no sea juzgado por los mismos delitos de narcotráfico en EU.

“El truco no es que pierda el fuero, el truco es quererlo juzgar en México para luego decirle a Estados Unidos

que nadie puede ser juzgado dos veces por el mismo delito, porque ese es un principio internacional, el non bis in idem”, indicó.

En tanto, Arturo Zaldivar, quien forma parte del equipo cercano de la Presidenta Claudia Sheinbaum como coordinador de Política y Gobierno de la Presidencia, aseguró que, con su solicitud de licencia, Rocha

perdió el fuero. “El ‘fuero’ protege a la función, no a la persona. Quien obtiene una licencia ya no ejerce la función, por tanto, puede ser detenido como cualquier persona, pues ya no goza de la inmunidad procesal”, sostuvo el ex presidente de la Suprema Corte.

“Nadie tiene fuero frente a una jurisdicción de otro país. Rocha puede ser extraditado bajo el procedimiento de la ley. No necesitan licencia, desahucio ni juicio político, es el derecho que aplica es el derecho internacional”, sostuvo Gil Zuarth.

En opinión del doctor en Derecho Jaime Cárdenas, Rocha sí debería ser sometido a un proceso de desahucio, aunque el morenista haya solicitado licencia temporal como Gobernador.



## LUTO POR ZANARDI 1966-2026

A los 59 años murió Alex Zanardi, quien perdió las piernas en un accidente de automovilismo y luego se convirtió en campeón paralímpico. **CANCHA**

## Vive caos y atraso Congreso federal

MAYOLO LÓPEZ Y MARTHA MARTÍNEZ

El periodo legislativo que recién terminó evidenció un Congreso de la Unión con problemas de operación y eficacia.

En el Senado, el trabajo se concentra en dos días, lo que ha derivado en sesiones con prisas y desorden, con dictámenes aprobados en fast track. A veces hay más eventos—exhibiciones de artesanías, degustaciones de vinos y danzas de todo tipo— que minutos por dictaminar.

La realización de sesiones de comisiones a la misma hora y la dinámica apresurada han generado retrasos, faltas de coordinación y una creciente ineficiencia legislativa que, en los hechos,

apenas supera las 36 horas semanales.

En tanto, en la Cámara de Diputados, en contraste, predominó un ritmo condicionado por las prioridades del Ejecutivo, pero con un rezago significativo: de más de mil iniciativas, sólo 62 fueron aprobadas.

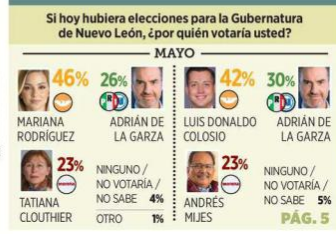
Las tensiones dentro de la coalición mayoritaria frenaron reformas clave y exhibieron fracturas, como en el debate electoral, donde aliados acusaron a Morena de intentar regresar al partido de Estado.

El balance general muestra un Congreso presionado entre la urgencia política, la falta de coordinación y una creciente ineficiencia legislativa.

## ELECCIONES 2027

### AMPLIA VENTAJA MC EN NL

A 13 meses de la elección para la Gubernatura de NL, los emecestas Mariana Rodríguez y Luis Donaldo Colosio tienen cómoda ventaja sobre sus rivales para suceder a Samuel García, revela encuesta en vivienda con 10 escenarios realizados por Grupo REFORMA



## Cada 8 horas muere una víctima vial más

ENRIQUE AGUIRRE

Hay un asesino suelto en Jalisco. No usa arma de fuego ni cuchillo. No deja huellas dactilares ni ADN. Su expediente acumula 5 mil 760 víctimas mortales en cinco años—tres al día, una cada ocho horas—y ninguna autoridad ha podido detenerlo. Su nombre: la negligencia vial.

Las cifras del Secretario de Seguridad Pública revelan una constante: desde enero de 2021 hasta marzo de 2026, cada año ha superado los mil muertos sobre el asfalto jalisciense. La escena del crimen cambia, pero el patrón es idéntico.

Las cámaras de veloci-

dad en el Periférico lograron contener parte de la masacre entre automovilistas. Pero el depredador mató: las muertes en motocicleta se dispararon de 157 en 2021 a 432 en 2025, casi el triple.

“Tenemos una violencia vial a la alza, con graves consecuencias”, advirtió Francisco Jiménez Reynoso, investigador de la UdeG, quien señaló que los gobiernos han maquiado cifras en lugar de enfrentar la realidad.

El contador no se detiene porque, a decir del especialista, no hay políticas públicas para proteger al ciudadano en el asfalto.

## ROSSANA REGUILLO, UNA VOZ CRÍTICA E INCÓMODA

REBECA PÉREZ VEGA

Rossana Reguillo no fue solo una académica. Fue una ex-cabecera en el paisaje intelectual mexicano: una mujer que hizo de la calle su laboratorio y de los datos su escudo contra el poder.

Formada en el ITESO, doctora en Ciencias Socia-

les, fundadora del Signa Lab—desde donde documentó redes de manipulación digital ligadas al gobierno federal—, su trabajo le ganó tanto reconocimientos como amenazas. Estudió lo que otros preferían no ver: las culturas juveniles, la violencia del narcotráfico, el miedo como forma de control, las desapariciones. Y lo hizo sin

refugiarse en la torre de marfil. Estuvo en el Sector Reforma tras las explosiones de 1992, caminó con los movimientos sociales, tendió puentes entre la academia y el activismo cuando hacerlo tenía costo.

Murió el 25 de abril de 2026, a los 70 años, semanas después de publicar “El Vuelo

de las Luciérnagas”, un libro sobre resistencias que parece escrito como testamento intelectual. Hablar de Reguillo no es un ejercicio de nostalgia. Es preguntarse quién ocupará ahora el lugar incómodo que ella eligió habitar durante más de tres décadas.

**DOMINICAL PÁG. 4**



**"Padre, ¿qué dice la Iglesia acerca de las infancias trans?"**

**PÁGINA 22**

**50**  
**AÑO SACERDOTAL**  
CARDENAL JOSÉ FRANCISCO ROBLES ORTEGA  
EN LA SENCILLEZ DE LA FE

# Semanario

No. 1526

ARQUIDIOCESANO DE GUADALAJARA

Órgano de Formación e Información Católica

**3 de Mayo de 2026 / Año XXIX**

Fundado el 24 de enero de 1997 por el Sr. Cardenal D. Juan Sandoval Iñiguez

[www.semanario.com.mx](http://www.semanario.com.mx)  [semanariogdl](#)



CUANDO LA VIDA  
NECESITA RESPALDO

## Apuesta por cuidar a las mujeres embarazadas

PÁGINAS 4 y 5



PÁG. 14

**Olvidar  
no es normal**



PÁGS. 7, 10, 12, 13, 16 y 17

**A UN AÑO DE LEÓN XIV:  
humildad, paz,  
solidaridad, viajes**



PÁG. 9

**El poder de lo  
pequeño**

## CÚPULA

S. CABAÑAS  
cupula@mural.com.mx



EN MEDIO de especulaciones, destapes y descartes, los morenistas de **Zapopan** ya incluyeron un nuevo nombre en su lista de posibles candidatas a la alcaldía. Se trata, ni más ni menos, que de la empresaria e influencer **Karime Morquecho**.

LA JEFA DE EMPRESA no ha levantado la mano, pero se sabe que de un tiempo a la fecha se ha acercado bastante a **Morena**, al grado que es común verla en reuniones con altos cuadros guindas de **Jalisco**.

EL PERFIL de Morquecho resulta contrastante con el de otras precandidatas que se han manejado para la alcaldía zapopana, como el de la diputada **Tonantzin Cárdenas**, que trae un vuelo muy acelerado en las preferencias. ¿Quién más se apunta?

• • •

LISTOS se declaran en **Tlajomulco** para sumar la quinta "C" con la inauguración mañana del C5. Al Centro de **Comando, Control, Comunicación y Cómputo** sólo le añadirán la función de "**Contacto ciudadano**", pero, en términos reales, implica meterse a hacer labores de inteligencia y análisis de datos.

EN AGRIDULCE momento llega esta sede que se ubicará sobre el corredor López Mateos. El gobierno municipal celebra la consolidación de una inversión cercana a los **100 millones de pesos**, que coincide con un pequeño dato que no es menor traducido a Tlajo: la percepción de inseguridad se redujo 1.4 por ciento en la última **Encuesta Nacional de Seguridad Pública Urbana**. Fue el único municipio que avanzó en Jalisco.

EL ASUNTO es que la administración de **Gerardo Quirino Velázquez** no ha echado las campanas al vuelo porque el horno no está para ladrillos con el grave retroceso de **Guadalajara y Zapopan**, que aparte de ser vecinos metropolitanos comparten la raíz emecista. Ni modo de alardear mientras los demás se lamentan.

EN CUANTO al nuevo C5 queda por verse su utilidad. Porque si bien estos centros cuentan con tecnología de punta, las policías municipales y la estatal no parecen sacarles mucho provecho a los datos, las estadísticas y los videos de todo lo que pasa en las calles.

• • •

VAYA momento de malestar le está tocando a la ex secretaria del Bienestar, **Ariadna Montiel**, para hacerse cargo de la dirigencia de **Morena**.

EL ESCÁNDALO de **Rubén Rocha Moya** tiene a su partido bajo fuego porque los supuestos delitos cometidos por el sinaloense habrían ocurrido justamente en su calidad de candidato morenista y con el objetivo de ganar la gubernatura.

Y SI la principal razón del relevo en la presidencia del partido es preparar y conducir el **proceso electoral federal de 2027** junto con la renovación de **17 gubernaturas**, la tarea de Montiel se complicó exponencialmente desde el momento en que se anunció su llegada al cargo, hasta hoy que tomará posesión formalmente.

LA DUDA es si este cambio en el panorama provocará modificaciones en la estrategia y, por lo tanto, cambios en el **CEN** morenista que no estaban previstos en primera instancia.



## **EL REPIQUE**

FRAY BADAJO

*fraybadajo@gmail.com*

**Toque de clamor** El Papa León XIV caminó África y habló de justicia donde reina la desigualdad, de paz donde gobierna la fuerza, de dignidad donde sobra el olvido. Su palabra no fue nueva... fue incómoda. Porque la verdad no cambia: insiste. Y molesta. África sigue siendo espejo que el mundo evita mirar. Y cuando alguien lo señala, no faltan quienes prefieren cuestionar al mensajero antes que escuchar el mensaje.

**Toque de agonías** Vino el alto comisionado de Derechos Humanos, Volker Türk, y no encontró misterio: encontró llanto. Lo vio de frente, lo escuchó sin intermediarios. Ofreció ayuda, como quien ofrece auxilio a un herido que sangra desde hace años. Pero aquí no se niega el problema... se administra. Se le da nombre, se le da discurso, se le da tiempo. ¿Aceptar ayuda? Sería admitir que el Estado no alcanza. Y eso, en esta tierra Morenista, pesa más que los ausentes.

**Toque de excomuni3n cívica** En Bolaños, a los pueblos wixáricas se les niega lo que han sabido hacer por siglos: decidir. No porque hayan fallado... sino porque no lo grabaron en video. Sin evidencia digital, no hay voluntad válida. Así, la tradición es invalidada por la forma, se invalida la comunidad, por el procedimiento. Se les dice: pueden elegir... pero como nosotros decimos. Y eso no es democracia: es tutela.

**Toque a campana tañida** En Chihuahua, la verdad no se reveló... se cayó. Murieron agentes de la CIA y con ellos cayó la ficción. Durante años se negó lo que ahora aparece entre escombros y silencio: la soberanía también se negocia en lo oscuro. Y la respuesta oficial, "no sabíamos", no tranquiliza, condena. Porque si no sabían, es grave. Y si sabían, es peor.

**Tan Tan Tan**

### PENSÁNDOLO BIEN



armando.gon@univa.mx

Armando  
González Escoto

## *El destejido social y Estados Unidos*

**E**l fatídico 22 de febrero lo fue no porque hayan capturado y matado al líder de un conocido cártel delincriminal, sino porque a partir de esa fecha nada parece haber cambiado, al menos en el Estado de Jalisco.

Nuestro estado tiene 12 regiones, y hasta el momento presente la situación en estas no se ha modificado sustancialmente. El cártel sigue comprando, a fuerza o de manera "voluntaria", granjas, ranchos, tierras, propiedades, etcétera. De igual manera, sigue incorporando nuevos elementos por cualquiera de las dos vías conocidas: por leva forzosa o por libre contratación; hay incluso lugares en que las madres de familia piden a la "maña" que se lleve a sus hijos, pues los prefieren delincuentes reclutados por ellos que ladronzuelos libres; además, la "maña" ofrece mayores dividendos.

En consecuencia, los flamantes campus de la UdeG en el medio rural observan cómo sus alumnos vienen más de otros pueblos que de sus sedes, copadas y seducidas por la delincuencia organizada. ¿Qué adolescente o joven de dichos lugares quiere estudiar si puede ganar dinero haciendo trabajos más rentables?

El quiebre educativo de estas generaciones traerá consecuencias serias para el país, en primer lugar por el estancamiento que supone quedarse con estudios de primaria o, cuando mucho, de secundaria; además, enrolarse en actividades que no ofrecen ni para el presente ni para el futuro ningún tipo de prestaciones condena a sus operarios a seguir delinquiendo de por vida y terminarla en la mendicidad, si es que antes no los matan. La riqueza fabulosa no es para la tropa, es solo para los altos mandos, pero el retraso educativo es para todo el país.

Por otra parte, el golpe sobre todos los centros de producción sigue siendo brutal e inalterado; lo he visto en todas las regiones con mayor o menor incidencia, porque la maña lo gobierna todo: distribuye y cotiza los productos, les impone aranceles, controla los mercados locales, la transportación de mercancías, fija los precios, ejerce "justicia" sin trámites ni rodeos, interviene ferias y fiestas civiles y religiosas, da y niega permisos de lo que sea, y su estructura organizativa, efectiva y sorprendente, se mantiene boyante. Mantienen vigilado a todo mundo y, en caso de necesidad, afectan a quien sea, sembrando las carreteras con ponchallantas, todo a setenta días de la desaparición del famoso capo, lo cual confirma cuánto al respecto se había ya previsto: sacar del juego público a un capo no significa suprimir su estructura delincriminal, solo favorece la renovación de sus cuadros.

Qué bueno que tuvimos la visita del alto comisionado de la ONU, organismo al que nadie le hace caso, ni los países de las grandes ligas ni los de las ligas enanas. Que el gobierno mexicano negara, matizara, tratara de equilibrar o presentara sus estadísticas es asunto en que ni el gobierno mismo cree, mucho menos el comisionado, confrontados todos con la evidencia cotidiana de que las levas delincriminales siguen operando, llenando al país de delincriminales activos y de fosas clandestinas, un escenario de horror que nos sitúa entre las naciones más brutales del planeta.

Ahora se abre un nuevo episodio de esta interesante serie: la justicia norteamericana pide la extradición de un gobernador en funciones y de algunos de sus colaboradores y aún posibles sucesores. ¿Cómo le hacen nuestros gobernantes para no darse cuenta de lo que hacen sus colegas, cuando medio país lo sabe, y del otro lado también? Entre el manido discurso de la soberanía y las evidentes intenciones intervencionistas, quien sigue sufriendo en México es la gente, y nuestra mayor derrota es que, hasta la fecha, no hemos podido resolver el problema de inseguridad nacional que tenemos.

NEGRO Y CARGADO  
**JOSÉ ISRAEL CARRANZA**  
jic@iteso.mx



*El paso de los albañiles por la vida de cada quien es siempre significativo. Basta con ponerse a hacer memoria.*

## 'Maistros'

Como por estas fechas, el año pasado teníamos un problema con el desagüe de la regadera que ocasionaba que al vecino de abajo (el gringo) se le filtrara el agua en su changarro (clandestino), y a menudo a nosotros también se nos anegaba el baño. Una calamidad que no iba a arreglarse sola. Puesto que las tuberías del edificio son de barro prehispánico y tienen más de setecientos años, la solución debía conjugar trabajos de fontanería y albañilería. Y hete aquí que pronto tuvimos a Lalo rompiéndonos el piso y las paredes (en un arrebato de inspiración decidí cambiar también la instalación de la regadera), acompañado por su fiel chalán de mirada errática y pocas palabras. No supimos nunca cómo se llamaba, el chalán, pero sí que era el que hacía la parte más ruda de la chamba, mientras Lalo se sentaba en un bote volteado y lo malmodeaba.

No tenía buenos antecedentes, el famoso Lalo: meses antes nos lo habían mandado para arreglar el boiler y por poco volamos en pedazos. El techo todo flameado de la zotehuela quedó como rencoroso vestigio. No nomás carecía de destrezas y saberes básicos: además se la pasaba renegando y chillando. Así que, cuando el administrador del edificio nos lo volvió a enjaretar, dudé mucho que supiera qué hacer ya que había devastado el baño y cambiado los tubos para que al gringo ya no se le inundara. Los veía, a Lalo y a su chalán (y a otro chalán que llevaron más adelante, sin avisar), midiendo y

volviendo a medir, yendo y viniendo con sacos de cemento y cajas de azulejo, sude y sude, por horas que sumaban días y más días. En una de esas descubrí que además de cargar sacos, echar mezcla, desbaratar lo que avanzaban porque les quedaba mal y romper más pedazos de pared, el chalán también era el encargado de ir por cervezas al Seven de la esquina. "Se la pasan piteando, Toño", me quejé con el chalán del administrador, que poco caso hacía a mis protestas. Y nosotros seguíamos sin poder bañarnos. Hasta que un día Lalo me dijo: "Ya no sé qué hacer, ¡estoy hasta la madre!". Yo pensé que Toño no le pagaba, que se le había atravesado una desgracia,

que meramente estaba encervezado. Pero su lamento era literal: no sabía qué hacer para arreglar su desastre.

Así que lo corrí con todo y chalanes y entonces llamé a Heriberto.

Bueno, más bien a su papá. Albañil experto, el don hacía dupla con su hijo y las referencias que tenía de ambos consistían, básicamente, en que el hijo era rápido pero malhecho y el papá esmerado y puntilloso, aunque calmado. Así que se compensaban. "Ando en una obra en Chapala", me dijo el don, "pero ahorita le mando a Heriberto". Como ya nos urgía dejar de bañarnos a jicarazos, me resigné a lo que los hechos confirmarían pronto: Heriberto, muy sonriente, arregló en un dos por tres los estropicios de Lalo, pero los azulejos le quedaron todos disparejos y cuchos. Le pagué, se fue volando y jamás regresó por sus herramientas.

Seguramente es más significativo de lo que podríamos pensar el paso de los artistas de la cuchara por nuestras vidas. Baste como prueba la facilidad con que podemos recordar sus peculiaridades y las anécdotas en que figuran, así nos queden muy lejos en el tiempo. Pienso, por ejemplo, en otra pareja que tuvimos hace tres lustros, también con el baño reventado: el maestro (el *maestro*, como debe decirse) era dado a la improvisación chapucera, pues se clavó la lana para poner el piso y en su lugar dejó un parchadero horrible que cada mañana nos lo recuerda -"Ahí le hice un Mickey Mouse", explicó, refiriéndose así a ese género de remiendos-

Y su chalán, que se llamaba Chucky, estaba muy intrigado por nuestra hijita bebé que todavía no hablaba: "¿Cómo te llamas, niño?", le decía cada que la tenía a la vista, cuando estábamos comiendo y la nena estaba en su periquera.

Hace aún más años, mi papá le confiaba al *maestro* Andrés toda suerte de reparaciones menores (que un batientito, que un resane, que una barda), y le pagaba arreglándole los dientes a él y a su señora. Pero, si bien estaba lejos de ser lo incompetente que era Lalo y tampoco era transa como el del Mickey Mouse, el *maestro* Andrés sí tenía el inconveniente de ser melodramático: se le iban las semanas en relatar las por-

menorizadas desventuras de su vida, con no poca gracia, fume y fume y recargado contra una pared, sin mover un dedo, de manera que la chamba sólo salía gracias al abnegado Nieves, su hierático chalán. Otro albañil de la época, Benito, era muy bueno y baratero, pero impredecible como la buena fortuna -además de que sólo se bañaba en invierno: decía que qué caso tenía hacerlo en tiempos de calor, si pronto iba a estar apestando de nuevo-. No tenía teléfono.

Creo que lo más común, cuando se requieren los servicios de un albañil, es preguntarles a parientes y colegas, y luego correr el albur al margen de lo buenas que puedan ser las recomendaciones. Y eso si uno tiene la suerte de que no estén ocupados (o de que no sean pareros). Siempre que me he visto en el trance de conseguir a alguien, pienso en los que se ponen a esperar qué cae, con sus herramientas y un letrero, al lado de Catedral, en la Ciudad de México, junto con electricistas, fontaneros, pintores, etcétera. ¿Por qué esa costumbre no existirá en Guadalajara? Hoy, que es día de la Santa Cruz, estaría bien que alguien se lo propusiera.

**Las referencias de ambos consistían en que el hijo era rápido pero malhecho y el papá esmerado y puntilloso, aunque calmado.**

**¡EUREKA!**

Pamela Geraldine  
Olivo Montaña

pamela.olivo@tec.mx



## Ciencia veraz vs Mentira viral

Durante una mañana, mientras tomamos café, recibimos un mensaje con un video en donde alguien asegura revelarnos "lo que nadie se ha atrevido a contar" y nos habla de una "solución definitiva" y "sencilla" para un complejo problema de salud. En minutos, estos mensajes circulan entre familiares, vecinos y compañeros de trabajo. No terminamos de creerlos, pero bastan para hacernos dudar. Mientras tanto, la información de un artículo científico que trata el mismo problema, lleno de matices, precauciones y años de respaldo, parece nunca llegar a nuestras redes. Pero ¿por qué algunas noticias falsas (o fake news) resultan más creíbles que la ciencia?

La respuesta no reside en la falta de inteligencia de nadie, sino en la naturaleza misma del conocimiento. La ciencia es, por definición, un sistema abierto y provisional. Un científico honesto rara vez hablará de "verdades absolutas"; dirá "la evidencia sugiere" o "hasta el momento". El filósofo Karl Popper reconocía que lo que distingue a la ciencia, es su disposición a ser refutada. En este sentido, la ciencia abraza la duda, construye conocimiento gradualmente y se corrige cuando aparece nueva evidencia.

Mientras que el conocimiento científico habita la incertidumbre y avanza con cautela, las fake news no buscan explicar, sino convencer: apelan a emociones como el miedo, la indignación o la esperanza, y lo hacen con mensajes simples y directos. No necesitan ser verdaderas, basta con que resulten verosímiles, que encajen con lo que ya creemos. Durante la pandemia esto se hizo evidente: mientras las recomendaciones sanitarias cambiaban conforme avanzaba la investigación, los mensajes falsos ofrecían certezas inamovibles, desde remedios "naturales" hasta teorías conspirativas.

