



# SÍNTESIS INFORMATIVA

24-Mayo-2026



# FGR cita a declarar a Rocha y Campos



**RUBÉN ROCHA MOYA**

- El Departamento de Justicia de EU lo acusa de colaborar con el Cártel de Sinaloa mediante una red de protección política.
- Conspiración para el tráfico internacional de drogas, vinculados con operaciones de armas y presuntos sobornos.
- Por facilitar el envío de fentanilo y metanfentanilo.



**MARU CAMPOS**

- La FGR investiga su implicación con agentes estadounidenses en un operativo contra un narco laboratorio, en abril en la Sierra Tarahumara.
- Indagando si se violó la Ley de Seguridad Nacional al permitir actividades operativas de extranjeros sin autorización federal.
- Revisan la cadena de mando y la actuación de funcionarios estatales.

Pretende esclarecer presuntos nexos del sinaloense con el crimen organizado y, por otra parte, la participación de agentes extranjeros en operativos en Chihuahua

La Fiscalía General de la República (FGR) abrió dos frentes al citar a declarar al gobernador con licencia de Sinaloa, Rubén Rocha Moya, y a la mandataria de Chihuahua, Maru Campos, en investigaciones relacionadas con presuntos vínculos con el crimen organizado y la participación de agentes estadounidenses en operativos realizados en territorio mexicano.

En el caso de Sinaloa, la FGR confirmó que llamó a comparecer a Rocha Moya y a otros nueve funcionarios y ex funcionarios mencionados en una acusación presentada por el Departamento de Justicia de Estados Unidos. Las autoridades estadounidenses los señalan de presuntamente colaborar con líderes del Cártel de Sinaloa, con la facción de "Los Chapitos", mediante redes de protección política y presuntos sobornos vinculados al tráfico de drogas y armas.

La investigación sucedió a Sinaloa y Morena, cuando Washington hizo pública la acusación. Días después, Rocha Moya solicitó licencia al cargo y rechazó las imputaciones, a las que calificó como "falsas y dolosas".

Entre los citados por la Fiscalía figuran el senador morenista Enrique Inzunza; el alcalde con licencia de Culiacán, Juan de Dios Gómez; además de otros funcionarios estatales y mandos de seguridad. La FGR precisó que las entrevistas buscan determinar si existen elementos suficientes para sustentar las acusaciones de Estados Unidos o si se requieren nuevas diligencias.

El senador Inzunza confirmó que acudiría a un citatorio y aseguró que no recurriría al fuero legislativo para evitar comparecer. En un mensaje en redes sociales, afirmó que defenderá su actuación "con probidad y honradez".

Mientras tanto, el Gobierno federal mantiene una postura de no autorizar extradiciones hasta que Estados Unidos entregue pruebas formales que respalden las acusaciones.

La Fiscalía citó a declarar a la gobernadora Maru Campos y al ex fiscal estatal, César Jáuregui, por un operativo realizado en abril en la Sierra Tarahumara contra un narco laboratorio en el que participaron agentes estadounidenses presuntamente vinculados con la CIA.

La indagatoria busca esclarecer si existió autorización oficial para la presencia de extranjeros en tareas dentro del país, además de determinar posibles responsabilidades en materia de seguridad nacional.

Este caso tomó relevancia después de que, tras el desmantelamiento del laboratorio clandestino en el municipio de Morelos, se registrara un accidente en el que murieron cuatro personas, incluidos dos estadounidenses, cuya participación no habría sido reportada al Gobierno federal.

Campos confirmó que acudiría al citatorio programado para el próximo 27 de mayo, aunque acusó a la FGR de actuar con motivaciones políticas. La panista sostuvo que nunca autorizó la intervención de agentes extranjeros y defendió que su administración ha combatido al crimen organizado dentro del marco legal.

La Presidenta Claudia Sheinbaum ha insistido en que cualquier colaboración con agencias estadounidenses debe sujetarse estrictamente a la Constitución y a la Ley de Seguridad Nacional.

Destaca que las investigaciones con fuerte impacto político, en momentos en que la relación bilateral entre México y Estados Unidos enfrentan tensiones en materia de seguridad y combate al narcotráfico.

## Academias de Policías enfrentan poco interés de jóvenes en Jalisco

Las Comisarias de Guadalajara, Tlajomulco, Tlaquepaque y Tonalá enfrentan un déficit de cadetes. Es un reflejo del bajo interés de los jóvenes por integrarse a los cuerpos de seguridad. La inseguridad, los bajos salarios y las limitadas prestaciones han provocado que la carrera policial deje de ser atractiva para las juventudes, quienes optan por emplearse en empresas de seguridad privada o, en algunos casos, incorporarse a las filas del crimen organizado.

De acuerdo con información obtenida vía Transparencia, únicamente Zapopan supera los 100 cadetes en formación. Hoy cuenta con 124 aspirantes y se prevé que todos se integren a la Comisaría.

Tlajomulco reportó 73 interesados en convertirse en policías. En Tonalá apenas hay 24 cadetes en formación, mientras que Tlaquepaque informó que actualmente no cuenta con jóvenes inscritos.

En Guadalajara, la Comisaría de Seguridad Ciudadana señaló que los aspirantes son "dictaminados en sesión por la Carrera Policial". Durante 2025, 73 cadetes se incorporaron a la corporación para reforzar la presencia en las 11 comunidades del municipio y en agrupaciones especiales como Urepaz, C5, Guardabosques y la Unidad de Búsqueda de Personas.

En promedio, los aspirantes reciben un apoyo mensual de siete mil 500 pesos durante los seis meses que dura la formación. Tlajomulco ofrece la beca más alta, con ocho

mil 199 pesos mensuales. En contraste, la Policía del Estado se ha convertido en una alternativa más atractiva para los jóvenes. La Academia de la Secretaría de Seguridad cuenta con 213 cadetes inscritos y nueve de cada 10 concluyen su preparación para integrarse a alguna corporación. Además, otorga un apoyo mensual de nueve mil pesos y ofrece dos modalidades de formación: custodia, con duración de tres meses, y policía de proximidad, de seis meses.

El interés por integrarse sólo a la Policía Estatal fue confirmado por el secretario de Seguridad, Juan Pablo Hernández. Durante el anuncio de la ampliación de becas y prestaciones del programa Legado, realizado en marzo pasado, reconoció que se limitaron las solicitudes de policías municipales para incorporarse a la Secretaría, debido a que los municipios corrían el riesgo de quedarse sin elementos.

Desde 2025, al menos 100 policías de las Comisarias solicitaron su baja para integrarse a la Policía Estatal, afirmó el funcionario. Las prestaciones, el salario —de hasta 25 mil pesos mensuales— y las oportunidades de desarrollo profesional son las principales razones expuestas por las que los uniformados municipales buscan migrar al Estado.

El académico de la Universidad de Guadalajara, Rubén Ortega Montes, advirtió que los jóvenes ya no perciben la carrera policial como una profesión "noble y ho-

nesta". Además, algunos de quienes ingresan a las academias aprovechan la capacitación y los conocimientos adquiridos para integrarse posteriormente a grupos del crimen organizado. A su consideración, deben garantizar mejores condiciones de seguridad y dignificación policial para volver atractivo el uniforme.

Francisco Jiménez Reynoso, especialista en seguridad, señaló que los grupos del crimen organizado suelen superar en número y capacidad operativa a las policías municipales, lo que las vuelve vulnerables ante hechos de alto impacto, como enfrentamientos armados.

El especialista llamó a implementar convocatorias públicas y abiertas en medios de comunicación y planteles de bachillerato para incentivar a los jóvenes a incorporarse a las academias policiales.

Guadalajara y Zapopan concentran el mayor número de policías activos en el Área Metropolitana de Guadalajara, con tres mil 204 y tres mil 39 uniformados, respectivamente. En contraste, Tlajomulco cuenta con 828 policías y Tonalá apenas reporta 395.

Para los expertos, deben duplicar la fuerza pública. También, advierten que mantener vacantes en corporaciones municipales también complica labores preventivas y tiempos de respuesta policial.

▶ Páginas 6 y 7



**DESTRUCCIÓN.** Calles cubiertas de escombros y edificios dañados reflejan el impacto del conflicto en Oriente Medio, mientras Washington y Teherán negocian un acuerdo preliminar para evitar una nueva escalada militar.

## Trump presume acuerdo preliminar con Irán para poner fin a la guerra

El presidente Donald Trump adelantó ayer un acuerdo preliminar con Irán para poner fin a la guerra, "está en gran medida negociado" en medio de conversaciones diplomáticas que buscan evitar una nueva escalada militar en Oriente Medio y para reabrir el estratégico Estrecho de Ormuz, clave para el comercio mundial de petróleo.

El mandatario estadounidense afirmó que los últimos detalles del pacto aún se encuentran en discusión y precisó que el anuncio oficial podría darse en los próximos días. Las negociaciones involucran también a Arabia Saudí, Emiratos Árabes Unidos, Catar, Turquía, Egipto, Jordania, Baréin y Pakistán, este último convertido en un mediador central entre Washington y Teherán.

El conflicto se agravó tras la ofensiva lanzada en febrero por Estados Unidos e Israel contra instalaciones iraníes. Fue una operación que interrumpió nuevamente las conversaciones nucleares y detonó represalias de Teherán.

Entre éstas, el cierre de facto del Estrecho de Ormuz, que es un paso marítimo por donde circula una quinta parte del crudo mundial. Esta medida disparó la tensión in-

ternacional y generó preocupación en los mercados energéticos.

Si bien existe un frágil alto al fuego desde abril, persisten desacuerdos de fondo. Washington, por una parte, exige que Irán entregue sus reservas de uranio altamente enriquecido y renuncie a cualquier posibilidad de desarrollar armas nucleares. Teherán, en cambio, insiste en que primero debe consolidarse el fin de la guerra y levantarse las sanciones económicas.

El acuerdo contempla la reapertura del Estrecho de Ormuz, el desbloqueo de puertos iraníes y una nueva ronda de negociaciones sobre el programa nuclear. El problema es que las diferencias de última hora mantienen incertidumbre sobre la viabilidad del pacto.

La salida diplomática dependerá de conexiones mutuas, que son las garantías de seguridad para Israel y sus aliados, el alivio gradual de sanciones para Irán y la supervisión internacional sobre el programa nuclear iraní. Por lo pronto, la región permanece en tensión ante el riesgo de que cualquier ruptura en el diálogo reactive el conflicto armado.



## ¡FINAL ARDIENTE!

Pumas intentará acabar con una racha de 15 años sin título, mientras Cruz Azul busca su décimo campeonato

CAMPEONATOS		9	
Títulos en torneos cortos		2	
Valor de la plantilla		97 mdd	
Goles a favor/en contra		39/23	

**12**

Finals jugadas en el Estadio de CU

**5**

Finals ganadas de local por Pumas.

**1**

Final ganada como visitante por Cruz Azul.

**100**

MIL PESOS el precio más caro en reventa.

HOY: **19:00**

E. Olímpico Universitario

LOS MOMIOS DE LA FINAL

+172 Pumas

+255 Empate

+144 Cruz Azul



## MUEVE IRÁN A TIJUANA SU BASE MUNDIALISTA

La Selección de Irán, país actualmente en guerra con EU, determinó que Tijuana será su base de entrenamientos y hospedaje durante el Mundial, en lugar de Tucson, Arizona.

La Federación Iraní de fútbol señaló que la medida

# MURAL

EXPRESIÓN DE JALISCO

DOMINGO 24 / MAY. / 2025 / GUADALAJARA, JALISCO / 34 PÁGINAS, AÑO XXVIII NUMERO 10,021 \$25.00

Casos ocurren en corredores y espacios de alta movilidad

# Concentra periferia las desapariciones

**La Barda Tirada es la colonia con más cédulas de búsqueda**

GABRIELA ALEGRIA

Las colonias de la periferia de Guadalajara concentran los reportes de personas desaparecidas emitidas en lo que va de 2024, particularmente en corredores urbanos de Tlajomulco, Zapopan, Tonalá e Ixtlahuacán de los Membrillos.

De acuerdo con las cédulas publicadas por la Comisión de Búsqueda de Personas de Jalisco (Cobupej) y registros ciudadanos, como el de Víctor Manuel González Romero, dentro del proyecto "Desaparecidos Jalisco", hasta el 4 de mayo las localidades con más cédulas de desaparición publicadas por la Cobupej eran La Barda Tirada, en Ixtlahuacán de los Membrillos, con nueve casos, seguida de Valle de los Molinos, en Zapopan; Santa Paula, en Tonalá; Valle de Tejedá, en Tlajomulco; y la Nueva Central Camionera, en Tlaquepaque, cada una con siete reportes.

También aparecen colonias y fraccionamientos que desde años anteriores han sido señalados por colectivos y autoridades debido a hallazgos de fosas clandestinas o jornadas recuentes de búsqueda, como Hacienda Santa Fe, Lomas del Mirador, Santa Agustín y Los Abedules, en Tlajomulco.

La distribución territorial coincide con patrones



Familiares de personas desaparecidas difunden por su cuenta cédulas de búsqueda.

detectados entre 2019 y 2025 en el Mapa Desapariciones Jalisco", elaborado por René y Jorge Ramírez, que ubica las mayores concentraciones de casos en zonas periféricas de expansión urbana y corredores metropolitanos de alta movilidad.

En Tlajomulco, por ejemplo, destacan fraccionamientos construidos durante las últimas dos décadas, caracterizados por alta densidad poblacional, viviendas abandonadas y largos tiempos de traslado hacia otras zonas de la Ciudad.

En 2026, Valle de Tejedá ha acumulado siete cédulas publicadas, Hacienda Santa Fe lleva cuatro, al igual que Lomas del Mirador, mientras que Los Tlupanes y Santa Cruz del Valle tienen tres cada una.

La presencia reiterada de estas colonias en reportes de desaparición y búsquedas ha convertido a algunas zonas del sur de la metrópoli en puntos recurrentes para colectivos de familiares de personas desaparecidas.

Uno de los casos recientes

ocurrió en marzo, cuando integrantes de Cuernavaca Buscadores de Jalisco localizaron una fosa con restos humanos en un domicilio del Fraccionamiento Lomas del Mirador, luego de recibir un reporte anónimo sobre un hombre presuntamente enterrado en el sitio desde hacía cuatro años.

Días después, el mismo colectivo halló restos óseos en el exterior de Real del Valle, cerca de las vías del Tren Ligero.

Las desapariciones, además, afectan a otras zonas pobladas.

El Centro de Guadalajara aparece con cinco cédulas publicadas este año y Oblatos con cuatro, mientras que en Zapopan figuran colonias como Avenales, Tapatos, San Juan de Ocotlán y Santa Margarita.

Especialistas como Jorge Ramírez han advertido que las desapariciones en la ZMG no responden a un solo patrón, sino a dinámicas distintas que atraviesan tanto zonas de expansión urbana como corredores comercia-

### ¿Dónde están?

Colonias de la periferia acumulan la mayor cantidad de casos.

COLONIA	CEDULAS
La Barda Tirada	9
Valle de los Molinos	7
Santa Paula	7
Valle de Tejedá	7
Nueva Central	7

les, áreas industriales y espaciales de alta movilidad.

La cartografía elaborada por académicos y colectivos también muestra que muchas de las colonias con mayor incidencia coinciden con zonas donde predominan población joven y condiciones de rezago urbano o social.

En la lista de Cobupej coinciden los casos de menores de edad desaparecidos.

Los nueve reportes que tiene La Barda Tirada, en Ixtlahuacán de los Membrillos, corresponden a menores, mientras que Buenavista, en el mismo Municipio, suma cinco casos, también de menores.

La recurrencia de casos ha provocado que colectivos de búsqueda mantengan jornadas permanentes en algunas colonias y fraccionamientos, particularmente en Tlajomulco e Ixtlahuacán de los Membrillos, donde durante los últimos meses han sido localizados restos humanos y anexos señalados por privaciones ilegales de la libertad.

### RECHAZA CONGO CUARENTENA

MURAL / STAFF

Un día después de que EU le demandó permanecer en una "burbuja" durante 21 días ante el brote de ébola, la Selección de la RD del Congo afirmó ayer que no hará cambio de planes en el camino hacia el Mundial.

Un portavoz del equipo africano señaló que mantienen su preparación, que in-

### Cita FGR a Maru Y para Rocha, entrevista

BENITO JIMENEZ

La FGR citó a comparecer el miércoles a la Gobernadora panista de Chihuahua, Maru Campos, y al ex Fiscal estatal César Jáuregui como parte de la investigación por el operativo amarrado realizado en ese estado en abril en el que participaron agentes estadounidenses.

"Se solicita sirva a comparecer ante esta representación social de la Federación el miércoles 27 de mayo, en punto de las 10:00 horas en las oficinas de la Fiscalía Federal en Chihuahua con sede en Ciudad Juárez con la finalidad de recabar su entrevista en calidad de testigo", señala la notificación de la Fiscalía.

Campos recibió personalmente el documento entregado por personal ministerial y cuestionó que la FGR la convoque pese a contar con fuero constitucional. Agregó que acudiría al llamado.

"Bueno, pues ahí estamos, porque siempre he dado la cara", expresó.

Más tarde, el líder nacional del PAN, Jorge Romero, y el ex Presidente panista Felipe Calderón acusaron persecución política contra la Oposición y de protección oficial a morenistas.

### AMENAZA CÁRTEL A GOBERNADORA DE MORELOS

ABEL BARAJAS

En Morelos, líderes del Cártel de San Marcos (CDS) lanzaron una amenaza a la Gobernadora morenista Margarita González Saravia para permitir el libre paso de drogas, aceptara el nombramiento en municipios de funcionarios al servicio del crimen y diera el

manejo de presupuesto a delincuentes.

Conforme la orden de aprehensión de un grupo de Alcaldes y funcionarios morenenses vinculados con el CDS, a la que tuvo acceso MURAL, el crimen organizado ha controlado desde 2021 a dirigencias partidistas, ordenado asesinatos de oposi-

controlados por el cártel y permitiera el libre paso de narcóticos en la entidad.

Conforme la declaración del ex Alcalde de Cuautla, Raúl Tadeo Nava, el pasado 6 de mayo ante la FGR, Araujo Benard le pidió bajo amenaza que le advirtiera a González que debería pactar a cambio de "pacificar el Estado".

### ALISTAN AGENDA CULTURAL VINCULADA AL MUNDIAL

REBECA PÉREZ VEGA

Jalisco prepara una agenda cultural vinculada al Mundial 2026 con cerca de 200 actividades programadas entre junio y julio y un presupuesto de 700 mil pesos, una cifra que contrasta con los 300 millones de pesos destinados a la programación del FIFA Fan Festival.

La propuesta busca integrar museos, artistas, municipios, universidades e instituciones en una agenda común para mostrar distintas expresiones culturales del Estado.

Cristopher de Alba, secretario técnico de la Mesa

Técnica de Cultura, señaló que el objetivo es presentar una oferta que vaya más allá de referencias tradicionales y mostrar la producción artística. Los ejes planteados incluyen arte contemporáneo, música, danza, fotografía, patrimonio, actividades comunitarias y programación en espacio público.

La agenda contempla exposiciones, conciertos, talleres, intervenciones urbanas, recorridos patrimoniales y actividades escénicas distribuidas en Guadalajara, Zapopan, Tlaquepaque, Tonalá y Tlajomulco. También habrá acciones en estaciones de tren, plazas, aeropuertos y corredores urbanos.

DOMINICAL

### MATAN A ATACANTE DE CASA BLANCA

Un hombre armado murió tras enfrentarse a tiros con agentes del Servicio Secreto cerca de la Casa Blanca, quienes respondieron al ataque. INTERNACIONAL

### TESTIGO Y ENTREVISTADO

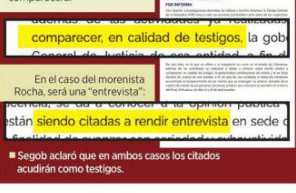
Mientras la FGR informó que la panista Maru Campos comparecerá,

comparecer, en calidad de testigos, la gobernadora y el ex fiscal estatal.

En el caso del morenista Rocha, será una "entrevista".

Los reportes de los colectivos de búsqueda y los familiares de personas desaparecidas están siendo citadas a rendir entrevista en sede de la FGR.

Segob aclaró que en ambos casos los citados acudirán como testigos.



### AMENAZA CÁRTEL A GOBERNADORA DE MORELOS

controlados por el cártel y permitiera el libre paso de narcóticos en la entidad.

Conforme la declaración del ex Alcalde de Cuautla, Raúl Tadeo Nava, el pasado 6 de mayo ante la FGR, Araujo Benard le pidió bajo amenaza que le advirtiera a González que debería pactar a cambio de "pacificar el Estado".

"Padre, ¿qué es el TOC religioso?"

PÁGINA  
22



**AÑO SACERDOTAL**  
CARDENAL JOSÉ FRANCISCO ROBLES ORTEGA  
EN LA SENCILLEZ DE LA FE

# Semanario

No. 1529

ARQUIDIOCESANO DE GUADALAJARA

Órgano de Formación e Información Católica

24 de Mayo de 2026 / Año XXIX

Fundado el 24 de enero de 1997 por el  
Sr. Cardenal D. Juan Sandoval Iníiguez

[www.semanario.com.mx](http://www.semanario.com.mx) [f](#) [semanariogdl](#)

## Quitán a Dios en la Cruz Roja

Concluye servicio de la Hijas  
del Sagrado Corazón

PÁGINAS 4-7



PÁG. 17

El Papa de  
la revolución digital



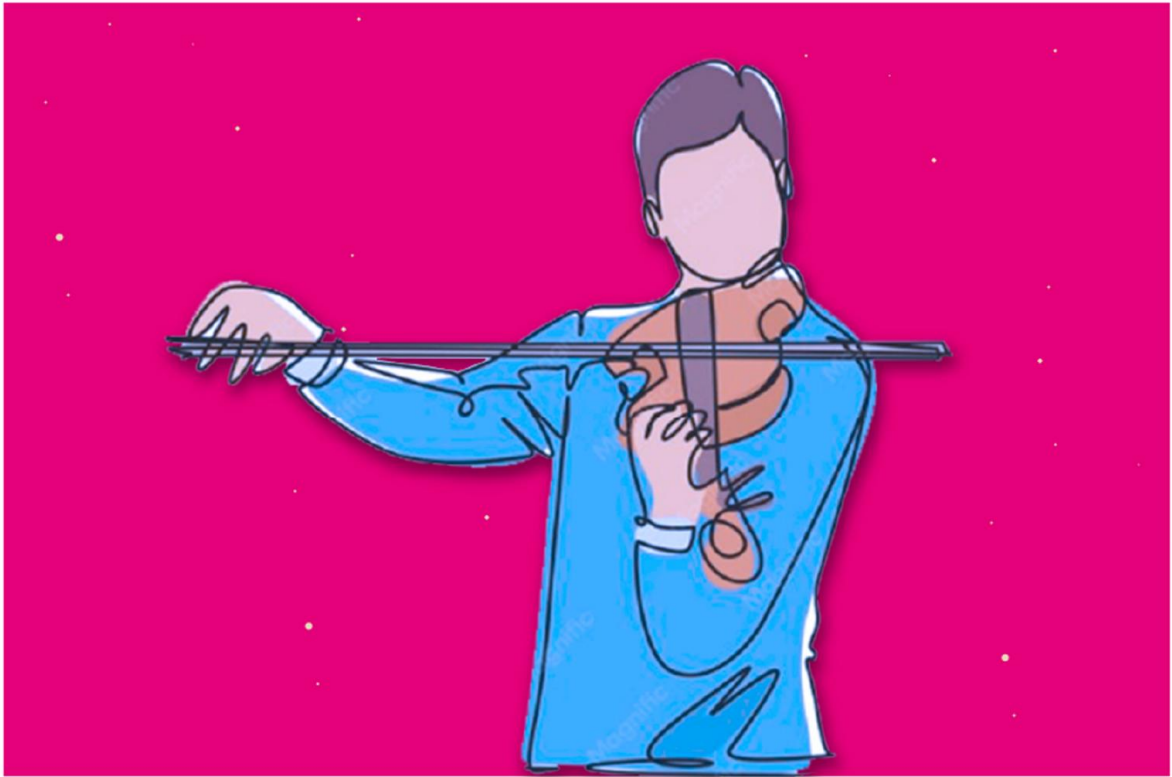
PÁG. 11

La normalización de  
lo incorrecto



PÁG. 9

Inició la guerra: que se  
cuiden los gobernadores



# DOMINGOS EN EL ARRONIZ

**BACH PARA CUERDAS**

Director invitado: **Constantin Zioumbilov**

24 de mayo, 12 pm

Salón principal, Calle Zaragoza 224, Zona Centro, Guadalajara

**ENTRADA LIBRE**



# En Jalisco, tu salud va primero



## En el sector salud hacemos equipo con hospitales y clínicas privadas para:

- Reportar casos con complicaciones
- Mantener permisos y licencias vigentes
- Suspender actividades de riesgo
- Difundir mensajes de prevención entre la población



# 26 ETI

ENCUENTRO DE  
TEATRO DEL  
INTERIOR

## AMIGAS DESGRACIADAS

De: Hugo D. Marcos / Dir. Juan Carlos Ramírez  
PUERTO VALLARTA

**Dom 24 de May. 2026 / 18:00 hrs**

**Teatro José Rosas Moreno**  
Rosas Moreno 320, Lagos de Moreno, Jal.

Adultos  
**Entrada Libre**



## CÚPULA

S. CABAÑAS  
cupula@mural.com.mx



DURO Y DIRECTO fue el llamado que hizo **Amnistía Internacional** al gobierno de Jalisco para que brinde protección a las **madres buscadoras** que denunciaron haber sido nuevamente amenazadas.

LA SITUACIÓN no está para tomarla a la ligera, dado que los amagos de violencia contra las buscadoras se dan luego de que descubrieron un presunto crematorio clandestino en **Lagos de Moreno**.

SEGURAMENTE en vísperas del Mundial de Fútbol, lo que menos quiere el gobierno es un nuevo escándalo internacional como el del Rancho Izaguirre. Pero eso no impide que los funcionarios estatales se pongan las pilas en este caso.

SEGURAMENTE de la oficina de **Salvador Zamora** ya establecieron contacto con las buscadoras, ¿verdad? Y seguramente el coordinador de Seguridad, **Roberto Alarcón**, se la pensará dos veces antes de seguir desdeñando los macabros hallazgos, ¿verdad?

• • •

AUNQUE en la superficie pareciera que la **FGR** a cargo de **Ernestina Godoy** actuó de manera salomónica al informar el mismo día que **dos gobernadores** acudirán a sus oficinas en fechas próximas, las condiciones de cada uno resultan bastante distintas.

LA PRINCIPAL es que el mandatario con licencia de Sinaloa, **Rubén Rocha**, está formalmente acusado por **narcotráfico en EU**, mientras la chihuahuense **Maru Campos**, quien está en funciones, fue llamada a declarar porque **dos agentes norteamericanos** estaban en su entidad... ¡combatiendo al narco!

EL CITATORIO para Campos ya tiene fecha, el 27 de mayo, y será en calidad de **testigo** en el caso de los **dos estadounidenses** que habrían participado en un operativo estatal y que luego murieron en un supuesto accidente automovilístico.

PARA Rocha, no se dio a conocer día ni hora y de acuerdo con la propia Fiscalía, se le hará una **"entrevista"**, pero no se establece en calidad de qué, por lo que la cita suena a un asunto bastante informal.

FALTA VER cómo se desarrollan ambas compareencias y, sobre todo, qué consecuencias legales y políticas tendrán para cada uno de los dos mandatarios estatales.

A VER si no resulta que, al final, la diferencia más importante acaba siendo que Campos es militante del **PAN** y, por lo tanto, se forma en las filas de la **oposición**, mientras que Rocha está afiliado a **Morena** y, por ello, vive arropado por el manto protector de la **4T**.

• • •

POR CIERTO, quien también pasará por las oficinas de la **FGR** será el senador morenista por Sinaloa, **Enrique Inzunza**, después de salir del atrincheramiento en el que había permanecido en Badiraguato.

AHORÁ que se sabe que será entrevistado por la Fiscalía, falta saber si de una vez se anima a regresar a la **Cámara alta** para participar en el periodo extraordinario de sesiones en el que se aplazará la segunda parte de la **elección judicial** al 2028.



## **EL REPIQUE**

FRAY BADAJO

*fraybadajo@gmail.com*

### **Campanas diplomáticas con olor a engaño...**

El Secretario de Estado estadounidense, Marco Rubio, visitó al Papa León XIV para asegurar que Estados Unidos “está comprometido con la paz”. Y claro, casi a todos nos conmueve... sobre todo cuando lo dicen mientras cargan medio catálogo mundial de conflictos bélicos bajo el brazo. En los pasillos vaticanos se comenta que más que visita diplomática parecía acto de relaciones públicas para limpiar la imagen de Washington después de las críticas papales. El imperio siente que pierde credibilidad, y corre a tomarse la foto con el Santo Padre.

### **Campanas judiciales sinaloenses...**

La presidenta Claudia Sheinbaum ha convertido la palabra “pruebas” en mantra mañanero tras las acusaciones de la justicia estadounidense contra Rubén Rocha Moya y varios personajes más. Desde Nueva York piden extradiciones; desde México responden con discursos de soberanía. Y mientras unos exigen capturas y otros defienden procedimientos legales, el ciudadano promedio ya no sabe si escucha una conferencia presidencial o el último episodio de una narcoserie.

### **Campanas entre humo y ceniza...**

La temporada de incendios forestales sigue consumiendo miles de hectáreas en el país. Nayarit, Guerrero y otros Estados arden mientras las autoridades hacen cuentas y los ciudadanos seguimos creyendo que cuidar los bosques no es asunto de todos. En Jalisco, se contabilizan al menos 189 hectáreas dañadas por incendios forestales. La tragedia ambiental tiene algo de liturgia nacional: primero quemamos el bosque, luego compartimos imágenes tristes en redes sociales y finalmente esperamos que llueva milagrosamente para sentirnos ecologistas otra vez.

