PAN

SÍNTESIS INFORMATIVA

08-Noviembre-2026



DAR NO DUELE

EL INFORMADOR
DIARIO INDEPENDIENTE

Sugerencias, quejas y comentarios
33 3678 8893
comentarios@informador.com.mx

Fundadores
Jesús Álvarez del Castillo V.
Jorge Álvarez del Castillo Z.

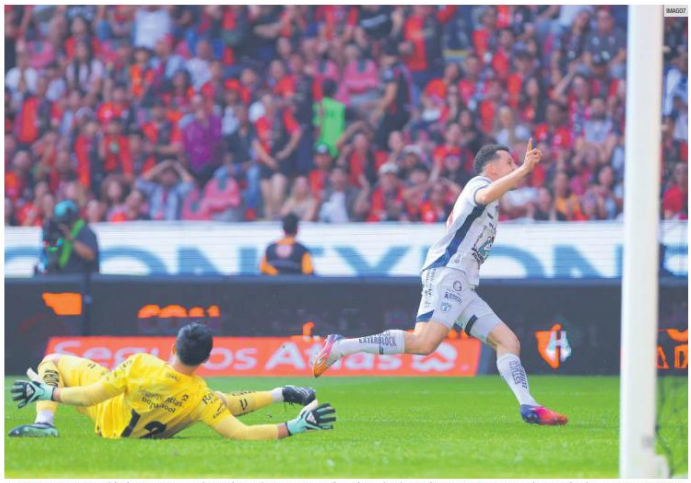
Editor-Director
Carlos Álvarez del Castillo G.

EN INTERNET
www.informador.mx

GUADALAJARA, JAL., DOMINGO 8 DE NOVIEMBRE DE 2026

NÚMERO 39263
AÑO CX

Roban 21 vehículos al día en la ZMG


IMAGOT

GOLEADA. Oussama Idrissi marcó el segundo gol del Pachuca en el Estadio Jalisco, donde Camilo Vargas tuvo una tarde complicada ante los constantes ataques de los Tuzos.

Ladrón de Guevara y Moderna encabezan la lista de las colonias con mayor incidencia de este delito en la metrópoli

Parecía un martes cualquiera. Karla Flores llegó antes del mediodía a la colonia La Normal para entregar un paquete como parte de su emprendimiento de paquetería y costura. Estacionó su automóvil sobre la calle Guanajuato, a unas cuadras de la glorieta, y caminó hacia el domicilio para realizar la entrega. "No me tardé ni media hora… y cuando regresé ya no estaba mi coche. Hasta pensé que lo había dejado en otro lado. Caminé por todos lados hasta que me cayó el veinte: se lo robaron".

Su experiencia refleja una problemática que persiste en la Zona Metropolitana de Guadalajara (ZMG): el robo de vehículos registra un repunte durante este año.

Entre enero y septiembre de 2026, los nueve municipios metropolitanos acumularon cinco mil 803 registros por este delito, según el Sistema Nacional de Seguridad Pública.

La incidencia muestra una tendencia al alza. Mientras que durante el primer trimestre de este año se reportaron 20.2 robos al día, en promedio, en el tercero llegó a 22.2.

Guadalajara concentró el mayor número de carpetas de investigación, con dos mil 164, seguido de Zapopan, con mil 124, y Tlaquepaque, con 996.

Del total, tres mil 583 casos correspondieron a automóviles y dos mil 220 a motocicletas.

A escala estatal, Jalisco acumuló siete mil 586 vehículos robados durante los primeros nueve meses del año: cuatro mil 619 automóviles, dos mil 964 motocicletas y tres tractores.

Eduardo Soria también fue víctima de la delincuencia. Una noche de viernes estacionó su automóvil en Arcos Vallarta, a unas cuadras del bar donde se reuniría con sus amigos. "Estuvimos unas dos o tres horas ahí. Cuando salí y caminé a donde había estacionado el carro, ya no estaba. El cajón estaba vacío. No le pagué al viene viene que estaba ahí; quiero pensar que por eso se fueron contra mi carro, porque los demás estaban bien".

La incidencia también coloca a municipios metropolitanos entre los primeros lugares nacionales. Según la Asociación Mexicana de Instituciones de Seguros, Guadalajara encabezó la lista de municipios con más vehículos asegurados robados, con dos mil 217 casos entre agosto de 2025 y julio de 2026.

En respuesta al problema, la Secretaría de Seguridad del Estado ha realizado operativos para localizar predios utilizados para almacenar vehículos robados. A principios de octubre, la Policía estatal informó del aseguramiento de una bodega en La Calera, Tlajomulco, donde encontró cinco vehículos e indicios de que serían remarcados. Dos hombres fueron detenidos.

El 8 de octubre, la Secretaría reportó intervenciones contra 12 bandas delictivas. Por su parte, la Policía de Guadalajara informó de la detención de 149 personas por robo de motocicletas entre enero y julio.

Para Francisco Jiménez Reynoso, especialista en seguridad de la UdeG, combatir este delito requiere erradicar la corrupción y fortalecer las labores de inteligencia para localizar talleres clandestinos, identificar a las bandas y conseguir que sus integrantes sean procesados y reciban sentencias. Relacionó parte de estos robos con la demanda de refacciones para vehículos utilizados en plataformas de transporte.

Arturo Villareal, también especialista de la UdeG, consideró indispensable mejorar la coordinación entre los Gobiernos, establecer alertas en tiempo real e investigar los deshuesaderos, los mercados de autopartes y a quienes compran esos productos.

Página 6

Atlas tiene una tarde para el olvido y es goleado 4-1 por Pachuca en casa

Se terminó el impulso rojinegro. Atlas vivió una tarde para el olvido en el Estadio Jalisco, donde cayó 4-1 ante Pachuca y vio frenada su racha de victorias consecutivas. Los Zorros fueron superados por el poder ofensivo de los Tuzos y terminaron desmoronándose tras ilusionarse con una remontada.

Con Oussama Idrissi y Salomón Rondón como protagonistas, Pachuca aprovechó los errores rojinegros y consiguió su tercera victoria consecutiva, resultado que lo mantiene en la pelea por un boleto a la fase final del campeonato.

El panorama se complicó temprano para Atlas. Idrissi envió un centro raso desde la izquierda que Manuel Capasso desvió hacia su propia portería para abrir el marcador.

La ventaja aumentó cuando Rondón filtró un balón para el propio Idrissi, quien definió a primer poste y colocó el 0-2 ante un conjunto local que no encontraba respuestas.

Atlas intentó reaccionar antes del descanso. Kevin Zenón habilitó a Monzón, cuyo disparo de media vuelta salió desviado. Después, el propio Zenón ejecutó un tiro libre que obligó al portero Carlos Moreno a conceder un tiro de esquina.

Para la segunda mitad, los Zorros mostraron otra actitud y encontraron rápidamente la recompensa. Rivaldo Lozano mandó un centro que Zenón remató de cabeza. Moreno rechazó el disparo, pero Capasso aprovechó el rebote y sacó un potente remate al ángulo para marcar el 1-2.

El impulso rojinegro creció cuando Ryaan Mmaee envió el balón al fondo de las redes tras aprovechar un esférico suelto dentro del área. Sin embargo, el árbitro invalidó la anotación y frustró el empate.


IMAGOT

EXPULSADO. El defensa rojinegro Adonis Frías vio la tarjeta roja tras una fuerte entrada sobre Robert Kenedy, luego de que el árbitro revisara la jugada en el VAR.

Pachuca respondió con un penal señalado por una infracción de Juan Purata durante un tiro de esquina. Rondón ejecutó desde los once pasos y convirtió el 1-3, apagando las esperanzas de remontada.

La situación empeoró cuando Adonis Frías cometió una fuerte entrada sobre Kenedy. Tras revisar la jugada en el VAR, el árbitro expulsó al defensor, quien abandonó la cancha entre abucheos e intercambió palabras con algunos aficionados.

Con un hombre menos, Atlas dejó espacios que los Tuzos aprovecharon para ampliar la diferencia. En la recta final, Eduardo Bauermann anticipó a primer poste y conectó el balón para establecer el 1-4 definitivo.

La derrota dejó en evidencia la fragilidad defensiva del equipo, incapaz de mantener el orden cuando Pachuca aceleró sus ataques y aprovechó los espacios.

Los rojinegros pasaron de acariciar el empate a sufrir una dolorosa goleada ante su afición. Los Tuzos confirmaron su buen momento y sumaron puntos importantes, mientras Atlas deberá corregir los errores que terminaron por condenarlo.

Página 9



Guadalajara vive la fiesta del Maratón; habilitan rutas alternas en la ciudad

Hoy, las calles de la ciudad cobran vida con la presencia de miles de corredores que participan en la celebración del XLII Maratón Internacional Guadalajara Skarch México 2026, una fiesta deportiva que transforma las avenidas en un circuito de competencia.

La carrera, cuyo inicio estaba programado para las 06:30 horas, es acompañada de un operativo vial que contempla cierres temporales y rutas alternas para facilitar los traslados de los automovilistas y garantizar la seguridad de los participantes.

Las restricciones dieron inicio desde las 05:45 horas en distintos puntos del recorrido, mientras que la reapertura de las vialidades está programada para darse de forma gradual, conforme avanza la competencia.

El circuito incluye sitios emblemáticos como los Arcos Vallarta, la Glorieta Minerva y el Puente Matute Remus, además de importantes arterias viales como las avenidas México, Vallarta, Terranova y Mariano Otero, así como Lázaro Cárdenas.

También hay restricciones en las inmediaciones de Providencia y Expo Guadalajara, por lo que se recomienda anticipar los desplazamientos y considerar tiempos adicionales.

De acuerdo con el operativo, la liberación de las calles está prevista entre las 7:45 y las 13:40 horas, dependiendo del avance de los atletas y las condiciones de seguridad.

Sin embargo, la zona de salida y meta, ubicada entre los Arcos Vallarta y la Glorieta Minerva, permanecerá cerrada hasta cerca de las 19:00 horas.

Entre las vías alternas recomendadas para circular hoy se encuentran las avenidas Montevideo, López Mateos, Unión y de las Américas.

El operativo también contempla posibles modificaciones temporales en algunas rutas del transporte público que atraviesan el circuito.

Así, la ciudad abre paso a una de sus principales celebraciones deportivas, que reúne a corredores y aficionados a esta disciplina.

7 503033 034407 $10.00

VA TRUMP POR VOCERO 'VALE TODO'

El Presidente Donald Trump anunció ayer que ofreció el cargo de secretario de prensa de la Casa Blanca al empresario Dana White, presidente de la UFC, la principal organización mundial de artes marciales mixtas.

INTERNACIONAL



Renee Pérez

NI TAN DULCE HOGAR

1 - 4

ATLAS PACHUCA

Otra vez el Atlas queda a deber en el Jalisco, donde el Pachuca lo golea con polémica del árbitro Fernando Hernández.

MUESTRA SU CLASE

Con 19 puntos, 13 rebotes y 8 asistencias, responde Nikola Jovic a la expectativa y guía a los Nuggets al triunfo 114-102 sobre los Pacers en la Ciudad de México.



José Luis Ramírez

DOMINGO 8 / NOV. / 2026 / GUADALAJARA, JALISCO / 34 PÁGINAS, AÑO XXVIII NÚMERO 10,189 $25.00

MURAL

EXPRESIÓN DE JALISCO

Garantizan a empleados que no perderán sus cargos

Modifican evaluación a trabajadores de PJF

Tras protestas a nivel nacional, echan para atrás examen discrecional

VÍCTOR FUENTES
Y MAYUMI SUZUKI

El Órgano de Administración Judicial (OAJ) aceptó reformar su acuerdo para evaluar el desempeño de más de 32 mil secretarios proyectistas, actuarios y oficiales judiciales, para que sus puestos dejen de estar en riesgo por dicho proceso.

Los nuevos exámenes, que contemplaban las opiniones del titular del juzgado y de los compañeros de trabajo como determinantes para la calificación, provocaron un rechazo entre los trabajadores, con paros de labores y bloqueos de avenidas en la CDMX, Guadalajara y Monterrey el pasado viernes.

El cambio de postura se dio ayer, luego de una reunión en la Suprema Corte de Justicia entre el Ministro Presidente Hugo Aguilar, el titular del OAJ, Néstor Vargas, y los líderes de los tres sindicatos que representan a trabajadores del Poder Judicial Federal (PJF).

"Como parte de las modificaciones, se establecerá de manera clara y categórica que la evaluación del desempeño tendrá como propósito fundamental fortalecer la eficiencia, eficacia y calidad en la impartición de justicia, derogando en definitiva toda referencia en que pueda interpretarse que dicha evaluación tendrá efectos sancionatorios o bien, implique separación del cargo", informó la Corte.

Un elemento cuestionable, habían señalado los trabajadores inconformes en las protestas del viernes, era que la opinión de Jueces y Magistrados y de los compañeros de juzgados serían criterios que representaran el 30 por ciento de la evaluación.

"Se eliminará la previsión de evaluaciones extraordinarias solicitadas por los titulares (jueces y magistrados) y se modificarán los porcentajes de aquellos aspectos que impliquen algún factor de subjetividad", dijo ayer la SCJN al confirmar que se eliminan los elementos de discrecionalidad.