Ahí aparece un conflicto de fondo: preferimos historias sencillas que rea-

firmen nuestras creencias antes que explicaciones que nos obliguen a cambiar de opinión o a aceptar que no tenemos todas las respuestas. El sesgo de confirmación, estudiado en epistemología y psicología cognitiva, muestra esta tendencia a buscar información que refuerce lo que ya pensamos y a descartar aquella que lo contradice. Las fake news explotan ese atajo mental y en la comunicación pública de la ciencia (CPC) rara vez se contempla.

El problema no es solo que existan noticias falsas, sino que la CPC no siempre logra conectar con las experiencias y emociones de las personas. Cuando eso ocurre, otros discursos ocupan ese vacío. No basta con tener datos o evidencia, sino que hay que saber divulgarla, construir puentes entre el conocimiento especializado y las preguntas de la sociedad. Las personas no solo buscan datos, sino sentido.

Tal vez la pregunta relevante no sea por qué la gente cree en noticias falsas, sino por qué la ciencia, en ocasiones, no logra ser creíble donde más se necesita. La confianza no se construye únicamente con datos, sino con cercanía, claridad y pertinencia. La ciencia no compete en viralidad, ni debería hacerlo, pero sí puede contarse de forma más humana.

La próxima vez que un titular parezca explicar el mundo de forma muy simple y perfecta, detengámonos. Quizás lo que tenemos frente a nosotros no es una verdad revelada, sino un espejo de nuestros deseos. En el contexto actual, donde estamos saturados de información, la apuesta más radical y necesaria es recuperar el asombro por la duda y el respeto por la evidencia, aunque esta sea, a veces, menos emocionante que una mentira bien contada.

LA AUTORA ES DOCTORA  
EN FILOSOFÍA DE LA CIENCIA  
CON ESPECIALIDAD  
EN COMUNICACIÓN PÚBLICA DE  
LA CIENCIA Y DOCENTE  
EN TEC DE MONTERREY,  
CAMPUS GUADALAJARA.

Siempre Bien  
**DR. FRANCISCO  
ARROYO**

franciscoarroyo@sportmed.mx



## ¿Es suficiente con hacer sólo pesas?

Esta pregunta es muy común y es importante dejar la respuesta más o menos clara para que tengamos todo el beneficio del ejercicio a lo largo del tiempo.

Vamos hablando desde el principio. Si hacemos ejercicios de pesas lo que estamos haciendo es aumentar nuestra fuerza y, en cierto sentido, también trabajamos nuestro sistema cardiovascular, pues el estar moviendo nuestros músculos también es trabajo cardiovascular aunque a veces no se sienta como cuando estamos corriendo, pero es que en el trabajo con pesas no hacemos un trabajo constante si no que cuando cambiamos de ejercicio, en nuestro cuerpo se siente como que se recupera.

Las pesas han ganado mucha popularidad y el componente de fuerza muscular es muy importante cuando vamos envejeciendo, pues es lo que nos da la capacidad de movernos en situaciones cotidianas como levantarnos de la cama, su-

bir y bajar escaleras, etcétera. Y si perdemos completamente la capacidad de hacer esto es entonces cuando nos empezamos a quedar sentados viendo pasar el mundo.

Aunque muchas de las recomendaciones sugieren hacer ejercicios de fuerza dos veces por semana y 150 minutos de ejercicio aeróbico por semana, en lo personal yo les recomiendo a mis pacientes que traten de hacer ejercicios de fuerza de 3 a 5 veces por semana, ya que los beneficios que traen este tipo de ejercicios son, por ejemplo: te protegen contra la osteoporosis, aumentan tu condición cardiovascular, te protegen de caídas, además te ayudan a disminuir tu presión arterial, mejoran los valores de colesterol y disminuyen el riesgo de padecer de diabetes, así como de ataques al corazón y de algunos tipos de cáncer.

Por otro lado está el ejercicio aeróbico, el cual también tiene sus beneficios ya que como dice el

Dr. Tanayan, para tener una vida larga y saludable también es recomendable el ejercicio aeróbico, ya que este ejerce un estrés en el sistema cardiovascular que te hace perder la respiración, pero debe hacerse de moderado a intenso para tener un beneficio también desde el punto de vista cardiovascular.

Si hacemos este tipo de ejercicio algunos de los beneficios que se ven con esto es que nuestros órganos reciben más oxígeno, mantienen los vasos sanguíneos saludables e incluso hacen crecer más vasos sanguíneos, pero si no hacemos ejercicio aeróbico, entonces nuestro corazón se vuelve menos eficiente y los vasos sanguíneos se deterioran, también te hace más propenso a algunos tipos de cáncer.

Entonces ¿qué recomendamos como médicos? en lo personal sugiero hacer ejercicios de fortalecimiento y si no tenemos ninguna contraindicación para hacer ejercicio aeróbico, como problemas de rodillas o de columna.

Sugerencia final, hagan ejercicios de fuerza de 3 a 5 veces por semana e intercalen ejercicios aeróbicos ya sea en días alternos a los ejercicios de fuerza o bien el mismo día que hagan la fuerza hagan ejercicio aeróbico, como saltar la cuerda, caminar a paso rápido en banda sin fin, etc.

Haciendo una mezcla de todo lo anterior no es que vayamos a vivir más, pero sí que vivamos mejor.

### LA PÁGINA DE MIS RECUERDOS



lcampirano@yahoo.com  
Abel Campirano

## Las convivencias familiares

Como se extrañan aquellas tardes de sábado en las que la familia planeaba salir al día siguiente de paseo; ir de día de campo era maravilloso porque era la oportunidad ideal de respirar aire puro, llenarse de ese regalo que Dios nos dio y hoy poco apreciamos, que es la naturaleza. Admirar los montes y los valles, los ríos de agua cristalina, el trinar de los pájaros, el cielo azul con sus nubes de algodón que iban formando increíbles figuras.

Pero vamos por partes. Primero, la revisión del auto: niveles de gasolina, aceites, agua del radiador, batería, presión de llantas, ir a misa temprano, preparar el bastimento y trazar la ruta a seguir.

A tomar carretera, y en algún lugar del camino, donde veíamos una buena fronda, orillaba mi papá el carro y nos instalábamos para disfrutar de un día muy divertido toda la familia.

Mientras mi mamá ponía un mantelito y sacaba los sándwiches y la fruta, y mi papá se ocupaba de poner una sogá para un columpio, mi hermano y yo, agenciados de nuestras correspondientes varitas, dábamos un paseo por los alrededores como incipientes exploradores en territorios desconocidos. Lo de las varitas tenía su explicación, pues mi papá decía que cuando anduviéramos en el campo, era necesario llevar una ramita de árbol lo suficientemente larga, fuerte y liviana para ir abriendo terreno en los breñales, y eventualmente defendernos de algún animal, así que era lo primero que hacíamos.

Bastaba la voz de mis papás: “ya vénganse, niños”, para que emprendiéramos la carretera de regreso. Chapeteados por la asoleada y la correteada, tarde se nos hacía para que mi papá sacara de la hielera los refrescos bien fríos para apagar la sed y disfrutar de esos sandwichitos que sabían a gloria. ¡Qué delicia, en medio del calorón, sentarse al abrigo de la

sombra de los árboles y disfrutar de un Kist, un Hiltom o un Orange Crush bien frío!

Después de disfrutar del columpio rudimentario, pero efectivo, o trazar dibujitos en la tierra, escuchar el sonido de la naturaleza y darnos una remojadita en el arroyito, siguiendo los consejos de mi papá —hay que dejar este lugar como nos lo encontramos, como si nadie hubiera venido—, emprendíamos contentos el regreso a casa después de haber estado toda la mañana y parte de la tarde al aire libre, en contacto con el sol, con la naturaleza, respirando aire puro y con la tranquilidad que solo el campo y sus hermosos paisajes nos pueden dar.

Muchos predios o parcelas no estaban limitados ni con lienzos de piedra o cercos de alambre, y podía uno ingresar con cierta libertad, y jamás tuvimos algún problema con permanecer un rato en propiedad ajena; incluso, en más de alguna ocasión el dueño generosamente nos invitó a adentrarnos a su terreno.

Recuerdo una vez, rumbo a Zacoalco de Torres, a la altura de Catarina, en uno de esos maravillosos días de campo, que estábamos apenas bajando las cosas del carro para ponerlas bajo la sombra del árbol frondoso que nos daría guarida en un día soleado, cuando un señor montado a caballo nos salió al paso y, contrariamente a lo que pudiera suponerse, nos invitó a recorrer su ranchito; nos dijo que tenía una pequeña huerta y que si nos gustaría pasar un rato entre guayabos, naranjos, limones y unos árboles de guamúchil; tenía gallinas, sus vaquitas, unos guajolotes y unos borreguitos, incluso nos invitó a montar a caballo, un gesto de hospitalidad ahora imposible de creer: ese fue uno de los días de campo que recuerdo con más cariño.

Regresamos a la casa felices, con nuestra cajuela llena de fruta y en las alforjas una amistad que forjó poco a poco mi padre con el señor que se llamaba Ponciano.

Un sueño hecho realidad, y que era posible porque en esos tiempos la decencia, el respeto, la hospitalidad y la amabilidad eran los más preciados tesoros de la vida en sociedad.

Pero la convivencia familiar no se daba solo en los días de campo instalados en un paraje; mi papá también nos llevaba a “pueblar” y cuando íbamos a un destino como Ciudad Guzmán, por ejemplo, hacíamos paradas en Santa Ana Acatlán, Catarina, Zacoalco, Techaluta, Amacueca, Sayula, Usmajac, Gómez Farías; así conocí gran parte del Estado, sus bellísimos rin-

cones, lo mismo hacia el sur de Jalisco, a la costa, a los Altos, a la zona norte como Bolaños, Mezquitic, Huejúcar, Colotlán, y siempre regresábamos cargados de cosas que comprábamos: fruta fresca, hortaliza y las infaltables flores silvestres que cortábamos a la orilla de la carretera, ya pardeando, como decía mi papá; antes era muy seguro viajar, era un verdadero placer.

Y si no salíamos de la ciudad, el fin de semana también en familia disfrutábamos de los juegos como el de serpientes y escaleras, turista mundial o el de la lotería, que era súper divertido cantando las cartas: ¡el catrín!, ¡la luna!, ¡la bandera!, ¡el valiente!, y conforme se mostraban las cartas donde estaban las imágenes, íbamos poniendo frijolitos en nuestros cartoncitos hasta el esperado ¡loteríaaaaaa!, que momentáneamente ponía fin al juego, y por supuesto no faltaba el que, faltándole una sola cartita, preguntaba con asombro: ¿ya salió la sirenita? Y cuando los demás le decían: ¡fue de las primeras que salieron!, no le quedaba más que hacer una mueca de resignación y, bueno, en el siguiente juego tendría que ponerse más listo.

También los fines de semana aprovechábamos para ir al cine, o al centro a comprar zapatos y ropa, a mirar los aparadores en las tiendas de aquella época como las joyerías, la zapatería Las BBB, El Famoso 33, La Casa Colorada, o por la tarde del domingo escuchar las serenatas en la Plaza de Armas con la Banda del Estado o la Municipal, con sus grandes interpretaciones de música clásica y popular, ver a la gente pasar y a los vendedores de ramitos de gardenias, de globos, de manzanitas caramelizadas. Muchos y muy gratos recuerdos vienen a mi mente de esos tiempos, sobre todo de unión familiar y convivencia, que es lo que más se extraña hoy día, en los que me ha tocado ver, sentada en la misma banca, a una pareja observando detenidamente su respectivo teléfono celular, sin ningún tipo de interacción, alejados por completo de todo lo que acontece a su alrededor y de ellos mismos; es decir, están juntos, pero no unidos.

Como siempre, la página se llena de inmediato con unos recuerdos que traen otros; ojalá que esta columna haga lo propio con ustedes. Solo me resta agradecerles la bondad de su lectura e invitarlos para reencontrarnos aquí en EL INFORMADOR el próximo domingo, si Dios quiere. Sí, claro, yo los espero con mi cafecito y mis bisquets con mantequilla y mermelada de fresa. Feliz domingo.

### MISIVA

dellamary@gmail.com

Guillermo Dellamary

## *Invertir en la cultura, una urgencia municipal*

**E**n el tablero de ajedrez que representa la administración pública, las piezas suelen moverse bajo la presión del pragmatismo más inmediato. El bacheo de una avenida, la luminaria que finalmente vence a la penumbra o el refuerzo de la seguridad son, sin duda, necesidades que claman con voz de trueno en los presupuestos municipales. Sin embargo, existe una urgencia más silenciosa,

pero infinitamente más profunda, que corre el riesgo de quedar relegada al rincón de lo "prescindible": la cultura.

Queremos exhortar a nuestras autoridades a no desviar la mirada del fomento artístico; no es un ruego romántico, es una exigencia de salud social. Cuando el presupuesto se cierra sobre sí mismo, ignorando el pincel, la nota musical y el escenario, lo que se está ahorrando en monedas se está perdiendo en tejido social. La cultura no es solo el adorno de una gestión, es su columna vertebral.

Imaginemos, por un momento, nuestra Vía Recreativa no solo como un corredor de asfalto y sudor deportivo, sino como un río donde desembarque la música. Que en cada esquina la expresión espontánea del teatro nos obligue a detener el paso, que la danza rompa la rigidez de lo cotidiano y que el canto eleve la frecuencia de una ciudad que a veces olvida sonreír. Promover estos espacios es, en esencia, un acto de medicina preventiva.

Invertir en el rescate de nuestras artesa-

nías y en el impulso a la innovación creativa es apostar por la identidad. Un pueblo que reconoce la belleza en el barro y la vanguardia en el lienzo es un pueblo con carácter, difícil de doblegar por el desánimo. Todo recurso destinado a la cultura es, en realidad, un fomento directo a la unidad y a la solidaridad creativa. El arte nos obliga a mirar al otro, a reconocer su estética y a elevar nuestra conciencia colectiva.

La cultura, de la mano del deporte, revitaliza el espíritu de barrio y construye ciudadanos más sensibles, menos reactivos, menos explosivos y más propositivos. Por ello, la invitación a los ayuntamientos es clara: no permitan que la aritmética fría del escritorio asfixie el estallido del talento local. En estos tiempos de fragmentación, la cultura es el pegamento que nos mantiene unidos, recordándonos que, más allá de los servicios básicos, lo que realmente nos hace comunidad es nuestra capacidad de crear, de imaginar y de contemplar la belleza en el espacio público. Apostar por el arte es, al final del día, una inversión muy rentable para nuestro porvenir.

### AYER DECÍAMOS



@enrique\_zuloaga

Carlos Enrique

### Expertos o adivinos

**P**ues esta semana nuestras fuerzas armadas, en especial la Marina, dieron golpes sorprendentes a los malos, pero no crea usted que fue un accidente o que se encontraron a los malos; lo que a mí me sorprende es que, según dijeron, tenían 19 meses persiguiendo a uno que al parecer es el sucesor de "El Mencho", recientemente fallecido en una operación similar. Y, consecuentemente, también agarraron al que, dicen, era contador del grupo, pero es sorprendente el tecnicismo con que se manejó la operación, ya que ignoro por qué no se había ejecutado antes, aunque lo im-

portante es que ya se ejecutó sin disparar un tiro, pero sí con gran lujo de fuerza.

Hay quienes a fuerza de dudar, dudan de todo, pero nuestras amadas autoridades jamás han mentido, es más, uno de los dichos base de su gobierno es que no mienten, tanto que yo pensaba que el licenciado López Obrador era, junto con George Washington, un sujeto que no mentía. Pero en el caso del expresidente, ha habido, si usted quiere, mentiras pequeñas, pero incluso recuerdo que hizo una afirmación de un tren que iba al AIFA, en el que todos los actores lucían convencidos; ese tren no existía, pero por fortuna ya se inauguró uno que sí va. Pero, definitivamente, si se quiere, es una mentira pequeña, pero es mentira.

Ahora que las noticias, para los que no somos expertos en eso, parecen crear dudas, las expongo como dudas mías y no dudando de la palabra de ellos; por ejemplo, yo no sé por qué empezaron a investigar al hoy detenido, si el jefe era "El Mencho", que falleció hace dos meses, entonces ¿podemos pensar que ellos ya sabían que moriría "El Mencho" y el sucesor sería este? Si es así,

entonces ya deben saber, desde hace algún tiempo, quién es el sucesor del sucesor y el sucesor del sucesor del sucesor, y nosotros, el peladaje, nos vamos a enterar de esto dentro de algunos meses. Pero mis dudas son mías y no tienen ninguna base para ser verdad, son dudas. Aunque no espere conocer estos arrestos que le anuncio hasta dentro de unos 16 meses, cuando menos, si es que no deciden acelerar las cosas.

Por lo demás, se están inaugurando nuevos trenes y a mí me gustan mucho los trenes de pasajeros, pero creo que los hechos por el gobierno salen defectuosos y después algún maquinista acelerado hace que se salgan de la vía, que no es descarrilamiento, es incidente; o se andan hundiendo, como han puesto fotos de partes del Tren Maya. En cambio, el tren al AIFA no lo hicieron ellos, sino que lo compraron, probablemente a gente que sí sabe hacer trenes, entonces mi propuesta es que los que sepan hacer trenes hagan trenes y la 4T, que tiene todo el oro del mundo, los compre, y así no tendremos que forzar a las fiscalías a buscar culpables entre los maquinistas.

### ALGO MÁS



daniel.rodriguez@dbhub.net  
Daniel Rodríguez

### Esto no va a terminar bien

Después de casi una veintena de llamadas telefónicas y casi 16 meses de relaciones bilaterales, todo parece indicar que el “romance” entre Claudia Sheinbaum y Donald Trump se empieza a desvanecer. La primera conversación telefónica entre ambos fue el 7 de noviembre de 2024, con motivo del triunfo del mandatario en las elecciones y cuando nuestra

presidenta apenas cumplía su primer mes en Palacio Nacional, y desde la primera llamada Trump se ha volcado en elogios y piropos para Sheinbaum, de quien ha dicho en repetidas ocasiones que los mexicanos deberíamos estar orgullosos, porque es una “mujer maravillosa... muy buena persona... inteligente... elegante... tiene una voz hermosa”, además de que es “una mujer que escucha”.

Hoy, los “dulces susurros” han quedado en el olvido y el viernes pasado, durante una cena privada con el Forum Club of the Palm Beaches, Trump se burló de Sheinbaum, recordando una de las conversaciones entre ambos, cuando nuestra mandataria lo abordó sobre el posible cambio del Golfo de México a Golfo de América, de lo que recordó tratando de imitar-

la: “Ella es una mujer hermosa, tiene voz hermosa... ella fue bailarina de ballet... Con su hermosa voz me ha dicho ‘presidento, presidento’ (?), dígame que no va a cambiar el nombre del Golfo de México’, oh sí, voy a hacerlo, le respondi”, provocando la risa de los asistentes al evento.

Nadie puede pronosticar qué va a suceder, lo único que se puede asegurar es que esto no va a terminar bien.

Seguramente el comentario de Trump —quien con anterioridad ya se había referido, en el mismo tono, a esa llamada telefónica— hablaba con el pleno conocimiento de la posición que el gobierno mexicano ha asumido con respecto a la detención y extradición del gobernador de

Sinaloa, Rubén Rocha Moya, y otros 9 funcionarios de su administración y del estado, por lo que quería —sin referirse directamente al tema— demostrar su molestia hacia Claudia

Sheinbaum por negarse a proceder como se ha procedido en el pasado con otras extradiciones que han “fluido con tersura”.

Y la presidenta, quien desde que se conoció la solicitud estadounidense de extradición, como cantaleta se ha envuelto en la bandera de la soberanía, el viernes, desde Palenque, Chiapas, y anticipándose a algún posible operativo para detener a los ahora terroristas —para el gobierno de Estados Unidos—, advirtió que “... ningún gobierno extranjero puede entrar en nuestro territorio porque aquí tenemos mexicanas y mexicanos que defendemos la patria... Por eso, cualquier gobierno extranjero se topa con principios, el principio de la defensa de la soberanía”.

Nadie puede pronosticar qué va a suceder; lo único que se puede asegurar es que esto no va a terminar bien.

Usted, ¿qué opina?

### INDEFINIDOS CAMPOS



agustino20@gmail.com  
Augusto Chacón

### La realidad a veces escupe

**P**ara Jorge Alatorre, ejemplar de tiempo completo

Si no quieres que una potencia extranjera quede como salvadora de la Patria soberana, no des argumentos para que la gente se quede con la sensación de que el presidente de una potencia extranjera hace por cierta justicia lo que tú no haces.

Ahora que dos de los acusados por el Departamento de Justicia de Estados Unidos de colaborar con el Cártel de Sinaloa para introducir a aquel país fentanilo, heroína, cocaína y metanfetaminas, Rubén Rocha Moya, gobernador de Sinaloa, y Juan de Dios Gámez, alcalde de Culiacán, solicitaron licencia para que la Fiscalía General de la República los investigue sin estorbos (ellos mismos), no se puede evitar pensar que el Departamento de Justicia logró lo que no pudo el alud de sospechas sobre las elecciones en aquella entidad en 2021, en las que el narco fue el gran elector, con evidencias aportadas por investigaciones periodísticas y por denuncias soterradas, las únicas posibles cuando no hay en quién confiar; la guerra civil en Sinaloa, que pronto cumplirá dos años, devastadora para la vida y la economía, no suscitó una reacción ética

del gobernador Rocha para separarse de su cargo; tampoco apuró su salida el asesinato del ex rector de la Universidad Autónoma de Sinaloa, Héctor Melesio Cuén, investigación que también inició la FGR y de la que no se ha sabido algo, aunque el caso tenga un tufo a Rocha Moya.

La justicia en México por estos días pasa por sus peores condiciones (y nunca ha estado en óptimas), por lo que la cancelación de la visa estadounidense equivale a la prisión preventiva, que es lo más lejos que llegan las investigaciones de cualquier fiscalía en el país.

Y entonces, con el pensamiento mágico tipo López Obrador y su "detente", que fue su política pública más acabada para ayudar a la población contra covid-19 durante la pandemia, Claudia Sheinbaum esgrime el suyo, laico y republicano, contra la intervención de Estados Unidos, a favor del gobernador morenista con licencia y de los otros nueve que lo acompañan en la acusación del Departamento de Estado: detente, el corazón de Juárez está conmigo, y amenaza al extraño enemigo con la estampita de la soberanía, y con la invocada el viernes "nunca nos vamos a separar del pueblo": detente.

Aunque la licencia que Rocha solicitó demuestra que ella en la mañana es una y en la relación detrás de la puerta con sus huéspedes o con Estados Unidos es otra: si en verdad creyera que no hay sustento para las acusaciones contra la camarilla sinaloense, y en aras de defender la "dignidad del pueblo y de la nación", labor a la que ha dedicado más envidia (y saliva) que a ninguna otra, debió exigir a Rocha

y a Gámez que aguantaran: ningún Gobierno va a decirnos qué hacer.

En cambio, se nota su mano en la oscuridad en esas licencias. O sea, como el detente de López Obrador, el de la presidenta tampoco ha sido útil para los fines que se propone. Enviar extrajudicialmente narcos a Estados Unidos, usar la Guardia Nacional para contener la migración al norte y no pasar del discurso patriótico y de notas diplomáticas no ha conseguido variar la actitud de Donald Trump, y es evidente que no ha apuntalado la soberanía.