**Tan Tan Tan**

**¡EUREKA!**

Enrique  
Canales

canales.enrique@inifap.gob.mx



## Conservando la Biodiversidad

Cuando caminamos por un parque o visitamos algún bosque, un desierto o una playa, notaremos que, en cada lugar hay diferentes tipos de plantas, y al escuchar el canto de las aves, los distintos sonidos nos dicen que hay varias especies de ellas. Esto lo podemos percibir en nuestro País, porque contamos con una importante va-

riedad de plantas, anfibios, mamíferos y reptiles, quienes desempeñan un papel fundamental en el equilibrio de los ecosistemas. A esta variabilidad de organismos de los ecosistemas, ya sean plantas, animales, hongos o bacterias, se le llama "diversidad biológica", donde México ocupa el quinto lugar a nivel mundial.

Sin embargo, el Cambio Climático y la reducción de hábitats por nuevos asentamientos humanos han modificado distintos ecosistemas, por lo que varias especies están en riesgo de desaparecer. Conservar y proteger dichas especies es de suma importancia, ya que no sólo definen el paisaje, sino que también son un banco de información importante para investigar cómo podemos ser resilientes y adaptarnos ante el Cambio Climático, o cuáles especies pueden contribuir a la Seguridad Alimentaria del País.

En Tepatitlán de Morelos, Jalisco, se encuentra el Centro Nacional de Recursos Genéticos (CNRG), del Instituto Nacional de Investigaciones Forestales, Agrícolas y Pecuarias (INIFAP). Este Centro, único en América Latina, tiene el objeti-

vo de preservar, proteger, conservar y aprovechar de forma ordenada, racional y sustentable los recursos genéticos que conforman la diversidad biológica de importancia ambiental y alimentaria de México.

El CNRG contribuye en el resguardo, caracterización, y en la difusión de la importancia estratégica de la conservación de los recursos genéticos. Está en funcionamiento desde el 17 de marzo de 2012, y actualmente resguarda más de 93,000 accesiones y unidades de recursos genéticos, los cuales pueden ser:

Recursos vegetales: resguarda especies agrícolas (maíz, frijol, amaranto, chile, calabaza, vainilla pompona, vainilla planifolia, chile, agaves, cítricos, ajo, papa, chayote, etc.), especies fores-

tales (caoba, pinos, cedros, ahuehuetes, abetos y otras nativas de México); especies forrajeras (pastos), y otras como especies ornamentales o stevia.

Recursos animales y acuícolas: bajo condiciones de criogenia se conservan recursos genéticos de insectos de importancia alimenticia como semen de abejas melíferas, unidades de germoplasma acuático (Totoaba, Abulón rojo, Lengüado, Trucha de San Pedro Mártir, Ostión del Pacífico), y recursos genéticos pecuarios (semen, embriones y ovocitos).

Microbianos: Resguarda accesiones de hongos comestibles, hongos micorrízicos, levaduras, bacterias, cianobacterias, virus, y microorganismos asociados a la seguridad alimentaria.

Ácidos Nucleicos: Conserva unidades de germo-

plasma de DNA de las colecciones de anteriores, de especies agrícolas, forestales, pecuarias, y apícolas.

El cambio climático tiene un impacto negativo en los ecosistemas, por ello, los científicos del CNRG-INIFAP trabajan conservando la biodiversidad y rescatando especies en peligro, endémicas de Jalisco como el Arce, chiles nativos, algunas especies acuáticas y ornamentales. El CNRG conserva la diversidad biológica de México bajo los mejores estándares de calidad, y garantiza a la población jalisciense y de otras entidades, que esa preservación será a largo plazo, beneficiando así a las presentes y futuras generaciones.

EL AUTOR ES DIRECTOR  
DEL CENTRO NACIONAL  
DE RECURSOS GENÉTICOS  
(CNRG-INIFAP)

Siempre Bien  
**DR. FRANCISCO  
ARROYO**

franciscoarroyo@sportmed.mx



## Beneficios de la miel de abeja

Desde que tengo memoria, la miel de abeja ha estado siempre presente en la cocina, ya sea en forma de miel o bien de paneles de miel, como era antes, aunque de estos ya no he visto.

Las propiedades que contiene siempre se han mencionado porque, de forma práctica, siempre las ha demostrado a lo largo de los años, pero hay algunos estudios que nos muestran de lo que se ha hablado todo el tiempo.

Un estudio en hecho por un grupo de científicos, me gusto mucho por la forma en que aborda las propiedades de la miel de abeja y todos sus subproductos, como son: miel, polen, propóleo, jalea real, etc., que de alguna forma nos son útiles.

Algunas de las propiedades que se le atribuyen son:

a) Es fuente de energía que se absorbe rápidamente por sus carbohidratos de índice glucémico alto (es la rapidez en que un carbohidrato se absorbe y eleva los niveles de la glucosa en sangre), debido a esto puede ayudar a combatir el cansancio.

b) Ayuda calmar la tos y el resfriado (recuerdo que siempre nos la daban con limón y sí ayudaba).

c) Mejora la digestión y ayuda con problemas leves de acidez o constipación.

d) Mejora la piel. Aquellos que se han puesto una mascarilla de miel saben de lo que hablo.

e) Es rica en antioxidantes que ayudan a amortiguar los efectos de los radicales libres

que producimos en el día a día.

f) Ácidos orgánicos como el ácido glucónico (le da el pH ácido).

Lo anterior es parte de la composición en general de la miel, pero también hay que recordar que tiene como base al agua y también contiene algunos minerales (potasio, calcio, magnesio, zinc).

Si hablamos de sus propiedades curativas, se le ha encontrado que se han usado en heridas, enfermedades gastrointestinales, asma, infecciones bacteriológicas y virales.

De hecho, en este último aspecto, un estudio realizado contra los virus (aunque no hay mucha bibliografía, ha demostrado sus efectos contra este tipo de infecciones) como por ejemplo contra el virus SARS-CoV-2, así que aquí se pudiera abrir un capítulo nuevo de sus múltiples usos que recién empieza.

Recomendación si eres diabético, primero consulta con tu médico si es recomendable consumirla o no en tu caso en particular.

NEGRO Y CARGADO  
**JOSÉ ISRAEL CARRANZA**  
jic@iteso.mx



*El mes, que el poeta usó como símil de la juventud, ahora parece inacabable por los calores con que nos aflige. Y con sus efectos.*

## Mayo eterno

**"¡M**as tú no me dijiste que mayo fuese eterno!", le concede el poeta a la vida en su recuento de motivos para la gratitud. Admite que, si alguna vez se hizo ilusiones de que la juventud no fuera a acabarse, no fue porque la vida lo engañara. Así que la proximidad del ocaso, nombrada al principio, la acepta con la paz que es también su palabra final: "¡Vida, estamos en paz!".

Pues nadie le habrá dicho a Neruo que mayo iba a ser eterno, pero eso porque no llegó al de este 2026, que no tiene para cuándo acabarse. ¿Cómo era el mes que tenía en mente el poeta? Lleno de rosas y pajarricos, quizás, el tiempo fecundo para los procesos fecundatorios de la naturaleza, colorido y celestial. Muy distinto, en todo caso, del mayo que ahora mismo nos tiene pegostosos y chorreantes y cuyo alargamiento incessante es efecto del ánimo que el calor espesa, este bochorno amansalocos que infunde sopor de la peor especie: a medio día uno querría tumbarse en el suelo frío a dormir, pero el suelo frío no existe y dormir es imposible. Va uno a echarse agua fría en la cara y el agua fría está caliente. Quedarse en camiseta o a rais es inservible –el argumento decisivo en contra de los partidarios del calor es que el frío puedes quitártelo, así sea poniéndote ocho suéteres, pero el calor ni encuerdas–, y así no hay más remedio que cruzar el mediodía entre el embotamiento y las ganas de llorar –pero no hay lágrimas: está uno seco.

No será eterno mayo –ojalá–, pero hay momentos en que lo parece de modo irreparable. El otro día pedimos el elevador en la planta baja, y cuando llegó dejó salir al Sinvergüenza, vecino que adquirió ese nombre el día en que sacó unas macetas a la calle y dejó enterrado todo el pasillo y el elevador mismo, sin preocuparse por barrer su puerquero. Saludó y se alejó de prisa, y entonces subimos y, en cuanto se cerraron las puertas, se cerró también sobre nuestro ser el enchiloso olor que dejó la intensiva sudoración del Sinvergüenza, una pestilencia que bien podría aprovecharse en la industria militar. Ahora bien: conviene tomar en cuenta ponderar

las circunstancias y considerar otras explicaciones antes de hacer ninguna acusación, en especial cuando se antoja evidente e instantánea, como en este caso. ¿Por qué había salido disparado el Sinvergüenza? ¿Porque él mismo no soportaba su propio buqué entre chapopote y roquefort, con esencias de guamúchiles y nanches? ¿Por instintiva vergüenza de lo que fuéramos a pensar de él, que lo juzgáramos con dureza por tener la mala suerte de oler a donitas del Centro echadas a perder? ¿O porque ese inadmisibles aroma en realidad no era suyo, sino que lo había dejado atrapado en el elevador alguien que lo usó antes que él, y en realidad

estaba huyendo? Se veía que iba recién bañado, el Sinvergüenza, pero esto tampoco asegura nada: en este inacabable mayo todavía no termina uno de secarse al salir de la regadera cuando ya tendría que entrar de nuevo. Total, que el breve as-

censo a nuestro piso fue torturantemente largo, como las horas que pasaron hasta que el picor acabó de quitársenos de las narices.

(Acaba de pasar algo prodigioso. Mientras escribo estas mismas líneas y voy perfilando una idea que tengo casi lista para el párrafo siguiente –que no iba a ser este párrafo, sino otra cosa, pero quien puede asegurarnos nada nunca: tal vez siempre estubo decidido por el destino que sólo existieran este párrafo y el milagro que contiene–, doy con una publicación de la Sociedad Astronómica Guadalajara en la que se anuncia que el primer día sin sombra de este año en la ciudad, o paso cenital del Sol, es el sábado 23 de mayo a las 12:50:21. Miro mi reloj y son las 12:50:03 del sábado 23 de mayo! Así que en el mismo momento en que estaba por escribir acerca de eso, *eso estaba por ocurrir*. Escribo en la terraza soleada de un café, así que de inmediato observo la botella que tengo sobre la mesa y es verdad, no proyecta ninguna sombra! Y luego corro de regreso a escribirlo antes de que ese segundo exacto se aleje más de la cuenta, ya pasaron cinco minutos, ya se fue, ya la botella tiene una pequeña sombra, y con ella la ciudad entera, que parece no haberse percatado de que por unos segundos se quedó sin sombras,

y pienso en lo que afirmaba Oscar Wilde, que la pérdida de la propia sombra equivale a la pérdida del alma. Y todo esto me emociona y me exalta y me da una felicidad un poco inexplicable, hasta se me olvida el calor por unos instantes, y también Neruo y el Sinvergüenza. Y veo, al fin, que ya van diez minutos, ya recuperamos el alma, al menos en Guadalajara. Dos veces al año el Sol está tan perfectamente encima de nosotros que las sombras dejan de existir. La siguiente ocasión, según la Sociedad Astronómica de Guadalajara, será el 19 de julio a las 12:59:55).

Tal vez sea una desgracia, con todo, que mayo no sea eterno. Porque luego vendrán las lluvias: en los pasos a desnivel ya están pintados letreros de advertencia para no pasar por ahí (o resignarse, si uno iba pasando) cuando se inundan. En lugar de hacer nada por arreglarlos, mejor les ponen letreros. Y con la primera tormenta estaremos viendo cómo la ciudad se despedaza y revienta y se ahoga. Aunque el calor se irá y el Sinvergüenza acaso ya no heredará... No, mejor que mayo no se vaya. O sí, para que ya llegue –y se vaya– el Mundial.

**No hay más remedio  
que cruzar el mediodía  
entre el embotamiento  
y las ganas de llorar,  
pero no hay lágrimas:  
está uno seco.**

### INDEFINIDOS CAMPOS



agustino20@gmail.com  
Augusto Chacón

## El Doc y el tiempo perenne de sus utopías

Este artículo es versión de lo presentado el 21 de mayo en el reconocimiento que el Iteso, Jalisco Cómo Vamos y el Nogrupo le hicieron a Jorge Alonso, el Doc.

Me gusta un ardid literario, una astucia, dice Borges, que podría describir así: que declare que puedo hacer algo no significa que lo haré, aunque termine haciéndolo. Pablo Neruda lo practicó en el verso inicial del Poema XX, del libro "Veinte poemas de amor y una canción desesperada": "Puedo escribir los versos más tristes esta noche". Luego de semejante declaración, se arranca, pero no a escribir los versos más tristes, sino a describir su tristeza y la causa de ésta, aunque deja, a mi entender, implícito un mensaje: que cada cual determine si en ese poema están los versos más tristes o nomás el poeta más despechado que convoca a mirar el calibre de su tristeza.

Nada más remoto a mi ánimo que autodenominarme poeta, ciertas graves responsabilidades siempre se las echan a uno los demás; sin embargo, me siento como para afirmar: esta noche puedo escribir el mensaje más gozoso, apurado por la emoción que Jorge Alonso, el Doc, con sus pensares y sus haceres, con su ser amigo y maestro, concita en mí.

Antes de mi intervención, Guillermo de

la Peña, Paola Lazo, Jaime Preciado, Jorge Regalado, Carmen Díaz y Alberto Aziz hablaron de los temas que al Doc lo han movido y desde los cuales él, a su vez, ha movido a tantas, a tantos, ya sea al estudio y a la generación de conocimiento, a manifestarse e indignarse, o las dos cosas. No puedo quitarme una imagen del Doc, su remate en tantas reuniones: luego de imponerse de algún manejo, de los de siempre, de cualquier gobernante: levanta la mano, destaca su índice flamigero y exclama: "¡Son unos pillos!".

Esas tantas reuniones comenzaron en 2004, en 2005 se "formalizaron" en lo que dimos en llamar el Nogrupo, y no han cesado.

Al Nogrupo podríamos definirlo como de reacción rápida, formado por amigas y amigos que nos dábamos a la tarea de salir a dar nuestra opinión (hace mucho que no lo hacemos). Por ejemplo, cuando el nombramiento de Felipe de Jesús Cibrián como presidente de la CEDHJ publicamos que no nos parecía idóneo, señalamos su lazo directo con los políticos más conspicuos del Estado; ni este dato ni nuestro parecer impidieron al Congreso incurrir en su nombramiento. Lo bueno fue que, al poco tiempo, el ombudsman demostró que no estábamos equivocados. En otra ocasión hicimos una valoración de quienes se postulaban para ser consejeros del Instituto Electoral; causamos escozor, hubo reacciones iracundas, preguntaban aquí y allá en dónde sesionábamos; al cabo, fueron designados quienes los imbatibles acuerdos en lo oscuro habían determinado. Al menos agitamos el estanque de la renacuajopolítica, no fue incidencia de la que perseguíamos, aunque algo sí fue. Pasado el trance, el Doc hizo un mea culpa que atañía al Nogrupo, respecto a uno de los aspiran-

Me gusta un ardid literario, una astucia, dice Borges, que podría describir así: que declare que puedo hacer algo no significa que lo haré.

tes al que calificamos bien: "La verdad es que, con él, nos equivocamos", dijo.

El Nogrupo: Paola Lazo, Isabel Sepúlveda, Isabel Blanco, Miguel Bazdresch, Jaime Preciado, Jorge Rocha, Joaquín Osorio, Enrique Valencia, Rubén Alonso, José Bautista; alguna vez en la alineación estuvieron: Regina Martínez, Ivabelle Arroyo y Paco Morfín, a quien este mundo se le hizo chico para poner en práctica el otro, su mundo.

Los episodios narrados sucedieron entre 2005 y 2008. Hubo más incursiones del Nogrupo en la arena pública: en 2010, un conciliábulo de jóvenes decidió amotinarse contra la construcción del "puente atratado": montaron un campamento en el desaparecido camellón de la Av. Lázaro Cárdenas, muy cerca de la Av. López Mateos; además de que

hacer una mesa pública ahí mismo, en el camellón, para que hablaran sobre el combatir de las y los opositores a la obra, Jesús Carlos Soto Morfín, Pablo Montaño, Rossana Reguillo, Juan Diego Castillo y el Doc Alonso.

Pero el Nogrupo no es sólo eso, es encuentro entre unas y unos que a veces coinciden, a veces no—de ahí el nombre—y que desde hace más de veinte años no han dejado de debatir, de analizar (recuerdo con admiración una lección de geopolítica que Enrique Valencia preparó para nosotros, a

Esas tantas reuniones comenzaron en 2004, en 2005 se "formalizaron" en lo que dimos en llamar el Nogrupo, y no han cesado.

partir de su conocimiento sobre Corea); pero, sobre todo, no pierden la capacidad de recuperarse del pasmo que con tenacidad provocan los manejos políticos, perversos, deshonestos, de los poderosos; y el Doc es también ejemplar en esta materia: la esperanza está en no perder la voluntad por construir la democracia de y con los de abajo, tampoco la voluntad por aprender y hacer sociedad, colectivamente.

Así ha sido, así es la interacción con el Doc Alonso, democrática, horizontal; su potencia intelectual, su genio para leer, ponerse al día, así tenga que desechar certezas y luchas previas, y para escribir sin cesar, no sólo para no quedarse rezagado y estar a la altura de los tiempos, en cada tiempo, sino para ponerse sin aspavientos por delante y abrir paso a las utopías por las que trabaja con denuedo, y las que, en diálogo, sin el ánimo de imponerse—no más allá del que tenemos cualquiera—, da el privilegio de dialogar, debatir con él, de gozar su compartir que en medio de los peores escenarios no escatima el humor y el sarcasmo. Le debo tanto y no lo sabe: su ser generoso no se fija en esa "minucia"; o, pensándolo mejor, quizá sí lo sabe y le da pena que algo de él tenga que ver conmigo.

Democracia, justicia, igualdad, honestidad, libertad... cuánta ausencia de todas éstas, Doc, sin embargo: te has aplicado para que esas "cosas" estén.

Doc Alonso, democrática, horizontal; su potencia intelectual, su genio para leer, ponerse al día, así tenga que desechar certezas y luchas previas, y para escribir sin cesar, no sólo para no quedarse rezagado y estar a la altura de los tiempos, en cada tiempo, sino para ponerse sin aspavientos por delante y abrir paso a las utopías por las que trabaja con denuedo, y las que, en diálogo, sin el ánimo de imponerse—no más allá del que tenemos cualquiera—, da el privilegio de dialogar, debatir con él, de gozar su compartir que en medio de los peores escenarios no escatima el humor y el sarcasmo. Le debo tanto y no lo sabe: su ser generoso no se fija en esa "minucia"; o, pensándolo mejor, quizá sí lo sabe y le da pena que algo de él tenga que ver conmigo.

Menté a Neruda, cito a un poeta argentino, Roberto Juarroz: "cuando uno hace que las cosas estén presentes por su ausencia, es cuando las cosas están". Democracia, justicia, igualdad, honestidad, libertad... cuánta ausencia de todas éstas, Doc, sin embargo: te has aplicado para que esas "cosas" estén. ¿Escribí nerudianamente el mensaje más gozoso? Ustedes dirán.

### PENSÁNDOLO BIEN



Armando González Escoto

## Entre la estética y la funcionalidad

Cuando la carrera de la Fórmula 1 comenzó a tenerse en Bakú, la ciudadanía se quejaba de lo poco importantes que eran ellos a la hora de alquilar la ciudad que ellos mismos mantenían, no solo sin pedirles permiso, sino sin compensarles tampoco de las pérdidas que les generaba el evento, mucho menos compartirles algo de las ganancias.

La justa mundialista, que en principio parecía un gran espectáculo deportivo que llegaba a Guadalajara, como quien dice, a tu propia casa, comenzó a decantarse en la medida que se fueron conociendo los detalles, es decir, qué partidos, cuántos y de qué equipos se jugarían en esta ciudad. Vino luego otra consecuencia, acaso la más beneficiosa y permanente, pese a sus cambios y alteraciones: tener por fin una comunicación amplia y fluida con el aeropuerto de Guadalajara, feliz noticia que igualmente se fue decantando cuando se conocieron los detalles: salidas y llegadas seguirían teniendo una sola plataforma, porque dar a

cada cosa la suya era más caro; que para tomar un transporte tipo Uber habría que desplazarse un kilómetro, porque los monopolios de taxis oficiales, propiedad de conocidos políticos, hicieron conocer su peso a la hora de querer nuestro idealista Gobierno romper las cadenas de tan ominosa esclavitud. En este rubro seguimos, pues, peor que Pakistán. Nueva desilusión trajo saber que la línea de transporte masivo hacia el aeropuerto era de camiones, no de trenes y, además, era solamente un aventón al Periférico; a partir de ahí, que cada quién se las arregle con todo y su equipaje. ¿Cómo no recordar aquella anécdota, real o falsa, ocurrida en Lagos, cuando luego de colocar un enorme andamio para quitar un mecate que había

Cuando la Fórmula 1 comenzó a tenerse en Bakú, la ciudadanía se quejaba de lo poco importantes que eran ellos a la hora de alquilar la ciudad.

quedado colgando de la cúpula parroquial, el intrépido emisario preguntó desde allá arriba que cómo cuánto había que cortarle a la dicha cuerda?

El entusiasmo futbolero nuevamente se agrió con el secuestro del estacionamiento ubicado bajo la flamante y recién remodelada plaza an-

tes dicha de la Liberación, secuestro que se contagió al estacionamiento del Teatro Degollado y del Hospicio Cabañas, y que los usuarios le hagan como puedan, y eso significa afectaciones a comerciantes y consumidores. Que los cedieron a la FIFA, bueno, pues qué ganas de ser parte de esa mundial empresa

El entusiasmo futbolero nuevamente se agrió con el secuestro del estacionamiento ubicado bajo la flamante y recién remodelada plaza.

que puede apropiarse de ciudades enteras sin que nadie le tosa.

No vamos a negar que les quedaron bonitas las plazas remodeladas, pero también es visible que las autoridades no le apuestan a la funcionalidad de la ciudad, sino a la estética, y a una estética que hay que apreciar de lejos, precisamente porque la funcionalidad no les funciona, pues para hacerla funcionar debieran invertir no tanto en lo estético, sino en lo práctico.

Esto supondría sincronizar los semáforos, tener una autopista al aeropuerto, un aeropuerto con espacios propios para llegadas y salidas, un servicio de transporte masivo directo del aeropuerto mismo al centro de la ciudad con conexiones y ramificaciones, señalización suficiente, solución disciplinada a la indigencia tan mezclada y agresiva, porque lo mismo hay entre ellos personas en situación de calle involuntaria, que vagancia y delincuencia del más diverso grado, alumbrado en todas partes, calles y banquetas transitables, limpieza de fachadas, aunque no las pinten, con que dejen de grafitearlas ya sería ganancia, y sobre todo, seguridad, pero bueno, aquí no es China.

Si a los cientos de miles de visitantes anunciados les da por darse una vuelta a Cocula, pues ya ni modo, les puede tocar la experiencia de los ponchallantas.

Ahora que, si a los cientos de miles de visitantes anunciados les da por darse una vuelta a Cocula, de donde es el mariachi, según la canción, o a Ameca, pues ya ni modo, les puede tocar la experiencia de los ponchallantas, o testificar cómo carreteras de cuatro carriles exhiben un abandono tan vergonzoso, eso sí, entregados los camellones al dominio total de la madre naturaleza.



### EXPLORANDO EL MUNDO

Guillermo Dellamary

## *El Mundial también se juega en la sala de la casa*

**H**ay algo hermoso en la manera en que nos vamos preparando para presenciar un Mundial de fútbol. No se trata solamente de comprar boletos, revisar calendarios, conseguir una camiseta o apartar un momento frente a la pantalla. Hay, en el fondo, una pequeña ceremonia colectiva que empieza antes del silbatazo inicial.

El Mundial no llega de golpe: se anuncia en las conversaciones, en los planes familiares, en los mensajes de los amigos, en la pregunta sencilla de siempre: "¿Dónde vamos a ver el partido?". Y esa pregunta, que parece trivial, en realidad abre una puerta muy humana: a la necesidad de reunirnos.

Porque el fútbol, cuando se vive bien, no es únicamente competencia. Es un pretexto oportuno para convivir. Es esa mesa donde se juntan generaciones distintas; el abuelo que recuerda otros mundiales, el padre que explica una jugada, el niño que apenas descubre la emoción de gritar un gol. Es la sala convertida en un palco, el restaurante en una pequeña plaza pública, el estadio en templo popular donde miles de desconocidos respiran al mismo tiempo.

Prepararse para ver un partido también implica preparar el ánimo. Conviene llegar con disposición alegre, con apertura, con ganas de disfrutar sin convertir la pasión en pleito. El fútbol despierta entusiasmo, pero también puede despertar excesos. Por eso hace falta una educación emocional del aficionado: saber celebrar sin humillar, apoyar sin insultar, competir simbólicamente sin perder la cordialidad.

Un Mundial nos recuerda que la vida también necesita pausas compartidas. En medio de tantas preocupaciones, de tantas prisas y pantallas solitarias, reunirse a ver un partido puede ser una forma sencilla de recuperar la convivencia con la gente que quieres y dejar atrás el creciente individualismo. No todo encuentro familiar tiene que ser solemne. A veces basta una botana, una televisión encendida, unas risas, un abrazo inesperado después de un gol, para sentir que todavía sabemos estar juntos.

Quienes tengan la fortuna de asistir al estadio vivirán la emoción directa de la porra, del color, del rugido de la multitud. Quienes lo vean en casa también podrán participar de esa fiesta, porque el Mundial también se juega en la sala, en la oficina, en el café, en la convivencia que se arma alrededor de una pelota que rueda lejos, pero toca fibras muy cercanas.

Preparémonos, entonces, no solo como espectadores, sino como anfitriones de una alegría posible. Hagamos de cada partido una ocasión para encontrarnos, para conversar, para recordar que el deporte puede unir lo que la rutina diaria ya nos ha alejado.

Al final, quizá no recordemos todos los marcadores. Pero sí recordaremos con quién vimos aquel gol, quién gritó primero, quién se emocionó hasta las lágrimas y en qué lugar se volvió a sentar, no solo por unas horas, junto con la vieja y querida tribu social, ya sea con las amistades o la familia.

### LA PÁGINA DE MIS RECUERDOS



lcampirano@yahoo.com  
Abel Campirano

## Aventuras y anécdotas en los camiones

**V**iajar en el transporte urbano era —y sigue siendo— toda una aventura. Recuerdo en mis tiempos las líneas Centro-Colonias, Oblatos-Colonias, Analco-Moderna, Norte-Sur, Mexicaltzingo-Mezquitán y Anexas, y otras más.

Había originalmente servicio de primera y de segunda clase. La primera eran camiones que tenían dos hileras de dos pares de asientos cada una, para que los pasajeros viajaran cómodamente sentados, y en sus inicios no se permitía que viajaran de pie; los de segunda tenían una banca corrida en forma de herradura y en el techo estaban, además de los tubos, unas agarraderas de cuero para que los pasajeros que iban de pie se sujetaran debidamente, y viajaban de pie y sentados.

Los choferes muchas veces llevaban a sus novias o amigas e iban platicando con ellas; se sentaban inmediatamente atrás del conductor y uno se enteraba de vida y obra, aventuras y desventuras ajenas.

La palanca de velocidades —enorme— de los camiones lucía un gran dado, o una bola como de billar de adorno y en el parabrisas solían colocar una suerte de cortinita de barbitas de tela. El pasaje costaba cuarenta centavos a principios de los años sesenta, cuando el dólar se cotizaba a \$12.50 y los choferes tenían empotrada en el tablero, a un lado de la palanca de cambios, una cajita de madera sin tapa, que le llamaban colo-

quialmente marimba, donde acomodaban las monedas que recibían o daban de cambio.

En esa época estaban en circulación monedas de un peso, de cincuenta centavos (tostones), de veinte centavos, de veinticinco centavos, a las que se les llamaba pesetitas y decían que tenían una aleación que contenía sus buenos gramos de plata, moneditas de diez centavos, de cinco centavos y de a centavo, y para cada tamaño había una ranura en la famosa marimba.

Varias veces me tocó ver quién, en un brusco frenado del chofer, se fue patinando por el pasillo del camión para estrellarse justo donde estaba la marimba y tirar todas las monedas al suelo; entre las risas de los pasajeros y las reclamaciones del chofer porque el pasajero no iba bien sujeto al tubo mientras viajaba de pie, el caído ahí estaba, agachado, sobándose y juntando las monedas.

Y es que muchos camiones eran limpiados en su pasillo central, que era de madera, con un cierto lustrador aceitoso y aquello parecía una pista de patinaje que obligaba realmente a ir bien sujeto, haciendo malabares por la falta de un apoyo en un piso que no fuera resbaloso.

También, muchos choferes traviesos colocaban en el piso una moneda de a peso, de esas que realmente valían lo que representaban y cuando un pasajero listillo se subía veía la moneda tirada en el piso, y aun habiendo lugares donde sentarse prefería quedarse de pie y ahí estaba, con los vaivenes del camión pero con el compás abierto pisando la moneda que se había encontrado para aprovechar un momento en que se detuviera la marcha del camión para levantarla del piso y en la maniobra muchos dejaron sus uñas clavadas en el piso de madera, la moneda en su sitio, y fueron objeto de las risas de los demás pasajeros y del chofer, quienes, conforme avanzaba el camión por su ruta, esperaban con ansias al siguiente incauto. Qué risa, de verdad.