El presidente de la Corte fue el mediador entre los sindicatos y el OAJ, pese a que la Corte ya no tiene ninguna atribución legal para la administración del resto del PJF.

La Ley de Carrera Judicial del PJF de enero de 2025, aprobada por Morena y sus aliados como parte de la reforma judicial, es categórica en ordenar que la permanencia en el puesto está sujeta a la evaluación del desempeño, lo que ahora ha sido anulado en los hechos luego de la reunión en la Corte.

En su acuerdo publicado el jueves, el OAJ había matizado el mandato legal, primero, al establecer una evaluación meramente "diagnóstica" en 2026, y luego, al crear un examen extraordinario para dar una nueva oportunidad a quienes no pasaran la primera evaluación a partir de 2027.



Especial

Hugo Aguilar, presidente de la Corte, Néstor Vargas, titular de la OAJ, y los líderes sindicales firmaron ayer el acuerdo sobre el cambio en las evaluaciones.

RECORRIDO

El tren Irapuato-Guadalajara contempla un recorrido de 310 kilómetros y forma parte del Plan Ferroviario del Gobierno Federal que prevé paso por 14 Estados, con un trazo total de 3 mil 361 kilómetros e inversión estimada en 1.2 billones de pesos.



1. Capilla de Guadalupe, Tepatitlán de Morelos
2. Cabecera Municipal de Tepatitlán de Morelos
3. Cabecera Municipal de Zapotlanejo
4. Avenida Tonaltecas y autopista a Zapotlanejo, Tonalá
5. Nueva Central Camionera, Tlaquepaque
6. Agua Azul, Guadalajara
7. Periférico e Inglaterra, Zapopan

Prevén 7 estaciones para tren en Jalisco

MARTÍN AQUINO

El proyecto del tren interurbano de pasajeros México-Guadalajara del Gobierno federal, en su tramo Irapuato-Guadalajara, estaría contemplando siete estaciones en seis Municipios de Jalisco: dos en Tepatitlán de Morelos y una en Zapotlanejo, Tonalá, Tlaquepaque, Guadalajara y Zapopan, respectivamente.

Aunque el trazo del tren se prevé pasará por los Municipios jaliscienses de San Diego de Alejandría, Arandas, San Ignacio Cerro Gordo, Tepatitlán de Morelos, Acatic, Zapotlanejo, Tonalá, Tlaquepaque, Guadalajara y Zapopan, por ahora solo en seis de esas localidades se contempla colocar estaciones, confirmó a MURAL el Alcalde morenista tonalteca, Sergio Chávez Dávalos.

"Están destinados de construir para Jalisco una estación en la delegación de Capilla de Guadalupe en Tepatitlán, otra estación cerca del Centro de Tepatitlán, Zapotlanejo, y hablan de otra en la Central Camionera del lado de Tlaquepaque, pegado con Tonalá, en Patria y autopista (a Zapotlanejo)", dijo Chávez.

"Nos confirman (Secretaría de Infraestructura, Comunicaciones y Transportes) que se estará construyendo en Tonaltecas y autopista (a Zapotlanejo una) estación, para ahora sí con eso poder tener esa posibilidad que los tonaltecas puedan tomar en esa estación el tren (...). La otra estación está en la zona de Agua Azul, y la última en Periférico y Avenida Inglaterra, en Zapopan", agregó.

En el caso de Tonalá, Chávez Dávalos explicó que el paso del tren sería elevado en el camellón central de la autopista a Zapotlanejo, y la estación en esta localidad estaría en un terreno de aproximadamente 6 mil metros cuadrados que planea donar el Municipio en Avenida Tonaltecas y autopista a Zapotlanejo.

"Donde (se planea) la estación de Tonaltecas y autopista (a Zapotlanejo), hay un terreno que es municipal que nosotros sin problema con autorización del Cabildo estaríamos entregando en donación al Gobierno federal", apuntó.

"Entra paralelo, según el trazo, la información que tenemos de parte del Ejército Mexicano que son los que van a hacer la construcción, paralelo a la autopista Guadalajara-Zapotlanejo", añadió.

Asimismo, dijo que el Cabildo tonalteca ya autorizó ajustes a la Ley de Ingresos 2026 para excluir del cobro de impuestos y derechos municipales al proyecto del tren Irapuato-Guadalajara, aunque falta el aval del Congreso de Jalisco.

"Espero que arrancando el siguiente año, calculo que entre enero y febrero estará la Presidenta (Claudia Sheinbaum) aquí dando el banderazo de arranque de este tren", declaró.

Captan crimen e incel a jóvenes vulnerables

GABRIELA ALEGRÍA

La necesidad de pertenencia y reconocimiento puede llevar a los adolescentes a acercarse a grupos violentos que, pese a utilizar distintas estrategias de captación, tienen en común que encuentran en los jóvenes vulnerables un blanco.

Mientras las comunidades incel ofrecen una explicación a las frustraciones afectivas y un enemigo al cual responsabilizar, el crimen organizado atrae con promesas de dinero, poder y reconocimiento.

Especialistas de la UdeG advirtieron que detrás de ambos fenómenos existen condiciones sociales y psicosociales que incrementan la vulnerabilidad juvenil, como la precariedad, la falta de expectativas y el debilitamiento de las redes de apoyo.

Christian Israel Huerta Solano, coordinador del Doctorado Interinstitucional en Psicología, explicó que las comunidades incel pasaron de ser espacios de encuentro entre hombres con dificultades para relacionarse a subculturas digitales donde se reproducen discursos misóginos. El rechazo individual puede convertirse en una causa colectiva que responsabiliza a las mujeres y a la sociedad.

"Esa vergüenza que es íntima o individual, la convierten en una causa política", señaló.

Por otro lado, Víctor Alejandro Nodal Silva, profesor del Departamento de Psicología Básica del CUCS, advirtió que el reclutamiento de adolescentes siempre debe entenderse como forzado.

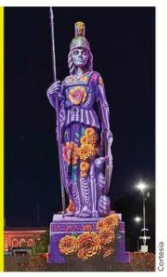
Los grupos criminales, apuntó, aprovechan sus necesidades de reconocimiento e identidad para ofrecer una fantasía de masculinidad ligada a la violencia.

"(Les dicen) vas a tener armas y vas a ser millonario, la gente te va a reconocer y te va a tener miedo'", describió.

JUSTICIA PÁG. 6

DE MINERVA A CATRINA

La Minerva se convirtió en una catrina durante el festival Bien de Noche, que celebró su primer aniversario con temática del Día de Muertos y actividades a lo largo de Avenida Juárez, Vallarta y Paseo Alcalde.



Cortesía

Apoya a Morón, del PT, acusado por EU de trata

MURAL / STAFF

Raudel Campos Murillo, ex tesorero de Tacámbaro, Michoacán, acusado y encarcelado en EU en 2022 por los delitos de transporte de mujeres y de menores de edad para fines de prostitución, reapareció en el Consejo Político del PT en el que se dio respaldo a Raúl Morón como aspirante petista a la Gubernatura.

Portando un chaleco rojo con siglas del partido y una acreditación oficial, el ex funcionario aparece en imágenes votando en el evento celebrado el viernes en Morelia.

De acuerdo con documentos oficiales, el 13 de diciembre del 2011, el Departamento de Justicia de EU acusó a Campos Murillo por el tráfico de mujeres en varios estados de la Costa Este.

En mayo de 2021, fue detenido en México y la FGR lo entregó a las autoridades de EU en 2022.

Fue condenado a 18 meses de prisión, que se cumplieron en noviembre de 2022.

Tras ser expulsado de EU, se relacionó con la campaña de Salvador Bastida, candidato morenista a la Alcaldía de Tacámbaro, y ya con el triunfo fue designado tesorero municipal en septiembre de 2024. Tras revelarse su condena en EU, renunció al cargo en noviembre de ese año.



Especial

Campos Murillo, en el evento del viernes del PT.

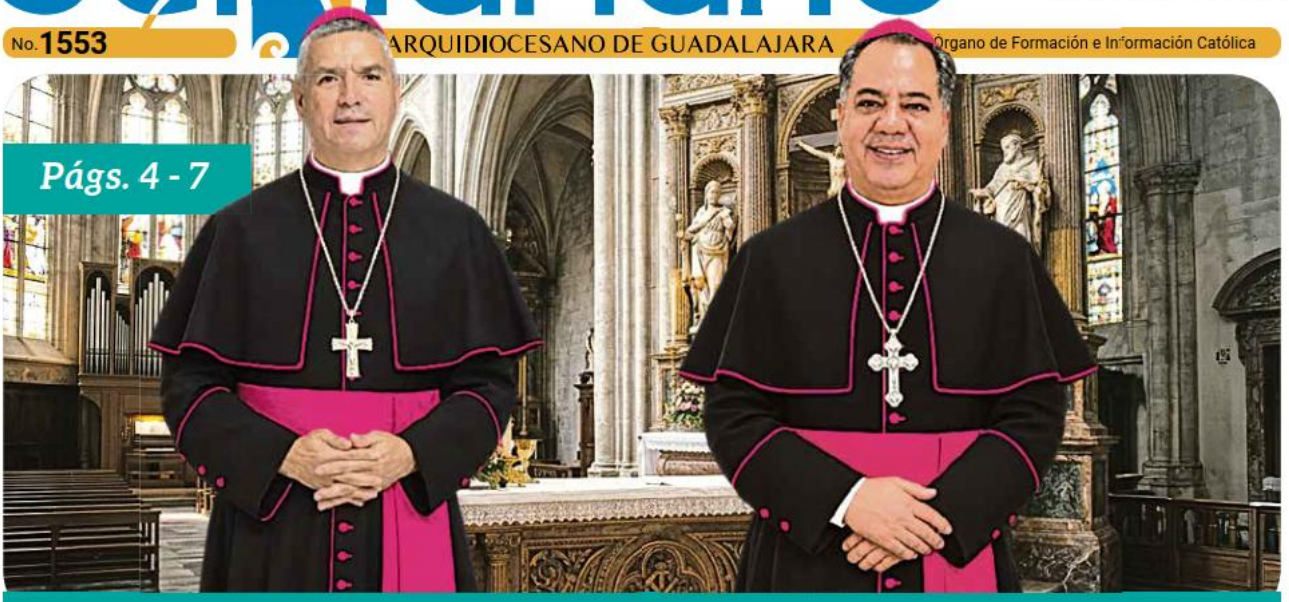
6109720003320

"Padre, ¿puede salvarse un ateo que hace el bien?" PÁGINA 22

semanariogdl
www.semanario.com.mx
8 de Noviembre de 2026/ Año XXIX
Fundado el 24 de enero de 1997 por el Sr. Cardenal D. Juan Sandoval Íñiguez

Semanario

No. 1553 ARQUIDIOCESANO DE GUADALAJARA Órgano de Formación e Información Católica



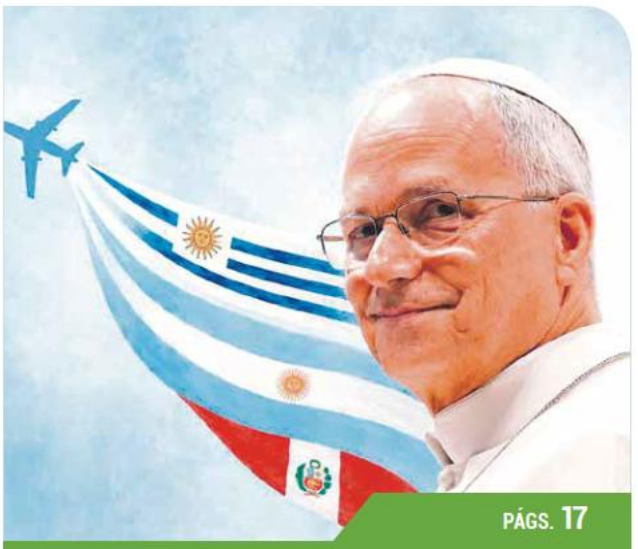
Págs. 4 - 7

Dos nuevos pastores para la Iglesia de Guadalajara



PÁGS. 12-13

El maíz mexicano, ¿otra vez atrapado y sin salida?