Porque, además, ella está urgida —la presidenta, no la soberanía— y asimismo el país, de que el tratado de libre comercio no varíe significativamente en la revisión a la que por regla estará sometido estos meses. Si para López Obrador la pandemia no fue la gran cosa, podemos suponer que para Claudia Sheinbaum la soberanía está en las mismas: nomás le viene como anillo al dedo, aunque no tenga efectos prácticos, políticos, económicos o jurídicos.

Entonces, podemos concentrarnos, lo hemos hecho, en Rocha, en que si era del dominio público su relación con narcos; en que si los Boinas Verdes vendrán por él en una acción relámpago, tal como hicieron con Maduro; en que si Trump; en que si el ahora imputado era muy amigo del *¿ex?* presidente López Obrador y en cuestionar si este tiene su barba en remojo.

Y seguir con el morbo hasta que otro golpe de información nos lleve a otro rumbo. Las preguntas de fondo por hacer, sugiero, a partir del caso Rocha Moya y sus secuaces, los ob-

vios y los no tanto, son otras, y toca plantearlas no por incordiar al morenismo sino por comenzar a entender la circunstancia perniciosa que atraviesa el país: ¿de qué grado es la colusión de políticos, policías, miembros del Poder Judicial, partidos, Fuerzas Armadas con criminales? ¿Cuánto del territorio nacional abarca? ¿La tercera parte del país, más? ¿Cuántas mexicanas y mexicanos y empresas tributan doble, al SAT, sin remedio, y por cobro de piso y extorsión, también sin remedio? Quienes sufren estas exacciones, además de las expropiaciones extralegales, ¿tienen ante quién denunciar?, ¿pueden confiar en alguna autoridad? Quienes gobiernan, ¿qué entienden por estado democrático de derecho?

Al momento en que la presidenta de la República reclama el debido proceso para sus compañeros de partido señalados por el Departamento de Justicia de Estados Unidos, ¿se hace cargo de la cantidad de personas que en México no gozan de la presunción de inocencia ni del tal debido proceso? ¿Lleva la cuenta de las que son juzgadas y sentenciadas por ella en sus conferencias de prensa? ¿Somos o estamos en vías de ser un narcoestado? Si Morena, dueño del Ejecutivo, del Legislativo, el Judicial y de la mayoría de las gubernaturas, intentara preguntarse a partir de la realidad constatable, en vez de hacer creer que tiene respuestas para todo —su todo es conservar el poder muera quien muera, incluida la República—, es decir, si se valiera de la inteligencia, hasta Estados Unidos le tendría algo de respeto.

### EL FILO DE LO HUMANO



@luciachidan  
Lucía Chidan

## *Lo que me dio el yoga que ningún libro de autoayuda pudo enseñarme*

**S**eamos honestos, casi cualquier persona externa al mundo del yoga pensará en incienso, chakras, personas sudando en ropa ajustada mientras cantan canciones extrañas y un refrito del New Age de una tradición milenaria. Y sí, todo eso es cierto, definitivamente lo que el yoga era en India no tiene nada que ver con lo que es hoy en las grandes ciudades cosmopolitas. ¿Cómo pasó de ser un camino de liberación interior, reservado solo para hombres y eruditos, a una sesión matutina de estiramiento anidada dentro de una industria de 127 mil millones de dólares a nivel mundial?

No hay en realidad algo que pueda llamarse yoga "puro". Lo que vemos en Instagram y como gran parte de la industria es solo una de las ocho ramas del yoga, las posturas, los asanas. Lo demás ha quedado fuera porque no monetiza tanto. La ética interior, la ética exterior, el control de la respiración, la concentración, el retiro de los sentidos, la meditación y el samadhi, la meta final que consiste en la cesación de las fluctuaciones de la mente, no venden tanto como un cuerpo escultural haciendo una postura frente a un templo en India al amanecer.

Todo esto para decir que sí, el yoga occidentalizado no tiene nada que ver con la práctica de transformación interior que nació en el Valle del Indo. Pero tampoco significa que todo sea Lululemon. Durante diez años fui fiel adepta a la escuela de Sri K. Pattabhi Jois, el Ashtanga Yoga. Una disciplina casi ascética en la que el amanecer y el ayuno eran tu mejor aliado. Seis series de posturas crecientes en dificultad, la figura de un maestro con la autoridad transmitida directamente en India, en la fuente, y la capacidad de acompañar a cada alumno conforme avanza no solo en las posturas, sino en el crecimiento interior que la práctica conlleva.

Un buen maestro de Ashtanga tiene esa figura casi de gurú, porque su práctica avanzada refleja los frutos de años de trabajo real. Durante mis diez años tuve la suerte de encontrar dos que cumplieron exactamente esa función. Dos personas importantes en mi vida, a quienes al día de hoy admiro y quiero. Pero, por encima de todo, el yoga me dejó para siempre una consciencia de mi cuerpo que me permite habitar el mundo con más presencia.

En la práctica de Ashtanga no hay música, no hay discurso motivacional del profesor. Lo único que puede escucharse en la sala es una respiración colectiva estilo Darth Vader del ujjayi, y los propios pensamientos. Para aprenderse la secuencia de memoria, para hacer las posturas sin lastimarse y mejorar cada día, se necesita un silencio interno absoluto. Consciencia de cada músculo, de cada sensación, de la alineación y del vaivén del aliento que se vuelve lento en cuanto sabe que está siendo observado.

El yoga me enseñó que no hay mal que dure cien años, o, más bien, que no hay incomodidad que dure más de cinco respiraciones. Que hay que mantener la calma y atravesar el dolor. Que las emociones salen por el cuerpo cuando menos lo esperas, en una cadera que no abre, en un temblor que aparece sin razón aparente. Que el ritmo del cuerpo afecta directamente el ritmo de la mente. Aprendí a leer el efecto inmediato de mi alimentación, la pesadez o la ligereza, la claridad o la niebla. Y aprendí lo delicioso que es el descanso final en savasana después de sudar y haber luchado por refrenar a la mente.

Esa consciencia solo la da la práctica, no un libro de autoayuda por más bueno que sea. Entonces sí, podemos criticar a la industria del yoga por haberse rendido al capitalismo, pero la práctica honesta de años deja algo en el cuerpo que no tiene precio de mercado y que tampoco se puede fotografiar.

## EDITORIAL

# Aprender de la guerra del otro

Con su enfoque en la ética y la responsabilidad hacia el otro, la filosofía de Emmanuel Levinas (1906-1995), judío nacido en Lituania, contrasta enormemente con el pensamiento ideológico y destructivo de otro judío, Benjamín Netanyahu, Primer Ministro y jefe de gobierno del Estado de Israel, ambos originarios de un pueblo que nunca ha estado en paz. Para entender el contraste, en la práctica, entre Netanyahu y Levinas, éste destaca la importancia de la responsabilidad en la interacción humana.

*Algunas ideas clave del filósofo incluyen el "rostro del otro", como manifestación que nos llama a la compasión, y la "responsabilidad infinita" hacia el otro, la cual debe ser ilimitada y no alcanza a ser satisfecha, porque siempre hay algo más que hacer.*

Mientras que el actual Primer Ministro israelí ha estado involucrado en varios conflictos y guerras durante su carrera política, especialmente en su pleito contra el Estado Palestino.

En 2012, en la Operación Pilar Defensivo la lideró para detener los ataques con cohetes del Hamas, y dos años después, en la Operación Margen Protector, que resultó en la muerte de más de 2 mil personas. Para 2021, la Operación Guardián de las Murallas duró 11 días. Murieron 250 personas.

En esta guerra Israel-Hamas (2023-2025), el mismo jefe de gobierno encabezó la respuesta militar al ataque de Hamas (octubre 2023), muriendo mil 200 personas, y el secuestro de 251 rehenes. La comunidad internacional lo ha criticado por la alta cifra de víctimas civiles en Gaza.

Con esto tendría Netanyahu para estar ocupado, pero desde 2006 está peleado con el Líbano, cuando se opuso a la retirada de las fuerzas israelíes de este territorio, lo que llevó a un conflicto con el grupo militante Hezbollah.

Se han logrado 'acuerdos de paz' y treguas entre ambos gobiernos, pero duran más en hacer llamadas y reuniones que en romperlas. A veces las quebranta Israel y en ocasiones Hezbollah.

Las pocas horas que duró una de las múltiples anunciadas treguas Trum-Irán se rompió, precisamente, porque Israel continuó atacando Líbano, aparentando que el cese al fuego no incluía este conflicto.

Y contra Irán, todos lo sabemos, Netanyahu ha criticado su programa nuclear y está involucrado directamente en la acción militar haciéndole eco a Trump.

*Por el contrario, Levinas, al hablar de la Ley del Talión, en su libro "Di-*

*ficil libertad" (1963), señala que si se quiere aplicar esta sentencia, debe ser jurídica, pero que la violencia llama a la violencia, y hay que "detener esta reacción en cadena".*

Es lo que ha reiterado León XIV, y añade el filósofo: "La humanidad nace en el hombre a medida que él sabe reducir las ofensas mortales a litigios de orden civil, a medida que castigar se asimila a reparar lo reparable y a reeducar al malvado. El hombre no necesita solo de una justicia sin pasión".

Nosotros, que estamos lejos de esos conflictos, geográfica e ideológicamente, pensamos que no tienen repercusión en donde estamos. Es un error.

*Actitudes semejantes las encontramos en varios gobernantes de nuestro país, con sus respectivos daños, por omisión o complicidad, a los ciudadanos.*

Les hace falta (nos hace falta), assimilar el pensamiento de Levinas respecto al trato que, en cristiano, llamamos prójimo.

Nuestra Voz Semanario

## LA PALABRA DEL PASTOR

Cardenal José Francisco Robles Ortega,  
Arzobispo de Guadalajara



# Solo hay una entrada

Jesús, el Buen Pastor, establece una diferencia entre entrar por la puerta y entrar brincando por otro lado, para formar parte de su rebaño.

El que no entra por la puerta es un ladrón, no llega con buenas intenciones, no aporta nada bueno al rebaño, al contrario, entra para sacar ventaja de las ovejas.

En cambio, el que entra por la puerta, inmediatamente es reconocido por el rebaño como el que viene para custodiarlo, alimentarlo y darle vida. Las ovejas lo siguen, están atentas a su palabra, a lo que Él diga.

El Señor dice: "Yo soy la puerta" (Jn 10,9), y para alcanzar la plenitud de la vida, para el que quiera formar parte de su rebaño, debe entrar por esa puerta.

¡Qué consoladora enseñanza nos da esta palabra de Jesús! Porque entramos a forma parte del rebaño por la puerta del Bautismo. Cuando fuimos bautizados lo hicimos en la fe de nuestros padres, de nuestros padrinos y en la fe de la Igle-

sia, que nos asegura que Jesucristo es la puerta para entrar a formar parte de su grey y para alcanzar todos los bienes que Él nos mereció con su muerte y resurrección, especialmente el bien supremo, la salvación.

San Pedro escribió: "Les aseguro que Dios ha constituido Mesías y Salvador a Jesucristo" (Hch 2,15). No hay otra forma de alcanzar la salvación si no es en Cristo.

El Bautismo nos hizo entrar por la puerta que es Cristo, para formar parte de su grey y para gozar de la plenitud de la vida y de la salvación que Él nos mereció con su muerte y resurrección.

*No tenemos que buscar a nadie, a nada, para encontrar la vida plena y la salvación, porque está Jesús.*

Lo que nos toca a nosotros es crecer en esa fe, en esa convicción de que Jesucristo es el Mesías y Salvador.

Lo que nos toca a nosotros, también, es la conversión, es decir, ajustar nuestra vida a lo que el Señor nos enseña y nos pide con su Palabra. Esto es convertirnos, ir moldeando nuestra manera de pensar, nuestros criterios de acción, las expresiones y palabras, todo nuestro comportamiento de acuerdo a lo que Jesús nos enseña con su Palabra.

Esto lo podemos hacer con la fuerza de su Espíritu. En la medida que este Espíritu va tomando posesión de nosotros, nos vamos pareciendo más a Cristo.

Convertirnos es parecernos cada vez más a Jesús en nuestra manera de vivir, que vivió solo para amar a Dios, por sobre todas las cosas, y vivió para dar amor a todos, especialmente a los más necesitados.

Él es el pastor que nos conoce y nos llama por nuestro nombre. No necesitamos aparentar para que Él piense que somos buenos, porque Él nos conoce bien, más profundamente que lo que nos conocemos a nosotros mismos.

*No nos juzga, no nos condena, solo nos ama así como somos, nos cuida porque somos sus ovejas, nos nutre con su propio Cuerpo, nos mantiene donde hay pastos y agua abundante (vida y gracia).*

Esta imagen del buen pastor nos ayuda a conocer más a Jesucristo, y nos ayuda a reflexionar cómo fue que entramos a formar parte de su rebaño.

*Yo les bendigo en el Nombre del Padre, y del Hijo y del Espíritu Santo.*

## Periferia: Iglesia en Salida

# Penas de muerte

Pbro. JOSÉ MARCOS CASTELLÓN PÉREZ

El mismo día, el 24 de abril pasado, se dio una nueva confrontación de la administración Trump con el Papa León XIV. Mientras el gobierno norteamericano de Trump intensifica su política en torno a la pena de muerte, el Papa León llama a reconsiderarla y conmutarla por la cadena perpetua u otras penas que garanticen los derechos humanos de los condenados, así como la custodia del orden social y los derechos mismos de las víctimas.

El excéntrico presidente Trump, mientras criticaba agriamente al anterior presidente estadounidense, Biden, por transmutar la pena capital por cadena perpetua a 37 condenados a muerte, anunció su deseo de agilizar la pena de muerte de 44 condenados por delitos federales y utilizar medios que estaban

ya constitucionalmente prohibidos en la mayoría de los Estados de la Unión como el uso de pelotón de fusilamiento, la cámara de gas y la utilización de pentobarbital, causante de dolores similares a una muerte por ahogamiento.

Las razones que arguye el gobierno derechista de Estados Unidos, que se proclama provida, es el de disuadir a los delincuentes, hacer justicia a las víctimas y como parte de cierre del duelo de los sobrevivientes. Las preguntas más que obvias es que, si en realidad, son razones convincentes y si no se podrían poner a consideración los errores en las investigaciones o de juicio que se pudieran tener, como en todos los tribunales humanos, que lleven a la condena a un inocente; por ejemplo, con la xenofobia de Trump, pudiera el origen étnico ser motivo de presión a los jueces para proceder a la pena capital. Por otra parte, habría forma de que los delitos más graves sean castigados con penas como la cadena perpetua u otras que puedan garantizar los derechos humanos que nunca se pierden por ningún motivo.

El Papa León XIV, por su parte, en un videomensaje a los participantes de la celebración del decimo quinto aniversario de la abolición de la pena de muerte en el Estado de Illinois, ratificó la doctrina fundamental de la antropología cristiana: «toda vida humana, desde el momento de la concepción hasta la muerte natural, es sagrada y merece ser protegida», agregando que sólo las sociedades que tutelan esta sacralidad de la vida humana pueden florecer y prosperar. Citando al Catecismo de la Iglesia Católica, subrayó que la pena de muerte es moralmente inadmisibles porque atenta contra la inviolabilidad y dignidad de la vida humana; dignidad que no se pierde por ningún motivo, ni siquiera por crímenes horrendos. El Papa no dice que se deba abolir las penas judiciales, sino buscar cuáles de estas pueden ayudar a conservar el orden social, la justicia a las víctimas y el respeto a la dignidad humana del delincuente.

Esta confrontación exhibe una vez más la incapacidad de compasión de un presidente que tiene megalomanía y que no tiene otro interés que el suyo. Qué lejos estamos de que el mundo sea gobernado por la sabiduría y sensatez que adornan al Papa.

## Pastoral & Cultura

# Iglesia accesible

Pbro. ARMANDO GONZÁLEZ ESCOTO

¿La Iglesia se fundó para facilitar el acceso a la gracia o para dificultarlo? En los tiempos de Jesús había una discusión que dividía a judíos de samaritanos: ¿dónde se debe dar culto a Dios, en Jerusalén o en Samaria? Es decir, ¿para ofrendar a Dios hay que moverse hacia éste o hacia aquel sitio, de otra manera es imposible? De igual modo el número de normas que debían cumplirse para ser grato a Dios, superaban con creces a los Diez Mandamientos, es decir, habían llegado a ser 613. Por otra parte, Dios era visto como un ser lejano, al que solamente podían tener acceso los sacerdotes, cuando entraban al *sancta sanctorum* para ofrecer el incienso, el pueblo al que hoy se denomina como laico, permanecía fuera del templo y jamás osaría entrar en él, porque además semejante acción traía consigo penas severas.

Estas y muchas otras situaciones convertían a la religión de Israel en un conjunto de barreras, algunas infranqueables, porque estaban condicionadas por el origen genético, por ejemplo, Dios solamente elegía para el sacerdocio a los descendientes de la tribu de Leví, los demás, favor de abstenerse.

De igual manera, el Dios de Israel, en la concepción judía no se acercaba ni de lejos a los pecadores, mucho menos se revelaba a ellos, máxime si una carencia, como la ceguera, los señalaba como pecadores desde su nacimiento.

Pero si el acceso era difícil, la expulsión de la Sinagoga era más fácil, y pendía como una amenaza por encima de todos los creyentes.

Frente a una experiencia religiosa de esta naturaleza, Jesús abole las barreras y devuelve a la moral judía a su sencillez original: amar a Dios y amar al prójimo, nada más, por la sencilla razón de que si se cumplen estos mandamientos se cumplen los otros ocho, y con facilidad. Den ese mismo camino de supresión de los obstáculos, dar a Dios culto en espíritu y en verdad, es algo que se puede hacer en este o en cualquier otro lugar. Y lo que es aún más revolucionario, encontrarse con Dios en torno a una mesa donde se fracciona el pan, dejando atrás el *sancta sanctorum*. Ahora todo cre-

yente tiene acceso inmediato a la presencia de Dios en la Eucaristía y en la Comunión.

La comunidad cristiana, la asamblea de los fieles, que en español llamamos Iglesia, no puede ser sino la continuación de esta obra de Cristo transformadora, una Iglesia que no pone barreras ni obstáculos para acercarse a Dios, sino que lo sigue haciendo inmediato y cercano, una Iglesia que no excluye, que no se dedica cada mañana a condenar cuanto nuevo fenómeno social ocurre, una Iglesia que dialoga, que tiende puentes no trincheras, que se esfuerza en comprender al ser humano que se encuentra más allá de cualquier máscara, que tiende la mano a todos y da testimonio de que sabe amar con palabras y con hechos a sus enemigos y ora por ellos.

*armando.gon@univa.mx*

Imagino una Sinaloa que rinde homenaje a sus héroes anónimos y a sus mejores hijos.

ENRIQUE  
KRAUZE

[www.enriquekrauze.com.mx](http://www.enriquekrauze.com.mx)



## Sinaloenses eminentes

Llegará el día en que un nuevo régimen deje de reivindicar las vidas de los narcotraficantes “que también son pueblo” y las de sus socios políticos “que representan al pueblo”, para honrar en cambio las historias de los hombres y mujeres del pueblo. Héroes anónimos de los campos, mares y ciudades: trabajadores, profesionistas, empleados, empresarios. Gente de bien y de paz, gente honesta y digna.

En un acto de justicia, se debería empezar por Sinaloa. Entonces ya no serán los hijos de Badiraguato los héroes de los corridos de feria y los corrillos del poder. Otros personajes aparecerán en los libros de texto, los discursos públicos y las charlas de sobremesa: sinaloenses eminentes.

Imagino esa recuperación como quien revisa unas viejas postales. Las más antiguas serían históricas. En una de ellas, un grupo de hombres golpea con la cadera una pelota pesada. Es el “ulama”, supervivencia del antiguo juego de pelota mesoamericano. En Sinaloa se conservó y se juega, no como pieza

de museo, sino como tradición viva.

Postales de paisajes. Los primeros conquistadores que llegaron a la región adoptaron un nombre que ya era antiguo: Sinaloa. Hallaron una tierra fértil, abierta al mar y surcada por ríos, tierra propicia para el trabajo.

Postales de ciudades: Culiacán, fundada en 1531, marca el inicio del avance español en el noroeste. El Fuerte, desde 1564, mantiene en su nombre el eco de tiempos guerreros. El Rosario, fundada en 1655, recuerda la riqueza minera que se sostuvo durante siglos.

Otra postal remite al tiempo en que Sinaloa fue frontera espiritual. Desde ahí avanzaron hacia el norte, entre los siglos XVI y XVII, los misioneros jesuitas, entre ellos el padre Kino. Evangelizaron a pueblos cuyos nombres aún resuenan: aho-mes, guasaves, cahitas, acaxees, xiximes.

La Universidad de Kioto resguarda un rollo de varios metros en el que unos naufragos japoneses de fines del siglo XVIII dibujaron el malecón de Mazatlán. No daría para una postal solamente sino para una publicación. Allí aparecen

los carruajes, las mujeres con sus amplios vestidos y sombrillas. El ajeteo del puerto. En 1844, otro naufrago japonés, Hatsutarō, dejó testimonio de su paso por Mazatlán en el libro *Un extraño cuento de los mares*. Mazatlán como cruce de mundos.

En el siglo XX abundarían las postales biográficas. Un joven en Guamúchil aprende música sin maestros formales. Carpintero de profesión, canta donde puede. Su simpatía es natural e irresistible. No es un charro arrogante, ni un pícaro de barriada: es un personaje del pueblo, que habla como todos, que sufre como todos. Con el tiempo, aquel carpintero llegaría a encarnar a Pepe “El Toro”, entonar canciones inolvidables y convertirse en el artista más querido del cine mexicano. Es Pedro Infante, que nació en Mazatlán en 1917. Y cómo olvidar a Lola Beltrán, “Lola la Grande” –de El Rosario– o a José Ángel Espinoza “Ferrusquilla” –de Choix–, personaje que llevaba ternura a la pantalla y compuso canciones que dieron la vuelta al mundo.

Estampas literarias: la fina poesía

amorosa de Gilberto Owen, la prosa inquietante de Inés Arredondo, las duras y desgarradas novelas de Elmer Mendoza. Aparecerían también figuras como el historiador José C. Valadés y su hijo, el jurista Diego Valadés, el escritor Jaime Labastida, el diplomático Genaro Estrada, cuyo nombre dio origen a una de las doctrinas de la política exterior mexicana (hoy tan desvirtuadas), y el doctor Jesús Kumate, inolvidable miembro de El Colegio Nacional, benemérito promotor de las campañas de vacunación nacional (hoy tan relegadas).

No faltarían las postales en el mundo de la empresa. Aparecería, por ejemplo, Luis Coppel inaugurando en 1941 su tienda “El Regalo”. Y entre los hijos adoptivos de Sinaloa y su vecina Sonora destacaría Norman Borlaug, Premio Nobel de la Paz, cuya “revolución verde” alimentó y sigue alimentando a millones de personas.