Los choferes entregaban el boleto cuando el pasajero se subía al camión, y era obligación con-

servarlo porque en la esquina menos pensada abordaba el inspector de la línea que pedía a cada pasajero le mostrara el boleto. Muchos lo llevaban en la bolsa del saco o de la camisa, otros lo ponían en la muñeca sujeto a la correa del reloj o lo hacían churrito y lo ponían en el dedo sujeto al anillo.

Lo chusco era cuando sacaban el boleto de la camisa y ya se imaginaban en estos tiempos de calor cómo se lo pretendían dar al inspector, quien obviamente solo lo veía sin tocarlo por razones más que obvias.

Muchos inspectores eran majaderos, pero con estilo. Me explico: pedían el boleto y si el pasajero se tardaba en mostrárselo, lo revisaban cuidadosamente como si fueran peritos de ciencias forenses, poniendo nervioso al pasajero ante el temor de que lo bajarán del camión y cuando se lo devolvían al pasajero después de inspeccionarlo, lo perforaban en señal de que todo estaba en orden, pero lo hacían maliciosamente, introduciendo el dedo pulgar en medio del boleto y lo cubrían con sus dedos índice y medio, significando que estaba debidamente revisado... y algo más. (Se vale reír).

Hay algo digno de mencionar por su relevancia: la honradez de los pasajeros. Claro, no faltaron los carteristas —siempre han existido— pero me quiero referir con esto de la honradez a lo siguiente; cuando el camión iba muy lleno como para subirse por la parte delantera (donde uno debía hacerlo), el chofer gritaba: “¡Por atrás!” y el pasajero así abordaba, y le daba uno al vecino inmediato el costo del boleto, y sin mediar palabra, en un acuerdo tácito, se iban pasando los pasajeros unos a otros el dinero hasta hacerse llegar al chofer y cuando iba el boleto de regreso, si había cambio, entero —boleto y cambio— le llegaba al pasajero original y en todo el tiempo —que fue mucho— en que viajé en el transporte público nunca me di cuenta de algún problema que se haya suscitado por falta de pago del pasaje o que algún villillo aprovechara la oportunidad.

También hay algo que recordar. Y esto es algo chusco y doloroso. Los camiones casi siempre detenían su marcha cuando iba a descender alguna pasajera, pero cuando se trataba de varones, solo aminoraban su marcha y no se paraban.

Los aviesos desarrollaban una técnica sorprendente para bajar con el camión en movimiento, y se bajaban de brinquito y con estilo y alguno que otro más aventado descendía de espaldas y hacía un medio giro en el aire para quedar en el sentido del avance del camión.

Pues resulta que un día un listillo de esos, a quien le puse “el copetón”, con el que muchas veces coincidí en el camión, hizo toda la maniobra, se paró con elegancia desde los asientos de atrás, recorrió el pasillo con su caminadito lleno de estilo, llegó con el chofer y le dijo con voz impostada, estilo Arturo de Córdova: “Esquina bajan” e inmediatamente pone el pie en el primer escalón del estribo, se pone de espaldas a la calle y antes de que el camión se parara, estando la puerta abierta, el amigo se sujeta de las asideras metálicas y ejecuta la maniobra... pero esta vez le falló; al hacer su giro y tratar de poner los pies en la banqueta se encontró con un poste de madera y para decirlo en tono amable se dio fenomenal carazo, si se me permite lo coloquial del vocablo para decirlo en tono decente y por allá fue a dar con sus gafas oscuras, peine, libretita, pluma, cigarrillos y cerillos.

Moraleja de la historia: nunca intentaré ser como “el copetón”; mejor me bajo al estilo tradicional y de ser posible con el camión detenido. Más vale.

Compartir con ustedes las experiencias y los recuerdos de un servidor y el hecho de que hagan lo propio con su familia y amistades, le dará más sentido a esta columna.

Les agradezco su paciente lectura. Aquí nos encontraremos en EL INFORMADOR el próximo domingo, si Dios quiere. Hoy tocan chilaquiles rojos, huevito estrellado, frijolitos, jugo de naranja y café. ¿Les apetece? Feliz domingo.

### EL FILO DE LO HUMANO



@luciachidan  
Lucia Chidan

## Una infancia bajo el reflector

“Me alegro de que mi madre haya muerto”. Creo que no puede existir una frase más chocante para el ser humano que esta. Nuestra madre es refugio, sustento, amor incondicional. Madre es la palabra que evoca el calor del hogar. A menos que madre sea quien te explote y te use para vivir sus sueños. Así fue el caso de Jennette McCurdy, autora del libro *Me alegro de que mi madre haya*

muerto. La portada del libro es luminosa, amarilla del color del sol y con un título rosa primavera. En el centro se ve a la autora con la urna entre sus manos y una sonrisa como si en lugar de los restos de su madre muerta tuviera un cachorro nuevo. ¿Cómo es que la madre puede generar ese rechazo en una hija? Al punto de que se alegre de jamás tener que volverla a ver.

Jennette creció en una familia mormona de clase baja en el Sur de California. Desde los seis años fue actriz profesional; se convirtió en una sensación internacional por su papel como Sam en el programa de Nickelodeon *iCarly*. Recuerdo ver el programa entre mis ocho y diez años: tres amigos que hacían un webshow desde casa. Sam, la mejor amiga de Carly y coanfitriona del webshow, es interpretada por Jennette McCurdy, quien en su libro cuenta sobre el abuso de su madre al que estuvo sometida desde que era una niña pequeña.

Su familia era conservadora, iban a la iglesia mormona cada domingo y seguían mu-

chas de las observancias de la religión más que por fe, por deseo de pertenecer. Su madre, diagnosticada con cáncer de mama etapa 4 cuando Jennette tenía solamente dos años, se grabó cantando canciones de cuna a sus hijos para que las vieran cuando muriera. Sobrevivió. Pero ver las grabaciones años después, cada domingo tras la iglesia, se convirtió en una tradición que estableció un victimismo en la madre y una culpa en sus hijos que teñiría todo lo que vendría después.

Debido a que la madre de McCurdy aspiraba a ser reconocida y aceptada, llevó desde los cuatro años a su hija a audiciones para que fuera “la pequeña actriz de mamá”. La carrera que se fue construyendo sobre ese deseo mantuvo a McCurdy aislada, alejada de otros niños, ya que por el trabajo no podía asistir a la escuela como los demás, y cada vez más atada a una madre que la necesitaba para sentirse viva.

Los años fueron pasando y, conforme se estableció su rol en *iCarly*, lo hicieron también sus

amistades con sus coactores, Miranda Cosgrove (Carly) y Nathan Kress (Freddie). La relación entre Miranda y Jennette la hizo ver que comportamientos como alentar un desorden alimenticio, seguir bañando y haciendo “revisiones médicas”, como exámenes vaginales a su hija de doce años, no eran normales.

Jennette se describe a sí misma como una joven confundida, incómoda, triste y profundamente asustada de la vida. Una vida que su madre se había asegurado de pintarle como mala y peligrosa, y le había hecho creer también que solo ella podría protegerla.

El libro de McCurdy es desgarrador, intenso y divertido al mismo tiempo. Explica lo que fue crecer bajo los reflectores, con los ojos del mundo sobre ella y con una madre que, lejos de ser amor, hogar, seguridad y sustento, la manipuló para conseguir lo que quería. Al terminarlo, uno entiende por fin esa sonrisa de la portada. No es crueldad ni una falta de respeto. Es la cara de alguien que finalmente puede respirar.

ESCUCHAR  
ES VENDER



Contacto@lamarcalab.com  
Sergio Rodea

### Hot Sale: cuando los mayores de 50 compran para toda la familia

¿Cuáles son las compras más comunes en tu hogar? ¿La mayoría son para ti o para los demás? ¿Son compras personales o son compras sociales?

Cada año, cuando llega Hot Sale, muchas marcas se enfocan en un consumidor joven, veloz, digital y entusiasmado por encontrar los mejores precios en moda, tecnología o gadgets. Esa imagen existe, por supuesto. Pero en México también hay otro comprador digital más silencioso y quizá más estratégico: la persona mayor de 50 años que compra pensando no solo en sí misma, sino en toda su familia.

En México hay 38.8 millones de hogares. Y aunque no siempre miramos el consumo desde quien sostiene la vida cotidiana de esos hogares, los datos de INEGI e INMUJERES permiten hacer una estimación razonable: alrededor de 17 millones de hogares podrían tener como persona de referencia a alguien de 50 años o más. Es decir, cerca de cuatro de cada diez hogares podrían estar conducidos por un perfil mayor de 50 años que no solo compra para sí mismo, sino que piensa en las personas a su cargo, en su cuidado y en la administración familiar de los recursos.

En 2025, Hot Sale generó 42 mil 725 millones de pesos en ventas, con un crecimiento de 23.7% frente al año anterior. Las categorías más vendidas fueron moda, belleza y cuidado personal, computadoras, tabletas y celulares, electrodomésticos pequeños, además de audio, televisión y video. Vistas con ojos de marketing, esas categorías no son solo "productos en oferta"; son soluciones para la vida familiar.

Una computadora puede significar eficiencia para la escuela o el trabajo. Un celular puede traducirse en comunicación y seguridad. Una pantalla puede promover la convivencia. Un electrodoméstico puede ahorrar tiempo en la cocina. La ropa, por supuesto, es una necesidad compartida por todos los integrantes del hogar. Y el cuidado personal puede relacionarse con autoestima, salud, presentación o incluso con un pequeño regalo emocional.

Por eso, uno de los mayores errores de cualquier marca es hablarle a todos de la misma manera, porque eso casi siempre significa no hablarle con precisión a nadie. El comprador joven puede buscar ahorro, velocidad, novedad o tendencia. El comprador responsable de familia suele buscar otros atributos: confianza, claridad, garantía, precio real, facilidad de devolución y certeza de que no está tomando una mala decisión.

En momentos como Hot Sale, las marcas compiten dentro de una economía de la atención. No basta con lanzar promociones: hay que entender quién decide, desde qué canal se informa y qué nivel de confianza necesita antes de comprar. En un contexto omnicanal, cada grupo de edad tiene hábitos propios.

Un ejemplo cercano: en LAMARCALAB PODCAST, donde compartimos conversaciones para decidir mejor en la vida profesional, más del 40% de nuestra audiencia en YouTube tiene 50 años o más. En cambio, en Spotify, ese mismo grupo representa cerca del 25%. Es el mismo contenido, la misma marca y la misma intención, pero con comportamientos distintos según el canal. La pregunta para cualquier empresa es inevitable: ¿conoces realmente cuál es el grupo de edad dominante en tu audiencia meta y cómo se comporta en cada plataforma?

El prejuicio de que los mayores de 50 están fuera de la vida digital ya no se sostiene. INEGI reporta que en México hay 32 millones de personas de 50 años y más. En 2024, 84.6% de este grupo participó en actividades de comunicación digital, como hablar por teléfono, enviar mensajes o usar internet. En 2012, esa proporción era de 69.3%. Es decir, en poco más de una década hubo un salto de más de 15 puntos porcentuales.

Esto no significa que las marcas deban dejar de seducir a los jóvenes. Significa que no deben olvidar a quienes muchas veces pagan, autorizan, recomiendan o validan la compra. Los mayores de 50 años no son rezagados digitales; son usuarios selectivos. Usan la tecnología cuando les resuelve algo concreto: comunicarse, cuidar, comparar, pagar, organizar, comprar o ahorrar tiempo y recursos.

Escuchar es vender. Y en Hot Sale, escuchar a los mayores de 50 implica entender que detrás de muchos carritos digitales no hay solo una persona buscando ofertas; hay alguien tratando de cuidar mejor el presupuesto, la casa y la vida de quienes dependen de sus decisiones.

Búscame en Instagram en @sergiorrodea.official y conversemos. Me gustaría leer tu punto de vista.

Si no escuchas, no vendes.

Esto no significa que las marcas deban dejar de seducir a los jóvenes. Significa que no deben olvidar a quienes muchas veces pagan, autorizan, recomiendan o validan la compra.

## EDITORIAL

# El Papa de la revolución digital

Desde el inicio de su pontificado, a semejanza del Papa León XIII (1878-1903), en la época de la revolución industrial, León XIV encabezado respuestas en torno a la revolución digital y la inteligencia artificial (IA), señalando que la humanidad se encuentra en una encrucijada ética, definiendo esta transformación tecnológica como “nada menos que una nueva revolución industrial”.

Su postura no es de rechazo a la innovación, sino de una defensa radical del ser humano frente al avance tecnológico.

A través de sus discursos, el Pontífice ha estructurado su mensaje en torno a varios ejes fundamentales:

**1. El llamado a un Nuevo Humanismo Digital.** Centralidad de la persona. Exige poner la dignidad humana, la conciencia, el amor, la libertad y las relaciones auténticas en el centro del desarrollo tecnológico.

Herramienta, no sustituto. Ha afirmado contundentemente que “la inteligencia artificial funciona como una herramienta para el bien de los seres humanos, no para disminuirlos, no para sustituirlos”.

Así, por ejemplo, en el encuentro con la Advisory Board di RCS Academy, (noviembre 7 de 2025), el Santo Padre León instó a comunicadores y empresarios a asumir un nuevo humanismo digital que ponga la dignidad humana, la educación crítica y la responsabilidad ética en el centro de la revolución tecnológica.

**2. Educación crítica y combate a la manipulación**

Ciudadanía libre. En sus discursos insiste en la urgencia de formar ciudadanos con pensamiento crítico, capaces de habitar los entornos digitales con responsabilidad.

*Riesgo de deshumanización. Advierte que el exceso de información sin sabiduría genera manipulación y crea sistemas que reproducen el razonamiento humano de manera automática pero vacía, perdiendo de vista la verdad.*

**3. Ética frente al monopolio tecnológico y el negocio**

El bien común sobre el poder. León XIV Ha cuestionado duramente que el control de la tecnología y los datos se concentre en

manos de unas pocas corporaciones globales, rechazando la lógica fría de que “el negocio es un negocio” de manera autónoma.

Gobernanza global. Ha urgido a la comunidad internacional a crear marcos regulatorios globales que aseguren que la IA sirva para la paz, la justicia y el trabajo, y no para incrementar las desigualdades sociales o armamentísticas.

**4. Reparar las redes sociales**

Misioneros digitales. En sus encuentros con creadores de contenido católicos, los exhortó a “reparar las redes”, combatiendo las noticias falsas, la polarización y la frivolidad para transformarlas en espacios de amistad auténtica y comunión.

La prioridad de este tema en la agenda del Pontífice es tan alta que conformó un organismo interdisciplinar de instancias vaticanas sobre IA. Se trata de una singular iniciativa que pocas veces se conforma en la Santa Sede.

Para culminar, por lo pronto, con esta presentación, la primera y reciente encíclica de León XIV, “Magnífica humanitas”, habla sobre la protección humana en la era de la inteligencia artificial.

No cabe duda, es el Papa de la revolución digital con rostro humano, y todavía esperamos más novedades pastorales de su parte, con estupor, en este sentido.

El domingo pasado, en la hora del Regina Coeli, dijo: “Animo a todos a comprometerse en la promoción de formas de comunicación que sean siempre respetuosas de la verdad del hombre, a la cual se debe orientar toda innovación tecnológica”.

## Nuestra Voz Semanario

### LA PALABRA DEL PASTOR

Cardenal José Francisco Robles Ortega,  
Arzobispo de Guadalajara



## Confianza y compromiso de compartir la misma misión

### *Hermanas y hermanos en el Señor:*

**H**emos venido celebrando con toda la Iglesia el gozo por el triunfo de la resurrección de Jesús sobre la muerte.

Lo contemplamos ascendiendo a los Cielos, de donde El vino, enviado por el Padre y hecho presente entre nosotros por el poder del Espíritu.

Regresa llevando consigo nuestra pobre humanidad, y desde ese momento todos estamos llamados a vivir eternamente en el amor del Padre.

Este misterio comienza el día de nuestro Bautismo, por el que renacemos para comenzar a ser hijos de Dios. Con su ascensión al Cielo, Jesús nos revela nuestro destino, nuestra meta, Dios. En el peregrinar de nuestra vida, nos dice Jesucristo que Él estará con nosotros todos los días hasta el fin del mundo.

Asciende al Cielo no para abandonarnos, no para dejarnos en nuestra pobreza, sino que sube para estar en su lugar, pero encontró la forma para estar con nosotros y entre nosotros, especialmente a través de los Sacramentos, que son signos que nos participan su presencia, su misma vida. Son signos eficaces gracias a la fuerza de la Palabra de Dios. Lo que el Señor nos promete, lo cumple en cada Sacramento que recibimos. Así está con nosotros todos los días, hasta el fin del mundo.

No se ausenta ni se olvida de nuestra humanidad. Mientras llegamos a la

meta, Jesús nos confía su misión: "Vayan por el mundo y enseñen cuanto yo les he enseñado...", a todos los bautizados.

*Es hermosa nuestra fe, es comprometedora. Por una parte, nos asegura el destino final de nuestra vida, nos garantiza su presencia y estamos seguros que nos participa de su misma misión.*

Dentro de este esquema, todos tenemos, de acuerdo a nuestro estado de vida, tenemos nuestra misión en los distintos campos de la actividad humana.

Esta vez resaltamos, por el sacramento del Orden a quienes son escogidos, son llamados de parte de Jesús, para que lo hagan presente de una manera muy especial en medio de su pueblo.

*Los Diáconos como servidores de la Palabra, del anuncio, de la Eucaristía, de la caridad (donde Cristo se hace presente en la necesidad de tantas personas); son marcados para ser presencia de Cristo servidor en su Iglesia.*

Cuando sean ordenados Presbíteros, los Diáconos son sellados con Cristo servidor de la Iglesia, pastor, esposo fiel y amoroso de su Iglesia.

La promesa de Jesús: "Yo estaré con ustedes hasta el fin del mundo" no es una idea, es una realidad, que con la Ordenación de nuevos Sacerdotes y Diáconos se cumple lo dicho por el Señor, por lo que los consagrados están llamados a ser signos vivos, palpables, conocidos de la presencia de Jesucristo en medio de su pueblo.

La Ascensión es el camino luminoso que estamos llamados a recorrer y que marca nuestra meta. No quedamos huérfanos, sino que se intensifica su presencia, el compromiso y se acrecienta nuestra esperanza.

Así, celebramos la presencia viva de Jesús en su Palabra, en sus Sacramentos, en la persona de los consagrados. Celebramos con mucha esperanza la misión que nos confía.

*Yo les bendigo en el Nombre del Padre, y del Hijo y del Espíritu Santo.*

## Periferia: Iglesia en Salida

# El disimulo

Pbro. JOSÉ MARCOS CASTELLÓN PÉREZ

¿Cómo es posible que el crimen organizado haya tomado como rehén a buena parte del territorio? Es evidente para toda persona razonable que el contexto de violencia y de criminalidad que ha llegado ya al límite en nuestro país no puede ser posible sin el "disimulo" de las autoridades civiles. Este es el argumento principal de la novela del profesor Rubén Rocha Moya, gobernador con licencia de Sinaloa, publicada en el 2013. No es una novela de ficción, sino una descripción literaria, quizá de poca calidad, de la realidad vivida desde hace décadas en nuestro país.

La Real Academia de la Lengua, para describir el acto de disimular, utiliza algunos sinónimos: fingir, enmascarar, encubrir, disimular, ocultar, hipocresía, disfraz, doblez, diplomacia, velo, subterfugio, tapujo. Y esas han sido las acciones de nuestros gobiernos, de todos los

colores e ideologías. Si no fuera así, no estaríamos donde ahora estamos. El problema actual más grave no es sólo el que buena parte del Estado ha sido ya cooptado por el crimen, sino el que todavía quiera el gobierno hacernos creer que todo está bien, que no reconozca la gravedad del problema y no lo combata como se debe. No es posible, por ningún motivo, pensar que el Estado es más pequeño que el crimen, más bien es cómplice por disimulo.

En la mayoría de las democracias liberales que han logrado vivir en Estado de Derecho, las agencias de lucha contra la criminalidad no son parte del gobierno en turno, es decir, esté quien esté gobernando, sea de derecha o de izquierda, las agencias son totalmente independientes y actúan con visión de Estado, no de partido. En México vamos al revés: El anterior Secretario de la Defensa se identificaba públicamente como miembro del movimiento de transformación; de facto tenemos una fiscalía hermana, pues ¿quién puede creer que la fiscal sea autónoma cuando es del mismo partido político, compañera de luchas de la presidente, amigas? Nuestro sistema judicial, en el que se eligen los jueces a modo y a gusto de los poderes políticos, ¿qué independencia pueden tener? Además, ahora todo se politiza. ¡Este maldito modito gubernamental de ubicar todos los problemas de seguridad en el espectro de los intereses políticos, más que de la seguridad nacional!

¿No es disimulo que el autor de la novela citada, Rubén Rocha Moya, esté siendo defendido por el aparato gubernamental cuando es sabido por todos, "sotto voce", que es culpable de los delitos que se le imputan desde los Estados Unidos? ¿No es disimulo la defensa de una soberanía, cuando son los criminales los que nos han mancillado y prostituido precisamente esa soberanía? Esta defensa a ultranza de la supuesta soberanía, ¿no sería como el que una prostituta defendiera su virginidad frente al vecino que quiere barrer su calle?

Nuestros gobiernos, no solo el actual, han sido muy disimulados en el nacimiento, crecimiento, expansión y dominio del crimen organizado en México. Deben asumir su responsabilidad, pues tan culpables son como los mismos criminales.

## Pastoral & Cultura

# Bajo la guía del Espíritu

Pbro. ARMANDO GONZÁLEZ ESCOTO

Después de la Ascensión del Señor, la pequeña comunidad cristiana entendió que no debía quedarse mirando al cielo, pero tampoco se decidía a mirar una tierra que les era hostil. Eran asiduos a la oración y a la enseñanza de los apóstoles en la seguridad de sus casas y en la neutralidad de un templo que lo seguía siendo para todos, judíos y cristianos. Es desde la experiencia vivificante de Pentecostés que la Iglesia se ve revestida de una fuerza interior extraordinaria que no se puede contener ni dentro de la persona, ni dentro del templo, ni dentro de la comunidad, es la fuerza expansiva del Espíritu que actúa como un nuevo "big bang", es decir, como la nueva explosión que detona la vida transformada y transformadora que ha traído Cristo y que quiere comunicarse con una dinámica impetuosa.

Veinte siglos han pasado, y en su trayecto hemos entendido que esta fuerza del Espíritu, siendo como es un don gratuito, tiene condiciones para mantener su energía, tal y como lo enseña la parábola de las lámparas de aceite. Si el fuego es algo que Dios enciende, el aceite es algo que la persona debe prever. De tiempo en tiempo la Iglesia se dedicó a consumir el aceite recibido, alumbrándose con su luz espléndida, pero descuidando el repuesto. También llegó a pensar que la lámpara de los orígenes podía seguir sirviendo por los siglos de los siglos, error trágico que debió enmendar luego de amargas experiencias.

En otras palabras, podríamos decir que la lámpara es la estructura de la comunidad cristiana misma que debe irse adaptando a los tiempos cambiantes, el aceite es el compromiso cristiano de cada bautizado, y el fuego es el don del Espíritu que supone aceite en abundancia y una lámpara limpia en sus cristales, y adecuada para cada tiempo que se vive.

Presentarse ante las generaciones actuales con un farol de la Edad Media, cuando la gente de hoy se maneja con mejores resultados usando linternas led, o querer que el fuego del Espíritu prenda en aceite rancio, no es precisamente entender el mensaje del Evangelio, el mensaje de Dios que todo lo hace nuevo.

El día de Pentecostés, Pedro toma la palabra, asume su cargo, se convierte en el primer sucesor de Cristo a la vista de todo el mundo, ante una comunidad unida en la fe, no en la ideología; de ahí que su mensaje no sea aceptado o rechazado según se le vea si es de izquierda o de derecha, de apego a la tradición o mero modernismo, todavía el demonio no metía este veneno en la vida de los cristianos. Pedro se dirige a todo el mundo con la fuerza, la energía y la audacia que da el Espíritu, y a partir de este mensaje, todo genuino cristiano se convierte en evangelizador, no sólo han entendido que es ir por el mundo enseñando a todas las gentes a vivir la enseñanza de Jesús, sino que ahora experimentan la fuerza interior para realizarlo.

[armando.gon@univa.mx](mailto:armando.gon@univa.mx)

Las tensiones con EU y su exigencia de extraditar a políticos mexicanos reviven el debate sobre la "soberanía".

**SERGIO ELÍAS  
GUTIÉRREZ**



## Un mundo nuevo

La palabra "soberanía" vuelve a ocupar el centro del debate nacional.

El reclamo de Estados Unidos para extraditar a personajes ligados al poder político mexicano, como Rubén Rocha, ha colocado al gobierno frente a una vieja disyuntiva: defender el principio de soberanía o cumplir los compromisos internacionales firmados con otros países.

Detrás de esa discusión hay siglos de historia política y jurídica.

Para el célebre jurista Hans Kelsen, en su "Teoría general del derecho y del Estado", el derecho internacional surge de los tratados aparecidos hace siglos para solucionar problemas de los países en su relación con otros. De ahí que pasen a formar parte de las obligaciones de los Estados en su relación con los demás.

Se atribuye a Jean Bodin, en su obra "De la República" (1576), haber formulado y definido por primera vez el concepto moderno de soberanía.

Se decía en esa época: "El Rey no tie-

ne su corona sino de Dios; sólo el Rey es el Emperador en su reino". Además, se afirmaba que "la soberanía es la forma que da su ser al Estado".

Etimológicamente, "soberanía" proviene del francés *souverain*, que deriva del latín vulgar *superanus*, compuesto por la raíz *super* (encima) y el sufijo *-anus* (pertenencia).

Por lo tanto, su significado originario es "el que está por encima de todos". Ese vocablo significaba que el rey en Francia estaría por encima de los señores feudales que trataban de someterlo.

En Francia, la primera Constitución (1791) señalaba: "La soberanía es una, indivisible, inalienable e imprescriptible. Ella pertenece a la Nación; ninguna sección del pueblo puede atribuirse su ejercicio".

La influencia que ejerció la Revolución Francesa llegó al Artículo 39 de la Constitución mexicana, que señala: "La soberanía nacional reside esencial y originariamente en el pueblo. Todo poder público dimana del pueblo

y se instituye para beneficio de éste...".

El Artículo 41 señala: "El pueblo ejerce su soberanía por medio de los Poderes de la Unión, en el caso de la competencia de éstos, y por los de los estados y la Ciudad de México...". La realidad es que la soberanía se ejerce por los poderes públicos del país.

La presidenta Sheinbaum proclama que en el país gobierna el pueblo. Eso no es posible. Gobernar, en su sentido original griego, *kybernétes*, significa timonel o piloto de una nave. En latín, *gubernare* significa mandar con autoridad o regir una cosa; es conducir la nave del gobierno.

Hoy han crecido las relaciones entre la mayoría de los países. Se han integrado en grandes organizaciones como la ONU, la OMC y la Unión Europea. Pero además existen miles de tratados internacionales firmados entre países y organizaciones regionales y especializadas.

Según Kelsen, al firmar esos tratados se incorporan al ámbito interno del derecho. Esto es lo que se conoce como

monismo o pluralismo jurídico. Ello ya está consagrado en la Constitución, en el Artículo 1, que señala los derechos humanos reconocidos en la Constitución y "en los tratados internacionales de los que el Estado Mexicano sea parte".

Para analizar el reclamo de EU sobre la extradición de personajes de la política nacional, debe considerarse que, de negarse la solicitud, el gobierno mexicano desconocería las obligaciones del tratado firmado con ese país. La interpretación de que no hay pruebas irrefutables que den paso a la extradición no parece resistir un análisis serio.

En otros casos sí se han realizado extradiciones solicitadas, pero eran personajes ajenos a la política nacional. También está el reclamo de México a EU para extraditar al país a mexicanos con cuentas pendientes, solicitudes que no han sido atendidas hasta ahora.

Para Sheinbaum es difícil atender este enredo jurídico internacional por su impacto en la política nacional. Hasta ahora se apoya en la soberanía, pero en estos tiempos ésta ha perdido la fuerza que tenía cuando no existían tantos intercambios mundiales.

El mundo ya no estará organizado como pretendía la globalización. Nuevos y viejos actores políticos lo están reconfigurando. Falta ver cómo termina este proceso.

El autor es editorialista de Grupo REFORMA.

**EDUARDO  
CACCIA**

@eduardo\_caccia



*Un hombre mayor tropieza en una escalera, un desconocido lo auxilia; ninguno de los dos era un ser ordinario.*

## Habitar la caída

*Para Victoria, compañera de esta memoria.*

**H**ay vidas que no caben en el anecdotario institucional. La de Ulises Schmill podría contarse desde su paso por la Suprema Corte de Justicia de la Nación, desde su presidencia, desde su rigor como jurista formado en la tradición analítica. Sería una versión correcta y, al mismo tiempo, incompleta. Porque hay hombres cuya verdadera biografía ocurre en los márgenes: en la forma en que caen, en cómo son auxiliados, en lo que provocan en otros.

En 2017 escribí en estas páginas "Centinelas". Ahí relaté una escena improbable: en ese territorio casi volcánico que rodea la Sala Nezahualcóyotl de la UNAM, minutos antes de un concierto, un hombre mayor tropezó en las escaleras y cayó. Sangraba del rostro. Pepe Toño, mi amigo, sin saber quién era, lo asistió con la naturalidad de quien no necesita credenciales para ejercer humanidad.

Ese hombre era Ulises Schmill Ordóñez.

La escena tiene algo de fábula contemporánea. Un ex presidente de la Corte, visiblemente lastimado, insistía en entrar a la sala de conciertos para no preocupar a su esposa; adentro, una mujer alarmada —la distinguida jurista y ex ministra Victoria Adato Greenbuscándolo entre la multitud; y un ciudadano cualquiera que decide intervenir. No hay jerarquías en la caída. Tampoco en la ayuda.