PÁGS. 17

León XIV inicia viaje apostólico por Sudamérica

Hablar es el primer paso

A veces, preguntar **puede hacer la diferencia**

Presta atención si alguien:

- Duerme mucho más o menos de lo habitual
- Se aísla o pierde interés en lo que antes disfrutaba
- Tiene cambios de ánimo repentinos
- Habla de querer morir
- Aumenta el consumo de alcohol u otras drogas
- Expresa sentirse como una carga



Pregunta, escucha y acompaña

Línea de atención en crisis 075

CESMA Consejo Estatal de Salud Mental y Adicciones | SALME Instituto Jalisciense de Salud Mental y Adicciones | Servicios de Salud Jalisco | Salud | JALISCO Gobierno del Estado

UNA RED DE APOYO

que te protege cuando más lo necesitas

ZONAS PULSO DE VIDA:

- Contacto directo con **C5**
- **Respuesta inmediata** ante emergencias

Ubica las zonas seguras en:

- Farmacias Guadalajara
- Institutos para la mujer
- Oxxo / Oxxo Gas
- Centros comerciales

089 DENUNCIA ANÓNIMA | 911 EMERGENCIAS | Jalisco C5 Escudo Jalisco

Secretaría de Seguridad | Igualdad Sustantiva entre Mujeres y Hombres | JALISCO GOBIERNO DEL ESTADO

CULTURA AL ESTILO JALISCO

/ Cultura | CULTURA AL ESTILO Jalisco

aquí → diversión, aprendizaje y tradición se encuentran



ORQUESTA FILARMÓNICA DE JALISCO

Encuentro entre la tradición sinfónica mexicana de Gonzalo Curiel y el ballet romántico de Tchaikovsky

Jueves 5 de octubre, 8 pm
y domingo 8 de noviembre, 12:30
Teatro Degollado, Guadalajara
Boletos desde $100 en taquilla y boletomovil.com

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Opinión	Página: 06

CÚPULA

S. CABAÑAS
cupula@mural.com.mx

¡AY, ARDOR! Se nota que en el **PRI** dolió fuerte el cambio de camiseta de dos de sus alcaldes que se fueron a **Movimiento Ciudadano**. Tan es así que la dirigencia de **Laura Haro** emitió un comunicado que ya hubiera querido **José Alfredo Jiménez** para una noche de ronda.

SIN MENCIONAR por nombre a **Liliana Padilla**, de Atotonilco El Alto, ni a **Ubaldo Chávez**, de Cuquío, la declaración tricolor habla de que "en política se vale decidir, mas no traicionar", que los verdaderos tricolores están "cortados de una sola pieza", y que no importan los que se van, sino los que se quedan. ¡Toquen, mariachis, toquen!

EN LO QUE sí tiene razón la dirigencia tricolor es en que **Movimiento Ciudadano** dice que con el PRI ni a la esquina, pero los priistas ¡bienvenidos sean! Como si cambiar de camiseta los lavara de todos sus pecados.

• • •

EN MEDIO de la crisis del agua, había quienes se preguntaban cómo le iría a **Verónica Delgadillo** con la celebración del paseo nocturno de **Día de Muertos**. Y contrario a los pronósticos de los más pesimistas, incluidos varios de MC, la fiesta tapatía se puso mejor de lo esperado, con ciclistas disfrazados, un espectáculo de luces que convirtieron a **La Minerva en La Catrina**, y miles de personas disfrutando la convivencia sabatina. Inclusive la alcaldesa anduvo caminando por varios puntos del paseo y, para sorpresa seguramente hasta de ella misma, no recibió reclamos por el tema del agua.

• • •

LUEGO DE la represión que sufrieron activistas por parte del gobierno, seguramente saldrán a solidarizarse y pedir una investigación los legisladores de la 4T como **Alejandro Puerto**, **Mariana Casillas** y **Tonantzin Cárdenas**. ¿O a poco porque fue en la **Secretaría de Gobernación**, allá en la CDMX, eso ya no les parece represión? O todos coludos o todos rabones, dicen algunos emecistas.

• • •

EL LARGO brazo de la **DEA** les sigue haciendo la chamba a las **autoridades mexicanas** en lo que se refiere a investigar, acusar y conseguir la detención de **narcotraficantes** mexicanos y sus cómplices.

ESTE AÑO van al menos **ocho capturados** en cuatro diferentes países y dos continentes. En **Europa** cayeron en enero **dos lavadores** del **CJNG** y, en la **República Checa**, fueron atrapados en junio cuatro integrantes de ese mismo cártel y, dos de ellos, ya fueron extraditados a Florida.

Y EN **América**, en la última semana **Colombia** detuvo al juez **Luis Benítez Alcántara**, acusado de recibir un soborno millonario por soltar a un narco canadiense, y ayer le tocó el turno a un socio de narcos mexicanos en **Honduras**, llamado **Óscar Samuel Mejía**.

LA PREGUNTA obligada es: ¿y **México** participó en las investigaciones y dio pistas o quedó como mero espectador?

Semanario
ARQUIDIOCESANO DE GUADALAJARA

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 02

EL REPIQUE

FRAY BADAJO
fraybadajo@gmail.com

¡DIN… DON…¡ Cuando las campanas tocan a duelo, alguien debe estar haciendo algo mal! ¡A ver, mis queridos feligreses de la política! ¡A persignarse, que esta semana hubo milagros, tragedias y varios políticos buscando absolución!

¡TAN… TAN… TAN…! En Brasil, Lula consiguió su cuarto periodo presidencial. ¡Cuatro veces al poder! Y mientras tanto, la Amazonia espera que ahora sí la protejan… ¡porque de promesas también se alimentan los incendios!

¡DIN… DIN… DIN…! ¡Buenas noticias desde Roma! León XIV confirma su viaje a Sudamérica después de su operación. Las aves de mal agüero tendrán que guardar silencio: ¡el Papa sigue en pie y con maletas listas! ¡Aleluya!

¡DOOOONG… DOOOONG…! En España, dos trenes chocaron y dejaron decenas de muertos y cientos de heridos. La tecnología corre a toda velocidad, pero la seguridad parece que se quedó esperando en el andén. ¡Aquí no hay campanadas de fiesta, sino de luto!

¡TAN-TAN-TAN-TAN! En México, el INE entra en turbulencia. Renuncias, señalamientos e investigaciones. ¡Vaya penitencia! Al árbitro electoral también le sacaron tarjeta… y ahora los ciudadanos preguntan: ¿quién vigila al que debe vigilar las elecciones?

¡DIN… DON…! Murió Cuauhtémoc Cárdenas, referente de la lucha por la democracia. Se va una figura histórica, mientras la política actual sigue buscando quién le dé un poquito de congruencia. ¡Que descanse en paz la persona; pero que no descanse la memoria democrática!

¡TAN… TAN… TAN…! El IMSS promete doce acciones en 120 días. ¡Milagro administrativo! Ojalá los medicamentos lleguen antes que el siguiente informe. En Jalisco cambian al secretario de Gobierno y anuncian 25 mil millones para el agua. ¡Por fin! Ahora falta que el agua llegue a las llaves y no se quede en las conferencias.

Tan Tan Tan

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Comunidad	Página: 03

¡EUREKA!

R. Adrián Lira Beltrán



Educación analógica, digital o artificial

La digitalización derivada de la pandemia y la reciente irrupción mundial de la Inteligencia Artificial (IA) han provocado la discusión global sobre los modelos educativos, convirtiéndose en uno de los principales debates en las esferas social, económica y política. Se habla, como consecuencia del uso de dispositivos digitales, plataformas e IA en las aulas, de la pérdida de la consciencia humana, del adormecimiento del pensamiento, de la carencia de objetividad en las relaciones sociales y, sobre todo, del debilitamiento del modelo de enseñanza y aprendizaje para la formación de niñas, niños y jóvenes.

El debate se centra en el retorno a una educación analógica, con acceso y uso digital controlados.

Algunas naciones, como México, han seguido esta orientación regulando el uso de dispositivos, contenidos y actividades digitales, y restringiendo el empleo de la IA en la enseñanza y aprendizaje; sin embargo, las mismas naciones promueven, contradictoriamente, carreras orientadas a ingenierías, licenciaturas de base tecnológica y fomentan la atracción de inversiones en estos sectores industriales. Esta discordancia deja ver la necesidad de contar con un análisis de mayor profundidad, donde se transite del debate sobre el uso de herramientas educativas a la resolución de los problemas estructurales (1) educativos con la adopción útil, consciente y responsable de las tecnologías emergentes:

- Pérdida de calidad educativa en todos los niveles.
- Escasez, envejecimiento y caída de la formación de docentes.
- Cobertura insuficiente.
- Desactualización respecto a los sistemas productivos.
- Poca flexibilidad en modelos y programas.
- Sostenibilidad financiera, brechas y obsolescencia en infraestructura educativa.

Citando a Benjamín Franklin: "La inversión en conocimiento paga el mejor interés", el desarrollo formativo en IA y tecnologías emergentes, desde un enfoque de creación y no sólo de uso, permite la generación de saberes lógicos, matemáticos, ingenieriles, el desarrollo del pensamiento crítico, creativo, la curiosidad analítica, la concreción de lo abstracto y el fomento de habilidades de comunicación asertiva, entre algunos otros conocimientos y capacidades.

Como lo dijo Jean Piajet: "El principal objetivo de la educación en las escuelas debería ser la creación de hombres y mujeres que son capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente repetir lo que otras generaciones han hecho".

Hoy, tenemos frente a nuestras manos la oportunidad de trascender nuestros sistemas educativos: redignificar la valía de las y los docentes, resignificar el impacto de las instituciones educativas, reformar los modelos de enseñanza y aprendizaje, y reinvertir en la educación y conocimiento de las personas para generar una sociedad y economía con mayor interés; es decir, redescubrir los principios universales de la educación escolar.

EL AUTOR ES ECONOMISTA, DOCTORANTE EN TI, MIEMBRO DE LA AMIAC Y DEL GRUPO DE IA DE ANUIES-TIC.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Comunidad	Página: 02

Siempre Bien
DR. FRANCISCO ARROYO
franciscoarroyo@sportmed.mx



Hablemos de la testosterona

Cuando hablamos de Testosterona la imagen que tenemos es de jóvenes con toda la energía de la que se disfruta en esa edad y, sobre todo, lo relacionamos con el volumen muscular, pero aunque no sepamos de la testosterona siendo hombres se siente cuando vamos perdiendo fuerza y vitalidad. Pero entonces, ¿qué debemos saber acerca de la testosterona y sus efectos? Veamos.

La testosterona se produce en pequeñas cantidades en las glándulas suprarrenales y es considerada como la principal hormona masculina, pero eso no indica que sea exclusiva al hombre (se produce en los testículos), pues la mujer también la tiene (se produce en los ovarios) y en los dos tiene un papel importante en nuestro desarrollo.

Si hablamos de esta hormona, decimos que es la que nos da fuerza cuando hacemos ejercicios de fortalecimiento, pero conforme vamos envejeciendo notamos que el ejercicio poco a poco lo hacemos con más dificultad, aunque sea el mismo de siempre.

En los hombres de alrededor de los 50 años de edad y en las mujeres de alrededor del climaterio (cuando empiezan a dejar de tener sus periodos menstruales) algunas veces se puede volver un problema serio pues empieza a disminuir su producción por diversos factores y es cuando ahora si tenemos que ocuparnos (no solo preocuparnos), de ver qué nos esta pasando.

Si hablamos en general, la testosterona nos hace ganar músculo cuando levantamos pesas, pero cuando nos empieza a fallar su producción el volumen muscular empieza a disminuir, la libido también disminuye y otras áreas que se ven afectadas son: la densidad ósea, la producción de glóbulos rojos disminuye y con ello tenemos menos energía y a veces anemia, pero incluso puede llegar a afectarnos en nuestro estado de ánimo.

La determinación de testosterona en los exámenes de laboratorio es la que nos debe dar la pauta de si debemos ser tratados, porque o bien padecemos alguna enfermedad o simplemente es porque nos estamos haciendo viejitos. Pero se deben tomar en cuenta los valores del laboratorio y el consejo médico profesional, que es la base del tratamiento.

En algunos casos se pueden dar tratamientos con precursores de testosterona, es decir, con los compuestos que son la base de la producción en nuestro organismo de esta hormona.

Precursores de testosterona en cápsulas, testosterona en crema dérmica, inyecciones de testosterona, etc., son algunas de las presentaciones que hay en el mercado, pero recuerden si ya andan alrededor de los 50's y sienten que les falta de fuerza o deseo sexual o tienen cambios de estado de ánimo, por mencionar algunos síntomas y signos, entonces creo que es tiempo de que se hagan un chequeo hormonal con un profesional y con ello determinen qué es lo que más les conviene de tratamiento, porque la vida sigue, pero hay que seguirla con fuerza...

EL INFORMADOR
DIARIO INDEPENDIENTE

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 02

INDEFINIDOS CAMPOS



agustino20@gmail.com
Augusto Chacón

El oráculo de los resultados electorales

Por los resultados de las elecciones en Estados Unidos podemos presumir que, a pesar del populismo y de la desigualdad creciente, la democracia es una vía de escape de esos males. El primero funciona como un estupefaciente moral suministrado a los ciudadanos para alejarlos de la realidad, mediante la repetición de un mensaje que explota sus carencias: el remedio a sus males es el propio populista, mujer u hombre, que suele situar el bienestar en un futuro que se queda en eso, en lo por venir. Lo único que sucede en el presente son sus discursos. La segunda, la desigualdad, demuestra que la democracia ha fallado a la hora de conseguir que las personas perciban en sus vidas que todos son iguales, en muchos ámbitos, entre ellos el económico: pocos con mucho, muchísimos con poco, en una tendencia que luce imparable.

Allá, en Estados Unidos, el 3 de noviembre de 2026, la gente se volcó a votar para poner un alto al populista que acentuó la desigualdad. Él, como los populistas de derecha o de izquierda, trae tortas bajo el brazo: corrupción, anhelo de poder y, naturalmente, autoritarismo, que en el caso de Donald Trump viene acompañado de otros aderezos: nacionalismo exacerbado, clasismo y racismo. Parte de su manera de profundizar la desigualdad consiste en haber encarecido la vida para la mayoría y, en cambio, haber facilitado que sus amigos y allegados, junto con él, se enriquecieran exponencialmente.