Un lugar especial en el recuerdo lo tendría Manuel Clouthier, el famoso “Maquío”, ese valeroso empresario agrícola, ese “fullback” de la libertad, cuyo coraje cívico levantó la conciencia democrática de México y cuyo sacrificio –no fue otra cosa– deberá reconocerse plenamente.

Pero las postales históricas y biográficas más importantes serán las de los sinaloenses anónimos. Esas historias de esfuerzo, esas vidas de trabajo y decencia, son las que reconocerán las generaciones futuras en Sinaloa, cuando México tenga un régimen que crea en esos valores y no proteja el crimen.

**EDUARDO  
CACCIA**

@eduardo\_caccia



*En medio del ruido constante, pausar el mundo puede devolvernos el asombro y reconectarnos con la vida.*

## Volver al árbol

**H**ay preguntas que mueven biografías. Así pasó cuando Toño Díaz, querido amigo, nos cuestionó en un grupo de provocaciones. Dijo algo como: “¿Cuál es el árbol preferido de su infancia?”, asumiendo que todos tenemos una historia entre ramas. Aunque nunca había visto aquella etapa de mi vida ligada a un tronco, no tuve problemas para evocar mi respuesta. Sin dudar, recuperé el sabor de las ciruelas que generosamente brotaban de aquellos enormes árboles, en Cuernavaca. Hubo quien guardó silencio. Evidencia, quizá, de que hay biografías sin cortezas.

Pero la pregunta no era inocente. No se trataba de botánica ni de nostalgia. Era, en el fondo, una pregunta sobre el asombro. Sobre esos momentos en los que algo —un árbol, una luz, un sonido— nos detiene sin pedir permiso. Instantes en los que el cuerpo reacciona antes que el pensamiento: la piel se eriza, la respiración se suspende, algo adentro se acomoda. A eso, desde la ciencia, comienzan a llamarle *glimmer*.

El término refiere a esos micromomentos de bienestar que emergen sin aviso. No se trata de euforia desbordante; son otra cosa, más sutil y, quizás, más profunda. Una especie de reconocimiento íntimo de que algo hace sentido, aunque no sepamos explicarlo. El destello de una belleza que no necesita ser grandiosa para ser suficiente.

En un revelador texto titulado “El escalofrío que nos salva”, María Helena González pone palabras a ese fenómeno que muchos hemos sentido sin

nombrar. Habla de esos instantes en los que una canción, una pintura o incluso una escena cotidiana nos recorre el cuerpo. No es metáfora, advierte, es biología. La ciencia los identifica como “escalofríos estéticos”: respuestas medibles del organismo ante experiencias de belleza o significado.

Pero quizá lo más sugerente de su planteamiento no es la explicación, sino la función. Esos escalofríos, dice, activan los sistemas de recompensa del cerebro y operan como reguladores emocionales. No están ahí solo para conmovernos, sino para equilibrarnos. Como pequeñas pausas que nos devuelven al centro en medio del ruido. Como si el cuerpo, en su sabiduría silenciosa, encontrara formas de recordarnos que seguimos conectados con algo más grande que nosotros mismos.

Visto así, aquel árbol de la infancia deja de ser un recuerdo anecdótico para convertirse en un dispositivo simbólico. Un punto de encuentro entre el cuerpo y el mundo. Bajo su sombra no solo jugábamos: aprendíamos a detenernos, a mirar, a estar. El árbol era, sin saberlo, refugio, museo, nuestro primer espacio de contemplación. Y yo vuelvo a él cada vez que muerdo una ciruela.

Ahora que vivimos invadidos de estímulos, pero escasos de pausas, la saturación digital nos mantiene en un estado de atención fragmentada donde todo compite por capturar la mirada, pero poco logra sostenerla. Consumimos imágenes, sonidos, experiencias, pero rara vez nos detenemos en ellas.

La paradoja es conmovedora: nunca habíamos tenido tanto acceso a lo visible, y nunca habíamos experimentado tan poco asombro genuino.

Tal vez por eso algunos guardaron silencio ante la pregunta del árbol. No necesariamente porque no hayan tenido uno, sino porque han perdido el acceso a ese tipo de experiencia. ¿Acaso el asombro, como cualquier capacidad humana, también se atrofia cuando no se ejerce?

Antes de su pregunta, Toño no había compartido su poema: “... me regalaste la fortuna de ver el brillo: el estallido morado de tus ojos reventando, / de tus manos y dedos queriendo alcanzar el cielo / en un espasmo de luz hecho solo para mí. / Y así, pronto aprendí también a ver ese morado / haciéndose de otros matices: / más oscuro, más seco, crujiente... / vencido orgullo, ya en el suelo, / de haber querido alcanzar el cielo”. Así homenajeó a su jacaranda, ese misterio morado cuyo espectáculo ocurre dos veces; la primera desde las ramas, la segunda desde el piso.

Necesitamos más momentos sublimes. Arte, espacios, objetos, experiencias que no solo nos estimulen, sino que nos permitan habitar el mundo con mayor contemplación, profundidad y asombro. Vale la pena entonces reformular la pregunta: ¿tenemos hoy un “árbol”? ¿Un lugar, una práctica, una experiencia que nos detenga y nos devuelva al cuerpo?

Si no lo tenemos, tal vez no sea tarde para sembrarlo.



**CARLOS ELIZONDO MAYER-SERRA**  
@carloselizondom

*Al no actuar ante la penetración del crimen organizado en varias entidades, Morena abrió la puerta a la intervención de EU.*

## La denuncia

Si la Fiscalía General de la República hubiera investigado al gobernador Rubén Rocha Moya, habría descubierto más de una ilegalidad. No lo investigó. “Presenten su denuncia”, repite Sheinbaum cuando le preguntan por presuntos delitos de algún aliado. Ya la presentó Estados Unidos.

La solicitud de detención provisional con fines de extradición de Rocha Moya incluye la acusación de haber llegado al poder con el apoyo del crimen organizado, algo ampliamente documentado en el 2021 en Sinaloa y en otras entidades, como Michoacán y Sonora. Estados Unidos no está defendiendo la democracia mexicana: le importa la alianza de Rocha con el crimen organizado, sellada antes de llegar a la gubernatura, para introducir drogas y, de acuerdo con el expediente de la Corte del Distrito Sur de Nueva York, cumplida luego por el gobernador y los otros 9 acusados.

Como dijo Sheinbaum, nunca antes el gobierno de Estados Unidos había solicitado la detención de un gobernador mexicano en funciones. Pero es difícil encontrar uno con tanta evidencia de vínculos con el crimen organizado y un gobierno federal tan tolerante al respecto.

La soberanía implica mantener desde la legalidad el control del Estado sobre el territorio. Sheinbaum la invoca constantemente. Los gobiernos de Morena abrieron la puerta a la intervención de Estados Unidos al no actuar frente a la penetración del crimen organizado en varias entidades gobernadas por su partido.

“Si no hay nada, no hay nada que temer, nada”, le dijo Sheinbaum al gobernador en una llamada. Todos saben cuánto hay. Héctor Melesio Cuén, exrector de la Universidad Autónoma de Sinaloa y adversario histórico de Rocha, fue asesinado el día en que, según una carta de *El Mayo* Zambada, tenía programada una reunión con el gobernador. La Fiscalía General del Estado encubrió el crimen con el montaje de un asalto en una gasolinera. La FGR la desmintió y atrajo el caso, pero no avanzó en su investigación.

La Presidenta querría seguir hablando del caso García Luna. Hoy debe enfrentar una acusación similar o peor contra un gobernador al que su partido ha arrojado cada vez que se le señalan actos ilícitos. Los argumentos que tantos morenistas, incluido AMLO, usaron contra García Luna justificarían detener a Rocha. Ahora Sheinbaum exige “pruebas contundentes e irrefutables”.

Está ganando tiempo. Sabe que una solicitud de extradición, aún no presentada formalmente, no es un procedimiento penal. En una extradición el juez sólo revisa que el delito esté tipificado en ambos países y que existan indicios razonables de culpabilidad, los cuales sí existen según el Gran Jurado de Nueva York que analizó las pruebas del fiscal. El tratado de extradición se basa en la confianza recíproca entre sistemas judiciales.

La decisión final de extraditar recaerá en el Ejecutivo, como ocurrió cuando envió a 92 criminales a Estados Unidos sin seguir los protocolos formales. Será una decisión política. Por lo pronto, Rocha pidió una licencia temporal. En principio puede regresar a su cargo, se ve muy improbable.

En la mañana del jueves, aunque cargada a favor del gobernador, Sheinbaum advirtió que “como lo hemos dicho siempre: nosotros no vamos a proteger a nadie”. Pidió más información antes de actuar. Ella tendrá que decidir. Tiene que enfrentar al ala radical de su partido, pero no entregarlo sería tensar la cuerda en la negociación del T-MEC y arriesgarse a una cascada de acusaciones contra otros aliados.

El riesgo mayor, aunque se escude en un emotivo discurso de soberanía, es que un comando venga por él. Tras la extracción de Maduro quedó claro que Estados Unidos violará el derecho internacional si lo cree conveniente. No lo avalo. Pero que nadie se engañe.

Sheinbaum declaró con soltura el viernes que no está entre la espada y la pared. Pero cómo decida marcará el rumbo de su sexenio y la relación con Estados Unidos.

DE POLÍTICA  
Y COSAS PEORES

CATÓN

afacaton@yahoo.com.mx



*A Uglina, joven mujer poco  
agraciada, le llaman "La dieta".  
Nadie la sigue...*

## Resaca

**"¡T**ú estás siempre mirándome las bubis!". Ese reproche le hizo Tetonina a su novio Galateo. "No es cierto" -negó el muchacho. "Sí que lo es -ripostó la bien dotada chica-. A ver: ¿de qué color tengo los ojos?". Arriesgó él: "¿36 B?"... Algunos hombres se resignan al matrimonio con tal de tener sexo, y algunas mujeres se resignan al sexo con tal de tener matrimonio. Leovigildo le pidió a la linda Dulcibella que se casara con él. Acotó la muchacha: "Si me caso contigo ¿renunciarás al cigarro?". "Sí". "¿Renunciarás a la bebida?". "Sí". "¿Renunciarás a esas comilonas en restorán de lujo donde gastas tanto dinero?". "Sí". "¿Renunciarás al dominó de los sábados con tus amigos?". "Sí". "¿Renunciarás al trato de las pelanduscas con las que has andado?". "Caramba -ponderó él tras ese exhaustivo interrogatorio-. Ahora que lo pienso, creo que mejor voy a renunciar a ti"... Astatrasio Garrajarra, ebrio con su itinerario, le preguntó lleno de ansiedad al médico: "¿Está usted seguro, doctor, de que lo único que tengo es que estoy crudo?". "Así es -respondió el facultativo-. No tiene usted nada aparte de una resaca de órdago". "¿Alabado sea el Señor! -profirió el temulento-. ¿Pensé que tenía

derrame cerebral, infarto al miocardio, poliomielitis, pérdida de la visión, dislalia, desprendimiento de vejiga, artritis, tuberculosis, distrofia muscular, ciática, gota, lepra y meningitis cerebroespinal!". (Nota lírica: "Debe inscribirse la cruda / entre los mayores males. / Ahí no sirven mejorales / ni la celestial ayuda")... Terebinto casó con una chica que era oficial de tránsito. La noche de las bodas ella lo multó por exceso de velocidad, por no usar casco y por equivocarse la ruta... Entró en la peluquería "Rizos de oro" un señor muy correcto acompañado por un niño. El peluquero -"tonsonal artist", se decía él- le cortó el pelo al señor. "Córteselo también al niño" -pidió el cliente. Y en seguida le indicó al pequeño: "Ahorita vengo, hijito. Voy a la tienda de la esquina a comprarme un café". El figaro acabó de cortar el pelo al niño y le comentó: "Se está tardando mucho tu papá". "No es mi papá -respondió el chiquillo-. Estaba yo en la esquina y me dijo: 'Ven, chamaco. Vamos a que nos peluqueen gratis a los dos'..." "Tengo problemas en mi matrimonio -le comentó la ciempiés hembra a una amiga-. Cuando mi marido acaba de quitarse los zapatos a mí ya se me pasaron las ganas"... El encargado del cementerio se sor-

prendió al ver que una mujer vestida de negro depositaba un ramo de flores en una tumba, y luego se alejaba de ella caminando hacia atrás sin darle la espalda. La señora advirtió el desconcierto del hombre y le explicó: "Es que mi marido me dijo siempre que tengo unas pompas como para resucitar muertos, y no quiero arriesgarme a que el cabrón vaya a resucitar"... Candidito era un joven inocente, ingenuo, carente por completo de ciencia de la vida. No había tenido más lecturas que "Staurofila", novela devocional, y "Genoveva de Brabante", relato de edificación. Contaba ya 35 años de edad y era virgen. Se hizo novio de Pudentina, que compartía su misma personalidad. También ella había conservado a los 30 años la gala de su doncellidad, e igualmente nada sabía del mundo y de sus cosas. Sobre todo de sus cosas. En los días previos al desposorio la mamá de Pudentina no le dijo nada acerca de lo que sucede en la noche nupcial, pues tampoco a ella le dijo nada su mamá. Por su parte la madre de Candidito le musitó sólo estas lacónicas palabras que pretendían ser orientadoras: "Hijo: el hombre arriba y la mujer abajo". Tres años han pasado ya del matrimonio y Pudentina y Candidito siguen durmiendo en literas... FIN.



## CAJAS VACÍAS ...Y DESTEMPLADAS

por Calderón

EN ALGO TIENE RAZÓN EL GOBERNADOR DE SINALOA:

EL MEJLO DE TODO ESTO ES LÓPEZ OBRADOR.

ROCHA MOYA ES INDEFENDIBLE, DESECHABLE Y EXTRADITABLE...

...PERO SUCEDE QUE, LEJOS DE INVESTIGARLO, AMLO FUE Y LE LEVANTÓ LA MANO...

...POR LO QUE SHEINBAUM TAMBIÉN LE LEVANTÓ LA MANO...

...Y TRAS EHA, LEGISLADORES, GOBERNADORES, ALCALDES Y PALEROS A CUAL MÁS ABYECTO.



¿AHORA CÓMO DESDECIRSE O DESLINDARSE? NADA: VA SU RESTO, PERO A PARTIR DE HOY...

...TODO LO QUE ALEGUEN SÓLO CONFIRMA QUE MÉXICO PASÓ DE SER UNA DEMOCRACIA A NARCOESTADO.

¡PRUEBAS! -PIDEN Y ESTA MUY BIEN, PERO NO DEJA DE SER IRÓNICO...

... QUE NUNCA LAS APORTAN PARA CANCELAR AEROPUERTOS O FIDEICOMISOS, AHORCAR ORGANIZACIONES CIVILES O DENIGRAR CIUDADANOS...

...Y MENOS AHORA, QUE FACULTARON AL SAT PARA QUE TE DEJE SIN TU DINERO A CAPRICHIO.

Calderón



- ❑ NI SE PREOCUPE, HAY MILES DE PERSONAS QUE NUNCA HAN DISFRUTADO EL PUNTE DEL DÍA DEL TRABAJO Y DEL DÍA DE LA CONSTI.
- ❑ ¿POR QUÉ?
- ❑ PORQUE SON DESEMPLEADOS, O NO LES HAN HECHO JUSTICIA.
- ❑ NI LO DIGA... ¿QUÉ SE SENTIRÁ?

ocio

Entregan colectivos propuesta al titular del organismo

# Detectan en SIAPA 20 fallas urgentes

Calidad del agua, poco personal experimentado, fugas en la red...

ABRAHAM ACOSTA

En medio de la crisis de agua en el Área Metropolitana de Guadalajara, colectivos ciudadanos entregaron al nuevo titular del SIAPA, Ismael Jáuregui, una propuesta de reconstrucción del organismo que identifica 20 problemáticas urgentes en su operación.

“Identificamos 20 grandes problemáticas de urgente atención (...) hay una ausencia de comunicación social efectiva, un debilitamiento del personal experimentado dentro del organismo, un grave problema de calidad de agua que pone en riesgo la salud de las personas. En esta última década ha sido un organismo opaco que ha venido cambiando constantemente sus argumentos y sus narrativas con el objetivo de minimizar las problemáticas”, señaló María González Valencia, directora ejecutiva del Instituto Mexicano para el Desarrollo Comunitario (IMDEC).

El documento, elaborado durante un año por más de 23 organizaciones y presentado en las Jornadas de Gestión Hídrica Metropolitana 2026, señala una crisis estructural en la gestión del agua y traza una ruta de transformación.

Entre las fallas más críticas, la propuesta destaca la mala calidad del agua, considerada un riesgo sanitario, así como prácticas como el tandeo, cortes y bajo suministro,

El SIAPA atraviesa por diversos problemas; en las últimas semanas ha llegado agua turbia y con olor a los hogares.



Maricarmen Galindo

**María González Valencia** Dir. del IMDEC

Identificamos 20 grandes problemáticas de urgente atención (...) hay una ausencia de comunicación social efectiva, un debilitamiento del personal experimentado dentro del organismo, un grave problema de calidad de agua que pone en riesgo la salud de las personas”.

que vulneran el derecho humano al agua potable.

A esto se suma una pérdida de entre 40 y 50 por ciento del agua ya potabilizada por fugas en la red, lo que implica desperdicio de recursos e inversión pública.

El diagnóstico también incluye el rezago tecnológico del SIAPA, que limita la detección de fugas y la medición de la calidad del agua, además de una cartera veneci-

da cercana a los 18 mil millones de pesos.

Frente a este panorama, la propuesta plantea una transformación en tres etapas para fortalecer al organismo, modernizar su operación y garantizar el derecho al agua.

El documento también respalda el monitoreo comunitario ante la falta de información oficial. Hasta ahora, se han realizado 42 muestreos en 26 colonias de Gua-

dalajara, Tlaquepaque, Tonalá y Zapopan, donde se han detectado contaminantes como coliformes y metales pesados.

“No ha habido una evidencia contundente de parte del SIAPA o de las autoridades estatales sobre qué es lo que contiene el agua (...) El monitoreo comunitario es válido, mide alrededor de 26 parámetros y mide algunos elementos que tienen que ver con sustancias tóxicas y peligrosas”, señaló González Valencia.

“No le toca a la gente comprobar lo que tiene el agua, sin embargo, esa carga de la prueba que no le toca a la ciudadanía, la está asumiendo la ciudadanía frente a la ausencia de la acción de las autoridades de salud, del SIAPA y de las autoridades estatales”, agregó.

## Termina onda de calor... menos en Jalisco



MAGGIE URZÚA

La onda de calor que envolvía a 29 estados de la República ha terminado, de acuerdo con la Comisión Nacional del Agua (Conagua)... menos en Jalisco.

El descenso de temperaturas comenzó ayer y se debe a la presencia del frente frío número 48, que se desplaza por el Golfo de México; además, está ingresando aire húmedo del Océano Pacífico al oriente y sureste del País, detalló el Servicio Meteorológico Nacional.

Por esta combinación, inclusive, se han reportado lluvias en entidades como Veracruz, Oaxaca, Puebla, Tabasco, Chiapas, Campeche, Hidalgo, Tlaxcala, Estado de México y la CDMX, entre otras.

■ El calor continuará y hoy se podrían alcanzar temperaturas máximas de entre 40 y 45 grados en algunas regiones del Estado

### A CUIDARSE

La Coordinación de Protección Civil y Bomberos de Guadalajara mantiene sus avisos preventivos, con las siguientes recomendaciones:

- No exponerse al sol entre 11:00 y 16:00 horas, pues en dicho periodo se presentan las temperaturas y la radiación solar más altas.
- Usar protector solar, ropa ligera de color claros.
- Mantenerse hidratado.

¿Y Jalisco? Aquí prevalecerá el calor en la Zona Metropolitana de Guadalajara y las Regiones Sur y Sureste.

“Se prevé la finalización de la onda de calor en Nuevo León, Tamaulipas, San Luis Potosí, Zacatecas, Guanajuato, Querétaro, Hidalgo, Veracruz, Tlaxcala, Estado de México y Ciudad de México; manteniéndose en Duran-

go (oeste), Sinaloa (centro), Jalisco (centro, sur y suroeste), Michoacán (noroeste y suroeste), Guerrero, Oaxaca (sur), Chiapas (centro y sur), Morelos y Puebla (suroeste)”, precisó la Conagua.

Las mayores temperaturas están pronosticadas hoy al sur del Estado, donde oscilarán en su pico entre 40 y 45 grados.

## Cada 8 horas muere una víctima vial más

ENRIQUE AGUIRRE

Hay un asesino suelto en Jalisco. No usa arma de fuego ni cuchillo. No deja huellas dactilares ni ADN. Su expediente acumula 5 mil 760 víctimas mortales en cinco años —tres al día, una cada ocho horas— y ninguna autoridad ha podido detenerlo. Su nombre: la negligencia vial.

Las cifras del Secretario Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública revelan una constante: desde enero de 2021 hasta marzo de 2026, cada año ha superado los mil muertos sobre el asfalto jalisciense. La escena del crimen cambia, pero el patrón es idéntico.

Las cámaras de veloci-

dad en el Periférico lograron contener parte de la masacre entre automovilistas. Pero el depredador mutó: las muertes en motocicleta se dispararon de 157 en 2021 a 432 en 2025, casi el triple.

“Tenemos una violencia vial a la alza, con graves consecuencias”, advirtió Francisco Jiménez Reynoso, investigador de la UdeG, quien señaló que los gobiernos han maquillado cifras en lugar de enfrentar la realidad.

El contador no se detiene porque, a decir del especialista, no hay políticas públicas para proteger al ciudadano en el asfalto.



610972000320

Señalan 'violencia vial' al alza en Jalisco

# CADA 8 HORAS HAY DECESO EN PERCANCE

La cifra de muertes de motociclistas en la Entidad se ha agravado

ENRIQUE AGUIRRE

Cada día de los últimos cinco años se han registrado tres muertes en accidentes viales en promedio en Jalisco, es decir, un deceso cada ocho horas.

De acuerdo con cifras del Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública, desde el 1 de enero de 2021 hasta el 31 de marzo de 2026 han sumado 5 mil 760 fallecimientos. Entre estas dos fechas hay mil 916 días.

Durante este lustro, la variación en la cantidad de muertes registradas es poca, sin embargo, cada año ha superado los mil muertos.

Para Francisco Jiménez Reynoso, doctor en Derecho y profesor investigador de la Universidad de Guadalajara, las cifras son alarmantes debido a que representan una violencia vial contra el ciudadano, cuya integridad debería ser el centro de todo Gobierno.

"De acuerdo a las estadísticas tenemos una, le llamaría yo de alguna manera, violencia vial, una violencia vial a la alza, con graves consecuencias", dijo el académico.

Sostuvo que la constante en las fallecimientos de este tipo refleja que las autoridades no han realizado labores significativas en todo el Estado, aunque reconoció que el uso de cámaras para disminuir la velocidad



Periférico es una de las vías donde ocurren más percances.

en la Ciudad han ayudado a contener el incremento en dicha área.