Quizá ahí está la clave para entender a Schmill más allá de su currículo:

en la dignidad con la que habitaba su propio papel en el mundo. Porque si algo revela esa escena es una forma de estar. Herido, pero erguido. Vulnerable, pero dueño de su voluntad. Negándose a ir al hospital pese a la insistencia de Victoria. Dispuesto incluso a escuchar a Bartók como si la música fuese una extensión de la ley: algo que debe continuar, pese a todo.

Los juristas suelen pensar el orden como un sistema de normas. Schmill entendía mejor que muchos que el orden también se sostiene en conductas. No en lo que está escrito, sino en lo que se hace cuando nadie observa. En ese sentido, aquella mañana en CU no fue una anécdota menor: fue una demostración de que la justicia no siempre se imparte; a veces se encarna.

Vivimos tiempos donde la desconianza es norma y la sospecha método. Donde el otro es, primero, amenaza. Por eso historias como esta rompen el guion. Nos recuerdan que la cohesión social no depende únicamente de instituciones sólidas, sino de personas dispuestas a ser centinelas de otros. A intervenir. A no pasar de largo.

Schmill representó, en su vida pública, la aspiración de un orden racional. Pero en su vida privada —en esa escena casi cinematográfica— encarnó algo más elemental: la fragilidad compartida. Esa que nos iguala. Esa que, cuando se reconoce, activa lo mejor de nosotros.

Semanas después del incidente, Victoria y Ulises nos invitaron, a Pepe Toño y a mí, a comer a su casa. La conversación fue generosa, como suelen serlo las mesas donde no hay prisas

por tener razón. Recuerdo más el tono que los argumentos: una mezcla de inteligencia, ironía y hospitalidad. No eran los ex ministros quienes hablaban, eran las personas. Y eso, en figuras de su talla, no es un detalle menor. Salí de su casa con su libro "Las implicaturas del resentimiento", un lúcido ensayo filosófico sobre la tragedia de Otelo. La dedicatoria (generosa, acaso excesiva) hoy me evoca más nostalgia que vanidad.

El poder, incluso el poder jurídico, suele blindar. Construye distancias. Levanta protocolos. Ulises, en cambio, parecía cómodo en la proximidad. Como si supiera que la autoridad que importa no es la que se impone, sino la que se reconoce.

Su muerte cierra una trayectoria, pero abre una pregunta en quienes lo cruzamos, aunque haya sido tangencialmente: ¿qué tipo de ciudadanos estamos siendo? En "Centinelas" sugería que hay una especie de reciprocidad invisible: quien cuida, es cuidado. No como superstición, sino como estructura moral. Schmill, sin saberlo, formó parte de esa red. Fue auxiliado por un desconocido que no sabía a quién ayudaba.

Quizá esa fue una de sus grandes lecciones. Que la justicia no empieza en los tribunales, sino en los gestos. Que el prestigio no se prueba en los cargos, sino en la forma de habitar la caída. Y que, al final, todos, sin importar el cargo, dependemos de lo mismo: de que alguien, en el momento preciso, decida no ser indiferente.

Hay vidas que dejan saldo a favor. La de Ulises Schmill es una de ellas.



**CARLOS ELIZONDO MAYER-SERRA**  
@carloselizondom

*En la reforma electoral, la soberanía es entendida como la posibilidad del partido en el poder de hacer lo que le plazca.*

## Anular

**L**a pinza se está cerrando. El creciente control territorial del crimen organizado y la exigencia de Estados Unidos de romper el vínculo entre el poder político y el poder criminal amenazan la soberanía nacional. De la solicitud de detención de Rocha Moya con fines de extradición a la revisión de los controles financieros a las remesas hay un hilo conductor: Washington ve en el crimen organizado mexicano un riesgo para su seguridad nacional.

La Cuarta Transformación fue definida por AMLO como la separación entre el poder político y el económico, o más precisamente, el control del primero sobre el segundo. La consecuencia más clara ha sido la caída de la inversión privada. En paralelo, su gobierno permitió la fusión entre el poder político y el criminal en muchas entidades. Todo con tal de alcanzar y conservar el poder.

La respuesta del gobierno de Sheinbaum es reveladora. Si Estados Unidos pide la detención de Rocha y sus cómplices porque ganaron la gubernatura con el apoyo abierto del crimen organizado, algo sabido y documentado desde 2021, la reforma legislativa presentada por Ricardo Monreal, coordinador de la mayoría morenista en la Cámara de Diputados, es añadir un inciso al artículo 41 de la Constitución, para establecer la intervención extranjera como causal de nulidad en una elección.

Esta reforma se reglamenta en la Ley General del Sistema de Medios de Impugnación en Materia Electoral. Algunas de las cláusulas que justifican la anulación: "intervención de individuos, organizaciones o gobiernos extranjeros con la intención de influir en las preferencias o en los resultados electorales"; "la realización de actos de presión política, económica, diplomática o mediática que tengan por finalidad alterar la voluntad popular"; "vulneración del territorio nacional por tierra, agua, mar o espacio aéreo con fines de presión, intimidación o afectación al orden constitucional". Y la que no pue-

de faltar en una reforma autoritaria: "cualquier otra conducta que, conforme a la valoración jurisdiccional correspondiente, comprometa la soberanía nacional o afecte la autenticidad y libertad del sufragio".

Cualquier pretexto podría servir para anular una elección cerrada: si Trump manda un tuit a favor de un candidato de un partido o Musk retuitea algo crítico de Morena. La soberanía es entendida como la posibilidad del partido en el poder de hacer lo que le plazca.

Cuando la gobernadora de Chihuahua, Maru Campos, aseguró no haber sido informada de la participación de agentes de la CIA en un operativo para desmantelar narcolaboratorios, la presidenta de Morena, Ariadna Montiel, fue contundente: "Si no lo sabía, es muestra de un gobierno inepto; y si sí lo sabía, tendrá que explicarlo ante el pueblo de Chihuahua".

Ese es el dilema que enfrenta Sheinbaum. ¿Sabe o no sabe de la penetración del crimen organizado en el poder político? Se ha dado en todos los partidos, como no se cansan de repetir sus defensores, pero nunca como ahora con Morena en el poder. En la visita del secretario de Seguridad de Estados Unidos le habrán mostrado pruebas y exigido acciones. ¿Defenderá a su país o a su partido?

A ella le toca decidir si le entra a la Quinta Transformación: construir instituciones políticas que impongan límites claros al crimen organizado, sin importar las lealtades políticas. No se puede eliminar el crimen por decreto, pero sí puede dejar de proteger a sus aliados. Es costoso para su coalición, pero no hacerlo es poner en riesgo al país.

Por ahora, han optado tener mayor control sobre las elecciones. Si bien están presentando otra reforma que obliga a los partidos a verificar antecedentes criminales de sus candidatos, será desde las instituciones controladas por el mismo gobierno. Para colmo su cumplimiento será voluntario. Como dependerá de la voluntad gubernamental activar la anulación si pierden una elección.

DE POLÍTICA  
Y COSAS PEORES

CATÓN

afacaton@yahoo.com.mx



*Un amigo contó a Babalucas:  
"Ronco tanto que yo mismo  
me despierto". Sugirió Baba:  
"Vete a dormir a otro cuarto"...*

## Sin nombre

**L**os declaro marido y mujer" –les dijo el juez de paz a los matrimonios. Y añadió dirigiéndose al galán: "Ya puede usted besar a la novia". Opuoso ella: "Hoy no. Me duele la cabeza"... Uglicio tenía gran parecido con un artista de cine: King Kong. Se dirigió a la linda Dulcibel: "Si no correspondes a mi amor me arrojaré a un precipicio". Le contestó ella: "¿De veras?"... Susiflor regresó de la cita sabatina. Su mamá, le preguntó, nerviosa: "¿No se propagó tu novio?". "Al contrario, mami –le aseguró la chica–. Me dijo que lo haríamos tres veces, y lo hicimos solamente dos"... La recién casada le hizo una confidencia a su amiga: "¿Recuerdas que siempre te decía que Pitolongo tenía un no sé qué? Ahora sé que tiene un sí sé qué"... "Mi marido me trata muy mal –se quejó una casada–. En un año de matrimonio he perdido 5 kilos de peso". Preguntó una amiga: "¿Y por qué no lo dejas?". Replicó la otra: "Lo dejaré cuando pierda unos 3 kilitos más"... Ondulia Buénez era la mujer más guapa del pueblo. Eso hacía que los hombres la desearan y sus esposas hablaran mal de ella. El joven Delonio, mancebo bien parecido, fue a confesarse con el padre Arsilio. Le dijo: "Acúsome, padre, de que anoche hice el amor

con Ondulia Buénez". Le preguntó el párroco: "¿Vienes a confesarte o a presumir?"... Declaró Frina, joven mujer de buenas prendas físicas: "Generalmente me meto a la cama a las 9 de la noche, y a eso de las 11 ya estoy en mi casa"... Habitación número 210 del Motel Kamawa. Ahí tuvo lugar el consabido trance entre Afrodisio, hombre proclive a la concupiscencia de la carne, y Rosilí, doncella que acababa de dejar de serlo. Contrita y apesadumbrada le dijo ella al lascivo follador: "Esto no tiene nombre". "¿Uh! –se burló el majadero individuo–. ¿Es una de las actividades humanas que más nombres tiene!". (Nota. Armando Jiménez, mi paisano coahuilense autor de "Picardía Mexicana", registra entre otros los siguientes nombres para dicha acción: "Desgastar el petate"; "Unir los destinos"; "Hacer que rechine el catre")... Astatrasio Garrajarra, ebrio consuetudinario, acostumbraba llegar a su casa en horas de la madrugada. Esa vez, sin embargo, llegó a las 11 de la noche, pero igualmente beodo, como siempre. Al entrar en la recámara vio en la penumbra de la habitación a un hombre acostado al lado de su esposa. De la esposa de Astatrasio, no del hombre. Dijo para sí el temulento: "Si el hombre que está en la

cama no soy yo se va a armar la pelotera"... El niño se sentía débil, decaído, sin fuerzas, abatido. Su mamá lo llevó con el pediatra. "Dele a comer pan de centeno –recomendó el facultativo–. Ese alimento es fortificante, vigorizante, tonificante, energizante y vivificante". Esa tarde el pequeño vio la mesa de la cocina llena de pan de centeno en rebanadas que llegaban hasta el techo. Le preguntó, asustado, a su mamá: "¿Tendré que comerme todas esas rebanadas?". "Sólo unas tres o cuatro –le informó la señora–. Las demás son para tu papá"... El marido le comentó a su esposa: "La dueña del departamento lo vende. Lástima que no tengamos para comprarlo". "Si tenemos" –lo corrigió la señora. Y le mostró una gran caja repleta de billetes de mil pesos. "¿Uta! –se sorprendió el marido, cuyo catálogo de interjecciones tendía a lo plebeyo–. ¿De dónde sacaste ese dinero?". Explicó la señora: "Desde que nos casamos, cada vez que me hacías el amor ponía yo un billete de a mil en esta caja. De ese modo ahorré esa cantidad. "¿Uta! –volvió a exclamar el tipo, cuyo catálogo de interjecciones, a más de ser plebeyo, era también bastante limitado–. ¿Si he sabido esto habría hecho contigo todos mis depósitos!"... FIN.



## SEGURA-MENTE 24/5/26 POR CALDERÓN

La **4T** informa:  
POR RAZONES DE SEGURIDAD NACIONAL...

... NO DIREMOS CUANTO COSTARON NUESTRAS OBRAS INÚTILES...



... NI QUIÉNES SE HICIERON MILLONARIOS DE LA NADA POR HACERLAS.

... RESERVAREMOS TODA INVESTIGACIÓN SOBRE "INCIDENTES" TRÁGICOS...



... HASTA QUE ESTOS SE OLVIDEN.

... NO ENTREGAREMOS A ROCHA MOYA A LOS GRINGOS...



... NI DIREMOS DÓNDE ESTÁ PARA QUE NO SE LO LLEVEN.

... DEFENDEREMOS LA INOCENCIA Y HONORABILIDAD DE LOS NARCOPOLÍTICOS IMPUTADOS...



... Y LOS VIGILAREMOS PARA QUE NO SE FUJEN Y NOS DELATEN.

... ACUSAREMOS A MARU CAMPOS POR "TRAICIÓN A LA PATRIA"...



... TRAS DESMANTELARNOS UN LABORATORIO SIN NUESTRO PERMISO.

... CULPAREMOS DE LA DEUDA IMPAGABLE Y LA CRISIS RESULTANTE...



... A LA MALDAD DE LAS CALIFICADORAS.

... NO REVELAREMOS EL MONTO DE NUESTRA AYUDA HUMANITARIA...



... PARA MANTENER A FLOTE UNA DICTADURA DECRÉPITA.

... OCULTAREMOS COMO SECRETO DE ESTADO LOS CRITERIOS...



... Y TRAMPAS QUE EMPLEAMOS PARA ELIJSR LOS NUEVOS ARBITROS ELECTORALES.

... REFORMAREMOS LA CONSTITUCIÓN PARA QUE NUNCA PIERDA EL GOBIERNO EN TRIBUNALES...



... Y NUNCA PIERDA MORENA EN COMICIOS.

Última hora:  
TRABAJADORES DE LAGUNA VERDE ALERTAN DE UN INMINENTE PERCIANJE NUCLEAR POR FALTA DE MANTENIMIENTO.



POR RAZONES DE SEGURIDAD NACIONAL, YA INVENTAREMOS UN DESMENTIDO, O UNA EXCUSA EN CASO QUE OCURRA.

*El Mural*



**Nuevos Ordenados 2026**



Reiteran importancia de un nuevo acueducto

# Ven crisis hídrica por ineficiencia

La Planta Potabiladora 1 de Miravalle es una de las más importantes para la operación del SIAPA.

Aseguran investigadores que también se deben modernizar las plantas potabilizadoras

PAULINA FONSECA

Ante la crisis hídrica que afecta el Área Metropolitana de Guadalajara (AMG), investigadores de la Universidad Panamericana (UP) campus Guadalajara opinan que se debe comenzar por eficiencia la distribución y tratamiento del agua.

El pasado jueves, la Universidad Panamericana (UP) estrenó el documental "Cuando el Agua Calla", que recopila testimonios de autoridades, ciudadanos y especialistas sobre la crisis que atraviesa Jalisco en temas hídricos.

El documental fue realizado con apoyo del Centro de Ciudades Hidroadaptativas de la UP, iniciativa reciente que busca abonar a las investigaciones sobre el agua.

El doctor Hugo Briseño, profesor, investigador y director del Centro de Ciudades Hidroadaptativas, mencionó que una de las medidas urgentes que se puede tomar para solucionar el problema es enfocarse en mejorar la

eficiencia.

"Cerca del 40 por ciento del agua no se contabiliza, de ese porcentaje mucho se va en fugas, mucho en huachicol, en tomas clandestinas y mucho no se mide. Tenemos una ineficiencia muy importante en los organismos operadores. Mi apuesta sería empezar por la eficiencia, por la mayor facturación del organismo, tenemos una cartera vencida muy importante", dijo.

Según el director del Sistema Intermunicipal de los Servicios de Agua Potable y Alcantarillado (SIAPA), Ismael Juárez, el organismo tiene una cartera vencida de cerca de 18 mil millones de pesos.

En cuanto a soluciones más a largo plazo, el investigador reiteró la importancia de la construcción del segundo acueducto Chapala-Guadalajara.

"Es algo polémico, pero para mí es urgente la construcción del segundo acueducto, porque el acueducto actual ya rebasó su vida útil

**Hugo Briseño**  
Dir. Centro de Ciudades Hidroadaptativas de la UP

/// Cerca del 40 por ciento del agua no se contabiliza, de ese porcentaje mucho se va en fugas, mucho en huachicol, en tomas clandestinas y mucho no se mide. Tenemos una ineficiencia muy importante en los organismos operadores. Mi apuesta sería empezar por la eficiencia, por la mayor facturación del organismo, tenemos una cartera vencida muy importante".

/// Necesitamos ese segundo acueducto que realmente transporte todo el caudal que está concesionado para que el agua llegue de mejor calidad a la planta potabilizadora número 1 de Miravalle".

y aparte es un acueducto que no puede transportar la cantidad de agua concesionada", expresó Briseño.

"Necesitamos ese segundo acueducto que realmente transporte todo el caudal que está concesionado para que el agua llegue de mejor calidad a la Planta Potabilizadora número 1 de Miravalle", afirmó.

Agregó que las plantas potabilizadoras también requieren de una modernización, pues rebasaron su vida útil.

En el Centro de Ciudades Hidroadaptativas ya se trabaja en algunos proyectos concretos.

"Tenemos el tema de la conciencia hídrica, estamos haciendo un Atlas de ciudades hidroadaptativas donde exponemos cuáles son las mejores prácticas que mitigan tanto la escasez, como las inundaciones y la contaminación del agua desde cinco pilares: suficiencia, tecnología, restauración del ciclo hidro-

lógico, ciencia hídrica y gobernanza", explicó Briseño, director del centro.

Además, se están realizando encuestas en Guadalajara, Monterrey y Mérida para conocer el índice de servicio en la calidad del agua y compararlo en las tres ciudades, con contextos diferentes.

Briseño puntualizó en que, desde el centro, se analizan prácticas en organismos hídricos en otros países para encontrar algunas que se



El nuevo acueducto está proyectado para iniciar su construcción en este año.

puedan replicar en México, donde la corrupción prolifera.

"El sector agua es un sector muy opaco, poco transparente, en el que ha habido mucha corrupción y hay que decirlo y si queremos nosotros luchar para que sea transparente y queremos obtener información justo para la toma de decisiones", explicó.

Destacó que existe una deuda histórica con pobladores de la cuenca del Río Santiago, por la que tienen que responder los responsables y generar una restitución del daño.

En tanto, el investigador Carlos Ornelas, quien coordina en el Centro de Ciudades Hidroadaptativas, expresó también la necesidad de construir el segundo acueducto, sin embargo, enfatizó en que con ello se verían resultados en años.

"No es una situación que se va a resolver de un día para otro, ni siquiera de un año a otro, vamos a ver resultados en el mediano y largo plazo, pero siempre y cuando empecemos a trabajar desde hoy con las soluciones", dijo.

## Academias de Policías enfrentan poco interés de jóvenes en Jalisco

Las Comisarías de Guadalajara, Tlajomulco, Tlaquepaque y Tonalá enfrentan un déficit de cadetes. Es un reflejo del bajo interés de los jóvenes por integrarse a los cuerpos de seguridad. La inseguridad, los bajos salarios y las limitadas prestaciones han provocado que la carrera policial deje de ser atractiva para las juventudes, quienes optan por emplearse en empresas de seguridad privada o, en algunos casos, incorporarse a las filas del crimen organizado.

De acuerdo con información obtenida vía Transparencia, únicamente Zapopan supera los 100 cadetes en formación. Hoy cuenta con 124 aspirantes y se prevé que todos se integren a la Comisaría.

Tlajomulco reportó 73 interesados en convertirse en policías. En Tonalá apenas hay 24 cadetes en formación, mientras que Tlaquepaque informó que actualmente no cuenta con jóvenes inscritos.

En Guadalajara, la Comisaría de Seguridad Ciudadana señaló que los aspirantes son “dictaminados en sesión por la Carrera Policial”. Durante 2025, 73 cadetes se incorporaron a la corporación para reforzar la presencia en las 11 comunidades del municipio y en agrupaciones especiales como Urepaz, C5, Guardabosques y la Unidad de Búsqueda de Personas.

En promedio, los aspirantes reciben un apoyo mensual de siete mil 500 pesos durante los seis meses que dura la formación. Tlajomulco ofrece la beca más alta, con ocho

mil 19 pesos mensuales. En contraste, la Policía del Estado se ha convertido en una alternativa más atractiva para los jóvenes.

La Academia de la Secretaría de Seguridad cuenta con 213 cadetes inscritos y nueve de cada 10 concluyen su preparación para integrarse a alguna corporación. Además, otorga un apoyo mensual de nueve mil pesos y ofrece dos modalidades de formación: custodia, con duración de tres meses, y policía de proximidad, de seis meses.

El interés por integrarse sólo a la Policía Estatal fue confirmado por el secretario de Seguridad, Juan Pablo Hernández. Durante el anuncio de la ampliación de becas y prestaciones del programa Legado, realizado en marzo pasado, reconoció que se limitaron las solicitudes de policías municipales para incorporarse a la Secretaría, debido a que los municipios corrían el riesgo de quedarse sin elementos.

Desde 2025, al menos 100 policías de las Comisarías solicitaron su baja para integrarse a la Policía Estatal, afirmó el funcionario. Las prestaciones, el salario —de hasta 25 mil pesos mensuales— y las oportunidades de desarrollo profesional son las principales razones expuestas por las que los uniformados municipales buscan migrar al Estado.

El académico de la Universidad de Guadalajara, Rubén Ortega Montes, advirtió que los jóvenes ya no perciben la carrera policial como una profesión “noble y ho-

nesta”. Además, algunos de quienes ingresan a las academias aprovechan la capacitación y los conocimientos adquiridos para integrarse posteriormente a grupos del crimen organizado. A su consideración, deben garantizar mejores condiciones de seguridad y dignificación policial para volver atractivo el uniforme.

Francisco Jiménez Reynoso, especialista en seguridad, señaló que los grupos del crimen organizado suelen superar en número y capacidad operativa a las policías municipales, lo que las vuelve vulnerables ante hechos de alto impacto, como enfrentamientos armados.

El especialista llamó a implementar convocatorias públicas y abiertas en medios de comunicación y planteles de bachillerato para incentivar a los jóvenes a incorporarse a las academias policiales.

Guadalajara y Zapopan concentran el mayor número de policías activos en el Área Metropolitana de Guadalajara, con tres mil 204 y tres mil 39 uniformados, respectivamente. En contraste, Tlajomulco cuenta con 828 policías y Tonalá apenas reporta 395.

Para los expertos, deben duplicar la fuerza pública. También, advierten que mantener vacantes en corporaciones municipales también complica labores preventivas y tiempos de respuesta policial.

### CRISIS EN LAS CORPORACIONES POLICIALES

# Llaman a mejorar los salarios de policías para atraer a más jóvenes



**POLICIA ENFRENTA PENDIENTES.** Salarios deficientes y malas condiciones laborales, entre los problemas que encara la institución.

Académicos advierten que la precariedad laboral aleja a las juventudes de las academias

Se propone dignificar la carrera policial con estabilidad laboral y convocatorias permanentes

Especialistas en seguridad pública hicieron un llamado a los Ayuntamientos y al Gobierno de Jalisco para mejorar los salarios, prestaciones y condiciones laborales de las corporaciones con el objetivo de incentivar a que más jóvenes se integren a las academias y fortalecer, así, el estado de fuerza de las comisarías.

Académicos de la Universidad de Guadalajara advirtieron que el trabajo policial ha dejado de ser atractivo para las nuevas generaciones debido a los bajos ingresos, el riesgo constante al que están expuestos los uniformados y la percepción de vulnerabilidad frente al crimen organizado. En contraste, señalaron que muchos jóvenes encuentran mayores incentivos económicos en la seguridad privada en las estructuras delictivas.

El académico de la UdeG Rubén Ortega Montes explicó que las corporaciones deben comenzar por garantizar mejores condiciones de seguridad y estabilidad laboral para quienes deciden ingresar a las filas policíacas.

"Hace falta que las propias corporaciones les den mayor seguridad a sus elementos. Que sepan que tendrán un empleo estable, bien remunerado y que serán tratados de manera digna una vez que egresen de las academias".

Consideró que el deterioro de la imagen policial y la creciente influencia de la narcocultura han provocado que la carrera policial pierda prestigio entre las juventudes. A su juicio, la apología de la violencia y de las actividades criminales ha normalizado la idea de integrarse a grupos delictivos como una alternativa de ascenso económico y reconocimiento social.

Indicó que, mientras las corporaciones municipales ofrecen salarios limitados y escasas prestaciones, las organizaciones criminales presentan a los jóvenes la posibilidad de obtener dinero rápido, poder y reconocimiento dentro de determinados entornos sociales.

Rubén Ortega Montes no descartó que algunos jóvenes que ingresan a las academias y posteriormente abandonan la formación puedan ser cooptados por grupos criminales, que aprovechan los conocimientos adquiridos en materia táctica y operativa. "En ocasiones los preparan y posteriormente son reclutados por organizaciones delictivas para integrarlas a sus estructuras".

Por separado, el también académico y especialista en seguridad Francisco Jiménez Reynoso sostuvo que las policías municipales enfrentan condiciones de alta vulnerabilidad frente a los ataques de grupos del crimen organizado, particularmente en municipios donde el número de elementos es insuficiente y el equipamiento resulta limitado.

Añadió que los bajos salarios y la precariedad laboral también generan condiciones propicias para que algunos elementos policíacos sean susceptibles a actos de corrupción o a recibir dinero de organizaciones criminales.

Ante este panorama, el especialista planteó la necesidad de implementar procesos permanentes de depuración y evaluación dentro de las corporaciones municipales con el fin de detectar posibles vínculos entre policías y grupos delictivos.

Consideró indispensable fortalecer las estrategias de reclutamiento mediante convocatorias públicas abiertas, campañas en instituciones educativas y programas que permitan dignificar la función policial ante la sociedad.

Insistió en que las autoridades municipales y estatales deben convertir la carrera policial en un verdadero proyecto de vida para los jóvenes mediante salarios competitivos, acceso a vivienda, estabilidad laboral, seguros de

### El baile de los salarios

Las cifras corresponden al rango de policía raso —el nivel operativo más bajo dentro de las corporaciones— y no contemplan descuentos por impuestos, reducciones salariales, prestaciones adicionales ni compensaciones extraordinarias.



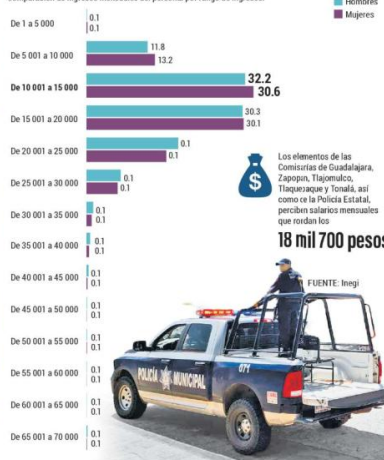
### Algunas corporaciones ofrecen incentivos complementarios para atraer y retener personal.

La Secretaría de Seguridad del Estado, por ejemplo, reporta un salario base máximo de 25 mil pesos mensuales, además de apoyos en transporte, estímulos por carrera policial y otras prestaciones laborales.

En el primer trimestre de 2025, el salario mensual promedio de policías y agentes de tránsito en Jalisco rondó los seis mil 700 pesos, cifra inferior a la registrada durante el mismo periodo de 2024, según el Inegi.

### Ingresos mensuales brutos

Comparación de ingresos mensuales del personal por rango de ingresos.



Los elementos de las Comisarías de Guadalajara, Zapopan, Tlaquepaque, Tlaquepaque y Tonalá, así como de la Policía Estatal, perciben salarios mensuales que rondan los 18 mil 700 pesos

FUENTE: Inegi

vida y oportunidades de crecimiento profesional. "Los sueldos deben ser realmente atractivos para quienes aspiran a convertirse en policías. Se necesita que las y los jóvenes puedan sentirse orgullosos de portar el uniforme y desarrollar una carrera profesional digna".

Subrayó que en diversos países la labor policial cuenta con reconocimiento social y mejores incentivos económicos, lo que favorece el fortalecimiento de las instituciones de seguridad pública. En México, lamentó, la realidad suele ser distinta. "En otros países, ser policía representa orgullo y estabilidad.

Aquí, lamentablemente, muchos uniformados son mal pagados y terminan siendo carne de cañón frente a la delincuencia organizada. Esa situación los vuelve vulnerables y susceptibles de ser convencidos por grupos criminales para incorporarse a sus nóminas", puntualizó.

Ambos coincidieron en que los municipios deben construir una política pública integral y de largo plazo en materia de seguridad y profesionalización policial, que no dependa únicamente de los periodos de gobierno de cada administración municipal.





### CRISIS EN LAS CORPORACIONES POLICIALES



#### GUÍA

## El desafío: Dignificar la carrera policial

Especialistas coinciden en que recuperar el interés de los jóvenes requerirá transformar de fondo las condiciones laborales y sociales de las corporaciones policiales.

#### Entre las principales propuestas destacan:

- Mejorar salarios y prestaciones.
- Garantizar seguros de vida y estabilidad laboral.
- Profesionalizar la carrera policial.
- Fortalecer la seguridad y equipamiento.
- Implementar campañas de reclutamiento en preparatorias y universidades.
- Recuperar la confianza ciudadana en las corporaciones.
- Generar oportunidades reales de crecimiento profesional.
- Para los expertos, la crisis de reclutamiento policial no solo refleja un problema laboral, sino el debilitamiento institucional que enfrentan muchas corporaciones municipales en México.

#### Cadetes en las academias o institutos de formación policial

Elementos que ingresaron y egresaron del programa de formación inicial policial, según sexo.



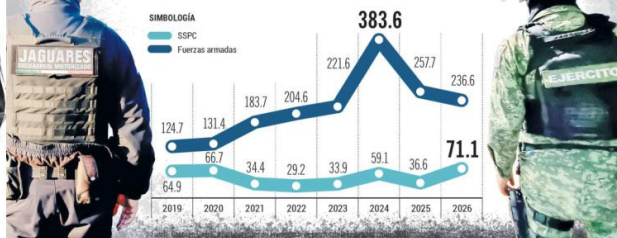
#### SIMBOLOGÍA

- Hombres
- Mujeres



#### Presupuestos de policías y militares

Evolución del gasto federal en policías locales más el presupuesto para la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana, en contraste con el presupuesto asignado a las Fuerzas Armadas.