La celebración por el triunfo del Partido Demócrata ha sido vehemente, por esperanzadora: una especie de venganza frente al tirano de moda que concita animosidad. El mismo día de la elección, comentaristas de la televisión estadounidense, entre ellos simpatizantes de los demócratas, sin dejar de reconocer y disfrutar el triunfo en la Cámara de Representantes, en el Senado y en muchas gubernaturas, remataban con una frase dirigida a quienes ganaron: "Now they have to deliver", lo que, en español y referido a la política, podemos traducir como "ahora tienen que dar resultados". O sea, deben cumplir, responder al mandato ciudadano —que tiene que ver con la legitimidad democrática— y, más profundamente, estar a la altura de la confianza ciudadana, que implica dos dimensiones centrales: ética y política. Es decir, mucho para festejar, pero también mucho de este logro democrático por verificarse en la cotidianidad de la vida de cada cual.

Uno de los resultados que se esperan es el que ayer, en **EL INFORMADOR**, destacó Luis Miguel González: "El tsunami demócrata que arrasó el 3 de noviembre llegará con propuestas para cobrar más impuestos a los ricos, tanto a nivel estatal como en la legislación federal". De ser así, será una lucha digna de atestiguarse: en una esquina, las necesidades de la gente —salud, educación y un medio ambiente sano— y, en la otra, la acendrada manía —de Estados Unidos para el mundo— de proteger el derecho de los grandes capitalistas a enriquecerse a costa de lo que sea y de quien sea. Pero ¿en verdad es una disputa únicamente entre quienes ganaron las elecciones desde el bando demócrata y quienes defienden y usufructúan la ideología trumpista-republicana?

Quizá la réplica en las urnas no solo fue un signo de esperanza, sino también un ultimátum para los países considerados democráticos, en los que la desigualdad y las precariedades de la gente están incubando un malestar al que no le bastan las dádivas populistas, que palian pero no resuelven, ni tampoco la democracia electoral, para dar una salida satisfactoria a la presión social. Las revueltas, sobre todo de jóvenes, en naciones europeas y latinoamericanas —las marchas por el agua en Guadalajara no podemos aislarlas de ese malestar— son muestra de que, hasta la fecha, los gobiernos no han dado buenos resultados ni han estado a la altura del mandato ciudadano. De acuerdo con un estudio de Jalisco Cómo Vamos en el Área Metropolitana de Guadalajara, realizado hace unos meses, aproximadamente cuatro de cada diez jóvenes de entre 15 y 29 años opinan que la democracia es preferible a cualquier otra forma de gobierno. Qué bien, se antoja pensar, hasta que tomamos otro dato: tres de cada diez creen que "a gente como uno nos da lo mismo".

¿No podría ser que, en los círculos externos al poder público, haya otros que deban hacerse cargo de una parte de la obligación de deliver? ¿Los ricos tendrían que tomar nota del mensaje en cada boleta y del malestar incubado en la sociedad? Sí, por elemental sentido de justicia y también por un elemental sentido de supervivencia de sus riquezas. Aunque "ricos" es un término poco riguroso, pues los ricos son aquellos que tienen más que quien los califica como tales. En la columna citada, Luis Miguel González señala algunos rangos de acaudalados en Estados Unidos susceptibles de pagar más impuestos: en California, "fortunas superiores a los mil millones de dólares". Él mismo informa que allá hay 255 personas con semejante patrimonio. En el estado de Washington, en esta misma elección, "decidieron dejar un impuesto de 9.9% para hogares que tengan ingresos superiores al millón de dólares".

De entrada, sería benéfico que los ricos y toda la sociedad aceptaran que es peligroso permanecer únicamente en el papel de electores y dejar en sus respectivas esquinas a los contendientes de esta lucha que marcará el derrotero de las sociedades: las necesidades de salud, educación y otras, como mera abstracción populista —sin relación con la mala calidad de vida de mujeres y hombres concretos—, frente a lo muy concreto que representa el 1% de los más adinerados y su enriquecimiento galopante. El modelo económico necesita ajustes profundos que, si se quieren indoloros, tendrían que hacerse mediante el consenso. Y también el modelo político: los gobiernos exhiben cada vez más limitaciones para atender demandas sociales que se han vuelto más complejas. Es evidente que solos no pueden y que muchas veces no quieren. Estos ajustes supondrían una revolución por convencimiento: la democracia electoral tomando las armas de la democracia deliberativa.

EL INFORMADOR
DIARIO INDEPENDIENTE

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 02

PENSÁNDOLO BIEN



Armando González Escoto

Elección global

Las pasadas elecciones de medio término en Estados Unidos han tenido en cierta manera un trasfondo global, es como si todo el planeta hubiese expresado su voto a través del voto demócrata.

Un proceso electoral que era esperado y fue atendido por todos los medios de comunicación dentro y fuera de Norteamérica, también por todos los jefes de gobierno, por los analistas financieros, los organismos internacionales, y cuanta persona vivía las afectaciones que el estilo de Trump les generaba. También por aquellos a los que les favorecía, que los había.

Sin duda que los aliados políticos del presidente estadounidense, en Europa y en Oriente, recibieron un fuerte impacto. En América Latina, Trump no tiene aliados políticos, solamente títeres o adversarios, que para ser aliado se requiere una calidad y condición que nuestros mandatarios no tienen, y para ser adversario se necesita poseer una situación económica y social muy respetable, como es el caso diría único de Brasil, sin estas calidades, ser adversario resulta suicida, como lo hemos podido constatar en otros países.

Por lo mismo debe destacarse de manera muy notable el resultado electoral que se tuvo en Brasil, no por su confirmación de izquierda, sino por su afirmación de una soberanía efectiva, no meramente verbal. Un triunfo digno de celebrar, pues se logró a pesar de toda la maquinaria intervencionista estadounidense que, atrapando a la primera economía de Latinoamérica, pretendía además golpear al BRICS, con todas las carambolas que eso supone, y seguir aumentando el número de marionetas latinoamericanas dispuestas a bailar en el teatro de Trump.

Afortunadamente la trayectoria brasileña lo ha puesto de momento a salvo de correr la suerte de los demás países cuyas pasadas elecciones estuvieron bastante bien engrasadas por el dólar, todavía capaz de comprar y vender países enteros, o saquearlos a la vista de todos, como sucedió con Venezuela, país que comprometió sus riquezas naturales a cambio de nada.

La cruda norteamericana no ha sido menor. Los aranceles han perjudicado seriamente la economía del país vecino, a tal punto que en este momento en Estados Unidos no hay acero ni precio que lo compre, la inflación no ha podido contenerse, y la productividad del campo se ha visto muy perjudicada, lo mismo que el comercio urbano, en especial el fronterizo. En apenas dos años Trump no ha podido volver a hacer grande a América, pero sí ha vuelto tan odiosa su gestión que los ciudadanos de aquel país, al menos los más sensibles e informados, no pueden sino sentir vergüenza por lo pasado y angustia ante lo porvenir.

El triunfo demócrata ha sido igualmente un revés al derechismo mundial, y una puesta en ridículo de los presidentes latinos que tuvieron la desvergüenza de participar en un encuentro promovido por Trump, a los que otros presidentes no habían sido invitados, desbaratando en un solo acto la pretendida solidaridad y aún hermandad latinoamericana.

En efecto, en aquel 7 de marzo del año en curso, en Miami, tuvo lugar la pretenciosa reunión del "Escudo de las Américas", con la participación de los presidentes de Argentina, Chile, Ecuador, Perú, Honduras y República Dominicana entre otros, a ninguno de los cuales le vino en mente, al menos por dignidad, preguntar por la ausencia de los demás líderes, o condicionar su asistencia a la participación de todos, dado el rumboso título que a tal evento se le había dado. Pero así es nuestra idiosincrasia, por lo mismo no sería de dudar que cuantos entonces se protegieron bajo tal escudo, anden ahora buscando la protección del ahora triunfante.

EL INFORMADOR
DIARIO INDEPENDIENTE

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 02

EL FILO DE LO HUMANO



@luciachidan
Lucía Chidan

El lujo de la mano humana

A finales de octubre, la firma italiana de moda Prada, lanzó su campaña navideña, Drawing Prada: Animated by Hand. En una época en la que el desenfrenado avance tecnológico ha saturado a los consumidores, la firma eligió recurrir a artistas que hacen sus dibujos a la antigua, con papel y lápiz. John Pomeroy, un animador de 75 años a quien conocemos por su trabajo en Disney en películas como "Bernardo y Bianca" (1977), "Mi amigo el dragón" (1977), "Pocahontas" (1995) y algunas secuencias de "Fantasía 2000", dirigió la campaña, que según Prada "se inspira en la esencia humana de la narración de historias".

León Tolstói, en "¿Qué es el arte?" (1897), define el arte como "una actividad humana consistente en esto: que un hombre, conscientemente, por medio de ciertos signos externos, proporciona a otros los sentimientos que él ha vivido, y que otros se contagien de esos sentimientos y los experimenten también". Si no hay sentimiento vivido, no hay nada que contagiar. Según esta definición, aquello creado por una tecnología no consciente y no sintiente, no podría ser arte. Lo hemos visto por todos lados, en volantes para negocios, en textos para redes sociales, en imágenes que buscan comunicar emociones y sentimientos profundos, pero que al venir de una máquina que no ha vivido nada, dejan un vacío en el receptor.

Podemos producir imágenes a gran escala con la IA, pero en el fondo, como Prada bien ha detectado, existe una añoranza por aquello que viene de un lugar más profundo, de una persona que siente y quiere transmitir a los demás esa experiencia vivida a través de una obra que podría realmente llamarse arte.

Dior lanzó una campaña similar, el corto animado "Christian Dior's Night in Color", dirigido por el cineasta francés Sylvain Chomet. Ambas, aunadas a otras señales de regreso a lo análogo como la compra de viniles entre la generación Z, el regreso de los pasatiempos manuales, y el resurgimiento de la fotografía de rollo son representativas de una tendencia en la que el consumidor añora aquello que es hecho por manos humanas.

Sin embargo, la campaña de Dior desató una polémica. Mientras que Prada hizo videos con los animadores y mostró sus bocetos dibujados a mano, Dior no lo hizo. En redes sociales empezaron a surgir sospechas de que la campaña había sido animada con inteligencia artificial porque demostraba algunos errores clásicos de la tecnología como manos con seis dedos. Chomet lo negó, aunque admitió que los cuadros intermedios sí habían sido generados de forma automática. La casa que presumió de artesanía de taller entregó a la máquina precisamente la parte del oficio que antes hacían dibujantes jóvenes, y el público lo notó. Lo importante aquí es que el simple hecho de que la sospecha generara tanta indignación muestra el intenso reclamo de autoría humana.

En Países Bajos, McDonald's tuvo que retirar su anuncio navideño hecho con IA el año pasado después de días intensos de críticas. Gucci recibió críticas similares después de utilizar imágenes generadas con IA para promocionar su desfile en Milán.

Cuando la electricidad se volvió barata, las velas se convirtieron en artículos de lujo, tal y como lo predijo Thomas Edison. ¿Te parece casual que Coca-Cola, una marca masiva, insista cada Navidad en anunciarse con IA mientras las casas de lujo presumen la mano humana? ¿Dejaremos que el arte hecho por humanos se convierta en algo a lo que solo las grandes marcas de lujo puedan acceder?

EL INFORMADOR
DIARIO INDEPENDIENTE

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 02

AYER DECÍAMOS



@enrigue_zuloaga
Carlos Enrigue

Elecciones norteamericanas

El pasado martes tuvieron lugar las elecciones en Gringolandia y muchos mexicanos tomaron partido en favor de los demócratas y en menor medida de los republicanos. Personalmente creo que ni unos ni otros van a ser solución para México, ya que si bien tienen gustos diferentes, pienso que por diferentes que sean un demócrata y un republicano van a ser más parecidos entre ellos que cualquiera de ellos con un mexicano.

Desde luego que el presidente de allá es un tipo grosero, al que le importa muy poco cuál sea el ganón. Pero, a pesar de ello, considero que de alguna manera Trump y la Presidenta Claudia Sheinbaum Pardov —que no sé por qué se cambió el apellido a Pardo— se llevan bastante bien, incluso el barbaján de la Casa Blanca dice que nuestra Presidenta es linda, aunque no gobierna. Y, de alguna manera, la posición mexicana gracias a Salinas es privilegiada en relación a todos los demás países; aunque hacemos el circo de querer hacer tratados de libre comercio con media humanidad (porque México tiene el campeonato mundial de tratados de libre comercio con el resto del mundo), el 85 o 90% de nuestro comercio es con los gringos. Esto tiene una razón muy sencilla: por mucho que nos guste Europa o Asia para comerciar, están lejos y a los gringos les podemos lanzar con la mano los productos y caen en su tierra. Pero en fin, lo importante es considerar que no creo personalmente que vaya a mejorar la cosa para nuestro país, aunque deseo fervientemente equivocarme.

> La señora Presidenta está muy contenta porque gentes de raíces mexicanas llegaron a puestos claves tras las elecciones en Estados Unidos.