"Yo creo que ha sido un acierto de alguna manera de las autoridades que han manejado y han controlado el exceso de velocidad de zona metropolitana, principalmente en el Periférico, donde era muy común tener hoy que está plagado de cámaras que multan, pues ya la gente se mide más con el tema de exceso de velocidad", comentó.

Indicó que el uso de cámaras ha contenido principalmente las muertes de tripulantes de vehículos de cuatro o más ruedas, pero los esfuerzos por frenar y disminuir los decesos en motocicleta han sido nulos, pues éstos sí han incrementado.

## Muertes sobre ruedas

Homicidio culposos en accidentes de tránsito.

AÑO	CASOS
2021	1016
2022	1173
2023	1137
2024	1036
2025	1128
Total	5,760

De acuerdo con información de la Vicefiscalía en Investigación Regional y la Vicefiscalía en Investigación Especializada en Concertación Social, en el últimos cinco años los decesos en acci-

identes de motocicleta pasaron de 157, en 2021, a 432, en 2025.

Esto, apuntó el académico, representa un fallo de las autoridades y muestra que no hay políticas públicas para proteger al ciudadano.

"Lo primero que debe de hacerse es aceptar la realidad en la cual vivimos. Lamentablemente, hemos tenido gobiernos tramposos que maquillan las cifras dejando la objetividad por un lado. Y yo creo que debe de ser muy importante la objetividad y una política pública de cifras reales para poder combatir cualquier rubro", agregó.

"Sería cuestión de mantener una política pública objetiva y creo que nos hace falta mucho para profesionalizar o para que se profesionalicen, mejor dicho, las autoridades en este tema".



Los go karts son uno de los atractivos que hay en el festival que se desarrolla en el Centro.

Realizan festival en Paseo Alcalde

## Celebra GDL a los infantes

Juegos mecánicos, go karts, inflables y futbolito humano son las actividades

ABRAHAM ACOSTA

Con una amplia oferta de actividades gratuitas y un operativo especial para recibir a miles de familias, el Centro Histórico de Guadalajara se transformó en un gran espacio de convivencia para la niñez.

El Festival de las Niñas y los Niños, instalado sobre Paseo Fray Antonio Alcalde, arrancó ayer y concluirá hoy, en el marco del Día de la Niñez.

Organizado por el Ayuntamiento de Guadalajara en coordinación con la Agencia Estatal de Entretenimiento, el evento reúne espectáculos, juegos y dinámicas pensadas para el público infantil, con acceso libre durante toda la jornada.

La Alcaldesa tapatía, Verónica Delgadillo, subrayó la relevancia de generar espacios públicos enfocados en las infancias.

“Son importantes porque todas las personas que estamos aquí los queremos muchísimo, porque ustedes son el corazón de la ciudad, porque ustedes son los que pueden soñar qué mundo quieren hacer, y nosotros les vamos a ayudar a que ese mundo sea posible”, dijo Delgadillo.

Las actividades se desarrollan a lo largo del Paseo, a la altura de la explanada del Santuario de Nuestra Señora de Guadalupe; la programación incluye espectáculos infantiles, juegos mecánicos, zonas interactivas con tecnología, go karts, inflables, minigolf, futbolito humano y pintacaritas.

El festival continúa hoy en el Jardín del Santuario, de 10:00 a 16:00 horas. En el es-

cenario principal se presentarán el Circo de Donii Donito a las 10:30; la Princesa Amira, a las 11:30; el Mago Erick White, a las 12:30; el grupo Risaikuru, a las 13:30; y la Batukada Futbolera, a las 14:30 horas. A lo largo del corredor peatonal se mantendrán las actividades recreativas e interactivas.

Como antecedente, en la edición del año pasado el festival reunió a cerca de 30 mil asistentes en dos días. La programación completa puede consultarse en las redes oficiales del Gobierno de Jalisco, la Agencia Estatal de Entretenimiento y el Ayuntamiento de Guadalajara.

Para garantizar la seguridad de los asistentes, se desplegó un operativo con casi un centenar de elementos de Protección Civil, Policía de Guadalajara, Servicios Médicos y autoridades de movilidad tanto municipales como estatales.



En el festival también hay un escenario en el que se presentan diversos espectáculos.

**EVENTO GRATUITO** HAY JUEGOS, ESPECTÁCULOS Y ACTIVIDADES EN EL CENTRO HISTÓRICO

# Inauguran el festival de los niños en Guadalajara

Autoridades prevén asistencia de 30 mil personas en dos días de actividades familiares continuas

El festival amplía su sede al Santuario para integrar más espacios recreativos

El Festival de las Niñas y los Niños 2026 inició ayer en Guadalajara con actividades gratuitas para las familias en el Centro Histórico. Desde la mañana, el Paseo Fray Antonio Alcalde y el Jardín del Santuario se llenaron de asistentes que acudieron al arranque del evento, organizado por el Ayuntamiento de Guadalajara y la Agencia Estatal de Entretenimiento de Jalisco.

El objetivo del festival es consolidar espacios de convivencia familiar y ofrecer alternativas de recreación para niñas y niños en la ciudad. A lo largo del Paseo Alcalde se instalaron juegos mecánicos, zonas interactivas, espectáculos infantiles, música y puestos de comida. Desde temprano, familias completas recorrieron el lugar en un ambiente marcado por el constante movimiento, el calor del mediodía y filas en varias de las atracciones.

Durante esta edición, el festival se amplió hacia la zona del Santuario, lo que permitió integrar más actividades recreativas. Entre ellas destacan espectáculos de circo y magia, conciertos musicales, go karts, resbaladillas gigantes y futbolito humano. Todas las opciones son gratuitas y están dirigidas a niñas y niños.

De acuerdo con cifras del Instituto de Información Estadística y Geográfica de Jalisco (IIEG), la población de entre 0 y 17 años representa alrededor del 22% de los habitantes del municipio. Este dato ha sido señalado por autoridades municipales como un factor clave para impulsar espacios públicos y actividades que fortalezcan la convivencia familiar y el acceso al entretenimiento.

El festival se lleva a cabo este sábado 2 de mayo desde las 10:00 de la mañana hasta las 11:00 de la noche. Continuará el domingo 3 de mayo en un horario de 10:00 de la mañana a 4:00 de la tarde. Según estimaciones oficiales, se espera la asistencia de alrededor de 30 mil personas durante ambos días.

Durante la inauguración, la directora general de la Agencia Estatal de Entretenimiento de Jalisco, Lorena Martínez Ramírez, explicó que el evento forma parte de una estrategia estatal enfocada en promover actividades públicas dirigidas a la niñez.

"A través de esta agencia el gobernador

Pablo Lemus nos ha instruido traerles a nuestras niñas y niños eventos como este. Ojalá que esta fiesta que hemos hecho en conjunto con el Ayuntamiento de Guadalajara sea la más bonita porque lo que queremos es que cada año sea mejor", expresó.

Por su parte, la presidenta municipal de Guadalajara, Verónica Delgadillo, destacó la importancia de recuperar espacios públicos para el encuentro de las familias.

"Las niñas y niños son el corazón de nuestra ciudad, son quienes pueden imaginar el mundo que quieren construir. Queremos que convivan en un espacio tan emblemático como Paseo Alcalde, que disfruten de su ciudad y que este festival sea también una oportunidad para encontrarnos como comunidad", señaló.

La alcaldesa también indicó que el even-

to cambió de ubicación respecto a años anteriores, ya que ahora se desarrolla en el área del Santuario para ampliar la capacidad y recibir a más asistentes.

Además de las actividades infantiles, el festival se integrará este sábado por la noche con el programa "Bien de Noche", lo que extenderá el horario hasta las 11:00 de la noche.

Entre los asistentes se encuentra Lizeth Ramírez, quien acudió con sus dos hijos, de ocho y cinco años. Comentó que es el segundo año consecutivo que los lleva al festival y que desde días antes los menores esperaban la visita.

El arranque del festival reunió a familias que recorrieron las distintas actividades durante la mañana y el mediodía, en un espacio que busca fortalecer la convivencia y el acceso al entretenimiento en Guadalajara.



**ESPECTÁCULO.** Actriz encabeza espectáculo infantil e interactúa con niñas y niños durante el festival en Paseo Alcalde.



**DIVERSIÓN.** Asistente disfruta del circuito de go karts instalado como parte de las actividades recreativas.

### PARA SABER

#### Elementos de seguridad vigilan el evento

El festival contará durante ambos días con presencia de elementos de seguridad y Protección Civil para resguardar a las familias asistentes y coordinar la movilidad en la zona Centro de Guadalajara.

### Guadalajara retira 33 toneladas de basura de la vía pública



Durante la última semana, la Dirección de Justicia Cívica del Gobierno de Guadalajara atendió dos reportes de acumulación de basura en vía pública, en los cuales retiró 33 toneladas de basura y detuvo a seis personas por arrojar desechos en la calle.

El primer reporte ocurrió en la Colonia La Florida, durante un ejercicio de Martes Comunitario. Vecinos denunciaron que en una vivienda se acumulaba basura y que ésta ya invadía la vialidad. El director de Justicia Cívica, Alan Preciado, acudió a la finca y los moradores accedieron a limpiar y retirar los residuos. En el punto se había registrado un incendio.

"Varios vecinos mencionaron que en Josefa Ortiz de Domínguez hay una casa la cual tenía una acumulación de basura en la banqueta como en el arroyo vehicular. Esto constituye una falta administrativa. Hubo un apercibimiento, hubo una charla con ellos, se les platicó y estuvieron ellos de acuerdo. Ellos mismos mencionan que sí es una afectación a su salud, solamente llegó al apercibimiento e incluso ellos están sacando la basura de su cochera que, lamentablemente, ya rebasaba todos los límites", comentó.

El segundo caso ocurrió en la Colonia Echeverría. Personal de Justicia Cívica, acompañados por elementos de la Policía municipal, detuvieron a seis presuntos responsables de arrojar basura y cacharros a la vía pública, por lo que fueron remitidos ante un juez municipal.

## Habrá una fuente.- Alcaldesa

ABRAHAM ACOSTA

La demolición de la Fuente de los Danzantes, frente al Museo Cabañas, generó cuestionamientos sobre el futuro del espacio; sin embargo, la Alcaldesa de Guadalajara, Verónica Delgadillo, aseguró que el proyecto en Paseo Cabañas mantiene la construcción de una nueva fuente como parte de la intervención.

“Va a haber una fuente, les pido que esperen a que SIOP (Secretaría de Infraestructura y Obra Públi-

ca) comparta los renders de la fuente, pero va a haber una fuente. Todo un proceso de restauración del entorno y se ha ido trabajando, pero la fuente va a estar”, aseguró la Presidenta Municipal.

La obra se desarrolla en la explanada del Museo Cabañas e incluye un rediseño del espacio público con un espejo de agua de baja profundidad, chorros danzantes e iluminación arquitectónica, con la intención de renovar la imagen del sitio sin perder su carácter.

Delgadillo subrayó que el proyecto busca preservar la identidad del entorno y los monumentos históricos, y pidió a la ciudadanía esperar a que se den a conocer los detalles finales.

“Sabemos que la SIOP también va a seguir cuidando el patrimonio, los renders yo creo que los van a estar compartiendo ya en unos días, pero se sigue en proceso. La obra no está terminada y siempre pido un poquito de paciencia para que vean ya cómo va a quedar al final”, comentó.



La Fuente de los Danzantes fue demolida con las obras de rehabilitación de Plaza Tapatía.



Rodolfo Lasso

## Disfrutan la Vía

Cientos de personas disfrutaron ayer de la Vía RecreActiva Nocturna, que se instaló en el marco del Festival Bien de Noche GDL, el cual se realiza cada primer sábado de mes. Muchos participantes se congregaron en la zona de la Minerva.

## Sortean vecinos escalones rotos

ADÁN PADILLA

El paso peatonal entre las colonias Nueva Santa María y Arroyo de las Flores, en Tlaquepaque, está conectado por dos escaleras montuosas y empinadas. Su cruce es obligatorio para decenas de estudiantes y trabajadores durante sus trayectos diarios, pero las condiciones de su estructura son riesgosas, sobre todo para las personas de la tercera edad.

Las primeras escaleras se ubican en la conexión de las calles Mirasol y Flor de Santa María, cuya estructura está deteriorada. Construidas con piedra suelta y tierra, carecen de pasamanos, además hay basura apilada a mitad del camino, lo que facilita tropiezos y accidentes. Por si fuera poco, hay maleza entre los escalones y tramos que están prácticamente destruidos, lo que obliga a los peatones a transitar con extrema precaución o, de plano, buscar rutas alternas.

Arturo Gómez, quien vive a un costado de esta estructura y observa el diario paso de trabajadores y estudiantes, confirmó que en estos escalones han acontecido accidentes graves.

“En tiempos de lluvias empeora la situación, porque el agua arrastra escom-

bro y basura. (los habitantes de) todas estas colonias de alrededor las usan para ir a Periférico y ha habido señoras que se han fracturado y una muchacha, hace como un año, perdió a su bebé porque se cayó estando embarazada”, expuso Arturo.

Las otras escaleras se ubican en el cruce con la Calle Rosa de Castilla. Sus escalones cuentan con una estructura más regular, pero el riesgo no es menor, pues para las personas de la tercera edad sigue representando todo un reto subir y bajar por ellas, pues carecen de cualquier apoyo para evitar los tropiezos, además de que tienen que sortear 45 escalones.

“Yo cruzo diario. Incluso me ha tocado ver a personas con una edad avanzada que se les dificulta subir. Yo ya que subí, me siento cansado, porque no está acondicionada la escalera par agarrarse”, detalló Moisés Santiago, vecino de la Nueva Santa María.

De acuerdo con vecinos, evitar estas escaleras implicaría rodear la zona y triplicar el tiempo de traslado. Por ello, habitantes solicitaron a la autoridad municipal intervenir ambos puntos para hacerlos más seguros e incluyentes, con la instalación de pasamanos y rampas.



Una de las escaleras tiene escalones irregulares y rotos. Peatones tienen que dar grandes zancadas en algunos tramos.



A falta de pasamanos, vecinos tienen que utilizarlas con extrema precaución para evitar accidentes.

# MURAL

EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 03 de mayo del 2026

Sección: Comunidad

Página: PP



■ Los peatones tienen que subir alrededor de 45 escalones para continuar su camino.

Adán Padilla

## Escuchan sus reclamos...

### Resuelve Tlajo falta de agua llevando pipas tras protestas

MAGGIE URZÚA

Las protestas por falta de agua en Tlajomulco, que derivaron en bloqueos de vialidades, se atienden con pipas y una solución a mediano plazo, dijo Gerardo Quirino Velázquez, Alcalde de ese Municipio.

Con una semana de diferencia hubo dos manifestaciones. El 21 de abril, residentes de los fraccionamientos Los Abedules y Lomas de San Agustín cerraron las Avenidas López Mateos Sur y Camino Real a Colima.

El 27 de abril, la falta de agua provocó un paro

de dos horas a la Línea 4 del Tren Ligero, cuando habitantes de Puerta del Sol detuvieron la circulación sobre la Carretera a Santa Fe, en la estación CUTlajo.

Otros desarrollos con escasez documentada son Valle de Tejada y Lomas del Mirador.

“El agua nos la cortan dos horas, tres horas y nos llega y nos la vuelven a cortar”, compartió Carmen Vallejo Salgado, de Lomas del Mirador etapa 9.

### LA SOLUCIÓN QUE OFRECEN

En respuesta, la solución a corto plazo es suministrar líquido mediante pipas, señaló Velázquez.

“Estamos trabajando fuertemente en la solución de fondo, pero en las situaciones emergentes, como

estas que nos han resultado, estamos tratando de mitigarlas (...) por lo pronto, ahorita, con pipas y lo que sea necesario”, afirmó.

El corredor López Mateos —donde se sitúa Abedules— es parte de su plan a mediano y largo plazo.

“Acabamos de aprobar más de 100 millones de pesos para la cavación (sic) de nuevos pozos que necesitamos en lugares estratégicos, entre ellos, uno que tiene que ver con López Mateos”, dijo.

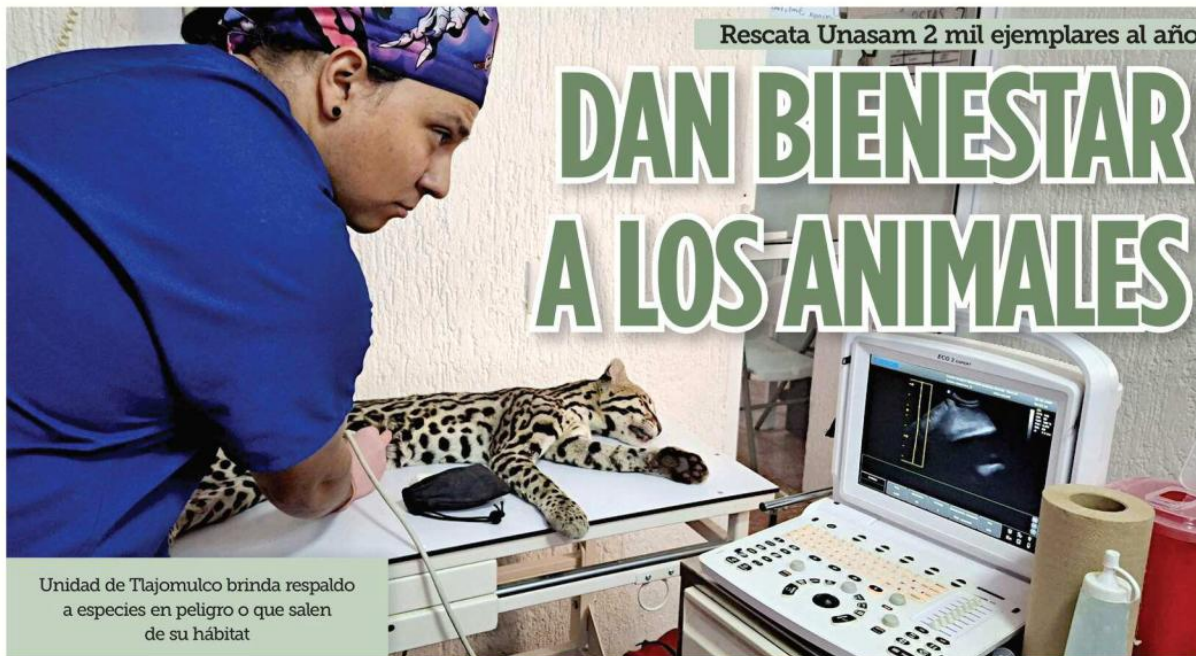
El agua de la planta potabilizadora 5 también se enviará a la Zona Valle, reiteró el Alcalde.

“Ya pudimos, ahora en la reconstrucción de (la Avenida) Adolf Horn, tener un acueducto donde vamos a interconectar los pozos en la zona del Valle”, aseguró.



Cortés

El Ayuntamiento de Tlajomulco proporcionó pipas con agua a los afectados.



Rescata Unasam 2 mil ejemplares al año

## DAN BIENESTAR A LOS ANIMALES

Unidad de Tlajomulco brinda respaldo a especies en peligro o que salen de su hábitat

PAULINA FONSECA

El escape de un jaguar de un domicilio ubicado en Tlajomulco dio pie a que se instalara la Unidad de Acopio y Salud Animal Municipal (Unasam), que, en promedio, rescata 2 mil 200 ejemplares de fauna al año.

La unidad se fundó en 2017, cuando por el rescate de un jaguar las autoridades se dieron cuenta de la falta de personal especializado para lidiar con la problemática, explicó Luis Alberto Cayo Cervantes, titular de la unidad.

“Un jaguar que se salió de un domicilio, estaba en cautiverio, el jaguar anda deambulando, agarra un perro, se lo quiere comer, llegan los cuerpos de emergencia, en este caso seguridad pública, protección civil y bueno, están capacitados, pero nunca habían enfrentado un jaguar que se quisiera comer un perro y cuando el jaguar ataca, el jaguar tiene que ser eliminado”.

“A raíz de eso, se empieza a generar mucha crítica y es cuando toman la decisión de hacer una unidad especializada que pueda atender estas situaciones, ya que no iba a ser el único caso o casos aislados y es como se genera esta unidad”, cuenta Cayo Cervantes.

Entre los 2 mil 200 animales que se reciben al año, hay especies de todo tipo, animales exóticos, felinos muy grandes, animales muy pequeños e incluso insectos,

como tarántulas.

Los reportes de rescate se encuentran en prácticamente toda el Área Metropolitana de Guadalajara (AMG), detalló el funcionario.

“En todas las colonias, todas las calles, hay algún reporte durante todos estos años. Tenemos un mapa donde vamos con el GPS marcando cada punto y es algo chistoso porque de repente en una cuadra, vamos a hablar de la cuadra A, dos iguanas. Y luego, 6 meses después en la siguiente cuadra o a la cuadra de atrás, otro ejemplar”, dice.

La Zona Metropolitana de Guadalajara tiene ventajas geográficas que benefician la vida humana, pero, esto tiene consecuencias en los cruces naturales de los animales, pues sus caminos naturales se han convertido en calles, casas o canales.

Es común que en zonas urbanas se encuentren zorros, coyotes y serpientes.

“Los coyotes se están reproduciendo y bajan a las zonas habitacionales a buscar comida para poder mantener a los cachorros. Viene el invierno y viene la migración de aves del norte del continente: Canadá, Estados Unidos, y pasan millones de aves por aquí por México, muchas se impactan, muchas se cansan, a muchas les disparan, a muchas las capturan y es como empiezan a llegar los reportes”, agrega Cayo.

Algunos de los ejemplares más extraños que se han encontrado son pavorreales,



erizos, leones, tigres y faisanes.

Uno de los proyectos en que trabaja la Unidad es en la capacitación de otros municipios en seguridad, protección civil y ecología para crear una red que garantice la seguridad de los animales en caso de necesitar rescate.

Cayo Cervantes añadió que es importante no intervenir en los procesos naturales de la fauna, pues los animales no necesitan del humano para poder sobrevivir.

“Los animales no necesitan del humano para poder sobrevivir, esa es la diferencia entre un animal doméstico y un animal silvestre. El doméstico ya tuvo un proceso de domesticación, el cual requerimos darle croquetas especializadas, llevarlo al veterinario. Y la fauna (silvestre) no, la fauna nace, crece, se re-

produce y muere sin necesidad del ser humano”, afirma.

“El involucramos un poquito lo que genera es un problema para el animal porque lo va a hacer más dependiente de las personas y que su genética cuando se reproduzca, esté buscando siempre lo más fácil y no lo complicado y cuando llegue lo complicado, el animal va a morir porque no va a saber cómo buscar los elementos que necesita para poder sobrevivir”, explica.

La Unasam se encuentra en el poblado de San Sebastián el Grande, en Tlajomulco, en la Calle Rastro 8, ofrece servicio de 8:30 a 15:00 horas.

Se puede reportar a un animal en peligro o si se tiene uno en cautiverio y se desconoce cómo cuidarlo, al 911 o a la Unidad, en el teléfono 33-3138-3098.