#### SIMBOLOGÍA

- SSPC
- Fuerzas Armadas

#### ACADEMIAS DÉFICIT DE AGENTES

# La Policía Metropolitana está “relegada y sin consolidarse”

Aunque la Policía Metropolitana podría representar una alternativa atractiva para motivar a que más jóvenes construyan una carrera dentro de las corporaciones de seguridad, la dependencia ha quedado rezagada y lejos de cumplir las expectativas planteadas desde su creación, advirtió el académico Francisco Jiménez Reynoso.

Acentuó que la institución podría convertirse en “una buena apuesta” para atraer nuevos perfiles interesados en el servicio policial, debido a que está integrada por elementos provenientes de distintas comisarías del Área Metropolitana de Guadalajara. “Sería una buena opción para que los jóvenes perciban que pueden integrarse a una corporación sana, limpia y enfocada en trabajar honestamente en la Zona Metropolitana de Guadalajara. Además, no solo involucra a los cuatro municipios tradicionales, sino a por lo menos nueve municipios, lo que amplía las posibilidades de ingreso”.

Sobrayó la importancia de que el Gobierno del Estado impulse estrategias de reclutamiento dirigidas especialmente a estudiantes de preparatoria y jóvenes universitarios, quienes podrían aportar capacidades técnicas, profesionales y operativas a las agrupaciones policiales. “Es fundamental la apuesta que haga el Gobierno estatal para atraer a estudiantes que estén concluyendo el bachillerato o incluso alguna licenciatura, porque pueden aportar mucho a las instituciones de seguridad”.

La Policía Metropolitana fue creada en 2019 con el objetivo de consolidarse como una fuerza regional de siete mil 500 elementos. Sin embargo, en 2025 apenas contaba con alrededor de 150 uniformados activos, muy lejos de la meta inicial.

A diferencia de las comisarías municipales y de la Policía Estatal, esta organización no cuenta con una academia propia de formación policial. Por ello, los municipios que integran el convenio metropolitano aportan elementos de manera proporcional, de acuerdo con su estado de fuerza.

Actualmente participan en este esquema los municipios de Guadalajara, Zapopan, Tlaquepaque, Tonalá, Tlajomulco de Zúñiga, El Salto, Juanaacatlán, Ixtlahuacán de los Membrillos y Zapotlán.

En semanas recientes, la Policía Metropolitana ha participado en operativos en distintos puntos de la ciudad —particularmente en acciones contra máquinas tragamonedas instaladas de manera irregular— que se llevan a cabo en coordinación con autoridades federales y con las direcciones municipales de Inspección y Vigilancia.

No obstante, el organismo también ha sido señalado por mantener bajo reserva información de carácter público, como el número actual de elementos que integran la dependencia y los salarios que perciben los uniformados.

Para el académico, el organismo también ha sido señalado por mantener bajo reserva información de carácter público, como el número actual de elementos que integran la dependencia y los salarios que perciben los uniformados. Para el académico, la falta de consolidación de la Policía Metropolitana refleja la ausencia de una estrategia integral de fortalecimiento institucional y reclutamiento permanente. Por ello, insistió en la necesidad de implementar convocatorias públicas y abiertas para incentivar a que más jóvenes se interesen en ingresar a los cuerpos de seguridad, particularmente a la Policía Metropolitana.

#### CLAVES

#### Las carencias

**Jalisco** enfrenta un déficit estimado de al menos tres mil policías en corporaciones estatales y áreas operativas de seguridad, de acuerdo con declaraciones del secretario de Seguridad, Juan Pablo Hernández González (sin contar municipios).

**El faltante** afecta principalmente a Policía Estatal Preventiva, Policía Vial, Policía Penitenciaria, Custodios y seguridad en centros penitenciarios, así como Policía Estatal de Caminos.

**Según** la Secretaría de Seguridad, el objetivo es incorporar entre dos y tres generaciones de nuevos elementos cada año.

**Datos** del Inegi y del Sistema Nacional de Seguridad Pública señalan que Jalisco cuenta con alrededor de 22 mil 800 policías entre corporaciones municipales, estatales y de investigación; sin embargo, la entidad mantiene una tasa aproximada de apenas 0.6 policías por cada mil habitantes, muy por debajo del estándar internacional recomendado por la ONU, que sugiere al menos 1.8 agentes por cada mil habitantes.



# Inició la guerra: que se cuiden los gobernadores



ALFREDO ARNOLD

La permanencia de un gobernador en el cargo para el cual fue electo durante un periodo determinado está protegida por la ley. Sin embargo, existen numerosas causas de remoción. Si se incapacitara mental o físicamente, o si renunciara por razones personales también podría perder el puesto.

La ley federal contempla otras situaciones por las que el gobernador podría ser removido del cargo antes de que termine su encargo constitucional: 1) La Revocación de Mandato, un concepto legal relativamente nuevo, que requiere de una votación formal de los ciudadanos; 2) El juicio político, un procedimiento a cargo del Congreso federal o del Congreso local; 3) El Desafuero, que puede aplicar el Congreso federal, y 4) La desaparición de poderes en la entidad federativa, a cargo del Senado.

El juicio político, el desafuero y la revocación del mandato son procesos legales que requieren la intervención del Congreso federal o del estatal en el proceso de destitución de un gobernador.

O sea que, de acuerdo a la ley, no es tan fácil "despedir" a un mandatario estatal. Sin embargo, en nuestro país, desde que sucedió la destitución del gobernador chihuahuense Óscar Ornelas en 1985 (el mero día del sismo en la capital de la República, por cierto), ha ocurrido la salida anticipada de un gran número de ellos; unos, por decisión presidencial; otros, por reacción de la ciudadanía, y otros más, porque fueron llamados al Gabinete presidencial. En la práctica, la decisión de destituir a un gobernador la ha ejercido normalmente el Presidente de la República, aunque la ley establece



mecanismos distintos. La voluntad presidencial es la que se impone.

En Estados Unidos, donde hay 50 entidades federativas, más el distrito de Columbia y cinco territorios, el cargo de gobernador es sumamente respetado y estable, aunque lo desempeñe un opositor del jefe de la nación.

Pero en México no es un cargo tan estable. Desde el mencionado Óscar Ornelas han dejado anticipadamente su cargo en los últimos años unos veinte gobernadores. Algunos fueron a parar al Gabinete presidencial, pero otros no corrieron con tanta suerte. Recordamos a Guillermo Cossío Vidaaurri, a quien el Presidente Salinas responsabilizó de las explosiones de 1992, incluso le quitó de la solapa del saco el escudo del PRI delante de millones que ciudadanos que veían la televisión.

Javier Duarte (Veracruz), actualmente encarcelado, solicitó licencia en 2016 y al año siguiente fue detenido en Guatemala. Ángel Aguirre (Guerrero) renunció a causa de la desaparición de los estudiantes de Ayotzinapa; Fausto Zapata sólo duró una semana al frente de San Luis Potosí y renunció por las denuncias de fraude electoral; Ramón Aguirre ni siquiera tomó posesión del cargo ya que el Congreso de Guanajuato lo acusó de fraude electoral y nombró a Carlos Medina Plascencia. El caso actual del gobernador Rubén Rocha, de Sinaloa, obedece a una solicitud del gobierno de Estados Unidos.

Los Estados de Morelos, Nuevo León, Michoacán, Veracruz, Chiapas, Guanajuato, San Luis Potosí y Guerrero, son entidades cuyos gobernadores salieron mal con la oposición y fueron obligados a renunciar, pero muchos otros cambios han ocurrido por "reacomodos" políticos en los que

el personaje afectado es colocado en el Gabinete presidencial.

El próximo año, 17 Estados elegirán gobernador y los partidos ya están en alerta para aprovechar todo lo que les pueda favorecer. Tan sólo el domingo pasado, Morena organizó una marcha contra la gobernadora panista de Chihuahua Maru Campos. Así seguirá ocurriendo, todos contra todos, con la mira puesta en las elecciones del próximo año.

Aún faltan meses para abrir el proceso electoral, pero la guerra entre los partidos (y dentro de los partidos) ya comenzó. Y si así se han puesto las cosas, imagine usted cómo estarán cuando definan a sus candidatos, cuando inicien las campañas y cuando se anuncien los resultados electorales.

*El autor es LAE, Lic. en Administración y periodista de larga experiencia. Es académico de la Universidad Autónoma de Guadalajara.*

# Informe sobre la desaparición de personas en México



JORGE ROCHA /  
ACADEMICO DE ITESO

Hace unos días, la Comisión Interamericana de los Derechos Humanos (CIDH) de la Organización de Estados Americanos (OEA), presentó en varios lugares del país, entre ellos en la sede del Centro Universitario por la Dignidad y la Justicia, Francisco Suárez, SJ del ITESO, el informe sobre Desapariciones en México, 2026, donde se describe de manera sucinta este grave problema.

Este documento de más de 230 cuartillas, hace una serie de planteamientos que a continuación recupero:

1. Se reconoce que desde el año 2018 el Gobierno Federal ha hecho acciones encaminadas para resolver este problema, por ejemplo, una robusta legislación al respecto, la creación de instancias gubernamentales para abordar esta crisis, un reconocimiento de que se trata de una crisis humanitaria, entre otras, pero que a pesar de estos avances todavía los retos son muchos y estamos muy lejos de salir de este grave problema.
2. La CIDH afirma que el problema de la desaparición de personas es generalizado, ya que se encuentra presente en todo el país, aunque hay tres Estados que sobresalen por el número de personas desaparecidas,

que son Jalisco, Estado de México y Tamaulipas. Al momento de concluir el informe se daba cuenta de 128 mil casos de personas que están en esta condición y, además, el Estado Mexicano cuenta con 70 mil cuerpos en resguardo de los cuales no tienen identificación. Esto significa que a la par de la desaparición de personas, también hay una aguda crisis forense.

3. Sobre el perfil de las personas en esta situación, la CIDH afirma que: "...el universo de personas desaparecidas agrupa una multiplicidad de perfiles, entre los que se incluyen niños y hombres jóvenes reclutados por el crimen organizado, a mujeres y niñas víctimas de violencia de género; destacando la trata de personas con fines de explotación sexual y trabajo forzado. Incluye también a personas migrantes víctimas de trata con fines de explotación laboral o sexual, personas víctimas de odio por su orientación sexual o identidad de género, periodistas desaparecidos por el ejercicio de su labor informativa y personas defensoras de derechos humanos que son desaparecidas por buscar a sus familiares desaparecidos o por proteger o denunciar abusos en sus comunidades, territorios o contra el ambiente". Es decir, en México cualquier tipo de persona puede desaparecer en cualquier lugar del país. Esto habla de un problema que nos distingue ni tipo de personas, ni territorio, con lo cual estamos ha-

blando de un problema estructural y sistémico.

4. La CIDH identificó en su informe, la existencia de un "corredor del Pacífico" que agrupa a los estados de Sinaloa, Nayarit, Jalisco y Colima, donde la desaparición de personas está profundamente asociada a la actuación de grupos de la delincuencia organizada. En este mismo sentido, este organismo internacional afirma que hay un consenso entre autoridades estatales, organismos de la sociedad civil y instancias internacionales de derechos humanos, que un asunto que resulta muy problemático y es una de las principales causas del problema, es la relación que establecen los grupos de la delincuencia organizada con agentes estatales, y que la colusión entre unos y otros es un asunto que se tiene que abordar de forma muy seria y estricta.
5. Otro de los temas que aborda este informe es la falta de un proceso adecuado en la investigación de los casos de personas desaparecidas, a la par de un deficiente abordaje desde las dependencias de administración de justicia, que provoca un serio problema de impunidad, al que se le suma la desconfianza sistemática de los colectivos de familiares de personas desaparecidas, que no encuentran eco de sus demandas en las autoridades responsables de llevar a cabo las diligencias en este tipo de delitos.

6. Una las afirmaciones más contundentes de este informe es la siguiente: "...Entre los principales desafíos identificados se encuentran la falta de eficacia de las medidas de prevención, la persistencia de altos niveles de violencia, la desconfianza en las autoridades y la impunidad estructural, caracterizada por debilidades en la investigación e identificación forense. Superar esta crisis requiere, entre otros aspectos, la identificación y el desmantelamiento de redes de connivencia con el crimen organizado en las diferentes partes del país, el fortalecimiento de las instituciones estatales y la participación central de las víctimas y sus familias."

Este informe sólo ratifica lo que se ha venido diciendo desde hace muchos años y que los gobiernos en turno minimizan o niegan, México está sumido en una grave crisis de violencia y desaparición de personas y, a pesar de los loables esfuerzos que se han hecho, estos resultan hasta ahora claramente insuficientes. El problema es sistémico y estructural, por lo tanto, implica un extraordinario esfuerzo social para empezar a resolverlo desde sus raíces.

A un mes de que comience el Mundial de Fútbol, y de que se trata de dar una imagen de que todo está bien, lo que es un hecho es que en México la desaparición de personas y la inseguridad sigue siendo la agenda más apremiante de nuestro país.



■ El IMSS llama a los usuarios de motocicletas a reforzar sus medidas de seguridad.

## Alertan por accidentes en moto

ABRAHAM ACOSTA

Ante el aumento de accidentes en motocicleta que involucran a infancias y adolescencias, el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) en Jalisco llamó a reforzar las medidas de prevención y el uso responsable de estos vehículos en la entidad.

Actualmente se atienden entre 20 y 40 pacientes pediátricos al mes por este tipo de percances, cifra que ha mostrado un incremento en los últimos años, informó la médica adscrita al servicio de Urgencias de la Unidad Médica de Alta Especialidad (UMAE)

Hospital de Pediatría del Centro Médico Nacional de Occidente, Angélica Barros Hernández, a través de un comunicado.

Detalló que las lesiones más frecuentes son traumatismos craneoencefálicos por impactos contra el pavimento u otros vehículos, así como lesiones abdominales graves, que incluyen perforaciones de órganos internos.

El IMSS Jalisco advirtió que es cada vez más común que adolescentes conduzcan motocicletas o viajen en ellas sin casco certificado, lo que incrementa el riesgo de lesiones graves o mortales, especialmente cuando se combina con el consumo de

alcohol u otras sustancias.

La dependencia señaló un aumento de casos en menores de edad, incluidos escolares y preescolares que viajan como acompañantes de adultos sin equipo de protección. Del total de pacientes atendidos, el 60 por ciento corresponde a adolescentes y el 40 por ciento a niñas y niños menores.

Barros Hernández precisó que alrededor del 10 por ciento de los pacientes pediátricos fallece en el lugar del accidente, mientras que entre 10 y 15 por ciento más pierde la vida durante la atención hospitalaria debido a la gravedad de las lesiones.

## ALISTAN AGENDA CULTURAL VINCULADA AL MUNDIAL

REBECA PÉREZ VEGA

Jalisco prepara una agenda cultural vinculada al Mundial 2026 con cerca de 200 actividades programadas entre junio y julio y un presupuesto de 700 mil pesos, una cifra que contrasta con los 300 millones de pesos destinados a la programación del FIFA Fan Festival.

La propuesta busca integrar museos, artistas, municipios, universidades e instituciones en una agenda común para mostrar distintas expresiones culturales del Estado.

Cristopher de Alba, secretario técnico de la Mesa

Técnica de Cultura, señaló que el objetivo es presentar una oferta que vaya más allá de referencias tradicionales y mostrar la producción artística. Los ejes planteados incluyen arte contemporáneo, música, danza, fotografía, patrimonio, actividades comunitarias y programación en espacio público.

La agenda contempla exposiciones, conciertos, talleres, intervenciones urbanas, recorridos patrimoniales y actividades escénicas distribuidas en Guadalajara, Zapopan, Tlaquepaque, Tonalá y Tlajomulco. También habrá acciones en estaciones de tren, plazas, aeropuertos y corredores urbanos.



610972000320

**DOMINICAL**



Entre patrimonio, música y espacio público, actores culturales de Jalisco pretenden construir una experiencia artística diversa torno al Mundial de Futbol 2026

REBECA PÉREZ VEGA

El Mundial todavía no empieza, pero en Jalisco ya comenzó la competencia: la de contarle al mundo quiénes somos más allá del estadio.

Mientras avanzan las mesas de movilidad, seguridad y turismo para la Copa del Mundo de 2026, una red paralela de museos, artistas, gestores culturales, municipios y universidades trabaja en silencio sobre otra pregunta: cómo convertir un evento deportivo masivo en una oportunidad para mostrar la complejidad cultural de la Ciudad y los destinos turísticos principales del Estado.

"Queremos ser la sede más mexicana", advierte Christopher de Alba, secretario técnico de la Mesa Técnica de Cultura del comité organizador del Mundial en la ciudad.

"Pero no solamente por el tema de la identidad cultural que ya nos referencia en todo el mundo, que es mariachi, tequila y charra, sino que queremos aprovechar esta gran ventana para mostrar la gran diversidad cultural que tenemos", explica el director de Cultura de Zapopan.

Es decir, la estrategia cultural no estará enfocada únicamente en espectáculos folclóricos o actividades decorativas, que inevitablemente forman parte de la identidad con la que el Estado ha sido reconocido en el mundo, sino de una ciudad y una región que producen arte contemporáneo, pensamiento, música experimental, fotografía, escultura pública, patrimonio vivo y prácticas comunitarias que poco a poco se van integrando en la narrativa oficial del turismo.

### LA AGENDA COMUN

Una operación cultural del Mundial no estará concentrada únicamente en Zapopan, aunque sea la ciudad sede y el Estadio Akron se encuentre allí. La lógica, explica De Alba, ha sido integrar a los municipios metropolitanos dentro de una misma agenda: Guadalajara, Tlaquepaque, Tonala y Tlajomilco participan ya en reuniones permanentes junto con instituciones culturales, universidades y organismos como el Festival Cultural de Mayo o el propio Sistema de Tren Eléctrico Urbano (SETRU).

La intención es sencilla de explicar, pero difícil de ejecutar, reconoce De Alba. La idea es que cualquier visitante pueda consultar una sola plataforma y entender qué está ocurriendo culturalmente en toda la Ciudad durante junio y julio.

"Queremos que alguien pueda preguntarse: 'Hoy es 3 de junio, ¿qué hay que hacer en la Ciudad?', y que encuentre desde una exposición en una galería privada hasta un concierto en un centro cultural de Zapopan o una actividad artesanal en Tonala", explica De Alba.

La plataforma reunirá programación pública y privada, georeferenciada con mapas digitales para facilitar recorridos culturales entre municipios. "Aquí no queremos hacer divisiones entre lo público y lo privado, sino que el visitante pueda disfrutar toda la ciudad", añade De Alba.

La agenda será alojada en la plataforma de Jalisco en México (<https://visitalisco.mx>) y reunirá exposiciones, conciertos, intervenciones urbanas, activations artísticas, talleres artesanales, recorridos patrimoniales y actividades científicas distribuidas en museos, centros culturales, galerías privadas, estaciones del tren ligero y espacios públicos.

No se trata únicamente de programar eventos relacionados con el futbol, buena parte de la agenda consiste precisamente en evitar que toda la conversación cultural quede absorbida por el tema, remarca el funcionario zapopan.

También se buscará incorporar a galerías privadas y proyectos independientes dentro de la agenda oficial, diluyendo un poco la división tradicional entre oferta pública y privada.

Habrán conversatorios sobre la pasión futbolera y convocatorias de cuento corto en torno al futbol, pero también exposiciones de arte contemporáneo, conciertos de jazz, reggae, música electrónica, flamenco, danza contemporánea y propuestas híbridas que buscan mostrar la producción artística actual.

### PATRIMONIO VIVO

Al mismo tiempo, el Mundial servirá como escaparate para manifestaciones culturales que forman parte de la vida cotidiana del territorio, aunque pocas veces sean integradas en las grandes estrategias de promoción.

La Romería de la Virgen de Zapopan, por ejemplo, avanzará como una de las expresiones centrales de identidad local. No solamente por su dimensión religiosa, sino por la potencia cultural de una manifestación que convoca a millones de personas en un solo día.

También están los tatuajes y la tradición de la chirimía y el tambo, expresiones que actualmente buscan una declaración de patrimonio cultural inmaterial a nivel municipal y posteriormente regional.

En paralelo, la Secretaría de Cultura de Jalisco (SEJC) trabaja otra línea patrimonial de escala estatal.

Gerardo Ascencio, titular de la dependencia, explica que una de las apuestas más importantes estará fuera de la zona metropolitana, la Ribera de Chapala y el paisaje agavero.

La Secretaría prepara dos festivales especiales en ambos territorios, vinculados también a la zona arqueológica de Guachimontones, en Teuchitlán y Ocotlán, que se realizarán de manera paralela a los juegos mundiales.

"Queremos hablar de la pasión agavero y de sitios que normalmente no están en agenda", señala.

Es incluye recorridos, actividades artísticas y acciones de difusión vinculadas también a la zona arqueológica de Guachimontones, en Teuchitlán y Ocotlán, que se realizarán de manera paralela a los juegos mundiales de los circuitos tu-

## DE APROPIACIÓN



**FESTIVAL RIBERA DE CHAPALA**  
**Fecha:** Junio  
**Sede:** Municipios de la Ribera de Chapala  
Programa artístico y cultural enfocado en patrimonio regional, música y actividades comunitarias.



**CANTA Y NO LLORES**  
**Fecha:** 11 de junio de 2026  
**Sede:** Plaza de las Américas en Zapopan  
Espectáculo multidisciplinario que reunirá sinfonía, coros, teatro y break dance alrededor de himnos futboleros y música popular.



**RUTA ESCULTÓRICA METROPOLITANA**  
**Fecha:** Mayo-julio  
**Sede:** Plaza de las Américas, estaciones de Situr Andares, Parque de las Niñas y los Niños y otros puntos.  
Ochenta esculturas de 51 artistas ocuparán espacios públicos para convertir la ciudad en una galería abierta.



**ARTE EN BARRICADAS**  
**Fecha:** Junio-julio  
**Sede:** Zapopan, estaciones del tren ligero, comedores urbanos y centros comerciales.  
Cuarenta y ocho barrios tequileros intervendrán por artistas plásticos dialogando con la identidad cultural jaliscoense.



**PIANO EN MI CIUDAD**  
**Fecha:** Mayo-junio  
**Sede:** Aeropuerto, Plaza de las Américas, Andares, Galerías y estación Juárez.  
Instalación de pianos públicos para generar encuentros espontáneos y activations musicales urbanas.



**BACK THE CIRCUS**  
**Fecha:** A partir del 10 de mayo y hasta junio  
**Sede:** Centros culturales de Zapopan y Plaza de las Américas.  
Una compañía canadiense de circo contemporáneo presentará acrobacias dentro de una gran esfera móvil inspirada en el futbol.



**TEMPORADA ESPECIAL DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE JALISCO**  
**Fecha:** Junio-julio  
**Sede:** Conjunto de Artes Es-

trónicas  
Serie especial de conciertos sinfónicos durante las semanas del Mundial.  
Conservatorios sobre Futbol y Cultura Popular  
**Fecha:** Junio  
**Sede:** Diversos espacios culturales metropolitanos.  
Charlas y mesas de diálogo sobre identidad futbolera, aficiones y memoria urbana.  
Agenda Metropolitana de Galerías y Talleres Artisanales  
**Fecha:** Junio-julio  
**Sede:** Guadalajara, Zapopan, Tonala y Tlaquepaque.  
Recorridos y actividades en galerías privadas, talleres de cerámica, vidrio soplado y máscaras tradicionales.

las Américas, Andares, Galerías y estación Juárez.  
Instalación de pianos públicos para generar encuentros espontáneos y activations musicales urbanas.

Una compañía canadiense de circo contemporáneo presentará acrobacias dentro de una gran esfera móvil inspirada en el futbol.

Una compañía canadiense de circo contemporáneo presentará acrobacias dentro de una gran esfera móvil inspirada en el futbol.

Una compañía canadiense de circo contemporáneo presentará acrobacias dentro de una gran esfera móvil inspirada en el futbol.

Una compañía canadiense de circo contemporáneo presentará acrobacias dentro de una gran esfera móvil inspirada en el futbol.

Una compañía canadiense de circo contemporáneo presentará acrobacias dentro de una gran esfera móvil inspirada en el futbol.

Una compañía canadiense de circo contemporáneo presentará acrobacias dentro de una gran esfera móvil inspirada en el futbol.

Una compañía canadiense de circo contemporáneo presentará acrobacias dentro de una gran esfera móvil inspirada en el futbol.

Una compañía canadiense de circo contemporáneo presentará acrobacias dentro de una gran esfera móvil inspirada en el futbol.

Una compañía canadiense de circo contemporáneo presentará acrobacias dentro de una gran esfera móvil inspirada en el futbol.

Una compañía canadiense de circo contemporáneo presentará acrobacias dentro de una gran esfera móvil inspirada en el futbol.

Una compañía canadiense de circo contemporáneo presentará acrobacias dentro de una gran esfera móvil inspirada en el futbol.

Una compañía canadiense de circo contemporáneo presentará acrobacias dentro de una gran esfera móvil inspirada en el futbol.

Una compañía canadiense de circo contemporáneo presentará acrobacias dentro de una gran esfera móvil inspirada en el futbol.

### La agenda

**FESTIVAL PAISAJE AGAVERO**

**Fecha:** Julio  
**Sede:** Tequila y municipios del paisaje agavero.  
Festival que dialogará con los 20 años de la declaración UNESCO del Paisaje Agavero.

frica, en la Plaza de las Américas. En esa misma lógica aparece otro de los grandes ejes del proyecto: utilizar el espacio público como escenario artístico. No solamente plazas o comedores peatonales. También estaciones del tren ligero, aeropuertos, centros comerciales y rutas de tránsito cotidiano.

La razón, advierte De Alba, es que la Ciudad se moverá masivamente en transporte público y la cultura deberá estar presente allí donde circula la gente.

Uno de los proyectos más visibles será Arte en Barricadas: 48 barrios tequileros intervendrán por artistas plásticos, patrocinados por una empresa tequileras y distribuidas en distritos puntos de la Ciudad.

Las piezas estarán instaladas en el centro histórico de Zapopan, la ruta hacia el estadio, estaciones de Situr, centros comerciales y espacios públicos metropolitanos.

Algo parecido ocurrirá con la ruta escultórica coordinada junto con Galería Trieste alrededor de 80 esculturas de 51 artistas ya se encuentran colocadas en plazas, estaciones de tren, parques y comedores urbanos con la intención de que el visitante se encuentre con arte fuera de los museos.

También habrá un proyecto llamado Piano en mi Ciudad, desarrollado con empresarios y arquitectos locales. Cinco pianos serán instalados en distritos puntos como el aeropuerto, la Plaza de las Américas, las plazas comerciales de Andares, Galerías, así como estaciones del tren ligero, pero no habrá programación fija.

El mismo tiempo, el Mundial servirá como escaparate para manifestaciones culturales que forman parte de la vida cotidiana del territorio, aunque pocas veces sean integradas en las grandes estrategias de promoción.

La Romería de la Virgen de Zapopan, por ejemplo, avanzará como una de las expresiones centrales de identidad local. No solamente por su dimensión religiosa, sino por la potencia cultural de una manifestación que convoca a millones de personas en un solo día.

También están los tatuajes y la tradición de la chirimía y el tambo, expresiones que actualmente buscan una declaración de patrimonio cultural inmaterial a nivel municipal y posteriormente regional.

En paralelo, la Secretaría de Cultura de Jalisco (SEJC) trabaja otra línea patrimonial de escala estatal.

Gerardo Ascencio, titular de la dependencia, explica que una de las apuestas más importantes estará fuera de la zona metropolitana, la Ribera de Chapala y el paisaje agavero.

La Secretaría prepara dos festivales especiales en ambos territorios, vinculados también a la zona arqueológica de Guachimontones, en Teuchitlán y Ocotlán, que se realizarán de manera paralela a los juegos mundiales.

"Queremos hablar de la pasión agavero y de sitios que normalmente no están en agenda", señala.

Es incluye recorridos, actividades artísticas y acciones de difusión vinculadas también a la zona arqueológica de Guachimontones, en Teuchitlán y Ocotlán, que se realizarán de manera paralela a los juegos mundiales de los circuitos tu-

### EN MODO CULTURAL

El secretario de Cultura de Jalisco, Gerardo Ascencio, anunció que la Secretaría de Cultura estará concibiendo también en museos, exposiciones y programación musical.

Hay un programa de exhibiciones en colaboración con Fundación Cultural Banamex, así como muestras en el Museo Regional de la Cerámica y otros espacios estatales.

La intención es construir una oferta amplia que incluya fotografía, artes visuales, cerámica y distintas disciplinas representativas del País.

A eso se suma la Orquesta Filarmónica de Jalisco, que en su segunda temporada de conciertos del año, integrados por cinco programas, se trasladará al Conjunto de Artes Escénicas de la Universidad de Guadalajara dejando a que en la Plaza de la Liberación se montará el Fan Fest y la logística de las personas difícilmente se accede al Teatro Degollado.

La SEJC ofrecerá una serie especial de conciertos, incluido el programa cuatro de la temporada denominado "Concierto de Campeonos" bajo la dirección de la batuta invitada de Guillermo Salvador, que estará vinculado con el contenido musical.

El secretario de Cultura reconoce que el reto principal será adaptar la actividad cultural a una dinámica urbana dominada por los partidos.

Aun así, insiste en que el objetivo no es relegar la cultura a un papel secundario, insiste el titular de la SEJC.