Por otra parte, la señora Presidenta está muy contenta porque gentes de raíces mexicanas llegaron a puestos claves; uno de ellos, el gobernador demócrata de California, cuya mamá es tapatía, pero que sustituyó a otro demócrata, y la gobernadora de Texas, que esa sí sustituyó a un republicano. Es bueno que reconozcan a los paisas, pero mi experiencia personal me dice que los mexicanos que ya tienen papeles en los Estados Unidos, en gran parte no quieren que otros paisanos vayan. Ahora que, sí es una apertura porque imaginen ustedes que la gobernadora de Nuevo México o Nueva América (como quiera decirle Trump) es miembro de las tribus originarias de allá, o sea que tuvieron que esperar 250 años para que alguien con ese carácter y esos orígenes étnicos llegara al gobierno.

En otras cosas, tal y como dijimos, integrados plenamente a la moda nacional, olvidando la moda tapatía, nos lanzamos a la celebración de altares de muertos que son muy bonitos pero antes no eran de esta zona, aunque en la antigua alameda, hoy Parque Morelos, sí están instalados los comerciantes que cada año lo hacen y que si usted quiere por tradición, por conocer la arboleda —que es muy bonita—, por tomarse la nieve raspada, por solicitar los servicios de las chicas que desarrollan su trabajo ahí o porque simplemente se va a ir a dar una vuelta, pues vaya usted a gozar del sitio.

EL INFORMADOR
DIARIO INDEPENDIENTE

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 02

MISIVA

dellamary@gmail.com
Guillermo Dellamary

El vuelco electoral en los Estados Unidos en las recientes elecciones

Es un cambio muy significativo en los votantes que ya sintieron el peso de la carestía, la guerra con Irán, la persecución migratoria, con exceso de mano dura por las autoridades federales y desde luego que el contrapeso del Congreso era insuficiente. De aquí que el escenario político cambiará contundentemente en muchos Estados de pasar de un dominio republicano a uno demócrata.

Pero quiero enfatizar la importante presencia latino mexicana del triunfo en Texas de Gina Hinojosa qué será la próxima gobernadora. Después de más de tres décadas de gobiernos republicanos, Texas tendrá por primera vez una gobernadora de origen mexicano.

Tiene 52 años, nació en McAllen y creció en Brownsville, en una familia de raíces mexicanas. Abogada de derechos civiles y laborales, entró en política cuando los recortes amenazaron con cerrar la escuela de su hijo. Organizó a otros padres, llegó al consejo escolar de Austin y desde 2017 representa a un distrito de esa ciudad en la Cámara estatal. En su campaña habló de cuánto cuesta vivir en Texas y cuestionó el peso de los grandes donantes en el gobierno estatal.

En la encuesta electoral publicada por ABC News, Hinojosa obtuvo el 77% entre los votantes de 18 a 29 años y el 70 por ciento entre las mujeres latinas. James Talarico también ganó en Texas un escaño del Senado federal que estaba en manos republicanas. A escala nacional, los republicanos perdieron terreno entre jóvenes y latinos. Georgia, Ohio e Iowa eligieron gobernadores Demócratas en sustitución de los Republicanos.

Este importante giro político, no solo hará cambios importantes en los procedimientos de la autoridad en todos los niveles, sino que también los jóvenes tienen un mayor peso político al igual que las mujeres. Y en el caso de Texas los votantes hispanoparlantes y de origen latino se convierten en una fuerza política cada vez más importante.

Gina Hinojosa ha prometido aumentar los salarios de los maestros y terminar con los vales para escuelas privadas que impulsó Abbott. En su primera conferencia de prensa, ofreció formar una administración abierta a los republicanos. La madre que en su momento reunió a otros padres para defender una escuela tendrá ahora que sentarse a negociar con los legisladores de ambos partidos en la misma mesa. Muchas familias texanas verán el cambio por lo que suceda en las aulas de clase de sus hijos, a partir del 3 de enero que asumirá el poder.

Los mexicanos no podemos dejar de considerar lo que sucede en el vecino país del Norte, cuando una multitud de nuestras familias tienen parientes viviendo en aquel país.

Y sin duda, que la presencia de origen mexicanos continúa creciendo, ya ahora también en la vida político electoral, además de en las actividades laborales y en la vida social.

EL INFORMADOR
DIARIO INDEPENDIENTE

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 03

LA PÁGINA DE MIS RECUERDOS



lcampirano@yahoo.com
Abel Campirano

Devociones perdidas

Inicio esta página con una interrogante: ¿las personas de antes eran más devotas que las de hoy? Si juzgamos prima facie, me parece que sí; los templos lucen cada vez más vacíos y las prácticas piadosas y de devoción poco a poco van desapareciendo. No entraré en cuestiones dogmáticas o históricas, y menos aún de tipo axiológico, pero vivimos en un mundo más secularizado. En Europa, muchos templos han tenido que cerrar al culto y ahora se utilizan como espacios culturales, sedes de conciertos, conferencias y eventos particulares, abandonando los propósitos para los cuales fueron construidos.

En la Guadalajara que tenía sus calles empedradas era mucho más frecuente la asistencia de los fieles a los distintos templos y parroquias, porque las prácticas piadosas y las devociones eran inculcadas desde el seno familiar, transmitidas de generación en generación. Había otro factor muy importante: la cercanía entre las casas y los templos, porque precisamente los barrios y las colonias se caracterizaban por tener uno, lo que ahora no siempre sucede.

Así, entre semana se iba a misa temprano por la mañana y por la tarde se regresaba para el rezo del santo rosario. Era una devoción mariana cada vez menos frecuente en el seno de las familias. En velorios a los cuales he asistido recientemente no hay quien se ofrezca a encabezar el rezo, porque nadie se atreve a dirigirlo, por ignorancia o tal vez por vergüenza, lo que antes no sucedía porque se rezaba prácticamente un rosario tras otro.

En el colegio nos llevaban cada quince días a misa. En mi caso particular, íbamos al templo de Nuestra Señora del Pilar, que estaba justo al otro lado, en la esquina de las calles Parroquia y Madero, y eso influyó también en mi devoción adulta. Y si en las escuelas, respetando el laicismo, no se lleva a cabo esa práctica, las familias de entonces acostumbraban "oír misa entera los domingos y fiestas de guardar". Sí o sí, todos los niños teníamos que ir a misa y no solo eso, sino hacerlo con mucho respeto. A pesar de que la celebración litúrgica era en latín, nuestros papás nos iban guiando en el significado de las oraciones y de todo el ceremonial que implicaba.

En mayo era tradicional llevar a las niñas por las tardes al templo a ofrecer flores a la Santísima Virgen, y en junio los niños íbamos a hacer lo mismo, pero en honor al Sagrado Corazón de Jesús. Todos íbamos de blanco riguroso, bien peinados, porque íbamos a la casa de Dios —así nos decían nuestros padres—, a donde había que acudir limpios de cuerpo y alma.

Se entregaba a cada niño una gladiola blanca y, por el pasillo central, íbamos hacia el altar en procesión mientras se escuchaban cantos y rezos. Regresábamos a nuestro lugar por los pasillos laterales para recibir otra gladiola y volvernos a formar. Así sucedía en cada uno de los misterios. El olor a flores invadía todo el templo y yo me imaginaba que así serían los efluvios del cielo. Cuando nos tocaba la bendición con el Santísimo Sacramento, al terminar el rosario el fin de semana, regresaba a mi casa con mucha alegría y paz en el corazón, con el olor a incienso impregnado en mi ropa.

Desde que se abrían las puertas del sagrario se escuchaba "Bendito, bendito, bendito sea Dios, los ángeles cantan y alaban a Dios", mientras todos permanecíamos arrodillados. En cambio, hoy, cuando los ministros de la comunión reciben al final de la misa el viático para llevarlo a los enfermos, hay personas que no solo no cantan, sino que se ponen a platicar dentro del templo, mostrando una total falta de respeto, algo que ni esperanzas de que sucediera antes.

> Años atrás, antes del Concilio Ecuménico Vaticano II, concluido en 1965, era común ver a las mujeres entrar a los templos con una mantilla, una pañoleta o un chal para cubrirse la cabeza en señal de respeto.

En casa de ustedes, mis padres nos enseñaron a dar gracias a Dios por los alimentos cada vez que nos sentábamos a la mesa y a pedirle por aquellos que no tenían nada para comer, algo que, por mi parte, he sabido transmitir a mis hijos y nietos.

He percibido que, en más de una ocasión, me han observado con extrañeza en algún restaurante cuando hacemos una pequeña oración, ya sea al ir con mi familia o en silencio cuando voy con algún amigo a desayunar. Pero así fue como me educaron, en el seno de una familia cristiana, respetando obviamente la libertad de creencias que se encuentra reconocida en nuestro país conforme a los artículos 24 y 130 de la Constitución y teniendo presente aquello de que "el que me niegue delante de los hombres, yo lo negaré delante de mi Padre".

> Mis padres nos enseñaron a dar gracias a Dios por los alimentos cada vez que nos sentábamos a la mesa y a pedirle por aquellos que no tenían nada para comer, algo que he sabido transmitir a mis hijos y nietos.

Años atrás, antes del Concilio Ecuménico Vaticano II, concluido en 1965, era común ver a las mujeres entrar a los templos con una mantilla, una pañoleta o un chal para cubrirse la cabeza en señal de respeto. Los hombres que usaban sombrero invariablemente se descubrían la cabeza al ingresar. Incluso, cuando uno pasaba frente a un templo, al menos se santiguaba, y los varones se quitaban el sombrero. Costumbres y tradiciones de antes.

Cuando fallecía alguien del barrio, todos los vecinos daban el pésame y acompañaban a los deudos en los momentos de dolor y soledad. Una muestra de solidaridad era que abrían una sola hoja de las puertas de las casas más cercanas, así como un solo postigo de la ventana, en señal de luto.

En la casa donde vivía el difunto se colocaba un moño negro en la puerta principal. Se repartían esquelas, que eran unas pequeñas tarjetas impresas, me parece que en papel opalina, ribeteadas de negro y que se entregaban en las casas de los vecinos para comunicarles el deceso, independientemente de las tradicionales esquelas que se publicaban en el periódico.

Las esquelas de las que les platico eran entregadas por miembros de la familia o por niños que se ofrecían a llevarlas a las casas de vecinos, amigos y familiares. Nos daban unas moneditas a cambio, a veces sin saber nosotros la trascendencia de las noticias que llevábamos en la esquela, pero conscientes de la sorpresa y la tristeza de quienes las recibían.

Muchas familias acostumbraban velar a sus difuntos en sus propias casas. Había agencias funerarias que ofrecían sus servicios en capillas, pero era más común hacerlo en los hogares, donde además se rezaba un novenario de rosarios y la gente asistía a todos, no solo a los primeros.

> En la Guadalajara que tenía sus calles empedradas era más frecuente la asistencia de los fieles a los templos y parroquias, porque las prácticas piadosas eran inculcadas por la familia.

Tiempo después cambiaron las cosas: se hacía un triduo de misas y pasó lo mismo; a la primera misa iban muchos, a la segunda menos y a la última casi nadie. La devoción se va perdiendo poco a poco.

Cuando pasaba la carroza fúnebre, los varones que estaban en la calle se quitaban el sombrero. Si íbamos en nuestro vehículo y nos topábamos con un cortejo, invariablemente apagábamos el radio, disminuíamos la velocidad y le cedíamos el paso, además de hacer una pequeña oración por el fallecido y sus deudos. Mi papá me enseñó aquel rezo tradicional: Réquiem ætérnam dona eis, Dómine, et lux perpétua lúceat eis. Requiéscant in pace. Amén. Traducido al español: "Concédeles, Señor, el descanso eterno, y brille para ellos la luz perpetua. Descansen en paz. Amén".

Muchas prácticas de devoción o de piedad se han ido perdiendo con el paso del tiempo. Por ejemplo, era común que en nuestro periódico **EL INFORMADOR** aparecieran pequeños avisos en un recuadro que decía: "Católico: recuerda que mañana es viernes primero", porque estaba muy difundida la práctica devota de los primeros viernes de mes.

La devoción de los nueve primeros viernes consecutivos data de hace muchos años y era una práctica piadosa de los católicos, iniciada en Francia por santa Margarita María Alacoque, a la que se atribuyen numerosas gracias. Las novenas también están casi en desuso; les he preguntado a algunas personas y no saben siquiera qué son.

También era una práctica común ir a misa de las doce del día, el primero de cada mes, en honor de la Divina Providencia. Hoy es más difícil acudir entre semana por el trabajo y los compromisos y, como decía antes, por la distancia a los templos cercanos a nuestra casa. Lo mismo sucede con la pertenencia a diversas cofradías, como la de la Vela Perpetua, la Medalla Milagrosa y la Adoración Perpetua. Parece que cada vez nos alejamos más de aquello que nos fue inculcado por nuestros padres y abuelos.

Por supuesto que, como decía antes, confluyen muchas cosas. Una de ellas, evidente, es el cambio sustancial de horarios y costumbres de la ciudad debido a su natural crecimiento. Antes, oficinas y comercios abrían a las nueve de la mañana, cerraban a las dos de la tarde, abrían nuevamente a las cuatro y cerraban a las siete de la noche, de lunes a viernes, y había más tiempo.