Luis Alberto Cayo Titular Unasam

“ Los animales no necesitan del humano para poder sobrevivir, esa es la diferencia entre un animal doméstico y un animal silvestre. El doméstico ya tuvo un proceso de domesticación, el cual requerimos darle croquetas especializadas, llevarlo al veterinario. Y la fauna (silvestre) no, la fauna nace, crece, se reproduce y muere sin necesidad del ser humano”.

“ Los coyotes se están reproduciendo y bajan a las zonas habitacionales a buscar comida para poder mantener a los cachorros. Viene el invierno y viene la migración de aves del norte del continente (...) muchas se impactan, muchas se cansan, a muchas les disparan, a muchas las capturan y es como empiezan a llegar los reportes”.

## Harán parque por Mundial 2026

### Renovarán espacio en Haciendas del Valle, en Zapopan

MAGGIE URZÚA

A fin de ser incluidos en el programa “Proyecto Mundial Social: Intervención y Modernización de Infraestructura Deportiva Comunitaria”, el Ayuntamiento de Zapopan firmará un convenio con la Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano (Sedatu) del Gobierno federal.

La propuesta fue avalada por el Pleno, en la más



■ La regidora Haideé Aceves fue quien propuso la renovación de un espacio, para llevar el Mundial a las colonias.

reciente sesión ordinaria, a iniciativa de la regidora Haideé Aceves Pérez, quien preside la Comisión de Cultura Física y Deporte y fue doble medallista paralímpica en na-

tación en los Juegos Paralímpicos de París 2024.

“Busca que los esfuerzos del Mundial trasciendan los estadios y lleguen a nuestras colonias, a nuestros espacios

públicos, a nuestras niñas, niños (...) mediante la rehabilitación de infraestructura deportiva con enfoque social comunitario e incluyente”, planteó Aceves Pérez.

La meta es usar como marco que Zapopan es sede del Mundial 2026 y remodelar áreas comunitarias como parques y canchas con apoyo de la Federación.

Antes de avalar el convenio, la propia Sedatu identificó un punto que planean rehabilitar: el espacio público localizado sobre la Calle Hacienda de las Azaleas, en la Colonia Haciendas del Valle, que se ubica al norte del municipio.

Cortesía

## Elaboraban fármaco ilegal

Laboratorio operaba sin licencia federal y con documentos, al parecer, falsos

OSVALDO SANTANA

Un presunto laboratorio clandestino de medicamentos fue asegurado tras un cateo en la Colonia Valle del Fortín, en Zapopan.

Las autoridades detectaron la posible fabricación ilegal de productos farmacéuticos sin autorización sanitaria, informó ayer la Fiscalía del Estado.

La intervención se derivó de una denuncia presentada por la Comisión para la Protección Contra Riesgos Sanitarios del Estado de Jalisco, luego de que personal fuera impedido para realizar una inspección en una finca ubicada en la Calle Flor de Nardo, pese a que la ley permite este tipo de verificaciones.

Tras labores de investigación, la dependencia estatal obtuvo una orden de cateo que fue ejecutada por agentes del Ministerio Pú-

blico, la Policía de Investigación, peritos forenses, inspectores municipales y personal sanitario.

En el inmueble se localizaron equipos para la elaboración de medicamentos, dispositivos para manipulación celular de origen animal, ampolletas, maquinaria de tableteo, sistemas de esterilización, así como insumos farmacéuticos y derivados como placenta y suero bovino.

El personal sanitario informó que la empresa identificada como "Ultrafactor Laboratorios" operaba sin licencia federal y con documentación apócrifa, por lo que se ordenó la suspensión de actividades y el aseguramiento de todo el material.

Un segundo domicilio inspeccionado en la Calle Cardenal, en la misma colonia, resultó ser una vivienda sin relación con los hechos.

El inmueble principal fue clausurado por el Ayuntamiento y asegurado por la Fiscalía para continuar con las investigaciones.



La diligencia se llevó a cabo en Valle del Fortín.

## Aseguran laboratorio clandestino de medicamentos en Zapopan

Tras un cateo en una finca de la Colonia Valle del Fortín, en Zapopan, la Fiscalía de Jalisco aseguró un laboratorio clandestino donde se elaboraban productos farmacéuticos sin autorización y se ofrecían servicios terapéuticos sin acreditación sanitaria. La intervención se realizó a partir de una denuncia presentada por la Comisión para la Protección contra Riesgos Sanitarios del Estado (Coprisjal), luego de que su personal fuera impedido de ingresar durante una verificación previa.

En el inmueble, ubicado en la calle Flor de Nardo, las autoridades localizaron equipo y materiales utilizados en la fabricación de medicamentos y suplementos para uso humano. Entre lo asegurado había viales, ampollas, tapas, sistemas de esterilización, tableteadoras, instrumentos de micro-medicación y sustancias de origen animal, como suero y placenta bovina, que habrían sido empleadas en procesos de síntesis celular sin controles sanitarios.

De acuerdo con la Coprisjal, la empresa "Ultrafactor Laboratorios" operaba sin licen-

cia federal, con documentación apócrifa y sin registro en el Sistema de Clasificación Industrial de América del Norte. Tampoco contaba con permisos municipales, por lo que la Dirección de Inspección y Vigilancia de Zapopan procedió a la clausura del lugar.

El caso evidencia la persistencia de un mercado negro de medicamentos y terapias alternativas que operan al margen de la ley. Estos productos, elaborados sin protocolos de calidad, pueden representar graves riesgos para la salud: desde reacciones adversas y contaminación bacteriana, hasta la ineficacia terapéutica o intoxicaciones. Especialistas advierten que la falta de trazabilidad y control en estos insumos impide conocer su composición real, lo que expone a los consumidores a daños potencialmente irreversibles. Por eso piden a la población alejarse de estos establecimientos.

Al momento del cateo no se identificó a responsables del inmueble. La Fiscalía estatal mantiene abierta la investigación para deslindar responsabilidades por posibles delitos contra la salud y otros de carácter federal.



**CLAUSURA.** En una finca de la calle Flor de Nardo, en la Colonia Valle del Fortín en Zapopan, autoridades aseguraron equipo e insumos presuntamente utilizados para fabricar medicamentos sin control sanitario, con riesgos para la salud pública.

## Graban a tigre andando en Valle Real

OSVALDO SANTANA

A plena luz del día, un tigre cachorro fue visto caminando ayer por las calles del Fraccionamiento Valle Real, en Zapopan. El dueño dijo que le permitió salir para que paseara un rato.

Habitantes de la zona reportaron el hecho a personal de Protección Animal del Municipio, con el fin de que lo asegurara, mientras

que algunos usuarios en redes sociales compartieron imágenes del suceso.

Al arribo de las autoridades, el propietario se presentó y explicó que había dejado que el animal paseara y que posteriormente volvió a su domicilio.

Al final, el tigre se quedó con él, pero la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente agendó

una visita para verificar la legalidad de su resguardo.

De acuerdo con la Ley General de Vida Silvestre, la posesión de un tigre requiere la verificación legal de su procedencia y la autorización de la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales, así como el registro de una Unidad de Manejo para la Conservación de la Vida Silvestre o instalaciones adecuadas.



■ Autoridades investigan legalidad de posesión y resguardo.

### Hallan tigre en calles del fraccionamiento Valle Real

Durante la mañana del sábado circularon videos en redes sociales en los que se apreciaba un cachorro de tigre caminando por las calles del Fraccionamiento Valle Real, en Zapopan. Autoridades municipales informaron que no se presentaron incidencias en el lugar tras el avistamiento del animal.

Luego de múltiples reportes al número de emergencia del 911, la Dirección de Protección Animal del Gobierno de Zapopan acudió al sitio donde se encontraba el ejemplar de fauna silvestre.

El Ayuntamiento indicó que corresponde a la autoridad federal -a la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente (PROFEPA)- el resguardo del tigre.

"Debido a que se trata de fauna silvestre, corresponde a la autoridad federal realizar las acciones de búsqueda, resguardo y aseguramiento del ejemplar, así como dar seguimiento al caso para verificar la situación legal del animal y de quien pudiera acreditarse como su propietario", señaló el Gobierno municipal.



### **Alertan por presencia de tolvaneras en autopista Colima-Guadalajara**

Los automovilistas y conductores que circulan por la Autopista Guadalajara-Colima deben estar alerta debido a la presencia de tolvaneras.

Las tolvaneras son remolinos de polvo o arena, similares a tornados pequeños y poco destructivos, formados por aire inestable sobre suelos sobrecalentados, comunes en regiones desérticas o en esta época calurosa, ya sea en primavera o verano.

La Unidad Estatal de Protección Civil y Bomberos de Jalisco (UEPCBJ) informó que se registran tolvaneras sobre la autopista de Guadalajara a Colima, en el tramo que está a la altura de San Marcos Evangelista y Zacoalco de Torres, en el kilómetro del 15 al 20, con intensidad considerada como media. De acuerdo con la corporación, dichas condiciones pueden reducir la visibilidad de forma repentina y generar riesgos en la conducción.

# Arzobispo pide trabajar en beneficio de niños y seguridad nacional



EMILIANO SEDANO

**D**urante su rueda de prensa dominical, el Arzobispo de Guadalajara, José Francisco Robles Ortega, condenó la violencia vicaria denunciada por algunos padres jaliscienses en días pasados.

El Cardenal aseguró que, mientras las autoridades así lo determinen en cada caso, tanto padres como madres tienen el derecho de ver a sus hijos, así como los menores tienen el derecho de conocer, convivir y crecer con la compañía de ellos. Además, subrayó que solamente el in-

cumplimiento de acuerdos ratificados es razón válida para que los hijos se encuentren separados de sus padres o tutores.

## POR LOS NIÑOS

Respecto al Día del Niño, celebrado el pasado jueves 30 de abril, el Arzobispo dijo que, si bien “todas las etapas de la vida son importantes, lo que se hace o se deja de hacer durante la niñez marca positiva o negativamente el resto de la vida”. Por lo tanto, urgió al Estado y a los padres de familia a atender estas “necesidades vitales y espirituales” que todos los menores de edad requieren. Además,

destacó que esta es una “oportunidad para reflexionar sobre la riqueza que es tener vida nueva”, así como el “deber que tenemos todos de atenderlos, para que, el día de mañana, sean buenos ciudadanos y buenos hijos de Dios”.

## HASTA QUE DIOS LO PERMITA

Sobre el tema de su retiro, el Arzobispo Robles Ortega recordó que, si bien el Papa Francisco le aceptó su renuncia, también le pidió que “permaneciera al frente de la Arquidiócesis de Guadalajara mientras no se prevea” a un sucesor. Añadió que el

Papa León XIV le solicitó lo mismo, y afirmó que “ésta es una responsabilidad que se prolonga”, la cual mantendrá “mientras Dios le dé salud y posibilidades”, o hasta que el Papa así lo disponga, momento para el que el purpurado tapatío dijo, se encuentra “completamente dispuesto”.

## NUESTRAS RELACIONES FAMILIARES

Al preguntársele sobre el homicidio de Carolina Flores Gómez, exreina de belleza de Baja California Norte, quien presuntamente fue asesinada por su suegra en la alcaldía Miguel Hidalgo, Ciudad de México, el Cardenal opinó que “las relaciones familiares deben sanearse en todos los niveles: entre esposos, padres e hijos, hermanos o familia política”, dado que éstas se deben “construir día a día”, a fin de evitar “malos entendidos [y] que se acumulen rencores, los cuales pueden terminar en “situaciones como esta”.

## CON ACUERDO Y RESPETO

Finalmente, sobre el reciente operativo de la Agencia Central de Inteligencia (CIA) en Chihuahua, el Arzobispo de Guadalajara opinó que todo trabajo estadounidense o extranjero en México, relacionado con el combate al crimen organizado, debe ser “acordado y en cooperación”. Resaltó que, sin importar que dichas tareas sean “en bien de la seguridad”, siempre se debe “tomar en cuenta al país donde se quiera aplicar un programa de seguridad”, así como existir “entendimiento, acuerdo y respeto de condiciones”.

## Cambios en Morena



JORGE ROCHA /  
ACADEMICO DE IESO

**D**urante esta semana se anunciaron cambios importantes en la dirigencia nacional del Partido del Movimiento de Regeneración Nacional (Morena), de cara a los próximos comicios del año 2027. Hay que recordar que el próximo mes de junio del año entrante se renovarán 17 gubernaturas del Estado (Aguascalientes, Baja California, Baja California Sur, Campeche, Chihuahua, Colima, Guerrero, Michoacán, Nayarit, Nuevo León, Querétaro, Quintana Roo, San Luis Potosí, Sinaloa, Sonora, Tlaxcala y Zacatecas), además de 500 diputados federales, habrá elecciones para elegir a los legisladores de los 32 congresos locales y además se disputarán 2,478 presidencias municipales a lo largo y ancho del país. Es decir, tendremos una elección por demás importante por la cantidad y magnitud de los puestos de elección popular que se van a designar. Dicho proceso comenzará en el segundo semestre de este año y por esta razón, empiezan a aparecer los reacomodos dentro de las principales fuerzas políticas del país.

En el caso de Morena los principales cambios anunciados y algunos esperados

de acuerdo a las filtraciones en medios de comunicación son los siguientes.

- a) Luisa María Alcalde deja la presidencia del partido y se incorpora al gabinete de Claudia Sheinbaum.
- b) Arianda Montiel deja la secretaria del Bienestar y asume la presidencia de Morena.
- c) Citlalli Hernández deja la secretaria de las Mujeres y se incorpora al partido para generar las alianzas políticas necesarias.
- d) Andrés Manuel López Beltrán deja la secretaria de Organización de Morena.
- e) Esthela Damián deja la consejería jurídica de la Presidencia y pasa a la secretaria de Organización de Morena.

Al momento que se escribe este texto, hace falta que varios de estos movimientos se confirmen, pero lo que está claro, es que las "aguas" políticas se están moviendo y reacomodando en el partido en el poder.

Para mí muy particular punto de vista, son tres las razones por las cuales se están proponiendo estas modificaciones en la cúpula de Morena, a saber:

1. La primera es que, tanto en las pasadas elecciones de Durango y Ve-

racruz, como en el proceso de debate y aprobación de la reforma política, el protagonismo de la actual dirigencia de Morena fue en general poco, sin la influencia necesaria y no logró colocar la agenda pública en ambos procesos. La presencia de la dirigencia nacional no se corresponde al poder político del partido y es evidente que el tamaño de la maquinaria de Morena, implica liderazgos muy fuertes, eficientes y protagónicos. Hasta este momento ni Luisa María Alcalde ni Andrés Manuel López Beltrán mostraron la fuerza necesaria.

2. Como ya se decía antes, frente al proceso electoral que comienza este año, el proceso de alianzas políticas y de designación de las miles de candidaturas que estarán en juego, se requiere una capacidad de negociación y de pericia política que la actual dirigencia parece que no tenía. Hay muchas cosas en juego de cara al 2027, pero las dos más importantes para Morena son mantener la mayoría calificada en la Cámara de Diputados y la otra es retener y avanzar en las gubernaturas del Estado bajo su control. En esta elección se disputan varias gubernaturas que en este momento no gobierna Morena, a saber: Aguascalientes, Chihuahua, Nuevo León y Querétaro. Esto implica un importante reto para el partido en el poder.

3. Desde su fundación, ésta será la primera elección en donde la presencia de Andrés Manuel López Obrador como el principal elector de Morena no será visible. Seguramente los forcejeos entre los lopezobradoristas de cepa y los leales a Claudia Sheinbaum estarán a la orden del día en la designación de las candidaturas y este juego de "vencidas" implica la operación política de una dirigencia nacional como mucho oficio político, para lograr los acuerdos y las operaciones cicatriz necesarias.

Habrà que seguir con atención lo que sucede dentro de este instituto político y de cómo se van concretando estos reacomodos.

### POSTDATA

La venta del equipo Atlas de Guadalajara por parte de Grupo Orlegui al Grupo PRODI que encabeza José Miguel Bejos es una noticia que debe analizarse por sus implicaciones en la vida económica y cultural de Jalisco. Hasta ahora los análisis al respecto han sido muy pobres y con poca densidad en el aspecto político y económico. La siguiente semana abordaré este asunto.

## León XIV en África



ALFREDO ARNOLD

**E**l Papa León XIV realizó su tercer viaje apostólico fuera de Roma en menos de un año de pontificado. El primero fue a Medio Oriente (Turquía y Líbano), antes de que esta región se convirtiera en campo de batalla por el conflicto de Israel-EU contra Irán; luego hizo una breve visita al Principado de Mónaco, y recientemente viajó al África, donde visitó durante diez días: Argelia, Camerún, Angola y Guinea Ecuatorial. Y tan pronto regresó al Vaticano, comenzó a hacer maletas para su siguiente viaje, dentro de unos días, a España, un país de gran tradición católica, aunque esta cercanía no se materializó en una visita papal durante el pontificado de Francisco. La última visita de un Sumo Pontífice a España ocurrió en 2011, por Benedicto XVI. León XIV tiene programado ir a Madrid, Barcelona, Gran Canaria y Tenerife, en la primera quincena del próximo mes de junio. Por cierto, el pasado 21 de abril se cumplió un año del fallecimiento del Papa Francisco.

En su primer viaje pontifical a Tur-

quía, el Papa visitó los vestigios de la antigua ciudad de Nicea, donde se celebró el primer Concilio Vaticano. Y ahora, en su viaje más reciente, acudió a Hipona, en Argelia, la tierra de San Agustín, el inspirador de la orden religiosa de la que forma parte.

San Agustín, cuya vida fue sumamente agitada, al grado de que su madre Santa Mónica se preocupaba y oraba constantemente por él, llegó a convertirse en uno de los teólogos más reconocidos por las iglesias cristianas, y sus libros "Confesiones" y "La Ciudad de Dios" siguen siendo guías espirituales para miles de estudiosos. La orden religiosa agustina, de la que forma parte León XIV, data del año 1244, y entre sus características destaca el interés que tiene por las personas vulnerables; actualmente, diríamos que está muy ligada a los Derechos Humanos.

En su trayecto, el Papa se entrevistó con autoridades de los países visitados, ofició Misas, visitó asilos, tuvo algunas concentraciones más o menos numerosas y se le presentó una inesperada confrontación a distancia con el presidente de Estados Unidos, Donald

Trump, a la que la prensa mundial le dedicó muchas horas. Resulta que el Papa criticó la actitud de algunos gobiernos que privilegian la guerra y el gasto armamentista frente a las carencias que sufren millones de pobres en el mundo; el presidente Trump se dio por aludido y respondió al pontífice. Afortunadamente, el incidente no pasó a mayores, pero el mensaje de ambos quedó muy



claro. En Estados Unidos hay hermanos y amigos de León XIV, así como asesores de Trump, quienes se encargarán de borrar lo ocurrido.

Pero, más allá de suavizar este incidente, los gobiernos deben buscar la paz

y el desarrollo de todos los pueblos. Re cuerdo que el día primero de enero de año 2000 el mundo presumía de no tener un solo conflicto bélico en ese momento en cambio, apenas un cuarto de siglo más tarde, Eurasia y el Medio Oriente se han llenado de destrucción, además de otros hechos aparentemente aislados como el de las Torres Gemelas.

En menos de un año de su pontificado, el Papa León XIV ha realizado viajes a Medio Oriente, Mónaco, África, y dentro de unos días irá a España. Además ya tiene programado otro par: 2027 a Corea del Sur, donde asistirá a la Jornada Mundial de la Juventud. Estos viajes tienen un doble beneficio: los pueblos escuchan la voz cercana de Papa, y éste a su vez recoge los problemas y la situación religiosa y política de los sitios que visita, lo cual será muy valioso para enriquecer su dirección pontificia global que apenas va comenzando.

*El autor es LAE, diplomado en Filosofía y periodista de larga experiencia. Es académico de la Universidad Autónoma de Guadalajara.*



Una respuesta femenina al feminismo

## Las dos tendencias de la womanosfera



FABIAN ACOSTA /  
ACAD. DE UNIVA

La sociedad mexicana, al igual que muchas otras que gravitan en torno al espíritu progresista, tiende a una polarización que rebasa el clásico antagonismo entre proletariado y capital. Hoy emerge un nuevo tipo de confrontación que atribuye las injusticias a un ente casi metafísico, sistémico y, para algunos, estructural: el patriarcado.

Sin proponérselo del todo, la sociedad contemporánea parece haberse instalado en una abierta guerra de sexos. Las feministas han tomado la ofensiva con discursos de emancipación, empoderamiento y libertad frente a un modelo masculino señalado como opre-

sor. Mientras unas afirman luchar por la igualdad, sus detractores sostienen que se persiguen privilegios. La consigna política de que "es tiempo de mujeres" se convierte en símbolo de reivindicación para unos y de hegemonía para otros.

Las trincheras de esta batalla cultural están claramente delineadas tanto en el espacio físico como en el virtual. Cada 8 de marzo, las marchas feministas denuncian feminicidios, desigualdad y violencia de género. En contraparte, eventos como el Fearless Congress, celebrado en Guadalajara del 17 al 19 de abril, evidencian espacios donde se reflexiona sobre la masculinidad desde posturas críticas al progresismo.

### ESFERA DE REACCIÓN

En el ámbito digital, el feminismo ha consolidado un ecosistema eficaz para

difundir sus ideas. Sin embargo, también ha surgido una esfera de reacción integrada por creadores de contenido que cuestionan el discurso progresista. Figuras como Agustín Laje y Emmanuel Danann se han vuelto referentes por su crítica al feminismo y a la agenda woke.

Dentro de este universo destaca la manosfera, compuesta por influencers que reivindican el modelo tradicional de varón. Se presentan como respuesta a lo que consideran un descrédito de la masculinidad. Defienden el papel histórico, económico y cultural del hombre, en oposición a las nuevas masculinidades promovidas por el progresismo.

No obstante, uno de los fenómenos más llamativos es la aparición de mujeres que también cuestionan el feminismo. Así como existen hombres que buscan validación en discursos progresistas,

hay mujeres que critican estas posturas y defienden a los hombres frente a lo que consideran una narrativa injusta. Desde el feminismo, a estas mujeres se les denomina de forma despectiva pick me girls.

Estas creadoras han sido agrupadas bajo el concepto de womanosfera o femiesfera. Al igual que la manosfera, se trata de influencers que, especialmente en el mundo anglosajón, promueven los roles tradicionales de género. En países como Estados Unidos, este fenómeno se vincula con el movimiento TradWife, que idealiza la figura de la esposa dedicada al hogar y a la familia.

Sin embargo, en México y Latinoamérica este modelo no ha tenido el mismo arraigo. Las condiciones económicas dificultan la existencia del varón proveedor capaz de sostener por sí solo a una familia tradicional. Aun así, sí existe una womanosfera hispana que comparte una misión: cuestionar el feminismo radical y reivindicar un modelo clásico de masculinidad y feminidad.