MERCADO DE ABASTOS ESTRELLA, 1966 / 2026. 60 AÑOS

Editor: Jorge Ríos / 33 3134 3572 / empresas@mural.com.mx

## EMPRESAS

en MURAL

DOMINGO 24 DE MAYO DEL 2026



MERCADO DE ABASTOS ESTRELLA  
Av. los Angeles 1000, Col. Mercado de Abastos Estrella,  
66480. San Nicolás de los Garza, N.L. Tel: (81) 8331-0523

Con exposición fotográfica, libro conmemorativo y conferencias magistrales, socios y comerciantes celebraron seis décadas de historia del centro de abasto más importante y moderno del norte de México

En un emotivo encuentro que unió historia, identidad y visión de futuro el Mercado de Abastos Estrella conmemoró su 60 aniversario con una serie de actividades en las que participaron socios, comerciantes, invitados especiales, dirigentes de centrales de abasto del país, así como autoridades estatales y municipales. Como parte de esta celebración, se inauguró una exposición fotográfica sobre la historia del Mercado, se realizó la presentación del libro conmemorativo de los 60 años y se impartieron conferencias magistrales a cargo del ex Secretario de Economía, Ildefonso Guajardo Villarreal, y del historiador Armando Fuentes Aguirre "Cabrera", quienes reflexionaron sobre el desarrollo económico, la vocación empresarial y el valor social de esta institución.

La sede fue el renovado Salón Los Angeles Eventos, dentro de las instalaciones del Mercado de Abastos Estrella, donde se dieron cita la Directora de Gobierno y Asuntos Políticos de Monterrey, Lic. María de Jesús Aguirre Maldonado en representación del Alcalde de Monterrey, la Secretaria General del Gabinete Social, la Doctora Amparo Lilia Olivares Castañeda, en representación del Presidente Municipal de San Nicolás de los Garza, N.L. El Arzobispo de Monterrey, Monsignor Rogelio Cabrera López, celebró una Misa de Acción de Gracias, en la capilla ubicada en el interior del Mercado de Abastos, a la que asistieron socios y familiares.

# Mercado de Abastos Estrella celebra 60 años de historia



Lo que hace seis décadas inició como el sacro compartido de un grupo de comerciantes visionarios provenientes del Mesón Estrella, hoy es una realidad consolidada que abastece no solamente a Nuevo León, sino también a diversas regiones del norte y centro de México, así como a mercados en Estados Unidos, Centroamérica y Europa.

**UN LEGADO DE VOLUNTAD, TRABAJO Y SERVICIO**  
El origen del Mercado de Abastos Estrella es testimonio de audacia, visión y compromiso. Hace 60 años, figuras clave como el Dr. Roberto Campos Alencázar, Don Julio Villarreal Villareal, Don Rodolfo Valles Loy y Don Lorenzo Meléndez González, decidieron dejar atrás la cómoda ubicación de la ciudad de Monterrey para buscar espacios más amplios, mejores accesos y una infraestructura capaz de elevar la calidad del servicio al cliente.

Aquella decisión, visionaria para su tiempo, marcó el inicio de una aventura empresarial que con los años se convirtió



■ Sr. Adrián César Cavazos Flores, vicepresidente.

■ Comité de Administración del MAE. Sr. Pedro Barbosa Escalante, Secretario, Dr. Juan Antonio Villarreal Ramos, Presidente y C.P. Arturo Ramírez Llanas, Tesorero.



■ Don Armando Fuentes Aguirre, "Cabrera", dictó la conferencia Amor y Humor en el Mercado.

### MOTOR ECONÓMICO Y REFERENTE REGIONAL

En la actualidad, el Mercado de Abastos Estrella es una pieza fundamental en la cadena de suministro alimentario de la región. Mientras la ciudad aún duerme, aquí se trabaja intensamente para hacer llegar a los hogares los productos más frescos y de excelente calidad. Su actividad diaria impacta directamente en miles y miles de familias.

El compromiso de sus socios comerciantes se refleja en la modernización constante de sus instalaciones, procesos y servicios, así como en la vocación de trabajo que ha caracterizado



■ Dr. Ildefonso Guajardo Villarreal, expuso el tema: El futuro del TMEC. Retos del sector agroexportador.

### SOCIOS FUNDADORES ACTUALES

- Srita. María Eva Lee Lam
- Don Carlos Lee Lam
- Doña Concepción Carranza Pecueño
- Doña Concepción Escalante de Barbosa
- Don Eulalio Blanco Martínez
- Don Alejandro Sandoval Ruiz
- Don Amador Leal Garza
- Doña Olga Valles Casillas
- Don José Jaime Ordaz Solís
- Don Félix Gerardo Cavazos Tamez



■ Dr. Juan Antonio Villarreal Ramos.

al Mercado desde su fundación.

"Cada día, miles de familias llevan a su mesa alimentos que provienen de nuestras instalaciones. Eso nos compromete a seguir mejorando, a brindar un servicio de excelencia y a seguir aportando al engrandecimiento de Nuevo León y de México", señaló el Doctor Juan Antonio Villarreal Ramos, Presidente del Consejo de Administración del Mercado de Abastos Estrella.

Agregó que, a 60 años de su fundación, el Mercado no solo mira hacia el pasado con orgullo, sino que se proyecta hacia el futuro como un referente de eficiencia, calidad, modernización y compromiso social en el sector de abastos.

"Somos herederos de una historia de trabajo, pero también responsables de construir el futuro. El Mercado de Abastos Estrella seguirá siendo un espacio de oportunidades, servicio y desarrollo para las próximas generaciones", puntualizó.

Con seis décadas de trayectoria, el Mercado de Abastos Estrella refrenda su liderazgo como centro de suministro estratégico para la región y como ejemplo de visión empresarial, unidad gremial y compromiso con la comunidad.



■ Integrantes del Comité del Libro conmemorativo, Lic. Gregorio Martínez Garza, Sr. Ramiro de Jesús Cavazos Flores, Dr. Juan Antonio Villarreal Ramos y C.P. Jesús Inés Villarreal Ramos.



■ Leticia Guerrero, Nicóla Díaz, Blanca Carbajal, Eva Lee, Leticia A. de Guerrero, Conchita Barbosa e Irma Pedraza.



■ Reconocimiento a las familias de la primera directiva del MAE. Lo recibe Roberto Campos Berade.



■ Reconocimiento a las familias de la primera directiva del MAE. Lo recibe C.P. Jesús Inés Villarreal Ramos.



■ Reconocimiento a las familias de la primera directiva del MAE. Lo recibe María Magdalena Valles Puell.



■ Arzobispo Rogelio Cabrera López.



■ Inauguración de la exposición fotográfica histórica del Mercado de Abastos Estrella.

**CUERPOS DE EMERGENCIA AISLARON DOS CUADRAS TRAS DETECTAR EMANACIÓN PELIGROSA**

# Un derrame químico activa evacuación en Guadalajara

Fallas operativas en contenedor provocaron la movilización preventiva en esa zona

Autoridades confirmaron ausencia de lesionados durante maniobras realizadas por los brigadistas

Una fuga de peróxido de hidrógeno registrada la mañana de este sábado en una empresa de productos químicos ubicada en la Zona Industrial de Guadalajara provocó una importante movilización de cuerpos de emergencia y la evacuación preventiva de personas en los alrededores.

Inicialmente, el incidente fue reportado como una posible explosión acompañada de un derrame de material combustible, lo que generó la movilización de elementos de Bomberos de Guadalajara, así como de corporaciones de seguridad y personal de apoyo.

El director de Operaciones de Bomberos de Guadalajara, Sergio Herrera, informó que el reporte recibido correspondía a una emanación de gases detectada en el cruce de la Calle 28 y la Calle 5, dentro de la Zona Industrial del municipio tapatío.

Tras acudir al lugar, brigadistas municipales confirmaron que se trataba de un derrame químico ocasionado por fallas en un contenedor utilizado dentro de la empresa.

“El derrame es identificado como material de peróxido de hidrógeno al 50%. Un contenedor de 10 mil litros el cual tuvo una falla en sus procesos”, explicó el funcionario municipal.

De acuerdo con lo informado por las autoridades, el personal de bomberos actuó de inmediato para contener el incidente y evitar riesgos mayores para trabajadores, vecinos y personas que transitaban por la zona.

Para realizar las labores de control, los elementos especializados utilizaron equipo de protección y seguridad adecuado para la atención de materiales químicos, con el objetivo de reducir cualquier posible afectación derivada de la fuga.

Herrera señaló que no se reportaron personas lesionadas a causa del derrame. Sin embargo, como medida preventiva, se realizó la evacuación de la zona aledaña mientras continuaban las maniobras de contención.

“No tenemos personas lesionadas. Se hizo la evacuación en lo que es la zona aledaña”, indicó.

Además de la evacuación, las autoridades



**INMEDIATEZ.** Bomberos de Guadalajara utilizaron trajes especiales de protección para contener la fuga química en la Zona Industrial.

establecieron un perímetro de aislamiento de aproximadamente dos cuadras a la redonda para facilitar las labores de emergencia y reducir riesgos para la población.

En las acciones participaron también elementos de Seguridad Pública y Policía Vial, quienes apoyaron con el resguardo del área y el control de la circulación vehicular en los alrededores de la empresa afectada.

Las autoridades señalaron que las medidas preventivas fueron implementadas con precaución para garantizar la seguridad tanto del personal operativo como de las personas cercanas al punto donde ocurrió el derrame.

Aunque el incidente logró ser controlado por los cuerpos de emergencia, las causas exactas que provocaron la fuga continúan bajo investigación.

Especialistas y personal de Protección Civil llevarán a cabo inspecciones en la empresa para determinar qué originó la falla en el contenedor donde se almacenaba el peróxido de hidrógeno.

Hasta el momento, las autoridades municipales no han informado sobre daños adicionales derivados del incidente y mantienen abiertas las investigaciones correspondientes para esclarecer las condiciones en que ocurrió la fuga química dentro de la empresa ubicada en la Zona Industrial de Guadalajara.

## PARA SABER

### ¿Qué hacer en una caso similar?

- Ante un derrame químico, lo primero es mantener la calma y alejarse del área afectada.
- Evite acercarse para observar o grabar, ya que algunos materiales pueden generar gases tóxicos o inflamables.
- Si percibe olores fuertes, irritación en ojos o dificultad para respirar, cubra nariz y boca con un paño y busque un sitio seguro.
- No toque líquidos, recipientes ni objetos contaminados. Siga las indicaciones de Protección Civil, bomberos o policías y respete los perímetros de seguridad establecidos.
- En caso de evacuación, abandone la zona de manera ordenada y ayude a menores, adultos mayores o personas con discapacidad. Si conduce, permita el paso de vehículos de emergencia.
- Nunca intente limpiar sustancias desconocidas por cuenta propia. Reporte cualquier incidente al 911.



■ La Colonia Los Sauces, en Tlajomulco, fue muy afectada por las lluvias el año pasado.

## Complica vía legal a Los Sauces

MAGGIE URZÚA

La Colonia Los Sauces, en Tlajomulco de Zúñiga, podría seguir este año bajo el agua porque su situación legal impide hacer obras de mitigación contra inundaciones, reconoció el Alcalde, Gerardo Quirino Velázquez.

Este desarrollo fue parte de la declaratoria de emergencia por inundación fluvial, emitida el 10 de septiembre de 2025. El Comité Municipal de Emergencias contabilizó alrededor de 200 viviendas afectadas en

la Avenida Adolf B. Horn; las Calles Sauce, Ciruelo, Guamúchil, Pino y Manzano; además del Fraccionamiento Geovillas La Arbolada Plus, Avenida Concepción y Avenida Pedro Juan Mirassou.

Velázquez anticipó que la solución de fondo tardará, porque es una colonia propiedad agraria que necesita ser regularizada.

“Nos ha impedido la situación jurídica que tiene el Fraccionamiento Los Sauces generar inversión ahí, porque nosotros queremos ya entrarle con infraestructura

e inversión, pero es un fraccionamiento que todavía es incluso ejidal la propiedad. Vamos a hacerlo pequeña propiedad y, luego, nos lo van a entregar al Municipio.

“Estamos avanzando bien ya con los ejidos y, mientras, haremos unas obras de mitigación de algunos cárcamos, de algunas bocas de tormenta”, expuso Velázquez.

Los Sauces es una fraccionamiento localizado en la delegación de Santa Cruz del Valle, en el corredor de la Avenida Adolf B. Horn.

## Esperan salvar 80% de animales

Fueron rescatados de venta ilegal en El Baratillo; son atendidos en Tlajo

ADÁN PADILLA

Aproximadamente el 80 por ciento de los 345 animales decomisados en el tianguis El Baratillo podrían sobrevivir y ser reubicados en su hábitat natural, centros de resguardo o zoológicos, informó Luis Alberto Cayo Cervantes, director de Acopio y Salud Animal de Tlajomulco de Zúñiga.

El funcionario detalló que

los ejemplares quedaron bajo resguardo de la Unidad de Rescate de Fauna Silvestre del municipio y explicó que muchos llegaron en condiciones críticas de salud, debido a que eran comercializados de manera clandestina y sin los cuidados mínimos necesarios para garantizar su supervivencia.

“Normalmente, cuando hablamos de animales que se están vendiendo en la vía pública, nunca están en buenas condiciones. Los ejemplares no nacen en cautiverio, todos son extraídos de su hábitat; desde ahí el animal ya

va estresado (...) y empieza a decaer. Para estas personas, el animal es una mercancía”, señaló Cayo Cervantes.

Aunque evitó precisar cuántos ejemplares han muerto hasta el momento, indicó que ya se registran bajas importantes derivadas de desnutrición, deshidratación, estrés y enfermedades provocadas por las condiciones negligentes en las que permanecían.

“Realmente ahorita no podría decir oficialmente el número de bajas, porque puede interferir con los procesos de investigación, pero sí hay

bajas considerables”, afirmó.

Añadió que los grupos más vulnerables durante este tipo de aseguramientos suelen ser anfibios, reptiles y aves adultas. Aun así, estimó que entre el 75 y 80 por ciento de los animales rescatados podrían sobrevivir.

El destino final de cada ejemplar dependerá de su especie y de su estado de salud. Para ello, explicó, trabajan en coordinación con la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente (Profepe) para definir la mejor alternativa de resguardo o reintegración.



Los animales rescatados son atendidos en la Unidad de Rescate de Fauna Silvestre.

Corbis

Dice que marchan en tiempo trabajos para el Mundial

# Descarta Frangie retrasos en obras

Asegura Zapopan que construcciones están en fase de pruebas técnicas

MAGGIE URZÚA

Las obras ejecutadas por el Gobierno de Zapopan con motivo del Mundial 2026, del cual es sede, estarán terminadas a tiempo, aseguró el Alcalde, Juan José Frangie.

En el caso del nodo vial localizado entre las Avenidas Patria y Universidad, se programó su inauguración el próximo 3 de junio.

“Las obras, básicamente, (están) terminadas. Inauguramos el (paso) elevado aquí de Universidad y Patria; (Avenida) Aviación está terminado”, declaró el Presidente Municipal, quien además coordina el Comité Organizador en Guadalajara para la máxima justa futbolera.

Otra obra en curso es el elevador del Andador Chivas, rumbo al Estadio AKRON, que forma parte del polígono de “la última milla”. Sus pendientes son las pruebas técnicas con el ascensor, pues el puente de conexión con la estación Chivas de Mi Macro Periférico y la torre se reportan terminados.

“En la obra del elevador, en inmediaciones del Estadio Guadalajara (AKRON), el Gobierno de Zapopan confirma que actualmente se realizan pruebas por parte de personal especializado, por lo que se prevé que pueda ser terminado a finales del mes de mayo”, detalló el



Las obras del elevador y el puente que unirá a Mi Macro Periférico con el Andador Chivas están muy avanzadas.

Marcarmen Galindo

**Juan José Frangie** Alcalde de Zapopan

El conocido como Andador Chivas, ya el elevador y toda la conexión que tiene con Mi Macro Periférico también ya va a estar terminada. Básicamente, yo les diría: en obras, nosotros no tenemos el problema de otras sedes. Ahorita, lo que nos preocupa son los montajes, tanto de la Plaza de las Américas como el Fan Fest”.

Municipio en una ficha informativa.

Frangie, por su parte, apuntó a que la Zona Metropolitana de Guadalajara no enfrenta retrasos en proyectos de infraestructura, a diferencia de las otras dos sedes: Ciu-

dad de México y Monterrey.

“El conocido como Andador Chivas, ya el elevador y toda la conexión que tiene con Mi Macro Periférico también ya va a estar terminada. Básicamente, yo les diría: en obras, nosotros

no tenemos el problema de otras sedes. Ahorita, lo que nos preocupa son los montajes, tanto de la Plaza de las Américas como el Fan Fest”, expresó.

## RESTRICCIÓN A VECINOS

Como la FIFA prohíbe circular y estacionar automóviles en un radio de 1.6 kilómetros (la última milla) alrededor del Estadio AKRON, Frangie adelantó que les darán un pase especial a las dos colonias asentadas en la zona de El Bajío, a fin de no restringir sus entradas y salidas.

En el caso de negocios aledaños, cerrarán a las 13:00 horas los cuatro días que haya partido: 11, 18, 23 y 26 de junio.

# Zapopan innova en atención en salud con EvaBot

Se trata de un chatbot de WhatsApp que opera 24/7 para fortalecer la atención y comunicación con la ciudadanía



La asistente virtual se llama **EvaBot**, en homenaje a **Eva Briseño**, una conocida enfermera del municipio

tales como el de cuotas de recuperación y descuento en los Hospitales y Unidades de Atención Médica, las campañas de salud vigentes, la ubicación y horario de unidades disponibles, los servicios de cada unidad de atención médica y notificación de reprogramación de citas, así como información de pacientes hospitalizados, previa autorización de familiares.

“EvaBot estará disponible las 24 horas, los siete días de la semana (24/7). Su función principal será brindar información clara y oportuna de los servicios que tenemos en las unidades de atención, que además de los convencionales contamos con atención dental, nutrición, psicología, estudios de laboratorio, rayos X. La ubicación y horarios de nuestros dos hospitales, Hospitalito Sur, Hospitalito Centro, nuestras seis unidades de atención de Cruces Verdes, así como nuestro Centro de Rehabilitación y Terapia Física Aqüa”, destacó.

Andrea Niño Rodríguez, jefa Administrativa del OPD Servicios de Salud del Municipio de Zapopan, destacó que el nombre responde a un homenaje para Eva Briseño, figura emblemática en el ámbito de enfermería en Zapopan, con lo que buscan generar cercanía con la población.

“Sus objetivos son posicionar a Zapopan como impulsor del uso de la tecnología para acercar los servicios de salud a la ciudadanía, facilitar el acceso a la información referente a los servicios y campañas de salud de Zapopan El nombre es en honor a Eva Briceño, la ‘Niña Eva’, una figura emblemática de la enfermería de Zapopan”, puntualizó.

dé respuestas amplias con información concreta, clara y, sobre todo, segura.

“Cuesta trabajo aceptar que no es una persona detrás respondiendo, porque tiene una construcción extraordinariamente humana y hemos buscado entender o hacerlo tropezar junto con otros colegas médicos y especialistas para que, por ejemplo, no dé un diagnóstico o que no proponga un tratamiento, sino que dé una orientación muy humana para poder acceder al servicio”, informó.

Ochoa Plascencia enfatizó que se han realizado diversos experimentos con las áreas médicas y de ingeniería, por lo que ésta es una primera etapa, pues se busca que el servicio a través de este chatbot, avance y pueda ofrecer más servicios en una segunda etapa de actualización con servicios digitalizados.

Alejandro Hernández Álvarez, director de Administración y Finanzas del OPD Servicios de Salud del Municipio de Zapopan, detalló algunos de los servicios que pueden ser consultados a través de EvaBot,

El Gobierno de Zapopan lanzó una asistente virtual para el área de Salud. EvaBot es el nombre de este chatbot que permitirá brindar información básica de las unidades de Salud Zapopan y servicios avanzados a pacientes con número de expediente activo en los Servicios de Salud del municipio.

Juan José Frangie Saade, Presidente Municipal de Zapopan, destacó que este chatbot es una herramienta de innovación que fortalece la cercanía y atención del Gobierno municipal con las y los zapopaneros, lo que abre una nueva oportunidad de servicio, ahora en el ámbito de la salud.

“La gente está buscando simplificar y no esperar; busca que ya pueda ser automatizado todo. Ahora EvaBot nos está poniendo el ejemplo para todo el municipio. Estamos demostrando que sí, ya entró al OPD Salud. Va a poder entrar a cualquiera de las dependencias. Esto nos va a hacer tener una mejor cercanía con las zapopaneras y los zapopaneros”, agregó.

El director general del Organismo Público Descentralizado (OPD) Servicios de Salud del Municipio de Zapopan, Miguel Ricardo Ochoa Plascencia, destacó que esta herramienta ha sido puesta a prueba

para evitar que ofrezca diagnósticos o alguna opción de tratamiento y, en cambio,



## El Dato

El número de contacto con EvaBot es el 33 4170 0780

Padecen vecinos por falta de agua en Alamedas de Zalatlitán

## ‘Tenemos que comprar garrafones’

Dicen tener meses sin servicio; cuando hay sale turbia y con mal olor

ABRAHAM ACOSTA

María de Jesús González, quien vive y tiene un negocio de frituras en la Colonia Alamedas de Zalatlitán, en el municipio de Tonalá, enfrenta desde hace tres meses la falta de agua, lo que la obliga a comprar garrafones o trasladar desde su casa cubetas de lo poco de este líquido que les llega, para poder mantener en operación su negocio.

“Tenemos que traer agua de nuestras casas, nos traemos en botes de 19 litros o a veces compramos garrafones de agua para tener aquí para el negocio (...) en la casa por la noche cae poquita, de ahí yo agarro para poderme traer para acá (su negocio). Pero sale el agua también muy cafésosa, la dejamos reposar en los botes y que se asiente todo lo café, ya queda abajo y ya es cuando la podemos utilizar”, comentó.

Señala que el agua que les llega a su casa es insufi-

Varios habitantes de la colonia esperan con recipientes que caiga agua por las noches para acumularla y utilizarla el día siguiente.



Renee Pérez

ciente, viene turbia y con malos olores, sin embargo, como no tienen más opciones ella y su familia se ven obligadas a usarla así.

“Sí afecta, a veces para ir al baño, tenemos que ir una vez o dos veces nada más y ya no volver a ir hasta que nos vamos (del negocio) porque

o la utilizamos para el aseo de aquí (el negocio) o para el baño, en la casa tenemos que usar el agua que hay, dejarla a que se asiente todo lo sucio y ya poder agarrar de ahí para los trastes, para trapear, hasta para bañarse porque sí está muy fea el agua y con olor feo”, añadió.

Algunas personas que habitan la Colonia optan por pedir pipas de agua a particulares, no obstante es un lujo que no todos se pueden permitir, ya que señalan que cuestan entre 700 a 900 pesos por pipa.

Otro de los casos es el de Jessica Barba, quien al igual

que María de Jesús compra garrafones en una purificadora para realizar sus tareas cotidianas. Cada garrafón de 20 litros les cuesta entre 18 a 19 pesos.

“No tenemos agua y, aparte, ni siquiera nos avisan que la van a quitar para prevenimos nosotros y aho-

Jessica Barba  
Vecina

“No tenemos agua y, aparte, ni siquiera nos avisan que la van a quitar para prevenimos nosotros y ahorrar poquita agua”.

rrar poquita agua (...) todo se tiene que lavar, para cualquier cosa tienes que lavarte las manos y sin agua, pues ¿cómo le hacemos? Tenemos que comprar garrafones de agua para poder utilizarla. A veces hasta para bañarnos compramos garrafones de agua”, aseguró.

Las y los vecinos de la Colonia Alamedas de Zalatlitán han denunciado al Sistema Intermunicipal de Agua Potable y Alcantarillado (SIAPA) que tienen meses con cortes constantes en el suministro de agua, por lo que antier cerraron la circulación en el cruce de las Avenidas San Gaspar y Zapotlanejo para exigir la restauración del servicio.

## Dan 'manita de gato' a ingreso a Tequila

MAGGIE URZÚA

Del Estadio AKRON al Pueblo Mágico de Tequila hay poco más de 50 kilómetros de distancia y, por ello, preparan infraestructura para recibir turistas durante el Mundial de Fútbol.

Esta semana concluyó el reencarpetamiento del acceso a Tequila desde la Carretera Federal Guadalajara-Tepic, obra que estuvo a cargo de la Secretaría de Infraestructura, Comunicaciones y Transportes (SICT).

El Centro Jalisco de la dependencia federal, cuya directora es María Padilla Romo, informó la ejecución de trabajos en 5.5 kilómetros con un presupuesto por el orden de los 10.2 millones de pesos.

En el tramo de ingreso nivelaron 236 metros cúbicos; colocaron mil 441 metros cúbicos de fresado y carpeta asfáltica; también pusieron 15

La SICT remodeló la vía de ingreso al municipio de Tequila de cara a Mundial.



mil 969 metros cuadrados de riego de sello, detalló a MURAL la SICT.

Asimismo, el Gobierno federal hizo trabajos con el programa Senderos Seguros con la instalación de 167 nuevas luminarias en la entrada principal al pueblo de Tequila.

De acuerdo con la de-

legación estatal de la SICT, esta remodelación fue solicitada por Marisol Rodríguez Rivera, Alcaldesa de Tequila desde febrero de este año.

En la Carretera Guadalajara-Tepic (también conocida como a Nogales), asimismo, la SICT colocó señalización especial con motivos de la justa mundialista, del que ce-

lebrarán cuatro partidos de la Fase de Grupos en el municipio de Zapopan.

Aparte, la Plaza de la Liberación, en el Centro de Guadalajara, albergará el FIFA Fan Festival los 39 días que dure el torneo que se realizará conjuntamente en Estados Unidos, Canadá y México.

## Piden en Tonalá transporte público

Protestan en vía a Zapotlanejo habitantes de la zona oriente

ADÁN PADILLA

Debido a las deficiencias en el servicio de transporte público en el oriente de Tonalá, vecinos de distintos fraccionamientos bloquearon ayer parcialmente la Carretera a Zapotlanejo, a la altura del Cortijo Los Fernández, para exigir atención de las autoridades estatales y mejoras en la movilidad de la zona.

La protesta provocó el cierre de al menos dos carriles y generó intenso tráfico vehicular durante algunas horas.

Habitantes de Praderas de Tonalá, Paseos de la Cañada, Vistas de Tonallan y Villas del Cortijo participaron en la manifestación y demandaron la instalación de una mesa de trabajo con autoridades estatales para atender los problemas de movilidad que, señalaron, llevan años sin resolverse.

Los manifestantes denunciaron la falta de rutas y de unidades suficientes para cubrir la demanda de la población, situación que

afecta los traslados hacia escuelas, centros de trabajo y servicios médicos.

“(Necesitamos) que se meta una ruta que sea lo suficientemente buena para que dé el servicio a toda la gente que acá vive”, expresó Sergio Álvarez, uno de los inconformes.

Durante la movilización acudieron elementos de la Guardia Nacional para resguardar la zona y apoyar en las labores de vigilancia vial.

Los vecinos explicaron que buscan entregar un pliego petitorio a funcionarios estatales con el objetivo de abrir una ruta de atención al problema del transporte público en el corredor oriente de Tonalá.

Además, señalaron que el crecimiento habitacional registrado en la zona no ha estado acompañado de mejoras en infraestructura y movilidad, lo que ha incrementado las complicaciones para cientos de habitantes.

“Hasta no tener una respuesta, un acercamiento por parte de una autoridad competente para entregar un pliego petitorio, las manifestaciones van a continuar”, advirtió Álvarez.



Vecinos de colonias de la zona oriente de Tonalá se manifestaron en la Carretera a Zapotlanejo.

Tomadas de video

La vía sufrió afectaciones, pues solo un carril quedó libre para la circulación.



### Protesta vecinal provoca cortes a la circulación en autopista a Zapotlanejo

Vecinos del Oriente de Tonalá se manifestaron en la autopista a Zapotlanejo, provocando congestión vial de forma considerable en la vialidad.

Se trata de vecinos que habitan en fraccionamientos ubicados en las zonas aledañas a la autopista, quienes cerraron la vialidad debido a que retiraron rutas del transporte

público en la zona Oriente del municipio tonalteca.

El argumento de quitar las rutas por la zona es porque volvieron a cobrar peaje a las unidades que circulaban por la zona, ya que varias de las rutas tienen sus derroteros en la autopista, la cual es de cobro y tiene casetas instaladas en puntos aledaños a los fraccionamientos.

---

## Abren centro de autismo en Tepatitlán de Morelos

Es el primero fuera de la ZMG; atenderá a personas de 12 municipios

MURAL / STAFF

En Tepatitlán de Morelos ya cuentan con un centro de atención para personas autistas.

El Gobierno de Jalisco inauguró el primer Centro Regional de la Red Estatal de Centros de Autismo y Discapacidad Intelectual, en dicha localidad, el cual brindará servicio a los habitantes de 12 municipios de la región Altos Sur.

Dicho espacio es el primero que se habilita fuera del Área Metropolitana de Guadalajara.

“Hoy es uno de esos días que hace que todo valga la pena (...). Cuando visibilizas una situación, inmediatamente esto tiene un factor de socialización y la gente se acerca”, afirmó el Gobernador, Pablo Lemus.

Este centro fue construido por la Secretaría de Infraestructura y Obra Pública (SIOP), con una inversión superior a los 160 millones de pesos. Brindará atención a una población potencial de 58 mil 897 personas con discapacidad, limitación o alguna condición mental en la región.

El lugar está destinado a beneficiar a niñas, niños, adolescentes y personas adultas de entre 3 y 60 años, quienes podrán acceder a servicios de diagnóstico y

atención terapéutica especializada. En el sitio, también se ofrecerán talleres prelaborales para personas de 15 a 60 años, con el propósito de fortalecer su autonomía e inclusión social.

La intervención del Centro Regional de Autismo y Discapacidad Intelectual de Tepatitlán incluyó la construcción de cinco edificios con áreas de recepción, administración, salón de usos múltiples, talleres y consultorios de terapia, además de una explanada de usos múltiples, huertos, cancha, estacionamiento con caseta de seguridad y plaza peatonal.

Lemus se comprometió a construir un segundo centro regional en Puerto Vallarta.

■ El centro de autismo de Tepatitlán tuvo una inversión superior a los 160 millones de pesos; dará servicio a habitantes de 12 municipios.