Cobra actualidad aquella célebre homilía pronunciada por el cardenal Pietro Parolin el primero de enero de 2021, en ausencia de su santidad el Papa Francisco, durante la festividad de María Santísima, en la que expresó una frase contundente: "María, enséñanos a encontrar tiempo para Dios y para los demás", porque, la verdad, tenemos tiempo para todo, menos para Dios y para nuestros prójimos.

Como siempre, les quedo muy agradecido por su lectura y sus mensajes. Aquí, en **EL INFORMADOR**, nos encontraremos, Dios mediante, el próximo domingo. Los espero con café, bísquets, mantequilla y mermelada de fresa. Dense tiempo para Dios y sus prójimos.

EL INFORMADOR
DIARIO INDEPENDIENTE

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 03

ESCUCHAR ES VENDER



Contacto@lamarcalab.com
Sergio Rodea

El museo de la vida cotidiana

¿Te imaginas visitar un museo alojado en un viejo granero donde no hay empleados, tú mismo debes encender la luz al entrar, apagarla al salir y la entrada se paga dejando una donación voluntaria en una alcancía?

Ese lugar existe y se llama Museo de la Vida Cotidiana, ubicado en Glover, Vermont. Se trata de un experimento museístico autogestionado y revolucionario, centrado en dignificar la experiencia humana ordinaria, donde el verdadero protagonista es el visitante. En sus salas se cataloga lo cotidiano, lo banal y aquello que carece de glamour o relevancia heroica. Ahí los objetos no son estatuas para la admiración, sino experiencias sociales vivas. Es una propuesta tan simple que resulta fácil pasarla por alto, similar a cuando entras a la cocina de tu casa y abres la alacena: algo sencillo, cotidiano y profundamente poderoso.

De niño tuve la enorme fortuna de que mi abuelo materno, nacido en 1907, viviera en casa con mi familia. Cualquiera pensaría que convivir en una familia extendida (que en México representa casi el 30% de los hogares) genera un caos permanente. En efecto, puede serlo, pero también ofrece enormes ventajas. Mi abuelo creía firmemente en verdades articuladas en rimas populares, como "si comes la fruta con sal, nunca te hará mal" o "un lugar para cada cosa y cada cosa en su lugar". Antes existía un esfuerzo consciente por traducir la rutina en frases memorables que moldeaban el comportamiento de las personas. Simple, pero transformador.

¿Por qué, si esta columna aborda temas de marketing, marcas, negocios y comportamiento de consumo, decido hablar de esto? Porque percibo que, en el ajetreo de la operación diaria, estamos olvidando lo esencial. Muchas marcas invierten fortunas en campañas sofisticadas y tecnología compleja, pero descuidan el plano donde se construyen la lealtad y la confianza: la intimidad de la vida diaria del cliente.

Existe una frase célebre del escritor francés Gustave Flaubert en su obra "Madame Bovary" (1857) que se puede traducir de forma sencilla: "No hay que tocar a los ídolos: el dorado se nos queda en los dedos". Durante generaciones, esa metáfora dio origen al consejo popular de "nunca conozcas a tus héroes", por temor a la desilusión y al desencuentro con nuestras propias expectativas.

Sin embargo, a menudo olvidamos que nuestra vida es como el Museo de la Vida Cotidiana: un ejercicio autónomo sobre lo ordinario. Si tienes héroes, conviene ir a conocerlos; si tienes lugares en los que sueñas estar, tienes que ir y confrontar tu imaginario con la realidad. Lo mismo ocurre con las instituciones, los mercados y las personas: esto nos permite darnos cuenta de que no existen modelos perfectos, sino seres y organizaciones en constante evolución. Perdonar la imperfección del héroe es una manifestación de honestidad que nos permite abandonar la terquedad de aferrarnos al plan original y enfocarnos en la madurez de reconstruir y reinterpretar el camino sin traicionar nuestro propósito.

Esta misma dinámica explica la lección que dejaron las recientes elecciones en Estados Unidos. ¿Por qué el electorado se volcó a exigir un cambio? Porque, ante el desgaste económico y la incertidumbre, las personas buscaron certidumbre tangible en su día a día. De acuerdo con sondeos de instituciones como Pew Research Center y AP VoteCast, el 81% de los votantes situó el costo de vida y la inflación acumulada entre sus principales preocupaciones.

Este fenómeno resulta profundamente revelador: las personas distinguen con absoluta claridad entre lo perdonable y lo imperdonable.

Lo perdonable puede habitar en la infraestructura externa. Un bache en la calle, una luminaria apagada o un trámite burocrático lento generan molestia, pero si el sistema funciona con una rutina rudimentaria y predecible, el ciudadano termina por asimilarlo como parte del paisaje urbano.

En cambio, lo imperdonable es lo que cruza la puerta del hogar y afecta su interior:

El presupuesto de la mesa: La inflación sigilosa que reduce el poder adquisitivo de las familias y golpea el bolsillo, dificultando la subsistencia.

La tranquilidad familiar: El temor a la inseguridad y al riesgo de que se vulneren la salud o la integridad de quienes habitan el hogar.

Cuando las condiciones internas de la casa se fracturan, la demanda de cambio se vuelve inevitable. No es ciencia espacial: es el poder y el valor de lo cotidiano.

Muchas veces dejamos de ver algo muy simple: la vida y los negocios consisten en escuchar con atención, abrazar la imperfección y construir un propósito propio que nos permita adaptarnos con agilidad a un mundo sobre el que no tenemos control absoluto.

Para seguir profundizando en cómo la identidad y la vida cotidiana transforman a las organizaciones, los invito a escuchar nuestro LAMARCALAB Podcast by AURIX en Spotify. En este episodio converso con Bernardo González Huezo sobre cómo activar el patrimonio cultural como una ventaja competitiva inigualable. Y no lo olvides: si no escuchas, no vendes.

Semanario
ARQUIDIOCESANO DE GUADALAJARA

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 02

Peripheria: Iglesia en Salida

Toma de postura

Pbro. José Marcos Castellón Pérez

Enseña el Papa León XIV que la Iglesia, consciente de su misión en el mundo, no es la de ocupar puestos de poder político ni económico; tampoco controlar los paradigmas culturales influyendo en las tendencias de boga en la sociedad; mucho menos, la Iglesia quiere levantar la bandera de la posesión de la verdad e imponerla por la fuerza. La identidad de la Iglesia es ser sacramento de salvación y su misión, sin perder su identidad sino partiendo de ella, es la de ser signo del Reino, es decir, signo y presencia de la Verdad que debe compartir y testimoniar alegre valentía. Frente a la sociedad civil la Iglesia busca iniciar e impulsar procesos para conseguir el bien común, y ayudar a que maduren en el entretejido de la vida concreta de las personas y de las sociedades. La Iglesia no teme a la diversidad o pluralidad de pensamiento sino, desde su catolicidad, acoge y orienta; no elimina los conflictos y dificultades, sino que los encamina a un aprendizaje y a la transformación de la vida. Por esta razón, la Iglesia no puede ser identificada con una ideología, no forma parte de un partido político; no ofrece un modelo económico o político frente a otros, ni mucho menos baraja soluciones técnicas para la solución de problemas de índole social.

La Iglesia, en cuanto comunidad peregrinante, de la ciudad de este mundo a la Jerusalén del Cielo, reconoce que su misión implica un compromiso histórico de altísima responsabilidad, sin querer asumir lo que compete a los Estados ni de suplir sus vacíos. En la sociedad, a la Iglesia le toca ver, escuchar, interpretar y discernir a la luz de la Palabra de Dios todas las realidades de este mundo, incluida la política; para que la Verdad del Evangelio sea «mejor percibida, mejor entendida y expresada en forma más adecuada» (GS 44).

Más que una agenda de partido o de facción, la Iglesia quiere presentar la Verdad revelada como criterio para orientar las decisiones de la vida concreta que tienen repercusión en la sociedad, así como inspirar caminos de conversión para promover todo aquello que dignifique la vida de todo el hombre y de todos los hombres. Por ello, dice el Papa León XIV: «Hoy la Doctrina Social de la Iglesia es un patrimonio de sabiduría, en el que encontramos principios para pensar, criterios para discernir y juzgar, y orientaciones concretas para actuar» (MH 3).

Es por esta razón que, para quienes ostentan el poder económico y político, la voz de la Iglesia les resulta incómoda, pensando equivocadamente que se trata de una búsqueda de arreglos para alcanzar privilegios en la sociedad. Por otra parte, también hay quienes identifican a la Iglesia con ciertos sectores o posturas ideológicas que pueden ser consideradas como adversas o favorables a ciertos partidos políticos; si así lo hicieran algunos sacerdotes u obispos, estarían muy mal, porque achican la fuerza crítica del Evangelio para defender posturas políticas o principios ideológicos mundanos.

Semanario
ARQUIDIOCESANO DE GUADALAJARA

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 02

EDITORIAL

El campo que nos alimenta necesita justicia

Jalisco es reconocido como una potencia agroalimentaria. Sus productos llegan a las mesas de millones de personas y a mercados internacionales. Sin embargo, detrás de esa prosperidad existe una realidad que pocas veces ocupa los titulares: la de los campesinos, pequeños productores y jornaleros que trabajan la tierra, pero no siempre participan de manera justa en la riqueza que generan.

Los datos ayudan a dimensionar el reto. De acuerdo con la Encuesta Nacional Agropecuaria 2025 del INEGI, difundida en octubre de 2026, en Jalisco trabajaron 979 mil 639 personas en actividades agropecuarias durante 2025. De ellas, 476 mil 162 fueron jornaleros con empleo temporal. Es decir, casi la mitad de la fuerza laboral del campo depende de trabajos que no garantizan continuidad durante todo el año.

La desigualdad también tiene rostro de mujer. Las estimaciones del INEGI señalan que las jornaleras trabajan, en promedio, ocho horas diarias, mientras los hombres laboran seis; sin embargo, ellas reciben alrededor de 400 pesos, frente a 414 pesos que perciben los varones. La contribución femenina al campo sigue sin traducirse en igualdad de condiciones.

El Censo Agropecuario 2022 registró en Jalisco 179 mil 732 unidades de producción agropecuaria y más de 1.7 millones de hectáreas destinadas a la agricultura. Pero hay un dato que revela su vulnerabilidad: 81 por ciento de la superficie agrícola es de temporal, dependiente de las lluvias, y apenas 13.1 por ciento de las unidades de producción obtuvo crédito. La sequía, los costos de los insumos, la falta de financiamiento y la incertidumbre de los precios pueden convertir una cosecha en pérdidas y endeudamiento.

El campo no es solamente una actividad económica. Es territorio, identidad, cultura y comunidad. Cuando una familia campesina abandona su parcela porque ya no puede vivir de ella, no solamente perdemos producción: se debilitan las comunidades, aumenta la migración y se rompe la transmisión de conocimientos entre generaciones.

Por eso, hablar de modernización agrícola no puede reducirse a incorporar tecnología, ampliar exportaciones o incrementar el valor de las cosechas. Es necesario preguntarnos quién obtiene los beneficios, quién asume los riesgos y quién paga el costo ambiental de los modelos de producción. **El desarrollo no puede medirse únicamente por toneladas cosechadas o millones exportados.**

Desde la Doctrina Social de la Iglesia, el trabajo y la economía deben estar al servicio de la persona. La dignidad de quienes producen nuestros alimentos exige salarios justos, seguridad social, acceso al agua, crédito oportuno, capacitación y condiciones laborales seguras. También demanda políticas públicas que acompañen a los pequeños productores y no dejen su futuro a merced de los intermediarios o de las fluctuaciones del mercado.

Reconocer al campo jalisciense como potencia agroalimentaria implica reconocer, antes que nada, a quienes lo hacen posible. No basta con celebrar sus cosechas mientras sus trabajadores viven en la incertidumbre.

La tierra nos alimenta, pero quienes la trabajan también necesitan justicia, oportunidades y esperanza. **Cuidar el campo es cuidar la vida de nuestras comunidades.**

Semanario
ARQUIDIOCESANO DE GUADALAJARA

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 02

Nuestra Voz Semanario

LA PALABRA DEL PASTOR



Cardenal José Francisco Robles Ortega,
Arzobispo de Guadalajara

La sencillez de la fe

Hermanas y hermanos en el Señor:

Al cumplirse cien años del inicio del conflicto religioso en México, esta muestra cultural del Foro Universitario Dios y Ciencia, de la Universidad Autónoma de Guadalajara, nos ofrece la oportunidad de acercarnos a uno de los periodos más complejos de nuestra historia. Sus documentos nos acercan a los acontecimientos que marcaron al país y a nuestra Arquidiócesis.

La distancia de un siglo permite contemplar aquellos hechos con mayor perspectiva. En ellos se entrecruzan las transformaciones políticas, las tensiones entre el Estado y la Iglesia y las experiencias de innumerables personas.

Quisiera detenerme en la fortaleza espiritual de muchos protagonistas: la sencillez de su fe. San Ambrosio de Milán reconoce en la semilla de mostaza una imagen del Reino de Dios y de la fecundidad del testimonio de los Mártires. Su fidelidad manifiesta una fuerza que nace de la confianza en Dios y de la unión con Jesucristo.