El activismo de estas influencers es variado. Algunas confrontan directamente a mujeres que consideran influenciadas por el feminismo, como Sol G sin censura. Otras se presentan como orientadoras de relaciones, como Sarahi Cervantes (de Rana a reina). También están quienes denuncian una supuesta discriminación contra los hombres por parte de instituciones públicas, como la llamada Tía antifeminista.

A ellas se suman figuras como Lili-na Garrido, Abigail Luna y Dai Beltrán, cuyo contenido es amplificado por algoritmos que responden a audiencias críticas del progresismo.

**En conclusión, la womanosfera presenta dos vertientes en América. La anglosajona se enfoca en reconectar a las mujeres con una feminidad tradicional, mientras que la latinoamericana amplía su discurso hacia hombres y mujeres, advirtiendo sobre lo que consideran excesos del progresismo.**

Así, en medio de esta batalla cultural, emerge un fenómeno revelador: hombres que defienden el feminismo y mujeres que reivindican el modelo tradicional de varón. La polarización no solo divide a los sexos, sino que también fragmenta las identidades dentro de ellos mismos.

## Vigilan costa por puente

Con apoyo del helicóptero Black Hawk, la Secretaría de Seguridad Jalisco vigila la costa del Estado, particularmente Barra de Navidad, Melaque, Punta Pérula y Careyes. El operativo, "Puente Seguro", incluye apoyo terrestre.





■ No se pudo identificar al responsable.

## Deja riña dos muertos; una víctima era menor

MURAL / STAFF

Dos hombres fueron asesinados durante la madrugada de ayer luego de una riña en la Colonia Zalatitán, en Tonalá.

El hecho se reportó cerca de las 3:00 horas en el cruce de las calles Revolución y Allende, donde elementos policiacos localizaron a las víctimas sobre el pavimento, ensangrentadas y con heridas de bala.

A su arribo, los paramédicos confirmaron la muerte de un joven de 26 años, mientras que un menor de 17 falleció después, durante la atención médica.

De acuerdo con la versión que familiares dieron a

las autoridades, ambos habrían participado en una riña previa y el responsable huyó sin ser identificado.

Policías municipales dieron parte al Ministerio Público para el inicio de las investigaciones.

En un hecho distinto, un hombre fue asesinado a balazos la noche del viernes en la Colonia Santa Anita, en Tlaquepaque.

Oficiales localizaron a la víctima inconsciente en la vía pública alrededor de las 22:50 horas, con una herida a la altura de la cabeza, al igual que un casquillo.

En este caso tampoco se supo la identidad del causante.

## Queda herido en pelea

Con lesiones leves terminó un hombre luego de pelearse con unos amigos en la Colonia Oblatos, en Guadalajara. El conato fue disipado por policías; dos sujetos fueron detenidos al inicio, pero quedaron libres.



Siguen recibiendo atención 32 heridos

# Llegan cadáveres de vacacionistas

El Gobierno estatal pretende asumir los gastos funerarios de los fallecidos

GABRIELA ALEGRÍA

Los cuerpos de las 11 personas fallecidas en el vuelco de un autobús ocurrido en Nayarit fueron trasladados la tarde de ayer al Instituto Jalisciense de Ciencias Forenses, en Tlaquepaque, donde se preveía su entrega a familiares.

Mientras tanto, continúa la atención a 32 personas lesionadas, de las cuales 18 fueron trasladadas a hospitales de Jalisco.

“El Gobierno del Estado ya estableció contacto con familiares de las víctimas y asumirá los gastos funerarios, mientras que el Ayuntamiento dispondrá de espacios en cementerios municipales para su sepultura en los casos en que sea necesario”, dijo Mario Silva, Secretario de Seguridad y Protección Ciudadana de la Villa Alfarera.

Entre los deudos que han solicitado apoyo se encuentran familiares de María Fernanda Núñez Flores, así como de Margarita Gutiérrez Villegas, Yolanda Flores Escamilla, Alejandro Lozano Morales, Mario Reyna Chávez y Martha Gutiérrez Villegas; algunos de ellos ya cuentan con servicios funerarios o espacios previamente adquiridos en panteones de la Zona Metropolitana de Guadalajara.



Los familiares de los fallecidos han llegado poco a poco al Semefo.

**Mario Silva** Secretario de Seguridad y Protección Ciudadana de Tlaquepaque

El Gobierno del Estado ya estableció contacto con familiares de las víctimas y asumirá los gastos funerarios, mientras que el Ayuntamiento dispondrá de espacios en cementerios municipales para su sepultura en los casos en que sea necesario”.

Autoridades municipales indicaron que se brindará acompañamiento integral a las familias durante el proceso de entrega de los cuerpos, el cual se preveía ocurriera ayer en la noche, una vez concluidos los procedimientos forenses.

De acuerdo con el Gobierno de Nayarit, el accidente ocurrió la mañana del

viernes en la carretera hacia Amatlán de Cañas, a la altura de la comunidad Pie de la Cuesta, cuando un camión de pasajeros que se dirigía al balneario El Manto volcó.

La unidad había salido desde Tlaquepaque con destino a ese punto recreativo.

En el vehículo viajaban 41 personas: seis murieron en el lugar del percance y

cinco más posteriormente en el hospital de Amatlán de Cañas.

Hasta ayer, seis de las víctimas habían sido identificadas, mientras que el resto continúa en proceso por parte de personal ministerial y pericial.

El Gobierno de Nayarit informó que, como parte de la atención, se activaron protocolos de emergencia a través del Centro Regulador de Urgencias Médicas, con la participación de corporaciones de los tres órdenes de gobierno, incluyendo Protección Civil, Cruz Roja, Policías municipales y estatales, así como la Guardia Nacional y la Secretaría de la Defensa Nacional.

Los lesionados fueron trasladados a distintas unidades médicas: 18 permanecen en hospitales de Jalisco, dos fueron llevados al ISSSTE La Cantera, en Tepic, y uno más en estado grave fue trasladado a Tala.

Al momento, no se reportan personas hospitalizadas en Amatlán de Cañas.

Las víctimas, tanto lesionadas como fallecidas, son originarias de municipios como Tlaquepaque, El Salto y Guadalajara, lo que derivó en la coordinación entre autoridades de Nayarit y Jalisco para la atención de los afectados y sus familias.

De manera preliminar se informó que 10 de las personas fallecidas eran originarias de Tlaquepaque y, una más, el conductor de la unidad, de Guadalajara.

## Localizan más restos en predio de El Salto

MURAL / STAFF

El colectivo Madres Buscadoras de Jalisco confirmó la mañana de ayer nuevos hallazgos en la fosa localizada el fin de semana pasado en la Colonia Las Pintitas, en El Salto.

La agrupación informó que las labores continúan en el sitio, el cual permanece asegurado por la Fiscalía del Estado para el desarrollo de diligencias junto con personal del Instituto Jalisciense de Ciencias Forenses.

Entre las 10:00 y las 12:00 horas fueron localizadas cinco bolsas más con restos, que se suman a las 12 encontradas durante la semana.

La jornada de búsqueda sabatina se prolongó hasta el anochecer en espera de encontrar más indicios.

Días antes, el colectivo señaló que las autoridades no habían iniciado peritajes durante tres días en el predio ubicado en la Calle Álvaro Obregón, donde ya se habían recuperado previamente restos humanos, por lo que acudieron para evitar la prolongación y eventual suspensión de la búsqueda.

Las buscadoras indicaron que en ese periodo el sitio sólo estuvo resguardado por policías municipales y que la presencia estatal fue limitada.

En las primeras incursiones se localizaron cráneos, fragmentos de torso y extremidades, además de prendas y una credencial ligada a una persona con ficha de desaparición.

El colectivo aseguró que mantendrá las búsquedas hasta cubrir toda la zona, mientras continúan las diligencias.

## Muere arrollado en L. Cárdenas

El hecho sucedió en Tlaquepaque; no se reportaron detenciones

OSVALDO SANTANA

El cuerpo de un hombre quedó irreconocible luego de haber sido atropellado múltiples veces al cruzar la Calzada Lázaro Cárdenas, durante la madrugada de ayer, en Tlaquepaque.

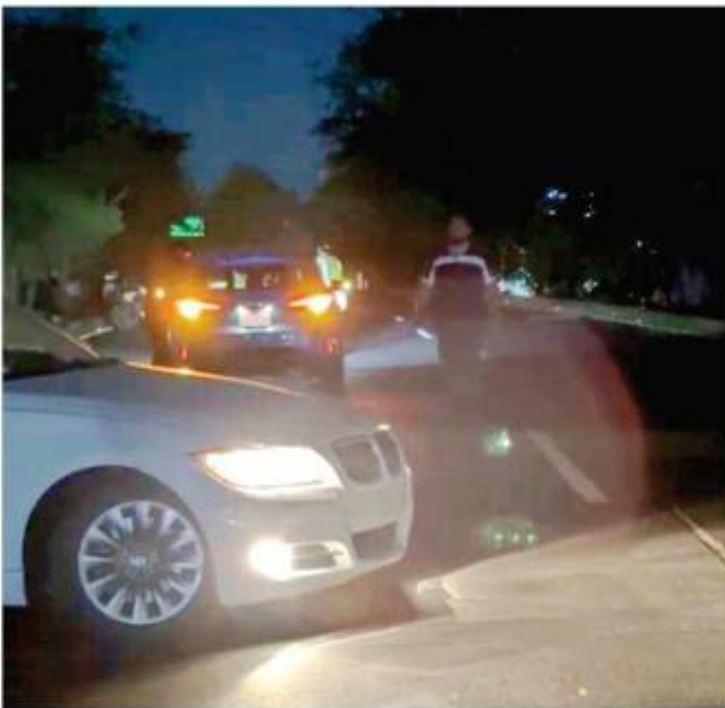
De acuerdo con información recabada en el sitio, el incidente se registró cerca de las 2:30 horas, cerca del cruce con Avenida San Miguel Arcángel, en la Colonia Revolución.

La víctima terminó arrollado en múltiples ocasiones al intentar cruzar la zona, por lo que algunos conductores que alcanzaron a detenerse cercaron el sitio para resguardar el cadáver.

Algunos de los presentes llamaron al número de emergencias sin recibir respuesta; finalmente lograron interceptar a patrulleros de la Policía Vial, que, por protocolo, solicitaron la presencia de personal médico.

Las diligencias se prolongaron hasta cerca del amanecer, al menos cuatro horas después del siniestro.

Unos minutos después, un aparatoso accidente se registró en la misma vialidad,



■ En el primer caso, la víctima quiso cruzar imprudentemente.

pero en los carriles laterales, cerca del cruce con la Calle Fuelle.

El percance, sucedido en el sentido de oriente a poniente, involucró a tres vehículos.

En este hecho, según el relato de los afectados, el conductor de un Chevrolet Beat azul circulaba por el carril central a exceso de velocidad cuando tomó la salida a los laterales, debido a un cierre vial que había en el punto por las labores de mantenimiento, e impactó a una camioneta Mazda roja y un Nissan Versa plateado.

Tras el choque, el con-

ductor de la camioneta se acercó con el responsable, quien supuestamente reaccionó violentamente, lo que tensó el ambiente en el sitio.

Trascendió que el propietario del Beat era estudiante de paramédico que adquirió recientemente su unidad y que ya había participado en su tercer accidente al menos en un mes, sin que haya causado daños graves a terceros.

Autoridades de tránsito le aplicaron la prueba de alcoholemia, que resultó positiva, aunque los grados que presentó solamente ameritaron una infracción.

## EnCorto

### SUFRE ACCIDENTE

Un joven resultó con una fractura expuesta en un accidente de moto ocurrido en la Avenida Adolf B. Horn, en el cruce con Prolongación 1 de Mayo, en Tlajomulco. La Policía Vial apoyó en la coordinación del tráfico, pues el vehículo quedó tirado a media vía, mientras paramédicos atendían a la víctima. **Staff**



### INCENDIO EN TONALÁ

Bomberos de Tonalá acudieron a la Colonia Pinar de las Palomas a sofocar un incendio que se desató en un predio lleno de maleza, y que se propagó a vehículos abandonados. No se reportaron lesionados ni daños a viviendas aledañas. Un tramo de la Calle Independencia fue cercado. **Staff**



### SE PRENDE RECÁMARA

Una recámara de 3 por 3 metros se incendió en la Colonia Jardines de la Barranca, en Guadalajara, lo que generó pérdidas materiales cuantiosas. Según bomberos, se consumieron las pertenencias del habitante de la vivienda, entre las que se encontraban ropa y muebles. El fuego se pudo originar por un corto. **Staff**



EnCorto

## DETIENEN A HOMBRE HOMICIDA

Tras cumplimentar la orden de aprehensión contra Miguel Ángel "N", la Fiscalía logró su vinculación a proceso por un homicidio cometido en 2017 en el Municipio de San Diego de Alejandría. Un juez dictó prisión preventiva oficiosa por dos años y fijó seis meses para el cierre de la investigación. **Staff**



## LE ACHACAN UN ROBO EN ZAPOTLÁN

También fue vinculado a proceso Luis Alfonso "N", quien ha sido señalado por robo calificado; las autoridades le imputan el robo de un negocio en Zapotlán El Grande. La Fiscalía acreditó su probable participación. Se dictó prisión preventiva por dos años y tres meses de investigación complementaria. **Staff**

## TERMINAN PRESOS LADRONES

Seis hombres fueron vinculados a proceso por robos violentos a tiendas de autoservicio en distintos hechos, ocurridos entre el 11 y 13 de abril en distintos puntos de la zona metropolitana. En los casos fueron aseguradas armas y se recuperó dinero; todos los señalados enfrentarán prisión preventiva. **Staff**

# LA ACADÉMICA QUE SACÓ EL PENSAMIENTO A LA CALLE

Rosanna Reguillo, una mujer que incomodó al poder y formó generaciones críticas, falleció a los 70 años

REBECA PÉREZ VEGA

Rosanna Reguillo (1955-2026) murió el 25 de abril pasado, a los 70 años, pero su nombre no se quedó en las esquelas. Se multiplicó en mensajes de agradecimiento, en recuerdos compartidos desde distintos países, en una red viva que ella misma ayudó a tejer durante más de tres décadas de trabajo intelectual y compromiso social. Académica, investigadora, profesora, pero sobre todo una figura difícil de encasillar, Reguillo fue una excepción en el panorama intelectual mexicano. No se limitó a la teoría ni al cubículo. Hizo de la calle una extensión de la academia y de la academia una herramienta para intervenir la

realidad, advierten el comunicador Nicolás Alvarado y la académica Ailina Peña.

Para el investigador Raúl Fuentes Navarro, quien la conoció durante más de cuatro décadas, esa singularidad no implicaba aislamiento, sino una forma particular de conexión.

"Hizo un trabajo único, muy importante e influyente, pero el hecho de que sea único no quiere decir que haya sido aislado, sino al contrario, conectado con muchas cuestiones trabajadas en las ciencias sociales, desde la antropología urbana, la comunicación o el activismo", remarca Fuentes Navarro, quien fue profesor de teoría de Comunicación desde 1978 y coordinador del doctorado en Estudios Científico-Sociales del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO), del que se jubiló en 2018.

## ENTRE LA ACADEMIA Y LA CALLE

Desde el ITESO, donde se formó y desarrolló gran parte de su trayectoria, Reguillo impulsó una manera de pensar que rompía moldes y jerarquías.

Licenciada y maestra en Comunicación por esa casa de estudios, y doctora en Ciencias Sociales con especialidad en Antropología Social, fue una presencia constante en universidades de América Latina, España y Estados Unidos. Su obra cruzó la ciudad, las culturas juveniles, la violencia, el miedo, y en los últimos años, las dinámicas digitales del poder.

Pero esa trayectoria no se explica únicamente desde los

títulos académicos. Fuentes Navarro recuerda que su perfil se forjó desde un inicio en la práctica y la sensibilidad: "Era alguien con capacidades expresivas superiores al promedio, con una creatividad muy notable. Pero lo importante es que esa capacidad la fue convirtiendo en una herramienta de análisis social".

Esa transformación tuvo momentos decisivos. Uno de ellos, señala, ocurrió durante las explosiones del 22 de abril de 1992, en el Sector Reforma. Reguillo no observó a distancia; se involucró en el trabajo con los afectados, en la escuela directa, en el registro de

la experiencia urbana herida. "Ahí desarrolló una mirada muy aguda, extremadamente sensible y crítica. Trabajaba en la calle, pero con herramientas de la antropología urbana, con método, con teoría", explica.

Esa combinación—campo, teoría y compromiso—marcó toda su obra. No se trataba solo de estudiar fenómenos sociales, sino de comprenderlos desde dentro, sin perder la distancia analítica.

"Podía estar adentro de los movimientos sociales y al mismo tiempo tomar distancia, interpretar, ir adelante de los acontecimientos", añade Fuentes Navarro.

## PENSAR EL CONFLICTO, INCOMODAR AL PODER

En 2016 fundó el Signa Lab, un espacio pionero en el análisis de la conversación digital. Desde allí, tres años después, documentó la llamada Red AMLove, una red de cuentas en redes sociales que impulsaba tendencias favorables al entonces presidente Andrés Manuel López Obrador.

El estudio no solo aportó datos: detonó una reacción desde el poder político y colocó a Reguillo en el centro de un debate sobre libertad de expresión, uso de datos y vigilancia digital.

Para Nicolás Alvarado, esa capacidad de incomodar tenía una raíz clara: "Rosanna no tenía opiniones. Tenía datos, tenía campo y tenía ideas. Era alguien que podía incomodar al poder porque reunía cosas que rara vez coincidían en una sola persona".

"Era una mujer de calle, pero también de pensamiento filosófico y de datos. Entendí muy pronto que el entorno digital era clave para comprender lo que hacemos como sociedad. Fue pionera en la escuela digital, esa combinación la convirtió en un interlocutor

imbatible y en una figura que marcó a toda una generación de lectores, investigadores y periodistas", añade Alvarado.

Fuentes Navarro coincide, pero subraya la dimensión ética de esa práctica. "El compromiso con los procesos sociales de cambio, con la defensa de derechos, con actores desprotegidos, fue constante. Logró una articulación muy rara entre el trabajo académico y el activismo social", describe.

Ese tránsito no estuvo exento de riesgos. A lo largo de su carrera, Reguillo enfrentó amenazas y presiones derivadas de sus investigaciones, particularmente en contextos marcados por la violencia, añade Fuentes Navarro. Sin embargo, nunca abandonó los temas incómodos. Al contrario: los convirtió en el centro de su trabajo.

Desde las culturas juveniles hasta la violencia del narcotráfico y las formas contemporáneas de control digital, su mirada insistió en que el pensamiento crítico debía romper las burbujas y enfrentarse a la complejidad del mundo.

Podía estar adentro de los movimientos sociales y al mismo tiempo tomar distancia, interpretar, ir adelante de los acontecimientos".

Raúl Fuentes Navarro. Académico.

## UNA COMUNIDAD, UNA FORMA DE CONECTAR

Si algo reaparece de manera insistente en las voces que hoy la recuerdan es su dimensión formadora. No solo por su producción académica—que incluye títulos como *Emergencias de Culturas Juveniles*, *Estrategias del Desencanto*, *La Construcción Simbólica de la Ciudad o Necromisquitas*—, sino por la forma en que entendía la docencia.

Ailina Peña, académica del ITESO y colaboradora cercana durante más de una década, lo resume así: "Rosanna deja una legión de gente formada: profesores, investigadores, activistas, periodistas. Pero también deja una forma de hacer academia: vinculada con la calle, con la ética, con el compromiso político".

Para Peña, su legado no se mide únicamente en publicaciones, sino en una actitud frente al conocimiento.

"Nos enseñó a ir ahí donde lo social duele. A no evitar temas como la violencia o la desaparición. Si la investigación no sirve para incidir en la realidad, entonces no sirve", remarca la académica.

Esa ética también es recordada por Fuentes Navarro desde una dimensión más íntima. La relación entre ambos comenzó a finales de los años 70, en los márgenes de la Universidad de Guadalajara, cuando ella era locutora de Radio Universidad y él trabajaba en recursos audiovisuales. Décadas después, compartían aulas, proyectos académicos y el diseño de programas de posgrado.

"Fuimos colegas durante muchos años. Eramos distintos, con intereses diferentes, pero sabemos que estamos en el mismo mundo. No es que una perspectiva fuera mejor que la otra: eran necesarias", afirma.

## Dominical CULTURA



■ Dos elementos constantes en las manos de Rosanna Reguillo, un libro y un cigarrillo.



■ Reguillo, académica, investigadora, docente y fundadora de Signa Lab en pleno trabajo con su equipo.



■ Las académicas del ITESO Cristina Romo y Rosanna.

Cortina/ITESO

Cortina/ITESO

En esa convivencia prolongada—que incluyó viajes, discusiones académicas y proyectos compartidos— también se tejieron vínculos personales. Fuentes Navarro recuerda, por ejemplo, los años en que vivieron a pocas cuadras de distancia o el periodo en que coincidieron durante la pandemia.

Entre los recuerdos, uno se impone por su carga simbólica: la jornada en que, en plena crisis sanitaria, Reguillo organizó que él y su esposa pudieran vacunarse en Chapala. "Esa foto en la fila de las vacunas se volvió muy significativa con el tiempo. Resume algo de lo que era Rosanna: alguien que cuidaba, que teja vínculos incluso en medio de la adversidad", relata.

Ese gesto cotidiano dialoga con la dimensión más amplia de su obra. El cuidado, la comunidad, la construcción de redes. Ese espíritu se condensa en *El Vuelo de las Luciérnagas*, libro que Reguillo trabajó con Peña y que se publicó hace apenas

unas semanas. El texto, trabajado durante cinco años, propone una mirada sobre las resistencias contemporáneas: desde madres buscadoras hasta movimientos feministas, pasando por comunidades indígenas, migrantes y expresiones artísticas.

La metáfora es clara: en medio de la oscuridad, pequeñas luces intermitentes que orientan. "Son resistencias que titilan y permiten darnos referencia, lo que más nos gustaría es que el libro convoque diálogos, encuentros", explica Peña, quien advierte que Reguillo dejó un legado ético difícil de igualar.

"La vara no está en la erudición, sino en el compromiso, en la generosidad, en no bajar la mano. En tenderla a otros. En contaminar la academia con la realidad", resalta Peña.

Hoy, tras su muerte, la metáfora adquiere otra densidad. Las luciérnagas son también quienes la leyeron, la escucharon, la discutieron. Quienes continúan ese gesto de pensamiento que no se repliega.

Miembro del Sistema Nacional de Investigadores, integrante de la Academia Mexicana de Ciencias y reconocida con premios como el Nacional de Antropología a la Mejor Investigación, otorgado por el Instituto Nacional de Antropología e Historia, Reguillo acumuló credenciales que podrían haberla encerrado en la institucionalidad. Pero eligió lo contrario, completa Alvarado.

Elegió incomodar, cruzar fronteras disciplinarias y estar donde la realidad exige ser pensada.

"Nuestra responsabilidad ahora es preservar ese legado", señala Alvarado.

Peña propone otra vía: discutirlo, problematizarlo, continuar las preguntas que dejó abiertas. Fuentes Navarro lo resume desde la experiencia compartida: "Fue una enorme suerte haber vivido tan cercanamente con Rosanna. Aprendí cosas que no hubiera podido aprender de otra manera".