Yiliana Domínguez

## VAN POR LICENCIATURA

Más de 52 mil personas presentaron ayer su examen de admisión para estudiar alguna licenciatura en la Universidad de Guadalajara; acudió el 96 por ciento de los convocados.

**PÁG. 3**

Aspiran a estudiar una licenciatura

# Buscan 52 mil sitio en UdeG

Realizan examen de admisión para el calendario B del ciclo escolar

ABRAHAM ACOSTA

Un total de 52 mil 824 aspirantes a licenciaturas acudieron a presentar el examen de admisión de la Universidad de Guadalajara (UdeG), lo que representa una asistencia del 96.32 por ciento de los 54 mil 844 citados para este proceso, informó la Coordinación General de Control Escolar.

Este proceso corresponde al calendario B de admisión, considerado el de mayor demanda dentro de la universidad, debido a que también concentra aspirantes del Sistema de Educación Media Superior (SEMS), quienes pueden participar en distintos calendarios o conservar su lugar para el calendario A. Sin embargo, en comparación al mismo periodo del año anterior (2025-B) se registró una demanda menor, con 54 mil 139 asistentes, de 56 mil 342 citados.

“Nos fue muy bien porque no tenemos hasta el momento reportados ningún incidente en ningún centro universitario. Tuvimos una cantidad importante de cita-



El Centro Universitario Guadalajara reunió a más de 2 mil aspirantes a licenciatura.

Yliana Dominguez

dos del día de hoy (ayer), fueron 54 mil 844 citados, de los cuales se presentaron 52 mil 824”, señaló Fabián Morales Cobos, Coordinador General de Control Escolar de la UdeG.

Para los próximos dos fines de semana, la UdeG prevé la aplicación de exámenes en bachilleratos, con lo que en total se alcanzarán 129 mil 486 citados en los tres fines de semana de evaluación.

Con nerviosismo ante el resultado del proceso de admisión, miles de aspirantes acudieron a uno de los 19 centros universitarios de la UdeG. Una de ellas es Martha, quien eligió la carrera de Ingeniería Biomédica en el Centro Universitario de Guadalajara.

“Me gusta la biomédica porque relaciona las matemáticas con la medicina, hice trámites a CUGDL porque es una carrera nueva, apenas salió en 2024 (...) Si me siento un poco nerviosa, pero ojalá y sí quedé”, señaló la aspirante.

El CUGDL contó con 2 mil 254 aspirantes que hicieron trámites en todas su modalidades. En cuanto a la demanda, el de Ciencias de la Salud concentró el mayor número de aspirantes, con 11 mil 25 citados, mientras que el Centro Universitario de Chapala registró la menor, con 171.

Por carreras, Medicina volvió a ser la más solicitada, con 9 mil 89 aspirantes.



Los próximos dos fines de semana se realizarán los exámenes para bachillerato.

### Aspirantes acuden a presentar examen de admisión en la UdeG



Los centros universitarios de la Universidad de Guadalajara (UdeG) recibieron durante la mañana del sábado a 52 mil 824 personas que hicieron su examen de admisión para estudiar en la casa de estudios a partir del ciclo escolar 2026-B.

Esa cifra representa el 96.32% de las 54 mil 844 personas que fueron citadas para contestar la Prueba de Aptitud Académica (PAA).

El campus de la UdeG con mayor convocatoria fue el Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), donde se dieron cita más de 11 mil aspirantes citados.

De acuerdo con el coordinador General de Control Escolar de la UdeG, Fabián Morales Cobos, la jornada del sábado ocurrió con un saldo blanco durante la jornada, con apoyo de alrededor de 3 mil aplicadores más el personal de apoyo de cada campus universitario.

El próximo 30 de mayo se aplicará el examen a cerca de 38 mil citados en las preparatorias del Área Metropolitana de Guadalajara. Posteriormente, el 6 de junio corresponderá el turno a las prepas regionales y al resto de las metropolitanas, con una asistencia estimada de 36 mil 500 aspirantes.

## “Familia en renta”



El largometraje presenta una comedia dramática que refleja los problemas socioculturales del Japón postmoderno



FABIAN ACOSTA  
U DE G

Hace ya algún tiempo llegó a los cines y recientemente puede verse en Disney Plus la película *Familia en renta*, una comedia dramática que explora varias de las contradicciones sociales del Japón contemporáneo.

Japón suele presentarse ante el mundo como una sociedad ejemplar por su civismo, disciplina y sentido colectivo. Los niños caminan solos por las calles, utilizan el transporte público desde pequeños y existe la idea de que toda la comunidad vela por ellos. Sus índices delictivos son de los más bajos y la eficiencia parece impregnar cada aspecto de la vida cotidiana. Sin embargo, detrás de esa imagen de perfección también existe una sociedad

profundamente presionada y emocionalmente desgastada.

### UN PAÍS MILENARIO

Japón vive una peculiar mezcla entre tradición y modernidad. Conserva valores milenarios de disciplina y obediencia, mientras se proyecta como una nación hipertecnologizada y orientada hacia el futuro. El trabajo ocupa un lugar central en la vida de muchos japoneses. Las jornadas laborales son largas y absorbentes, y desde la infancia se educa a las personas para priorizar la responsabilidad y el rendimiento sobre los deseos individuales.

Las consecuencias sociales son evidentes. La soltería se ha vuelto común entre los jóvenes, muchos aplazan el matrimonio o deciden evitarlo debido a las exigencias económicas y laborales. Una parte considerable de la población adulta nunca ha tenido pareja. El aislamiento emocional también se manifiesta en fenómenos que desde Occidente

parecen extravagantes, como personas que desarrollan vínculos afectivos con hologramas o ídolos virtuales.

Otro problema creciente es el abandono de los adultos mayores. Algunos ancianos viven en soledad extrema y sobreviven con escaso apoyo familiar. Paralelamente, muchos jóvenes enfrentan precariedad laboral y habitan espacios reducidos. Esta combinación de aislamiento, agotamiento y falta de vínculos emocionales ha convertido a Japón en uno de los países con mayores índices de suicidio.

### FAMILIAS EN RENTA

En este contexto surge la premisa de la película. Dirigida por Hikari y protagonizada por Brendan Fraser, la historia gira en torno a Phillip Vanderploeg, un actor estadounidense cuya carrera se encuentra en decadencia y que trabaja para una empresa dedicada al alquiler de familias. Estas agencias ofrecen actores que simulan ser esposos, hijos o padres para acompañar emocionalmente a quienes necesitan llenar vacíos afectivos o cumplir compromisos sociales.

Phillip es contratado por Hitomi Kawasaki, una madre soltera que ne-

cesita presentar una imagen de familia estable para que su hija Mia pueda ser aceptada en una escuela. Lo que inicia como una actuación profesional termina transformándose en un vínculo afectivo genuino entre Phillip y la niña. El protagonista también desarrolla una relación entrañable con el actor retirado Kikuo Hasegawa, a quien entrevista fingiendo ser escritor.

La película muestra cómo, en una sociedad donde predominan la soledad y la despersonalización, incluso los afectos simulados pueden convertirse en refugios emocionales auténticos. Aunque el concepto de “familias en renta” todavía parecería extraño en América Latina, algunas de las condiciones que favorecen este fenómeno ya comienzan a observarse: aumento de hogares monoparentales, descenso de la natalidad y dificultades para construir relaciones duraderas.

Familia en renta resulta una obra conmovedora porque cuestiona el costo humano del progreso y recuerda que, detrás de toda sociedad avanzada, permanece una necesidad profundamente universal: la compañía, el afecto y el sentido de pertenencia familiar.

Casos ocurren en corredores y espacios de alta movilidad

# Concentra periferia las desapariciones

La Barda Tirada es la colonia con más cédulas de búsqueda

GABRIELA ALEGRÍA

Las colonias de la periferia de la Zona Metropolitana de Guadalajara concentran los reportes de personas desaparecidas emitidos en lo que va de 2026, particularmente en corredores urbanos de Tlajomulco, Zapopan, Tonalá e Ixtlahuacán de los Membrillos.

De acuerdo con las cédulas publicadas por la Comisión de Búsqueda de Personas de Jalisco (Cobupej) y registros ciudadanos, como el de Víctor Manuel González Romero, dentro del proyecto "Desaparecidos Jalisco", hasta el 4 de mayo las localidades con más cédulas de desaparición publicadas por la Cobupej eran La Barda Tirada, en Ixtlahuacán de los Membrillos, con nueve casos, seguida de Valle de los Molinos, en Zapopan; Santa Paula, en Tonalá; Valle de Tejada, en Tlajomulco, y la Nueva Central Camionera, en Tlaquepaque, cada una con siete reportes.

También aparecen colonias y fraccionamientos que desde años anteriores han sido señalados por colectivos y autoridades debido a hallazgos de fosas clandestinas o jornadas recurrentes de búsqueda, como Hacienda Santa Fe, Lomas del Mirador, San Agustín y Los Abedules, en Tlajomulco.

La distribución territorial coincide con patrones



Familiares de personas desaparecidas difunden por su cuenta cédulas de búsqueda.

detectados entre 2019 y 2025 en el "Mapa Desapariciones Jalisco", elaborado por René y Jorge Ramírez, que ubica las mayores concentraciones de casos en zonas periféricas de expansión urbana y corredores metropolitanos de alta movilidad.

En Tlajomulco, por ejemplo, destacan fraccionamientos construidos durante las últimas dos décadas, caracterizados por alta densidad poblacional, viviendas abandonadas y largos tiempos de traslado hacia otras zonas de la Ciudad.

En 2026, Valle de Tejada ha acumulado siete cédulas publicadas, Hacienda Santa Fe lleva cuatro, al igual que Lomas del Mirador, mientras que Los Tulipanes y Santa Cruz del Valle tienen tres cada una.

La presencia reiterada de estas colonias en reportes de desaparición y búsquedas ha convertido a algunas zonas del sur de la metrópoli en puntos recurrentes para colectivos de familiares de personas desaparecidas.

Uno de los casos recién

ocurrió en marzo, cuando integrantes de Guerreros Buscadores de Jalisco localizaron una fosa con restos humanos en un domicilio del Fraccionamiento Lomas del Mirador, luego de recibir un reporte anónimo sobre un hombre presuntamente enterrado en el sitio desde hacía cuatro años.

Días después, el mismo colectivo halló restos óseos en el exterior de Real del Valle, cerca de las vías del Tren Ligero.

Las desapariciones, además, afectan a otras zonas pobladas.

El Centro de Guadalajara aparece con cinco cédulas publicadas este año y Oblatos con cuatro, mientras que en Zapopan figuran colonias como Arenales Tapatíos, San Juan de Ocotán y Santa Margarita.

Especialistas como Jorge Ramírez han advertido que las desapariciones en la ZMG no responden a un solo patrón, sino a dinámicas distintas que atraviesan tanto zonas de expansión urbana como corredores comercia-

## ¿Dónde están?

Colonias de la periferia acumulan la mayor cantidad de casos.

### COLONIA CÉDULAS

La Barda Tirada	9
Valle de los Molinos	7
Santa Paula	7
Valle de Tejada	7
Nueva Central	7

les, áreas industriales y espacios de alta movilidad.

La cartografía elaborada por académicos y colectivos también muestra que muchas de las colonias con mayor incidencia coinciden con zonas donde predominan población joven y condiciones de rezago urbano o social.

En la lista de Cobupej coinciden los casos de menores de edad desaparecidos.

Los nueve reportes que tiene La Barda Tirada, en Ixtlahuacán de los Membrillos, corresponden a menores; mientras que Buenavista, en el mismo Municipio, suma cinco casos, también de menores.

La recurrencia de casos ha provocado que colectivos de búsqueda mantengan jornadas permanentes en algunas colonias y fraccionamientos, particularmente en Tlajomulco e Ixtlahuacán de los Membrillos, donde durante los últimos meses han sido localizados restos humanos y anexos señalados por privaciones ilegales de la libertad.

Tras hallazgo de restos humanos en Lagos de Moreno

# Solicita AI proteger a las buscadoras

La organización también pidió acelerar proceso de identificación

GABRIELA ALEGRÍA

Amnistía Internacional (AI) exigió al Gobierno de Jalisco realizar acciones inmediatas tras el hallazgo de un presunto crematorio clandestino en Lagos de Moreno, donde colectivos de búsqueda localizaron al menos 16 puntos con restos humanos.

En concreto, la organización pidió acelerar los procesos de identificación de restos, garantizar condiciones de seguridad para las personas buscadoras y brindar atención psicológica a los activistas que participaron en la localización.

“Son las familias de personas desaparecidas quienes buscan a sus seres queridos, arriesgando sus vidas en contextos de alta criminalidad”, señaló AI.

La organización sostuvo que el caso refleja la crisis de desapariciones y fosas clandestinas que enfrenta México. También indicó que, de acuerdo con la Plataforma Ciudadana de Fosas Clandestinas, entre 2006 y 2024 se localizaron al menos 5 mil fosas en el País.



El hallazgo de fragmentos óseos se registró entre Rancho Tampico y Plan de los Rodríguez.

Además, destacó que actualmente existen más de 134 mil personas desaparecidas y que Jalisco ocupa el tercer lugar nacional con 12 mil 793 casos.

El pronunciamiento ocurrió en medio de tensiones entre colectivos y autoridades, tras el hallazgo realizado el pasado 17 de mayo en una brecha entre Rancho Tampico y Plan de los Rodríguez.

Mientras integrantes de Madres Buscadoras de Jalisco y otras agrupaciones sostienen que el sitio operaba como crematorio clandestino y posible punto re-

lacionado con desapariciones, autoridades estatales han descartado, hasta ahora, indicios de que el predio funcionara como centro de reclutamiento o adiestramiento criminal.

El coordinador estratégico de Seguridad, Roberto Alarcón, aseguró el martes que los restos localizados presentan un alto grado de deterioro y que los análisis genéticos podrían tardar debido a esto.

En paralelo, la líder del colectivo Madres Buscadoras de Jalisco, Cecilia Flores, denunció haber recibido ame-

nazas y actos de intimidación después del hallazgo.

Ella sostuvo que las presiones buscan frenar las próximas jornadas de búsqueda programadas en Lagos de Moreno, a las cuales acuden familiares de personas desaparecidas ante la posibilidad de localizar indicios relacionados con sus seres queridos.

Colectivos han informado que en el predio fueron encontrados restos calcinados, casquillos, ropa, teléfonos y otros objetos que podrían ayudar en procesos de identificación.

## Alzan la voz para encontrar a Camila

TANIA CASILLAS

Familiares y amigos de Camila Janeth Vázquez Rivas se manifestaron en Tlajomulco para exigir la localización de la adolescente de 13 años.

Ella está desaparecida desde el 19 de mayo. Ese día debía ir a la Secundaria Técnica 170 en Santa Fe, Tlajomulco, pero en vez de eso la vieron subir a un automóvil.

Sus familiares obtuvieron datos acerca de que le ofrecieron un trabajo, esto por conversaciones en redes sociales.

La manifestación en Santa Fe duró aproximadamente una hora en la Avenida Maracay, cerca del cruce con Lara, donde participaron familiares de otras personas desaparecidas.

Luego se movieron a la Avenida Concepción y Bulevar Nuestra Señora de la Merced, donde blo-



■ Familiares de la menor protestaron en Tlajomulco.



■ Camila Janeth Vázquez desapareció el 19 de mayo.

quearon el paso.

Además de los familia-

res de Camila, se manifestaron seres queridos de Dilan

Iván Torres Gomez, de 15 años, quien desapareció el 18 de mayo en Colinas del Roble.

Asimismo, se busca a Ximena Noemí Mendoza Díaz, de 16 años, quien fue vista por última vez en la Colonia Nueva Santa María, en Tlaquepaque, el jueves.

La Fiscalía de Jalisco informó que existen carpetas de investigación por cada uno de los jóvenes.

Ayer se reportó la localización de Samantha Jorley, quien estaba lejos de su familia desde el miércoles.

Por otro lado, el colectivo Guerreros Buscadores de Jalisco prevé hoy realizar una cascarita de fútbol en la Glorieta de las y los Desaparecidos para recaudar fondos.

El evento iniciará a las 9:00 horas. Además, habrá música y talleres de fotografía, cerámica y acuarela a partir de las 11:00 horas.

## Hallan piernas dentro de bolsa

Las extremidades se encontraban en el interior de un arroyo

MURAL / STAFF

En un arroyo de la Colonia Lomas de Tabachines fue hallada una bolsa con las piernas de una persona.

La Comisaría de Zapopan informó que la víctima podría ser un hombre, aunque se necesitan peritajes para confirmar.

Cerca de las 11:00 horas de ayer, un vecino que se acercó al arroyo, en las inmediaciones del cruce de Lázaro Cárdenas y Juan de la Barrera, descubrió las partes humanas y llamó a las autoridades.

Policías de Zapopan acudieron al lugar, pero confirmaron la localización de los restos hasta las 12:00 horas, pues en la zona hay escombros y basura; además, la persona que reportó no dio un lugar exacto.

Los oficiales tuvieron que bajar una pendiente para recuperar las partes humanas y desplegaron una búsqueda en los alrededores,

aunque no se reportaron más hallazgos.

También acudieron peritos del Instituto Jalisciense de Ciencias Forenses, quienes bajaron con su equipo para tomar fotografías y recuperar algunos indicios.

Después tuvieron que cargar las bolsas cuesta arriba para ponerlas en un vehículo oficial.

La zona no está pavimentada y hay casas en las orillas del río, pero no hubo testigos que pudieran describir a la persona que dejó los restos humanos. La gente suele tirar basura o escombros.

Miembros del grupo de personas fallecidas sin identificar de la Fiscalía del Estado llegaron para tratar de establecer la identidad de la víctima por medio de sus características.

Las extremidades fueron llevadas al Servicio Médico Forense.

También acudieron miembros de la Guardia Nacional para ayudar a reforzar la seguridad y se quedaron a vigilar la zona a petición de algunos vecinos.



El hallazgo ocurrió en la Colonia Lomas de Tabachines.



Los restos humanos fueron trasladados al Semefo.

### Colectivos de búsqueda encuentran más restos en la fosa de Las Pintitas

El colectivo Madres Buscadoras de Jalisco dio a conocer un nuevo hallazgo relacionado con las labores de búsqueda que llevaron a cabo durante este sábado en una fosa clandestina ubicada en la Colonia Las Pintitas, en el municipio de El Salto.

El grupo informó que fue localizada una presunta fosa con restos

calcinados en la Colonia mencionada donde desde hace varios días se mantienen labores de búsqueda.

Esto lo informó la líder del colectivo, Ceci Patricia Flores. El saldo acumulado en el sitio es de al menos 62 bolsas con restos humanos, además de tres cuerpos completos y múltiples fragmentos óseos con huellas de calcinamiento.



## Combaten incendio

Tres casas rodantes que estaban en un terreno se incendiaron durante la madrugada de ayer. Bomberos de Zapopan apagaron el fuego en Camino a Santa Ana, cerca del cruce con la Calle Ciruelos. Informaron que no hubo lesionados. Los dueños no estaban y nadie acudió a reclamar los bienes.



## Se derrama químico en empresa

TANIA CASILLAS

Un contenedor con 5 mil litros de peróxido de hidrógeno presentó una fuga ayer, dentro de una empresa de la Colonia Colón Industrial.

Aproximadamente a las 7:15 horas, bomberos de Guadalajara y del Estado acudieron a la Calle 26, entre la 3 y la 5, para brindar auxilio.

Primero se registró una explosión y luego comenzó la fuga en un tanque de 10 mil litros, el cual estaba al 50 por ciento de su capacidad.

“Se iniciaron las labores para la supresión de la fuga, la contención del derrame, tenemos los diques de contención”, informó el director operativo de la Unidad Estatal de Protección Civil y Bomberos Jalisco, Ignacio Aguilar.

Los oficiales se encargaron de trasvasar el químico.

“Ya no tenemos ningún riesgo en el lugar, aparentemente ingresó producto a la



El accidente sucedió en la Colonia Colón Industrial.

red de alcantarillado, ya está haciendo el personal del SIA-PA lo propio: el monitoreo en la periferia para descartar algún riesgo”, agregó Aguilar.

El área fue aislada dos cuadras a la redonda. En la empresa solo estaba el velador y en otras fincas cercanas evacuaron por precaución.

“La probable causa de esta fuga fue la liberación súbita

del producto, se está haciendo la revisión correspondiente para ver si fue una válvula o si fue parte del contenedor que se haya dañado por alguna razón”, abundó el mando.

Por su parte, el director de operaciones de los bomberos tapatíos, Sergio Herrera, informó que cerca de 40 elementos participaron en la atención de la emergencia.

## Agrede sujeto a policías; era buscado por abuso

MURAL / STAFF

Un hombre que era buscado por abuso sexual, lesiones y robo fue detenido por policías de Guadalajara, en la Colonia San Eugenio.

De acuerdo con información proporcionada por la Comisaría, la captura ocurrió sobre la Calle Irán, entre Rancho El Chico y Rancho El Trapiche, donde oficiales tapatíos encontraron a varios sujetos que comenzaron a insultarlos.

Debido a las agresiones verbales, que se consideran una falta administrativa, cinco hombres fueron retenidos y trasladados ante un Juez Cívico para que se revisara su situación.

Sin embargo, cuando co-

tejaron los datos de los detenidos en la Plataforma México, los oficiales descubrieron que uno de ellos contaba con una orden de aprehensión vigente.



■ Ángel Agustín "N"

De acuerdo con las autoridades, el hombre era requerido por al menos cuatro delitos: abuso sexual, lesiones simples, robo calificado y robo con violencia.

El detenido fue identificado como Ángel Agustín "N", de 29 años, quien quedó a disposición de un agente del Ministerio Público para continuar con el proceso correspondiente.

Tras la captura, el sujeto será llevado ante el juez que emitió el mandamiento en su contra, quien se encargará de determinar su estatus legal.

## Portaba un arma

Policías de Guadalajara detuvieron a un conductor armado en la Colonia Tetlán.



- La detención ocurrió sobre Dionisio Rodríguez, entre Presa del Laurel y Presa Tívoli.
- Oficiales del Escuadrón Gamas realizaban patrullajes cuando observaron a un hombre manipulando un arma dentro de una camioneta Volkswagen Tiguan.
- Tras marcarle el alto y revisarlo, localizaron un arma hechiza con un cartucho útil, aparentemente de calibre .22.
- El detenido fue identificado como Juan Antonio "N", de 34 años.



Ilustración: IA Grupo REFORMA

■ La práctica de robar información de documentos o dispositivos desechados es conocida como trashing.

## Sustraen datos desde la basura

Los delincuentes usan información de documentos desechados

OSVALDO SANTANA

Hasta la basura puede ser utilizada por delincuentes para sustraer información y encontrar víctimas potenciales de fraude o robo de identidad.

La Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana (SSPC) advirtió sobre el riesgo de sufrir trashing, como se le conoce a esta práctica.

A través de la Unidad de Inteligencia, Investigación Cibernética y Operaciones Tecnológicas, la dependencia federal alerta sobre ciberdelincuentes que obtienen datos sensibles directamente de la basura.

Los criminales pueden hacer uso de documentos físicos con datos personales o financieros, así como de dispositivos electrónicos desechados sin borrar la información de manera segura.

También pueden utilizar etiquetas de paquetería que contienen nombres, domicilios, teléfonos y números de rastreo.

La SSPC advirtió que

esta información puede ser utilizada para cometer suplantación de identidad o fraudes financieros dirigidos, por lo que emitió una serie de recomendaciones para evitar ser víctima del trashing.

Entre las medidas destacan revisar y destruir documentos antes de tirarlos. Es indispensable romperlos en varias partes y separar los fragmentos.

También aconsejó borrar de forma segura la información digital y restaurar los equipos electrónicos a modo de fábrica, así como retirar y destruir tarjetas SIM o memorias. Las tarjetas bancarias y credenciales con banda magnética o códigos QR deben ser inutilizados antes de terminar en la basura.

Además, la SSPC recomendó no desechar completos recibos, facturas o etiquetas de mensajería; fomentar hábitos de protección de datos dentro del entorno familiar y optar por trámites y comprobantes digitales seguros.

La dependencia puso a disposición de la ciudadanía la Ciberguía oficial para recibir orientación en materia de seguridad digital y protección de datos personales.

## Detienen a dos jóvenes en posesión de un arma

MURAL / STAFF

Dos jóvenes fueron capturados por policías de Guadalajara luego de ser sorprendidos portando un arma de fabricación artesanal en la Colonia Valentín Gómez Farías.

La detención ocurrió en el cruce de las calles Ricardo Toscano y Othón Blanco, en la Comunidad La Industrial, donde elementos de la Comisaría tapatía realizaban recorridos de vigilancia.

De acuerdo con el reporte policial, los oficiales observaron a dos sujetos que cambiaron de actitud al notar la presencia de las patrullas, por lo que decidieron interceptarlos para realizar una revisión preventiva.

Durante la inspección, los uniformados localizaron un arma hechiza presuntamente adaptada para disparar cartuchos calibre .22, además de tres tiros útiles.

Tras el hallazgo, los po-



■ La pistola era de fabricación artesanal.

licías aseguraron a quienes se identificaron como Christian "N", de 21 años, y Miguel "N", de 24.

Ambos fueron puestos a disposición de un agente del Ministerio Público de la FGR, quien continuará con las investigaciones para determinar su situación legal y el posible uso del arma asegurada.

El fiscal encargado del caso evaluará la pertinencia de solicitar prisión preventiva para los dos jóvenes.

## Trasladan a paciente

Una mujer de 30 años que tuvo complicaciones respiratorias después de dar a luz en el Hospital Regional de La Barca fue trasladada por el Sistema de Atención Médica de Urgencias de Jalisco en una ambulancia aérea hacia el Hospital Civil Nuevo de Guadalajara.



## Procesan a sujeto por ultraje a la moral

MURAL / STAFF

Por ultrajes a la moral y las buenas costumbres, un hombre fue vinculado a proceso y estará dos meses en prisión preventiva.

Jorge Alberto "N" fue retenido por el padre de dos niñas en la Colonia Santa Teresa, en Guadalajara, el 11 de mayo.

Ese día, policías munici-

pales que patrullaban la zona vieron a dos hombres forcejeando y se acercaron para intervenir.

Uno de los involucrados, quien tiene dos hijas menores de edad, declaró que Jorge Alberto estaba realizando actos de exhibicionismo en la vía pública enfrente de ellas, por lo que fue a reclamarle.

Al ser encarado, el presunto delincuente golpeó al

padre de familia y huyó, pero fue alcanzado y el ciudadano lo retuvo.

Los oficiales concretaron el arresto y llevaron al sujeto ante la Fiscalía de Jalisco.

El caso fue tomado por un agente del Ministerio Público, quien investigó el hecho y presentó elementos de prueba ante un juez para conseguir la vinculación a proceso y prisión preventiva para Jorge Alberto.

Hoy se cumplen 33 años del asesinato del Cardenal

# Es caso Posadas una herida abierta

Las investigaciones mantienen versión del fuego cruzado entre sicarios

ENRIQUE AGUIRRE

El caso del homicidio de Juan Jesús Posadas Ocampo se ha convertido en un sinónimo de impunidad, pues sigue abierto luego de más de tres décadas.

El 24 de mayo de 1993, el Cardenal de Guadalajara, su chofer y cinco personas más fueron asesinados a balazos en el estacionamiento del Aeropuerto de Guadalajara.

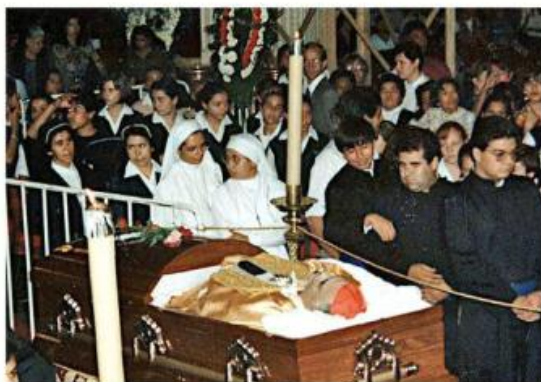
Aunque el crimen se atribuyó al fuego cruzado de una disputa entre narcotraficantes, aún no hay castigo definitivo.

La versión que trascendió desde el inicio y que se sostuvo con las diferentes investigaciones es que los hermanos Arellano Félix habían preparado una emboscada para ular a Joaquín "El Chapo" Guzmán, miembro del Cártel de Sinaloa.

Los sicarios encargados de llevar a cabo la empresa contra el líder criminal que empezaba a tomar relevancia tenían el dato de que "El Chapo" llegaría al aeropuerto a bordo de un vehículo Grand Marquis.

Ese día, el Cardenal y su chofer llegaron a la terminal aérea con el fin de recibir al nuncio Girolamo Prigione, a bordo de un vehículo muy parecido al que identificaban los sicarios.

Por ambos costados del coche, y a menos de un me-



El crimen sacudió al País y colocó la pugna entre narcotraficantes bajo los reflectores de autoridades.



Juan Jesús Posadas Ocampo

tro de distancia, los gatilleros abrieron fuego contra los ocupantes y utilizaron armas de alto calibre, como AR-15 y AK-47.

Ese día no solo murió el Cardenal Posadas, sino también su chofer, Pedro Pérez Hernández; Martín Alejandro Aceves Rivas, chofer del Presidente Municipal de Arandas y posible testigo; José Ramón Flores y José Rosario Beltrán Medina, presuntos sicarios de "El Chapo"

Guzmán; así como Juan Manuel Vega Rodríguez y Francisca Rodríguez Cabrera, víctimas colaterales.

En la primera indagatoria se determinó que se había tratado de una confusión. En 1995 la PGR inició desde cero una segunda investigación sobre el caso y el procurador Antonio Lozano Gracia, abogado y militante del PAN, llegó a la misma verdad que apuntaba a que el coche del Cardenal había sido confun-

dido en un enfrentamiento entre dos grupos criminales.