En 1926, México atravesaba un proceso de transformación. La aplicación de las disposiciones constitucionales en materia religiosa condujo a una profunda crisis. La suspensión del culto público, dispuesta por el Episcopado Mexicano a partir del 31 de julio, afectó a millones de fieles. En Jalisco, la situación adquirió especial intensidad. Nuestra Arquidiócesis, bajo el cuidado pastoral del **Arzobispo Francisco Orozco y Jiménez,** vivió años de dificultades.

La respuesta de los católicos no fue uniforme: hubo iniciativas cívicas y pacíficas, formas organizadas de resistencia y, finalmente, el levantamiento armado. La memoria de aquel conflicto merece un tratamiento serio, ajeno a la idealización y a los juicios simplistas. Recordamos a san Cristóbal Magallanes y sus compañeros Mártires, al Beato Anacleto González Flores y a tantas mujeres y familias que sostuvieron la fe mediante la oración, la hospitalidad y el cuidado de quienes estaban en peligro.

Su testimonio nos recuerda que la libertad religiosa, fundada en la dignidad humana, debe reconocerse a todas las personas. Haber conocido las consecuencias de su restricción nos compromete a respetar la conciencia y las convicciones de los demás.

Al canonizar a los Mártires mexicanos en el año 2000, san Juan Pablo II destacó su unión con Cristo y su capacidad de perdonar a sus perseguidores. El perdón no desconoce la injusticia ni elimina responsabilidades; expresa la libertad interior que nace del amor. Su testimonio nos invita a trabajar por una sociedad de justicia, fraternidad y armonía.

Hoy México enfrenta heridas que nos interpelan: la violencia, las desapariciones, las desigualdades y el sufrimiento de tantas familias. La fe debe impulsarnos a acompañar a las víctimas, defender la dignidad humana y reconstruir la confianza.

En la universidad, la historia debe estudiarse con rigor. **La fe no teme la búsqueda de la verdad.**

Los Mártires no nos invitan a desear las persecuciones que padecieron, sino a vivir con fidelidad las circunstancias actuales. Que esta muestra nos ayude a reconocer la actualidad de su testimonio y comprometernos con la verdad, la justicia, la reconciliación y la paz. En Jesucristo resucitado encontramos el fundamento de nuestra esperanza y la fuerza para hacer crecer el Reino de Dios.

Su ejemplo nos llama a vivir la fe con humildad y compromiso con nuestros hermanos.

Yo les bendigo en el Nombre del Padre,
y del Hijo y del Espíritu Santo.

Semanario
ARQUIDIOCESANO DE GUADALAJARA

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 17

El nuevo desafío de la fe



Ramiro Escoto Ratkovich

La Iglesia Católica ya no puede dar por sentado que los niños criados en familias cristianas permanecerán en la fe, ni que años de instrucción religiosa conducirán necesariamente a una relación duradera con Cristo. Este es el desafío central que plantea un nuevo documento del Vaticano, el cual aboga por una renovación de la evangelización, comenzando con un mensaje que la Iglesia considera antiguo y de urgente relevancia: el amor salvador de Jesucristo. Publicado el 22 de octubre por el Dicasterio para la Doctrina de la Fe, «Venid a mí» examina la transmisión del cristianismo en medio de profundos cambios culturales, el debilitamiento de las tradiciones familiares y la creciente influencia de la tecnología digital. Sus ocho capítulos ofrecen reflexiones pastorales que invitan a profundizar en cómo la Iglesia puede llegar a quienes se han vuelto indiferentes a la religión y acompañar a quienes la descubren por primera vez.

El documento fue encargado bajo el pontificado del Papa Francisco y aprobado para su publicación por el Papa León XIV el 21 de agosto. Firmado por el Cardenal Víctor Manuel Fernández, prefecto del dicasterio, y el Arzobispo Armando Matteo, su secretario doctrinal, se nutre de contribuciones de conferencias episcopales de todo el mundo, con la participación de aproximadamente el 70% de ellas, según una fuente. Su capítulo final incluye 13 testimonios anónimos de conversión recogidos en los cinco continentes. El diagnóstico es preocupante.

En sociedades que alguna vez fueron moldeadas por el cristianismo, la transmisión de la fe entre generaciones se ha debilitado hasta el punto de que ya no se puede dar por sentada. Algunos niños y adolescentes abandonan la Iglesia poco después de completar su iniciación sacramental o su educación católica.

Otros llegan a la edad adulta con escasa conexión significativa con su bautismo o con las comunidades que alguna vez los formaron. Para el Vaticano, esto no es simplemente un fracaso de la educación religiosa. Refleja una transformación más profunda en la forma en que las personas entienden la libertad, la identidad, la autoridad y las relaciones humanas.





La familia sigue siendo indispensable, pero no puede cargar con la responsabilidad sola. Venite ad Me reafirma que la familia es el primer y más esencial entorno en el que los niños se encuentran con la fe cristiana.

Los padres no solo son responsables de la instrucción religiosa; su ejemplo, la oración y las decisiones cotidianas contribuyen a que la fe sea comprensible y creíble. Sin embargo, el documento reconoce que esta transmisión se ha interrumpido en muchas partes del mundo.

La práctica religiosa se considera cada vez más una preferencia privada en lugar de una herencia para compartir, mientras que el ideal de autonomía individual puede dejar poco espacio para las obligaciones con una comunidad o una tradición. Las consecuencias son especialmente evidentes cuando los niños completan la catequesis pero no desarrollan una relación personal duradera con Cristo. Por lo tanto, el Vaticano argumenta que las parroquias deben ir más allá de un modelo pastoral centrado casi exclusivamente en niños y adolescentes. La evangelización también debe llegar a los adultos, incluidos los padres que quizás se hayan alejado de la Iglesia.

Este enfoque otorga una responsabilidad renovada a las comunidades católicas sin disminuir la importancia de la familia. Parroquias, escuelas y padres deben trabajar juntos para que la fe sea más que una serie de lecciones o hitos sacramentales. El documento también identifica diferentes desafíos en distintos continentes: la secularización avanzada en algunas partes de Occidente, la dificultad de reconstruir la transmisión religiosa tras el ateísmo de Estado en Europa del Este, las prioridades educativas y profesionales contrapuestas en Asia, y la incompleta inculturación junto con el atractivo de los movimientos religiosos centrados en la prosperidad en África. Asimismo, reconoce la persecución y la violencia que amenazan a las comunidades cristianas en diversas regiones.

Semanario
ARQUIDIOCESANO DE GUADALAJARA

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 02

Pastoral & Cultura

Riesgos proféticos

Pbro. Armando González Escoto

¿Tiene derecho el gobierno a defenderse de sus críticos? Indudablemente sí, explicando; fundamentando sus acciones, e incluso demandando a quienes incurren en el deporte de calumniar con la única intención de politizar los problemas sociales y sacar provecho. Lo que ningún gobierno sensato debe hacer es agredir a sus críticos con amenazas, sanciones disimuladas, manejo de influencias o represión abierta.

¿Tienen derecho los críticos del gobierno a quejarse de las reacciones que provocan? Se supone que toda persona que ejerce una crítica objetiva, bien documentada y sincera, debe estar dispuesta a sufrir las consecuencias. Igual puede defenderse legalmente ante respuestas desproporcionadas.

Esta dinámica es propia y lógica en las sociedades democráticas, sólo que México no es una sociedad democrática ni en sus habitantes ni en sus gobernantes, lo es solamente en la definición jurídica de sus instituciones.

Pero en este mundo tecnológico e hiperconectado existe una variable que toda persona debe prever, el "trol". Se define como tal a personas anónimas o bien conocidas que usan las redes sociales, o los espacios públicos, para atacar sistemáticamente a políticos, artistas, personajes, vecinos o instituciones públicas y privadas de cualquier índole. Aclaro, también que los personajes públicos pueden actuar como "troles" cuando de manera obsesiva y sistemática se dedican una y otra vez, con o sin razón, a agredir, criticar, cuestionar o anatemizar a gobernantes, eclesiásticos, partidos o grupos sin otra finalidad que generar el conflicto, la confrontación, o el desprestigio.

Un trol es alguien que puede actuar por cuenta propia o por encargo, pero también por tirria personal, palabra que la Real Academia traduce por manía, odio, antipatía u ojeriza. Varias de las actuales polémicas en torno a los debates sociales nacen más de las tirrias, que de las que surgen de la razón inteligente. En efecto, una buena cantidad de críticos del gobierno lo son a causa de sus compromisos con otros poderes políticos, culturales y económicos de momento afectados o resentidos. De cualquier manera, es evidente que quien se dedica a ser trol desde las redes o desde las tribunas, ya de por sí está marcado por la subjetividad, y muy a menudo por desequilibrios emocionales, por ansias de protagonismo, o compromisos ideológicos habitualmente disfrazados por las razones más altruistas. Incluso hay troles que no hacen sino actuar para satisfacer venganzas personales o antipatías patológicas.

También circulan en las redes "troles" especializados en atacar tanto a la Iglesia como institución, como a Obispos y Sacerdotes, sabemos que son "troles" porque su postura permanente es la de desprestigiar, agredir, ridiculizar, calumniar o difamar de manera compulsiva, irracional, y fanática. Para ellos todo es negro, negativo y perverso, y en su hipercrítica no reconocen límites ni respetan derechos.

Del modo que sea, lo importante es que estos ataques, en lo que a la Iglesia se refiere, no tengan fundamento, ni sean consecuencia de provocaciones o imprudencias, sino el costo que en todos los tiempos ha tenido el genuino profetismo cristiano.

armando.gon@univa.mx

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Opinión	Página: 06

México necesita una autoridad electoral independiente, profesional y confiable. Para preservarla, debe resistirse la tentación de imponer al árbitro.

ALEJANDRO MADRAZO LAJOUS

Árbitro con consenso

En el origen, fue el consenso. El INE, institución fundacional de nuestra democracia, es mucho más que su Consejo General. Nació de una convicción forjada tras décadas de conflictos y desconfianza entre las fuerzas políticas: la única manera de contar con un árbitro capaz de dar legitimidad a los resultados electorales era poner las elecciones en manos de la ciudadanía. Ni el gobierno ni los partidos tenían entonces, ni tienen hoy, credibilidad suficiente en un país marcado por la simulación y la desconfianza.

En 1996, el gobierno y los partidos políticos entregaron a la ciudadanía la organización de las elecciones. Desde entonces, en cada jornada electoral somos nosotros quienes, seleccionados al azar, nos capacitamos para instalar casillas y garantizar que los votos se cuenten y cuenten. Todos conocemos a alguien cercano que ha sido funcionario de casilla.

Entre elecciones, el Instituto opera mediante un aparato burocrático relativamente pequeño. Para eso existen el Consejo General y sus órganos dependientes: son los custodios del INE entre un ciclo electoral y otro, mientras la ciudadanía vuelve temporalmente a la cotidianidad. Pero legitimar ese aparato y, en particular, a su liderazgo no fue sencillo. La experiencia dejó una lección que conserva vigencia cada vez que algún partido decide ignorarla: el Consejo General solo goza de plena legitimidad cuando quienes compiten por el poder acuerdan su integración por consenso. Cuando una mayoría impone al árbitro electoral, la confianza en la institución inevitablemente se resiente.

¿Qué ocurre cuando la regla se rompe? En 2003, PRI y PAN renovaron el Consejo General del IFE sin incorporar al PRD. La decisión generó un déficit de legitimidad que contribuyó a las tensiones de la elección presidencial de 2006 y obligó, apenas un año después, a una reforma constitucional para renovar nuevamente al órgano y recuperar la confianza mediante el consenso.

Resulta paradójico que Morena, heredero de buena parte de la tradición política del PRD, reprodujera dos décadas después una práctica que durante años denunció: aprovechar su mayoría legislativa para nombrar autoridades electorales sin acuerdos amplios con las demás fuerzas políticas.

El problema no es solo quién encabeza el INE, sino la legitimidad de origen de sus autoridades. Cuando una mayoría designa por sí sola al árbitro electoral, la confianza en su imparcialidad inevitablemente se debilita.

El peligro de aprovechar la crisis. Los escándalos actuales representan un riesgo adicional porque pueden utilizarse para justificar una nueva ofensiva contra la autonomía electoral.

Durante los últimos años hemos visto intentos de desmontar al INE, que van desde amagos de reforma constitucional hasta presiones presupuestales y obstaculización para concretar nombramientos operativos fundamentales. No se necesita un complot. Basta con aprovechar una crisis institucional para alcanzar objetivos que antes encontraron resistencia.

El INE pertenece a la ciudadanía. Lo más importante de nuestra autoridad electoral, aquello que la define, ha estado ausente de la discusión reciente: su naturaleza ciudadana. Aunque cuenta con un servicio profesional permanente, quienes hacen posibles las elecciones son las y los ciudadanos seleccionados al azar para instalar casillas, recibir votos y contarlos. Son nuestras vecinas, familiares y amistades.

Ahí reside la esencia del INE y una de sus principales fuentes de legitimidad. Su prestigio no se construyó en las oficinas de sus consejeros, sino en las casillas y en el trabajo de generaciones de ciudadanos. Por eso, ningún escándalo individual, por grave que sea, debe borrar décadas de construcción institucional.