### MÚSICA

## Celebran la vida y el legado de Raúl Padilla López con una ópera

En memoria de Raúl Padilla López, en el marco del 72 aniversario de su natalicio —que se conmemora hoy—, se llevó a cabo una presentación especial en el Conjunto Santander de Artes Escénicas de la Universidad de Guadalajara, para honrar su vida y legado.

Como parte de esta conmemoración, el recinto albergó la proyección, desde el Metropolitan Opera House de Nueva York, de la ópera en español en dos actos, "Florencia en el Amazonas", de Daniel Catán.

Al homenaje asistieron autoridades universitarias, encabezadas por la rectora, Karla Planter, y el vicerrector ejecutivo, Héctor Raúl Solís, entre otros directivos universitarios.

Previo a la función, se proyectó una charla con el promotor cultural Gerardo Kleinburg, en la que evocó la figura de Raúl Padilla López y su impacto en la vida cultural. "Entendí que la cultura es una inversión social, ética, moral, empática que podía dar frutos en el bienestar".

### CRÓNICAS DEL ANтропоCENO

# La desconexión y reconexión antropocénica

MUSEO DE  
CIENCIAS  
AMBIENTALES  
DE LO VIVO Y EL FUTURO

Por: Néstor Gabriel Platero  
Fernández

Quienes hemos tenido la experiencia de consultar a un psicólogo o psiquiatra para atender cuadros de estrés y ansiedad no podemos negar el efecto terapéutico que se consigue al momento que nos recetan un "détox" de tecnología y ciudad.

En ese retiro, donde la prescripción no es un fármaco sino una invitación a introducirnos en lo silvestre, el cuerpo deja de ser un procesador de datos para volver a ser un organismo sensible. Al estar en un entorno 100% natural, escuchando el fluir del agua y cantar de pájaros, oliendo la tierra húmeda o sintiendo el pulso del viento, experimentamos una paz profunda y bienestar que la urbe, el medio más enfermizo y enfermante de todos, es incapaz de reproducir.

Esta orfandad sensorial fue descrita por Richard Louv en su libro "Last Child in the Woods" publicado en 2005, donde advertía la alienación humana en una "burbuja electrónica",

### PARA SABER

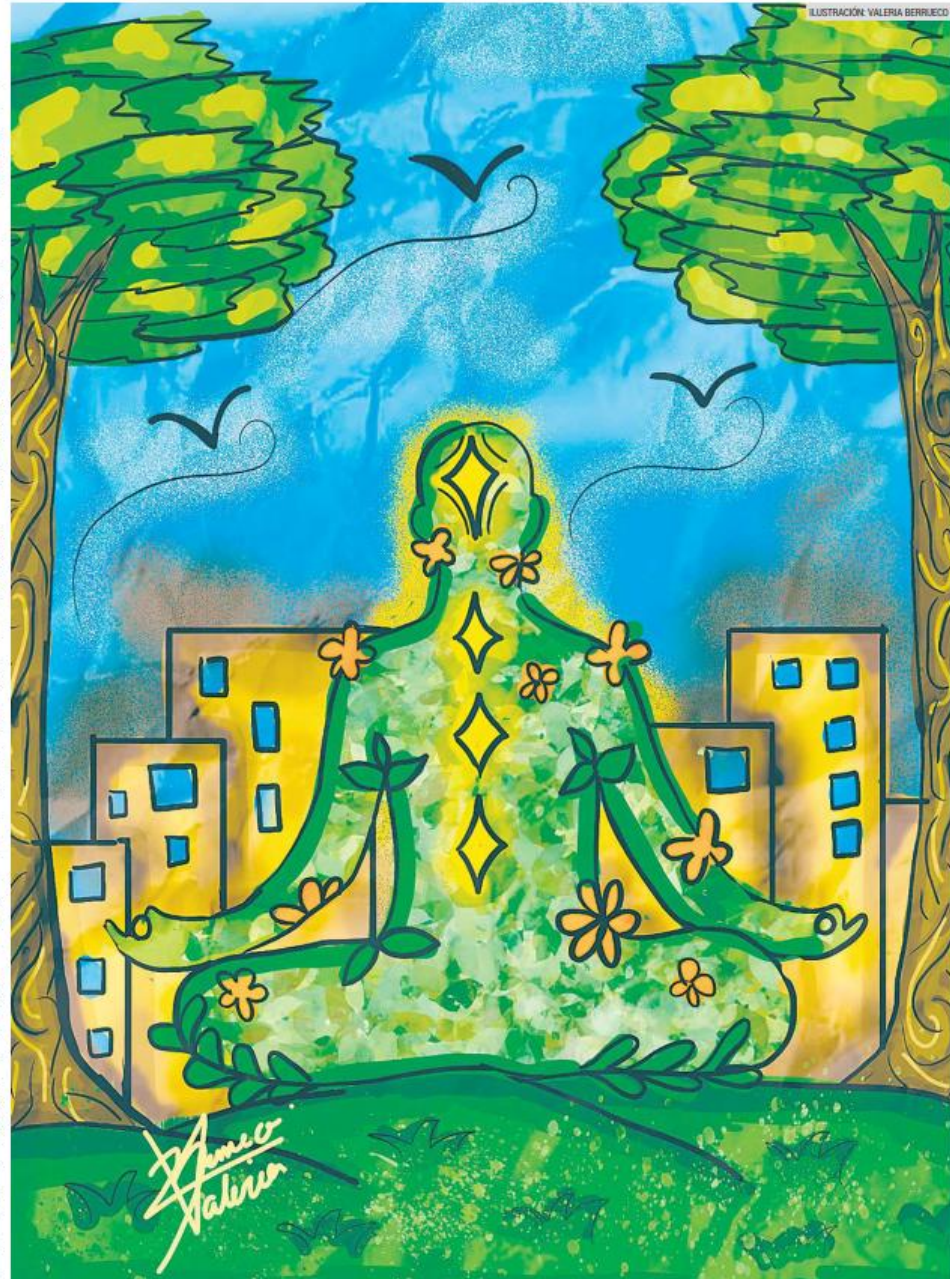
Crónicas del Antropoceno es un espacio para la reflexión sobre la época humana y sus consecuencias producido por el Museo de Ciencias Ambientales de la Universidad de Guadalajara que incluye una columna y un podcast disponible en todas las plataformas digitales.

de años forjada durante el extenso Paleolítico, donde el ser humano no habitaba "en" la naturaleza, sino que era parte constituyente de ella. Nuestra arquitectura nerviosa y ciclos biológicos fueron esculpidos por el ritmo de las estaciones y el aroma del suelo fértil. Esta dependencia sensorial e instintiva con la vida de los primeros homínidos garantizaba un impacto ambiental notablemente bajo y una relación sociedad-naturaleza armónica; armonía que progresivamente se iría extraviando por el impulso de nuestra propia evolución. A pesar de ello, seguíamos aún conectados.

Pero sobrevino la desconexión. Hace 10 mil años el desarrollo de la agricultura cercó la tierra trazando la frontera entre lo humano y lo natural, hecho que progresivamente las aldeas y ciudades agudizaron. La industrialización ahondó esta brecha hasta el Antropoceno, época actual marcada por la hegemonía de la masa antropogénica sobre la biomasa planetaria.

acuando el concepto de "Trastorno por Déficit de Naturaleza", como la expresión tangible de la desconexión actual del ser humano con la naturaleza.

Para comprender esta fractura, debemos observar el primer gran momento: la conexión original. Nuestra biografía es la historia de una simbiosis de cientos de miles



Hemos construido una muralla tecnológica que silencia el viento bajo el zumbido de servidores, alejándonos de nuestra biología y alimentando el trastorno por déficit de naturaleza.

Ante este panorama la reconexión emerge como un desafío civilizatorio fundamental. No es nostalgia, sino una imperativa necesidad neurobiológica que es base para restaurar nuestra salud humana, ecosistémica y planetaria. El reencuentro vital se activará al recuperar el contacto primario; pues la ciencia ha

demostrado que la inmersión en entornos naturales reduce el cortisol y fortalece el sistema inmunitario.

Nuestra supervivencia dependerá de articular con lucidez el valor del aire que oxigena nuestra sangre, el suelo que nos alimenta, el agua que conforma nuestras células y la biodiversidad que regula el equilibrio del ecosistema planetario. Sannando el vínculo sensible e íntimo con lo natural podremos transformar el estrés en una voluntad de cuidado aportando las herramientas

fundamentales para asegurar nuestra propia supervivencia.

¿Podremos ser nosotros, finalmente, los hilos de (re)conexión dentro de este profundo, sagrado y vibrante latido relacional?

### SOBRE EL AUTOR

Néstor Gabriel Platero Fernández es geógrafo y maestro en educación ambiental. Coordina el área educativa del Museo de Ciencias Ambientales.

### GuiARTE Festival Cultural de Mayo



#### Prepárate para ver plumas volar

La compañía de artes escénicas, Circa, circo (Australia), se alista para inaugurar el Festival Cultural de Mayo con el estreno en Latinoamérica del show "Duck Pond", donde el encanto de "El Lago de los Cisnes", llenará el escenario de la emoción del circo, con humor, garbo y, por supuesto, plumas. Las funciones serán en el Teatro Degollado, el 7 de mayo, a las 20:00 horas y los días 8 y 9 de mayo, a las 20:30 horas. Los boletos van de los 400 a los 550 pesos.



#### Sonidos clásicos



La Orquesta Filarmónica de Jalisco, dirigida por José Luis Castillo, se alista para ofrecer un concierto de la mano del músico colombiano Santiago Cañón —en la foto—, quien deleitará al público con su arte a través del violonchelo al interpretar el concierto No. 1 de Joseph Haydn. El encuentro será en el Teatro Degollado el jueves 14 de mayo, a las 20:30 horas. Los boletos van de los 150 a los 300 pesos.

#### De Tchaikovsky a Brahms

Martín García García, originario de España, se alista para presentar el recital de piano con un programa que incluye las piezas. Grand Sonata Op. 37 de Piotr Ilyich Tchaikovsky, Valses nobles y sentimentales de Maurice Ravel y Sonata No. 3 de Johannes Brahms. El encuentro será en el Teatro Degollado, el jueves 21 de mayo, a las 20:30 horas. Boletos en 200 pesos, general.



**GALERÍA SUBTERRÁNEA** LA MUESTRA "PORTADOR DE LA PAZ" LLEGA AL TREN LIGERO

LA ESTACIÓN JUÁREZ ROMPE LA SOLEMNIDAD DE LAS SALAS TRADICIONALES CON UNA MUESTRA QUE CONFRONTA LA NORMALIZACIÓN DE LA VIOLENCIA ANTE LOS OJOS DE 120 MIL TRANSEÚNTES DIARIOS

Por: Héctor Navarro

Entre el ir y venir cotidiano de miles de pasajeros, la estación Juárez del Tren Ligero, en su Galería de Arte, alberga una nueva exposición que invita a reflexionar sobre la violencia, la reconciliación y la posibilidad de encontrar una forma de resistencia. Ahí fue inaugurada "Portador de la Paz", exposición del artista jalisciense José Luis Malo, realizada especialmente para la edición 2026 del Festival Cultural de Mayo.

La muestra reúne pintura y escultura en torno a la idea central de confrontar la normalización de la guerra y la violencia desde imágenes cargadas de simbolismo. De acuerdo con información oficial, por el espacio transitan 120 mil personas al día.

Para Malo, llevar la exposición a un sitio de tránsito masivo responde justamente a la intención de acercar el arte a públicos que difícilmente acudirían a un museo.

"No siempre los lugares solemnes, como los museos, son propicios. Yo creo que la gente no va tanto allá como pudiera estar aquí. Y un lugar tan concurrido, donde todos los días pasan personas en la mañana y en la tarde por ser un medio de transporte, pienso que en algún momento se van a detener o se detienen a ver la obra", compartió en entrevista con **EL INFORMADOR**.

El artista añadió que la intención es "sembrar esa semilla", no solo sobre la paz, sino también sobre la importancia del arte como herramienta de comunicación y reflexión colectiva.

Cabe señalar que la exposición toma como eje narrativo a seis niños de distintas regiones del mundo. A partir de estas figuras, Malo construye una especie de recorrido visual que conecta emociones humanas con símbolos de destrucción y esperanza.

"Es un ejercicio que se asemeja a una historia donde represento a seis niños de diferentes regiones del mundo. Hay niños enojados, tristes o contentos; el tema común es que están en contra de la guerra", comentó.

### Metáforas de la violencia

Uno de los elementos recurrentes en la exposición son las flores deshojadas, utilizadas como metáfora de la violencia. El artista explicó que la separación de los pétalos representa una intervención agresiva, una acción que altera la naturaleza de aquello que originalmente simboliza vida o belleza.

"El tema de las flores es una metáfora o resignificación de la violencia. El que estén deshojadas genera que alguien las quitó, alguien las deshojó. El público está viendo ahí una acción desbaratando la flor".

Dentro de la muestra destacan tres piezas que funcionan como detonantes del discurso expositivo. La primera aborda la guerra desde la representación de soldados de distintas culturas y épocas enfrentados entre sí. Sin embargo, en lugar de armas, los personajes sostienen flores.

"Siempre están luchando por el poder o por obtener recursos naturales o por alguna razón están peleando y en este caso yo cambio las armas por flores", explicó el artista.

Otra de las obras centrales gira en torno al abrazo como símbolo de reconciliación. Se trata, según detalló Malo, de una

# Retratos contra la guerra bajo la ciudad



**JOSÉ LUIS MALO.** El artista jalisciense presenta la muestra "Portador de la Paz".



**INFANCIAS.** La exhibición toma como eje narrativo a niños y niñas de diversas partes del mundo.



**IMÁGENES.** La muestra reúne pinturas y esculturas que buscan confrontar la normalización de la guerra.



**DISCURSO.** Soldados de distintas culturas enfrentados entre sí, en lugar de armas, tienen flores.



**MENSAJE.** Las piezas están acompañadas por flores deshojadas, las cuales son una metáfora de la violencia.



**OBJETIVO.** La intención de esta muestra es llevar el arte a sitios públicos.

representación fraterna marcada por tonos amarillos y rojos que remiten al perdón y a la posibilidad de reconstruir vínculos humanos.

"Es un abrazo de perdón, esta reconciliación de la humanidad que el portador de la paz no lo está pidiendo", señaló.

La tercera pieza funciona como cierre de la narrativa visual. En ella aparece una explosión de flores que, lejos de representar armonía, plantea una advertencia sobre las consecuencias de la violencia desmedida. Es también la única obra de la exposición trabajada completamente a color y con una fuerte carga matérica: material inerte (polvos, arenas, fibras) que se añade a pinturas.

### Alista más intervenciones

Además de las obras ya instaladas, el artista adelantó que en próximos días realizará una intervención especial dentro de la estación. La pieza, de ocho metros de largo por dos de alto, mostrará a Saúl, uno de los personajes de la exposición identificado como "el portador de la paz".

La intervención incluirá dibujos inspirados en las personas que diariamente cruzan por el sitio. Antes de realizarla, Malo ex-

plícó que busca observar y familiarizarse con la dinámica cotidiana del espacio y sus usuarios.

"Voy a venirme primero a tomar fotografías, hacer análisis y a familiarizarme con la gente caminando... Todos los días", explicó.

El creador consideró que actualmente la violencia se ha vuelto parte del paisaje cotidiano y que muchas veces las personas atraviesan situaciones o imágenes fuertes sin detenerse a reflexionar sobre ellas.

"Normalizamos la violencia y las guerras. En este momento hay guerras por todos lados, hay mucha violencia, pero nosotros estamos metidos en nuestra cotidianidad. Caminamos e ignoramos".

Entre las esculturas colocadas en la estación destaca precisamente una figura del "Portador de la Paz", un niño que sostiene un balón de fútbol como símbolo de transformación social. Para Malo, tanto el deporte como el arte pueden convertirse en herramientas capaces de generar cambios en las personas y en la manera de relacionarse con el entorno.

"El arte o el deporte pueden ser motivos de cambio", finalizó.

## Arte en tránsito

Sobre el impacto de montar una exposición de pintura en un espacio público, **EL INFORMADOR** conversó con usuarios del Tren Ligero, quienes coincidieron en que se trata de una gran oportunidad para acercar el arte a quienes no tienen tiempo de visitar una galería.

"Se me hace importante que este tipo de exposiciones estén en espacios públicos porque mucha gente no tiene tiempo o dinero para ir a un museo. Aquí vas pasando y, de pronto, algo te hace detenerte tantito y pensar", señaló Mariana Torres, estudiante universitaria.

Por su parte, Ricardo Gómez, empleado administrativo, comentó: "Creo que ayuda mucho ver arte en lugares cotidianos. A veces vienes estresado o pensando en otras cosas y encontrarte con una exposición cambia el ambiente. Además, el tema de la paz sí es algo que hace falta hablar más".

Finalmente, Patricia Hernández, comerciante, compartió: "Me gusta que usen estaciones o lugares públicos para montar exposiciones, porque así el arte llega a todos. Mucha gente quizá nunca iría a una galería, pero aquí, aunque sea por curiosidad, se acercan y observan las obras".

### ENTRETENIMIENTO OFRECERÁ DOS FUNCIONES

Todo está listo para que el 9 de mayo, el Auditorio Telmex se llene de un ambiente cargado de buen humor con un espectáculo tan divertido como cercano

La India Yuridia regresará a Guadalajara con un homenaje a las madres, una celebración que mezclará humor, música y anécdotas cotidianas para reconocer la complejidad y el esfuerzo que implica la vida familiar.

La artista se presentará el próximo 9 de mayo en el Auditorio Telmex, donde ofrecerá dos funciones especiales en el marco del Día de las Madres, una fecha que, en su opinión, merece algo más que regalos materiales.

Lejos de tratarse únicamente de una presentación humorística, el espectáculo busca un reconocimiento emocional a las mujeres que sostienen la dinámica doméstica y afectiva de sus familias.

La comedianta asegura que la intención es ofrecer un espacio de descanso y alegría, una pausa frente a las exigencias cotidianas que muchas veces pasan inadvertidas. "Vamos a celebrar a las mamás, pero más que celebrarlas es un homenaje, un reconocimiento a toda la labor que conlleva ser madre: los hijos, el marido, la casa, los pagos, la escuela, todo", expresó, en entrevista con **EL INFORMADOR**.

El humor que caracteriza a La India Yuridia surge de la observación de la vida diaria y de las experiencias compartidas con otras mujeres. Sus rutinas no se construyen a partir de situaciones reconocibles para el público, especialmente para quienes han vivido las distintas etapas de la maternidad.

La comedianta explicó que el proceso creativo parte de recuerdos personales y testimonios cercanos, los cuales se transforman en escenas humorísticas que permiten reírse de los desafíos cotidianos: "Lo voy construyendo de acuerdo a mis propias vivencias y a las vivencias de mis amistades, que la mayoría son mamás. A través de anécdotas y de cosas vividas vamos armando las rutinas", señaló.

El espectáculo combina momentos de interacción con el público, segmentos musicales y un cierre diseñado para dejar una sensación de bienestar en los asistentes. El objetivo, explica la artista, es que las madres salgan del recinto con energía renovada. "Lo que queremos es que ellas se rían, se relajen, la pasen bien".

**El escenario como espacio de encuentro**  
El regreso al Telmex representa una oportunidad para reencontrarse con un público que la ha acompañado durante años. La comedianta reconoce que la relación con los espectadores tapatíos ha sido constante y afectuosa, lo que convierte cada presentación en un momento de cercanía emocional.

"La manera en que medimos la respuesta del público es a través de las risas y los aplausos. Esa es la forma en que sabemos si les está gustando el espectáculo", afirmó.

# Risas para mamá: La India Yuridia prepara una noche especial



**LA INDIA YURIDIA.** La comedianta promete dar un show familiar.

Además, la artista reconoce que la capital jalisciense ocupa un lugar especial dentro de su trayectoria. "El público tapatío siempre me ha recibido con mucho cariño. Es uno de mis públicos favoritos, muy entregado y muy cercano", comentó.

El espectáculo aborda distintas fases de la vida familiar, desde el embarazo y la crianza de los hijos hasta los cambios físicos y emocionales que acompañan el paso del tiempo. La intención es retratar la maternidad en toda su complejidad, sin idealizarla, pero reconociendo su importancia. Yuridia considera que la maternidad suele implicar una carga emocional y física que pocas veces se reconoce. Por ello, el show busca visibilizar esa experiencia y convertirla en motivo de celebración. "Vamos a tocar temas maternos: el embarazo, el crecimiento de los hijos, la adolescencia, cuando llegan a la adultez y también cuando una mujer entra en la menopausia y se siente incomprendida", explicó.

### Una herramienta emocional

Uno de los rasgos distintivos del trabajo de La India Yuridia es el uso del humor como un mecanismo para abordar situaciones difíciles; considera que la risa permite expresar verdades incómodas sin generar conflicto directo, lo que facilita la comunicación dentro de la familia. La comedia, explica, funciona como

una especie de mediación emocional que permite reflexionar sobre la vida cotidiana sin perder la ligereza.

"Si le reclamas a tu pareja o a tus hijos lo que sientes, lo pueden tomar como regaño. Pero a través de la risa puedes decir esas cosas de una manera más ligera. Es una forma de comunicarte jugando", señaló.

Además, la artista considera que el humor tiene un efecto terapéutico, especialmente para quienes atraviesan momentos de estrés o tristeza. "A través de la risa también puedes dar un mensaje y ayudar a que las personas se sientan mejor. Es como dar medicina con cariño", agregó.

### AGÉNDALO

#### Ríe con La India Yuridia

Este sábado 9 de mayo, a las 18:00 y 21:45 horas, celebra a mamá con un espectáculo lleno de humor, música y momentos inolvidables junto a La India Yuridia. En este especial dedicado a las reinas del hogar, el público disfrutará de un show divertido y cercano, donde las historias cotidianas, las ocurrencias y el característico estilo de la comedianta se combinan para rendir un homenaje lleno de cariño y risas. Boletos desde 400 pesos.

## Un regreso marcado por la gratitud

Después de casi tres décadas de trayectoria artística, La India Yuridia decidió tomarse un periodo de descanso para dedicar tiempo a su vida personal. Sin embargo, la conexión con el público sigue siendo una parte esencial de su identidad profesional. Las presentaciones especiales en ciudades seleccionadas forman parte de ese retorno gradual a los escenarios, un regreso que la artista describe con entusiasmo y responsabilidad.

"Me siento muy contenta, pero también nerviosa. Los nervios son importantes; cuando no los sientes es porque ya no te importa. Siempre me he preocupado por ofrecer un espectáculo de calidad", expresó. La doble función programada en Guadalajara confirma el interés del público por su propuesta y el escenario del Auditorio Telmex se convertirá en un espacio de celebración familiar, donde la risa funcionará como un gesto de gratitud hacia quienes, día tras día, sostienen el equilibrio del hogar. "Denles un buen regalo a sus mamás y tráiganlas para que se rían y disfruten", finalizó.