Tres años después, en 1998, la PGR y los obispos juristas Luis Reynoso Cervantes y José Fernández Artega, representantes de la Conferencia del Episcopado Mexicano, realizaron una tercera investigación que dio como resultado, al igual que las indagatorias de 1993 y 1995, la confusión.

Tras las indagatorias fueron detenidos los presuntos asesinos identificados como Ulises Murillo Mariscal, Rodrigo Villegas Bon, José Antonio Malcom Fararoni, Santiago Nieblas Rivera, Manuel Alberto Rodríguez Rivera y Álvaro Osorio Ozuna, además de Juan Enrique Vazcones Hernández, Alfredo Araujo Ávila y Édgar Eduardo Mariscal Rábago.

Fue hasta 2019 que se les dictó una sentencia de 40 años de cárcel, sin embargo, no estuvieron de acuerdo con la resolución, por lo que solicitaron que la condena fuera revisada por los Magistrados, por lo que puede ser modificada o revocada, además de que se puede reponer el proceso. Después de eso, todavía es posible recurrir al Amparo.

Sobre los nueve sujetos se sabe que no se encuentran en Jalisco, pues luego de que en septiembre de 2020 cerrara el Centro Federal de Readaptación Social 2, en Puente Grande, fueron reubicados en prisiones de otros Estados.

MURAL buscó al Poder Judicial de Jalisco para preguntar si ha habido otros avances del caso, pero no se concretó una respuesta.

### DESDE EL PRISMA CULTURAL

# La casa del cura Hidalgo y el imperio de Maximiliano (Segunda parte)

## CENTRO INAH JALISCO

Por: Alma Dorantes  
González, Centro INAH  
Jalisco

En los años posteriores a la consumación de la Independencia, la casa del cura Hidalgo, en la villa de Dolores, estado de Guanajuato, era visitada por individuos que llegaban a lomo de caballo o en diligencias que, día y noche, hacían ahí una parada para que viajeros y recuas tomaran un descanso.

Tenemos noticia de las emociones que despertaba conocer la vivienda del párroco de Dolores a partir de la orden dada por el presidente Benito Juárez, el 6 de junio de 1863; de abrir un registro para que en él inscribieran su nombre las personas que visitaran esa casa y quisieran dejarle un testimonio de gratitud al cura Hidalgo.

A diferencia de otros espacios y objetos —ciudades, parajes del campo, armamento, uniformes— conservados hasta la actualidad, pero que son mudos sobrevivientes de esa etapa histórica, ese registro de autógrafos, conocido como Album de Hidalgo, es un artefacto polifónico pues nos comunica la voz de testigos de la intervención francesa y de la lucha armada que enfrentó a partidarios del Imperio de Maximiliano y a defensores del gobierno republicano.

De los autógrafos de estos últimos nos ocuparemos aquí. En la libreta de visitas a la casa de Hidalgo, los combatientes de la intervención francesa apuntaban su nombre, grado militar, cuerpo del ejército al que pertenecían y, en ocasiones, su lugar de origen. En 1863-1864, la guerra había ya cobrado una cuota de sangre entre esos individuos. El ingeniero topógrafo y teniente coronel, Francisco Beltrán, fue “herido en Puebla defendiendo la independencia nacional”. Por un trance semejante pasó Carlos Jufroi y Leyssur en la batalla de Barranca Seca. Francisco Picazo, oriundo de Tlaxcala, sufrió una mutilación “en defensa de la libertad que nos legó el inmortal padre de nuestra independencia”.

Algunos nombres de los que murieron en el campo de batalla quedaron registrados en el álbum gracias a sus compañeros sobrevivientes: Francisco López y Sierra confirmó que “Gabriel Arcos Arreola sucumbió el 23 de enero de 1863 combatiendo a los traidores en Tantoyuquita”.

Los camaradas de Alberto López denunciaron que lo habían llevado preso a La Martinica. Otros desterrados a Francia, en los ini-



cios de la guerra, denunciaron el forzado exilio a su regreso a México, como lo hizo Luis Lobato, que había sido “hecho prisionero en el fuerte de San Francisco en Puebla” y padeció tres años de destierro.

Un gran número de oficiales militares juraron pelear por la libertad de la patria o “en la demanda perecer”.

Los autógrafos de los altos mandos del ejército están acompañados de numerosas firmas de los soldados

bajo sus órdenes. A todos unía el deseo de “imitar las virtudes y el ejemplo del hombre-santo que selló con su sangre veneranda la libertad de la patria”.

Otras dedicatorias reclamaban a Hidalgo el abandono en que había dejado a sus “hijos”; pedían su auxilio y su intercesión ante el Ser Supremo para que los salvara de la desgracia, a la manera de los santos del catolicismo.

Imborrable como la memoria del Padre de la Patria,

se aseguraba en el álbum, sería la infamia que recaería en los traidores. La exclamación “¡Mueran los traidores!” selló muchos autógrafos.

En los años de la guerra contra el Segundo Imperio se fortaleció la representación del cura Hidalgo liberal y republicano y su consagración como el más grande héroe nacional; al mismo tiempo se inició la reconstrucción de Benito Juárez como el segundo padre de la independencia de México.

### PARA SABER

Esta entidad está compuesta por aspectos de índole multicultural que durante su proceso evolutivo ha forjado de manera distintiva su identidad. Sus habitantes como parte esencial de sus componentes producen la herencia cultural material e inmaterial, representada por su entorno natural, arquitectura, urbanismo y tradiciones, los cuales, se encuentran sujetos a un proceso constante de adaptación a los tiempos modernos.

ARQUITECTURA DETALLES DE LA REHABILITACIÓN

# Tepatitlán recupera su memoria

LA RESTAURACIÓN DEL ANTIGUO HOSPITAL BUSCA CONVERTIR UN INMUEBLE HISTÓRICO EN PUNTO DE ENCUENTRO PARA CREADORES Y ACTIVIDADES CULTURALES

**D**urante décadas fue un espacio de asistencia, refugio y tránsito para enfermos y viajeros. Hoy, el antiguo Hospital del Sagrado Corazón de Jesús, en Tepatitlán de Morelos, atraviesa una nueva etapa: la de convertirse en un centro cultural pensado para resguardar la memoria histórica del municipio y, al mismo tiempo, abrir espacio a nuevas formas de encuentro comunitario, creación artística y actividad cultural.

El edificio, uno de los inmuebles históricos más representativos de la región Altos Sur de Jalisco, avanza en un proceso de restauración y rehabilitación que busca devolverle vida sin desprenderlo de aquello que le otorga valor patrimonial: sus muros centenarios, los arcos de piedra, los patios interiores y una arquitectura colonial que sobrevivió al paso del tiempo y a las transformaciones urbanas.

Recientemente estos trabajos de rescate fueron supervisados por el gobernador de Jalisco, Pablo Lemus Navarro; esta visita, sin duda, volvió a colocar el inmueble en el centro de una conversación que rebasa la obra pública: la discusión sobre qué papel juega el patrimonio histórico fuera de las grandes capitales culturales y cómo puede resignificarse para comunidades contemporáneas.

Cabe señalar que la rehabilitación del inmueble está enfocada en realizar trabajos

de restauración que respeten el carácter original del antiguo nosocomio. La intervención, explicaron los encargados de la obra, no pretende modernizar el edificio a costa de su historia, sino conservar sus rasgos esenciales mientras se adapta para albergar nuevas funciones.

El espacio cuenta con una inversión conjunta de 7.69 millones de pesos entre el gobierno estatal y el municipal, mediante recursos del Fondo Complementario para el Desarrollo Regional (FONDEREG). A ello podría añadirse una bolsa cercana a cinco millones de pesos para futuras etapas de intervención, según lo adelantado por el Ejecutivo estatal.

Hasta ahora, la restauración ha requerido trabajos estructurales complejos. La Secretaría de Infraestructura y Obra Pública ha intervenido muros dañados, sistemas pluviales, impermeabilización de azoteas e instalaciones hidrosanitarias, además de labores de conservación mediante enjarres tradicionales, aplanados y pintura, una técnica que busca respetar la materialidad del edificio y evitar alteraciones incompatibles con su valor histórico.

Por su parte, el Ayuntamiento de Tepatitlán reporta un avance cercano al 90% en instalaciones eléctricas, sistemas de distribución de agua, carpintería, herrería, ventanería y adecuaciones necesarias para el funcionamiento del futuro centro cultural.

El antiguo Hospital del Sagrado Corazón de Jesús atraviesa una nueva etapa: convertirse en un centro cultural pensado para resguardar la memoria histórica.



RESCATE. El antiguo Hospital del Sagrado Corazón de Jesús se convertirá en un centro cultural.

Sin embargo, la restauración material representa apenas una parte de la historia. La verdadera apuesta del proyecto está en la posibilidad de transformar un inmueble histórico en un espacio vivo, capaz de generar programación artística y convertirse en un punto de encuentro regional.

El plan cultural contempla que el recinto funcione como sede de talleres de iniciación artística en disciplinas como artes plásticas, música y artesanías tradicionales, además de albergar galerías temporales de fotografía, pintura y escultura vinculadas con la historia y la producción contemporánea.

También se proyecta integrar el espacio a las actividades del Festival de las Artes y la Cultura de Tepatitlán, así como abrir recorridos nocturnos de leyendas y memoria oral que permitan vincular el patrimonio arquitectónico con la identidad local.



DETALLES. El edificio cuenta con arcos de piedra y un patio interior.

## Construcción de comunidad

Es importante destacar que los trabajos en ese inmueble responden a la necesidad recurrente en las políticas culturales del Estado: descentralizar la actividad artística.

Históricamente, buena parte de la programación cultural institucional en Jalisco se ha concentrado en Guadalajara, mientras municipios del interior han desarrollado una infraestructura limitada o dependiente de festivales temporales.

En ese contexto, el antiguo Hospital del Sagrado Corazón de Jesús podría convertirse en un nodo cultural relevante para la región Altos Sur, un espacio donde confluyan artistas, escritores, talleristas, gestores culturales, estudiantes y habitantes interesados en actividades de formación y divulgación artística.

Cabe señalar que la participación privada también forma parte del proyecto. Un patronato integrado por empresarios y empresarias de Tepatitlán trabaja en la recaudación

de recursos destinados al equipamiento de salas y espacios expositivos, con el objetivo de habilitar áreas para conferencias, presentaciones editoriales, muestras de arte, fotografía y actividades comunitarias.

La historia del inmueble añade otra capa de significado al proyecto. El edificio fue donado a la Federación en 1934 por Bartolo Hernández, su propietario original, y durante años operó como hospital atendido por novicias, quienes auxiliaban a enfermos y viajeros que transitaban por la región.

Cabe señalar que en octubre de 2020, el inmueble fue declarado Monumento Histórico por el Instituto Nacional de Antropología e Historia, además de ser reconocido por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura como un edificio de valor artístico.

En noviembre de 2021, el antiguo hospital fue entregado formalmente al Ayuntamiento de Tepatitlán, lo que abrió la puerta

a su recuperación con fines culturales.

La pregunta de fondo, sin embargo, rebasa la infraestructura: ¿qué sucede cuando un edificio histórico deja de ser sólo un vestigio arquitectónico y vuelve a insertarse en la vida cotidiana?

El proyecto parece apostar por esa posibilidad. Más que un museo detenido en el tiempo, el antiguo hospital busca convertirse en un espacio habitable para la cultura: un lugar donde la memoria dialogue con el presente y donde la historia del edificio no permanezca encerrada en vitrinas, sino acompañe talleres, exposiciones, conversaciones y encuentros.

En otras palabras, un edificio que durante décadas atendió cuerpos vulnerables podrá ahora abrirse para alojar otra forma de cuidado colectivo: la preservación de la memoria cultural y la construcción de comunidad a través del arte.



HISTORIA. El edificio fue donado a la Federación en 1934 por Bartolo Hernández.

CINE LISTADO CON LOS GANADORES DE LA EDICIÓN 79 DEL FESTIVAL

# Tepito conquista Cannes

El triunfo mexicano de "Para los contrincantes" llega en uno de los momentos más difíciles para el cine independiente, advierten productoras del sector

Antes de que la Palma de Oro coronara a "Fjord", del cineasta rumano Cristian Mungiu, el cine mexicano ya había vivido uno de los momentos más emocionantes de la noche, ayer durante la ceremonia de clausura del Festival Internacional de Cine de Cannes.

La cinta "Para los contrincantes" de Federico Luis, obtuvo la Palma de Oro al Mejor Cortometraje, llevando hasta el escenario principal de Cannes una historia nacida en Tepito —barrio de la Ciudad de México— y construida desde una coproducción entre México, Chile y Francia que encontró en la infancia, la derrota y la necesidad humana de sentirse acompañado un lenguaje universal.

El reconocimiento representa también una victoria para un modelo de producción cada vez más difícil de sostener. Elena Fortes y Fernanda de la Peza, productoras del proyecto, habían explicado en entrevista que el financiamiento del cine independiente atraviesa uno de sus momentos más complejos.

"La situación es muy difícil. Estar en un espacio como Cannes significa muchísimo porque da visibilidad y fortalece la posibilidad de seguir haciendo este tipo de proyectos", afirmó Fernanda de la Peza.

Fortes, por su parte, destacó además la dimensión simbólica del recorrido: "Es un sueño. Hacer cine con la gente con la que quieres compartir tu vida ya es una recompensa enorme. Pero llegar aquí, siendo mujeres en una industria donde el camino suele ser más complicado, tiene un significado especial".

Más allá del premio, "Para los contrincantes" logró algo poco frecuente: convertir una historia profundamente local en una experiencia capaz de dialogar con espectadores de cualquier lugar del mundo.

Cabe señalar que la trama de "Para los contrincantes" sigue a Damiano Lopez, un niño de 10 años originario del barrio de Tepito (Ciudad de México), quien se enfrenta a su primera gran lección de vida mientras persigue el gran sueño mexicano: convertirse en campeón de boxeo.

### Una historia de migración

Por su parte, la máxima distinción del festival fue para "Fjord", de Cristian Mungiu. El director rumano regresó a la Competencia Oficial de Cannes con un drama familiar ambientado en Noruega que explora conflictos entre identidad cultural, religión, integración y autoridad estatal. La cinta es protagonizada por los actores Renate Reinsve y Sebastian Stan.

La película sigue a una familia de origen rumano cuya vida cambia radicalmente cuan-



FEDERICO LUIS. El cineasta obtuvo la Palma de Oro al Mejor Cortometraje por una historia ambientada en Tepito sobre un niño que pelea en un torneo de boxeo.



CRISTIAN MUNGIU. La máxima distinción del festival fue para "Fjord", del director rumano.



ANDREY ZVYAGINTSEV. El realizador ruso obtuvo el Gran Premio del Jurado.

do las autoridades intervienen tras sospechas de abuso infantil. Con esta decisión, el jurado premió una de las obras más complejas y debatidas de la competición.

Cabe señalar que las películas de Mungiu ya habían sido premiadas tres veces en Cannes: "Graduation" (2019) fue recompensada con el premio de dirección; "Más allá de las colinas", que cosechó el premio al Mejor guion; y la Mejor interpretación femenina en

2012 (Cosmina Stratan) y "4 meses, 3 semanas, 2 días", que fue la Palma de Oro de 2007.

El Gran Premio del Jurado, considerado tradicionalmente el segundo reconocimiento más importante del certamen, fue para "Minotauru", de Andrey Zvyagintsev. El realizador ruso construye una historia íntima marcada por las consecuencias morales y sociales de la guerra, utilizando el derribe de un matrimonio como metáfora de una sociedad fracturada.

### "UNA CIERTA MIRADA"



MARINA DE TAVIRA. La actriz mexicana posa durante una sesión fotográfica de la película "Siempre Soy tu Animal Materno", desde Cannes.

## El triunfo compartido de Marina de Tavira

La actriz mexicana, Marina de Tavira, sabe perfectamente que en una industria como el cine un triunfo nunca es individual, por mucho que ella sea el rostro más mediático ante las cámaras; por eso celebra que haya recibido el premio a Mejor actriz junto a sus compañeras de cuadro Daniela Marín Navarro y Mariangel Villegas, por la película "Siempre soy tu animal materno", en la sección "Una Cierta Mirada" del Festival de Cannes.

"Me siento muy feliz y orgullosa, sobre todo porque es un premio que comparto con dos actrices costarricenses, Daniela y Mariangel, y por supuesto llevadas de la mano por una directora (Valentina Maurer), que tenía muy claro el tono que quería encontrar y las relaciones que quería formar. Es muy significativo que sea un premio para tres actrices, y en una sección tan especial, donde hay películas que vienen siempre de una mirada muy auténtica y muy personal", dijo Marina de Tavira en entrevista.

"Una Cierta Mirada" es una sección de este prestigioso Festival de Cannes, que se caracteriza por mostrar filmes con enfoques poco convencionales sobre temas de relevancia, por lo que "Siempre soy tu animal materno" no podía pasar de largo para su jurado, ya que muestra una visión muy humana y real de lo que es la maternidad.

En este filme dirigido por la cineasta costarricense Valentina Maurer, Marina da vida a Isabel, una mujer que enfrenta un matrimonio roto, mientras intenta publicar los poemas eróticos que escribió en su juventud, por lo que no se da cuenta de las batallas que sus hijas Elisa (Daniela Marín) y Amalia (Mariangel Villegas) enfrentan, la primera tratando de adaptarse a su vida en Costa Rica después de vivir un tiempo en Europa, y la más pequeña cada vez más alejada del mundo y enfrascada en una búsqueda espiritual, mientras vive sola en la casa familiar.

"Celebro mucho que sea una película latinoamericana, una película dirigida y escrita por una mujer; y que explore las relaciones íntimas entre las mujeres, muestra cómo es mantener desde distintos ángulos y distintas experiencias; porque en esta película también se habla sobre cómo maternar una hermana cuando la madre se retira, porque está intentando recuperar el tiempo perdido".

La nominada al Oscar consideró que es un tema con el cual muchas mujeres conectarán. "Creo que es un momento muy fuerte en la maternidad cuando las hijas, tus hijos, te piden a desprenderse y a caminar hacia otra dirección, porque te hace cuestionarte qué ha sido de tu vida, en qué momento estabas antes de ser madre y qué de eso puede volver".

Para Marina de Tavira, realizar esta película le requirió hacer malabares con su agenda, ya que cuando no está en un set de filmación, se encuentra ensayando una o dos obras de teatro; un sólo al inicio de este año tuvo dos temporadas de la obra "La niña en el altar", pero hubo un factor que la convenció.

"Encanto me dijeron que Valentina quería entrevistarme me emocioné, me encantó el trabajo que ha hecho antes con 'Tengo sueños eléctricos' (2022), me parece una cineasta muy interesante; sus historias tienen que ver con su propia experiencia y por eso siento esa mirada tan humana en sus películas. Tengo a veces poco tiempo para hacer cine porque me dedico mucho al teatro, entonces los proyectos que escojo me tienen que mover personalmente y éste lo hacía", finalizó.

## Premios simultáneos

Si algo caracterizó el palmarés de Cannes 2026 fue la abundancia de premios compartidos. El jurado recurrió en múltiples ocasiones a la posibilidad reglamentaria de otorgar galardones ex aequo, reflejando la dificultad de imponer una sola mirada en una selección especialmente diversa.

El premio a la Mejor Dirección fue compartido por Javier Calvo y Javier Ambrossi por "La bola negra", y por Pawel Pawlikowski por "Fatherland". Los jurados fueron reconocidos por una propuesta que entrelaza distintas épocas de la historia española para explorar la memoria, la identidad y el deseo en la cinta "La bola negra", filme que en Estados Unidos será distribuido por Netflix; mientras que Pawlikowski fue distinguido por la reconstrucción del viaje de Thomas Mann por la Alemania de posguerra.

A esta presencia española también se sumó el Premio del Jurado para "The Dreamed Adventure", de Valeska Grisebach, una obra centrada en la memoria familiar, la herencia emocional y la experiencia migratoria.

El premio al Mejor Guion recayó en "Notre salut", de Emmanuel Marre, un drama ambientado en la Francia ocupada que examina las zonas grises entre la colaboración y la resistencia durante la Segunda Guerra Mundial.

Los empates también marcaron las categorías interpretativas. Los protagonistas de "All of a Sudden (Soudain)", de Ryusuke Hamaguchi, compartieron el premio de interpretación femenina gracias a una película centrada en la enfermedad, el cuidado y los vínculos humanos.

Por su parte, el reparto de "Coward", de Lukas Dhont, recibió un reconocimiento colectivo por una historia ambientada durante la Primera Guerra Mundial que explora el amor, la vulnerabilidad y las distintas formas de valentía.



JAVIER AMBROSSI Y JAVIER CALVO. Los cineastas agradecen su galardón en la categoría Mejor director por la cinta "La Bola Negra".



PAWEL PAWLIKOWSKI. El director polaco también fue galardonado como Mejor director por el filme "Fatherland".

## Se "cuela" la FIFA

La ceremonia dejó también momentos memorables. Gael García Bernal —quien fue una de las celebridades invitadas para entregar los premios— provocó las carcajadas del auditorio cuando, antes de entregar el Premio del Jurado, bromeo diciendo que su francés era malo, "aunque peor está la situación política actual y la FIFA".

Uno de los momentos más emotivos llegó con la entrega de la Palma de Oro Honorífica a Barbra Streisand. Presentada por Isabelle Huppert, la actriz, cantante y direc-

tora agradeció el reconocimiento mediante un mensaje en video. Streisand recordó la larga batalla que libró para sacar adelante "Yentl", un proyecto que permaneció quince años al borde del colapso porque los estudios se resistían a que una mujer actriz dirigiera una película. "Tenía que hacer esa película", afirmó. La artista también reivindicó el poder del cine en tiempos de división: "En un mundo que parece más fracturado cada día, el cine tiene esa capacidad mágica de unirnos".



Gael GARCÍA BERNAL. El actor fue una de las celebridades invitadas para entregar los premios.

## LISTADO DE GANADORES

### Palmarés de la 79 edición del Festival de Cannes

Listado completo del palmarés de la 79 edición del Festival de Cannes, decidido por un jurado presidido por el cineasta surcoreano Park Chan-wook.

- Palma de Oro: "Fjord", de Cristian Mungiu.
- Gran Premio: "Minotauru", de Andrey Zvyagintsev.
- Premio ex aequo a la Mejor dirección: Javier Ambrossi y Javier Calvo, por "La bola negra", y Pawel Pawlikowski, por "Fatherland".
- Premio al Mejor guion: Emmanuel Marre, por "Notre Salut".

- Premio del Jurado: Das Geträumte Abenteuer ("The Dreamed Adventure"), de Valeska Grisebach.
- Premio a la Mejor actriz: Virginie Efira y Tao Okamoto, por "Soudain".
- Premio a la Mejor actor: Emmanuel Machiá y Valentin Campagne, por "Coward".
- Cámara de Oro a la Mejor ópera prima: "Ben'Imana", de Marie Clementine Duszabembo.
- Palma de Oro al Mejor cortometraje: "Para los contrincantes", de Federico Luis.

**ENCUENTRO** EN LA CINETECA NACIONAL CHAPULTEPEC

El cineasta participó en una conversación sobre su nuevo libro del detrás de "Amores perros", acompañado por la escritora Wendy Guerra

# El cine debe tener olor, vida y textura: Iñárritu

Cuando Alejandro González Iñárritu filmó "Amores perros", no había futuro. O al menos no uno calculado. La película asumió los riesgos de la calle, de lo accidental, de un equipo que trabajó con pasión sin saber hasta dónde podía llegar.

Veinticinco años después, el director volvió a ella para cuestionar una industria que, considera, ha puesto el marketing, los financieros, los celulares y hasta la inteligencia artificial (IA) por delante del riesgo de crear, en un ambiente más calculado y menos orgánico.

Desde las 10:00 de la mañana de ayer, cientos de fans llegaron a la Cineteca Nacional Chapultepec con la esperanza de conseguir uno de los 375 boletos para la charla del cineasta.

Varios se quedaron sin la preciada entrada, pero esperaron afuera. Cuando Iñárritu llegó, lo recibieron entre aplausos, gritos de "¡Sí cabemos!" y peticiones de una foto. El respondió tomándose una selfie con todos ellos.

Mientras caminaba rumbo a la sala en la que conversaría con la escritora Wendy Guerra, el director dejó un mensaje para los jóvenes que lo esperaban: "Mucha fuerza, esperanza, resiliencia y no IA".

### Sin futuro, pero con vida

"No había futuro, gracias a Dios", expresó después Iñárritu, ya dentro de la sala 7, al recordar uno de los puntos que, a su juicio, fueron parte de la fuerza de "Amores perros" y que, con el paso del tiempo, han cambiado en el cine.

El director, que celebra los 25 años de una de las películas más reconocidas del cine mexicano con un libro conmemorativo, considera que la industria ha terminado por cortar parte de la esencia de las producciones debido a estrategias de marketing.

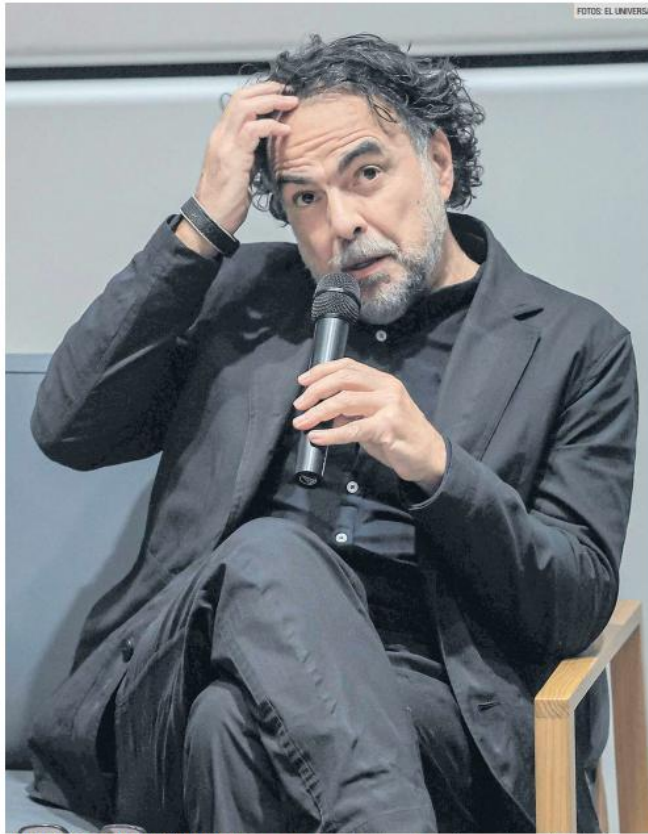
"Fue increíble descubrir que hoy en día cuando es una película hay un equipo de marketing detrás, mucha gente interesada y ya se ha estudiado todo, el póster, las fotografías fijas dentro del set, si se va a hacer o no un libro; el mundo está tomado por marketing guys y por los financieros", señaló.

También habló de los teléfonos contemporáneos, llamados inteligentes, como herramientas capaces de alterar la percepción, algo que no existía entonces.

"Son como estos tipos científicos que ya tienen un estudio de la manipulación de nuestras pequeñas mentes y que a través de estos pequeños rectángulos no solamente reprimen la realidad, sino crean realidades", añadió.

Al final del encuentro dijo: "Para mí el cine ha sido parte de mi vida, no es mi vida, la vida es más grande que el cine, me encanta aprender y el cine es un vehículo para mí que me ayuda a aprender a hacer otras cosas".

El Universal



ALEJANDRO GONZÁLEZ IÑÁRRITU. El cineasta habló ante cientos de seguidores sobre su cine y la vida.



SEGUIDORES. Decenas de fans se quedaron afuera de las instalaciones de la Cineteca.

## "Cacayanga" contra el cálculo

Frente a esa perfección, las cintas, según él, pierden la oportunidad de tener "cacayanga", palabra con la que define aquello que le da vida a una escena y la hace pasar a la realidad.

"Está todo muy estudiado, muy pulido y encerado y ya no tiene 'cacayanga', como yo siempre digo. Cuando hago una toma digo: hay que meterle 'cacayanga', o sea, que tenga mierda, que tenga vida, que tenga textura, que huela", explicó.

En la sala, la gente lo miraba casi sin parpadear mientras el director daba cátedra a partir de los recuerdos de "Amores perros". De pronto, esos ojos se llenaron de ilusión cuando se anunció que habría una sesión de preguntas y respuestas.

Entre elogios, agradecimientos y experiencias de vida, Iñárritu fue cuestionado sobre lo que pensaba cuando filmó la película que en el 2000 cambió su carrera y colocó una nueva mirada sobre la Ciudad de México en el cine.

"Si soy sincero, no pensaba absolutamente en el futuro para nada. Una película como 'Amores perros' se hace en carne viva, con el corazón presente", respondió.

"No había tiempo de estar pensando en el futuro. Uno de los grandes problemas de hoy es que se crea pensando en los resultados. No piensen a dónde van a llegar".

Según recordó, trabajar con personas a las que considera familia, por el tiempo que ya habían compartido en otros proyectos, fue uno de los motores que le permitieron ver el privilegio de hacer cine con gente que tenía "el corazón ahí".

Al mezclar ambas ideas, el presente abrumado por lo que será y el pasado en el que él y su equipo no podían ver más allá del momento que vivían, Iñárritu dio su definición de cine.

"El viaje de hacer cine, es un privilegio, carajo, el estar ahí presente, no perder un segundo del presente porque el resultado no está en nuestras manos. ¿A dónde nos va a llevar? Vale m...", dijo.

Luego volvió contra las estrategias que, para él, pueden vaciar una obra antes de que exista.

"Si hay una estrategia como con los marqueteros o financieros ya valió todo, porque están pensando en cómo vamos al resultado que no está en nuestras manos", remató.

Al terminar, la gente que seguía en pie afuera de la sala lo despidió al grito de "¡Iñárritu! ¡Iñárritu!", buscando fotos o su firma.