México necesita una autoridad electoral independiente, profesional y confiable. Para preservarla, los partidos deben resistir la tentación de nombrar autoridades electorales simplemente porque cuentan con los votos para hacerlo.

Las mayorías legislativas cambian; las instituciones democráticas deben permanecer.

Si queremos que nuestra democracia sobreviva, todas las fuerzas políticas deben construir consensos sobre quién encabeza y cómo se integra el árbitro electoral. Porque cuando dejamos de confiar en el árbitro, empezamos a destruir la posibilidad misma de la democracia.

El autor es académico del Departamento de Derecho de la Universidad Iberoamericana Ciudad de México.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Opinión	Página: 06

EDUARDO CACCIA
@eduardo_caccia



Una calle llena de bares y músicos me hizo pensar que admirar el talento no es lo mismo que crear las condiciones para que exista.

Music City

En memoria de Alejandro Santiago, el primo que tuve y no tuve.

Recorro Broadway, la célebre avenida de Nashville, donde abundan los bares *honky tonks*. La música country fluye a través de puertas y ventanas a lo largo de varias cuadras. Son lugares que desde la mañana invitan a entrar. Puedes sentarte o no. Puedes pedir algo de tomar o no. Inevitablemente escuchas la música en vivo. Desde la calle te atrapan las notas de una armónica, el pulso de un bajo o los redobles de una batería.

Es "Music City". Decenas de músicos en escenarios íntimos, accesibles, sin mayor protocolo que el gusto por la narrativa campirana, esa que le canta al camino, al desencanto y a la vida. Ocasionalmente se escucha *soul*, pero aquello es, ante todo, territorio de botas, chalecos y camisas de cuadros.

Por los templos musicales de Nashville, como el Ryman Auditorium, han pasado leyendas del tamaño de Johnny Cash, Dolly Parton, Willie Nelson, Elvis Presley y Kris Kristofferson. Hoy en Broadway los protagonistas son otros: músicos cuyos nombres probablemente no conoceremos y que, sin embargo, interpretan con una calidad sorprendente. Cuando tantos son extraordinarios, destacar se vuelve todavía más difícil. ¿De dónde surge tanto talento?

Los músicos necesitan público para foguearse, recibir ingresos y construir una carrera. Difícilmente podrían hacerlo sin un ecosistema como este. Desarrollan sus habilidades con años de práctica, pero su profesión también depende de restaurantes, bares, empresarios y consumidores que deciden apoyar la música en vivo. Cada escenario no es solo un escaparate para mostrar destrezas; es también un lugar para forjarlas. Los grandes artistas no aparecen de la nada. Antes de llenar auditorios necesitan lugares dónde equivocarse, improvisar, experimentar y encontrar su propia voz. Nashville ha convertido esa dinámica en parte de su identidad y en un motor de su economía.

En México tenemos una gran tradición musical con géneros que han conquistado al mundo. Nuestros compositores han sabido tocar el corazón de propios y extraños. Somos un pueblo que canta, que baila. Un pueblo que celebra la música, pero ¿somos un pueblo que sostiene a sus músicos?

En otros tiempos era común que las bandas tocaran en vivo en las bodas. Hoy muchas celebraciones recurren a DJs, capaces de crear ambientes memorables. No se trata de confrontar formas de entretenimiento, sino de preguntarnos si estamos dejando pasar oportunidades para disfrutar y apoyar a los músicos en vivo. Por fortuna todavía hay tríos y mariachis en ciertas esquinas, prestos al llamado de algún romántico que cantará bajo una ventana con notas de Lara, Manzanero, Consuelo Velázquez o Juan Gabriel. Destacan también trovadores como Alejandro Filio, Fernando Delgadillo o Alejandro Santiago.

Alejandro era mi primo hermano. Por circunstancias de la vida, crecimos distanciados. Recuerdo haberlo escuchado en Tijuana. Interpretó una canción que había compuesto para nuestro reencuentro: *Hojas al aire*. Conmovido, aquella noche comprendí que su talento no estaba solamente en la voz, sino también en la capacidad de convertir una historia íntima en una canción que otros podían sentir como propia. Hoy, al evocar su memoria, pienso en la importancia de esos lugares donde los artistas pueden brindar con quienes corean sus canciones.

¿De qué sirve sentir orgullo por nuestra música si no contribuimos a mantenerla viva?

Una cultura musical no se sostiene solamente con admiración; necesita también oportunidades de trabajo y públicos dispuestos a escuchar. ¿Por qué no impulsar corredores de música en vivo en ciudades mexicanas? No para imitar la cultura estadounidense, sino para aprovechar la nuestra. Imagino una calle donde, al caminar, se escuche un trío cantando boleros, unos metros después una banda de jazz, más adelante un mariachi, un grupo de rock o músicos interpretando sones tradicionales.

Broadway es más que una sucesión de bares. Nashville ha sabido convertir su riqueza musical en oportunidades para sus artistas. Creemos que las ciudades musicales existen porque tienen grandes músicos. Pero también tienen grandes músicos porque existen ciudades musicales.

En Broadway me costaba decidir a quién escuchar. De regreso en México me pregunto cuántos grandes músicos nunca hemos tenido oportunidad de conocer.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Opinión	Página: 07

NEGRO Y CARGADO
JOSÉ ISRAEL CARRANZA
jicarranza@ensayos.mx



Un curso donde se lee, se piensa, se escribe y se discute ha llamado la atención por lo improbable (o absurdo) que eso parece hoy.

Lo inaudito

La más reciente novela de Ian McEwan, *Lo que podemos saber*, transcurre en lo que será el mundo –lo que quedará del mundo– de aquí a un siglo. No querría estropear la experiencia de lectura, pues lo que se cuenta que pasó en ese tiempo es muy impresionante. Así que sólo refiero un pedacito de la realidad que se vive entonces, al menos en lo que queda del Reino Unido y, ahí, en lo que queda del sistema educativo, cuando las formas de adquisición del conocimiento no distan mucho de como ya son ahora, aunque sí son distintas las circunstancias. En primer lugar, las sociedades (lo que queda de ellas) se han deshecho de los propietarios de la inteligencia artificial y ésta ha pasado a ser un bien público suministrado por el Estado. Es un derecho, además, y se distribuye a los ciudadanos según un sistema de racionamiento que, por ejemplo, otorga un número muy restringido de usos a los estudiantes universitarios, y un acceso algo más amplio a profesores e investigadores (de las áreas de humanidades, hay que decir: quienes trabajan en ciencia y tecnología no tienen restricciones). Como ocurre hoy en día, entre la población en general, y entre los jóvenes en particular, en buena medida el uso de la inteligencia artificial sirve para resolver problemas personales: relaciones, soledad, búsqueda de identidad, inseguridades, traumas, etcétera. Y el escaso saber que ahí buscan los estudiantes tiene una naturaleza eminentemente pragmática, pues –como va viéndose que ya sucede cada vez más hoy en día– casi se ha terminado por desterrar del interés humano todo aquello que no tenga una aplicación inmediata y un beneficio concreto y evidente.

Varias veces me he encontrado estos días con la nota del *Wall Street Journal*, reproducida en *Mural* el viernes pasado, que da cuenta del creciente entusiasmo que provoca un curso de la Universidad de Harvard, "Humanidades 10" (o "Hum. 10"). Cuenta, esa nota, que el curso fue concebido en 2008 por dos profesores y escritores y que desde entonces han ido sumándose más docentes, que aportan nuevas lecturas y temas de estudio. Lo llamativo es cómo ha ido creciendo cada vez más el número de aspirantes a inscribirse: del año pasado a éste se incrementó en cuarenta por ciento. La competencia para ocupar uno de los noventa lugares disponibles incluye la escritura de un ensayo. Y más llamativo aún –esto ya no lo dice la nota, sino que lo pienso yo– es el hecho de que no debería parecer extraordinario en absoluto semejante éxito. Es decir: se trata de una asignatura impartida por un profesorado de reconocida solvencia y autoridad, en una universidad prestigiosa, y su programa contempla la lectura y el examen de algunos de los libros fundamentales en la historia de la civilización occidental. ¿Por qué eso ha llegado a volverse tan extraño?

"Hum. 10" es un curso presencial en dos semestres que combina exposiciones magistrales y seminarios de discusión y tiene como objetivos generales introducir a los estudiantes en el conocimiento de obras capitales de la filosofía, el arte y la literatura. Sus contenidos están dispuestos de una forma pendular: se parte de un punto alejado en el tiempo presente (la *Iliada* y la *Odisea*, por ejemplo) y hacia el final se emprende el regreso desde la modernidad hasta aquellos orígenes. La lista *provisional* de lecturas para el presente otoño incluyó, además de Homero, a Sófocles, Platón, Virgilio, Dante, Boccaccio, Shakespeare, Descartes, Du Bois, Kafka y Virginia Woolf. En primavera se revisará a Joyce, John Stuart Mill, Mary Shelley, Jane Austen, Schiller, San Agustín, Apuleyo, Epicteto y de nuevo Sófocles y Homero, además de la Biblia.

Chúpate esa.

Una descripción del curso elaborada por la profesora Melissa McCormick subraya cuatro habilidades que podrán desarrollar los estudiantes: lectura atenta y crítica, escritura clara y defensa bien argumentada de sus posiciones, capacidad de sostener discusiones grupales productivas y participación activa en la vida cultural de la comunidad. Y algo que no me encontré en ningún lado, pero que es sencillo suponer, es que un requisito indispensable para anotarse y sacar el máximo provecho es que la gente debe estar absolutamente harta: de la digitalización de los más recónditos rincones de la existencia, del hecho de que la cultura se haya visto confinada cada vez más a lo que acontece en los dos y medio o tres segundos que transcurren mientras pasamos de un *reel* al siguiente, de la imposibilidad progresiva de entendimiento mutuo en un mundo poblado por millones de individuos ensimismados, de la extinción vertiginosa de la capacidad de prestarle atención a nada, y harta, en fin, de las ansiedades –estúpidas, en el fondo– que todo esto desencadena en vidas cada vez más abocadas al adocenamiento, a la homogeneización del pensamiento y a nuestra servidumbre, gracias a la cual prosperan los más viles.

> Casi se ha terminado por desterrar del interés humano todo aquello que no tenga una aplicación inmediata o beneficio concreto y evidente.

Escapatoria o alivio, y sin duda privilegio, cabe suponer que en la adquisición de conocimientos y el desarrollo de las habilidades descritas por la profesora McCormick los estudiantes también hallan una forma de gozo que resulta cada vez más inusitada. O una posibilidad de salvación. Pero algo muy trágico ha debido ocurrir para que nos parezca tan excepcional, tan improbable, que la educación y la cultura general hagan lo que han hecho desde siempre.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Opinión	Página: 07



CARLOS
ELIZONDO MAYER-SERRA
@carloselizondom

Con el método actual, es posible elegir un árbitro electoral imparcial y competente, pero Morena ya colonizó el proceso.

Voraces

Muchos le han solicitado a Sheinbaum seleccionar bien a la futura presidenta del INE. Es reveladora la demanda. La Constitución estipula que la responsabilidad es de la Cámara de Diputados.

El proceso es colegiado. Primero, se integra el Comité Técnico de Evaluación, con cinco personas de reconocido prestigio. Tres son designadas por la Junta de Coordinación Política (Jucopo) de la Cámara de Diputados y dos por la CNDH. Cuando este mecanismo se introdujo en febrero de 2014, el comité tenía siete integrantes, dos más eran nombrados por el IFAI, luego INAI, ya desaparecido. El comité selecciona una quinteta de la cual se elige a uno por mayoría de dos tercios de los diputados. Este barroco procedimiento es para acordar un árbitro técnicamente competente, con buena reputación e imparcial.

El principio constitucional subyacente es que los temas importantes no pueden ser impuestos por el presidente de la República ni por su mayoría. El INE de Taddei, sin embargo, permitió la sobrerrepresentación de Morena y sus aliados en la Cámara (364 de 500 diputados, 72.8 por ciento, con 54.7 por ciento de los votos).

Morena controla directamente la conformación del Comité a través de la Jucopo, donde el voto es proporcional a los diputados de cada partido, e indirectamente a través de la CNDH, hoy en manos de una incondicional. Se han dedicado a poner a los suyos.

En el proceso para seleccionar consejeros de marzo pasado, una de las dos designadas por la CNDH para integrar el Comité, Irma Ramírez Cruz, era coordinadora en la Secretaría Ejecutiva del INE, subordinada de Taddei. Morena y sus aliados eligieron a consejeros afines, incluido Arturo Chávez, quien ha trabajado para Sheinbaum desde que fuera delegada en Tlalpan. Los nuevos consejeros votaron casi siempre con Taddei, lo esperable por ser todos ellos hechura de Morena.

Hasta ahora, Sheinbaum ha aprovechado todas las oportunidades para eliminar contrapesos. El cambio más dramático, cuyas implicaciones no acabamos de digerir, es un Poder Judicial electo, desde jueces, hasta la Suprema Corte, con un Tribunal de Disciplina Judicial que no vigila el que no haya corrupción (como es en las democracias el papel de este tipo de organismos), sino que las decisiones de los jueces no sean contrarias "a la administración de justicia". Taddei también validó los acordeones con los que en el gobierno dirigieron el voto hacia sus candidatos, algo prohibido en su flamante reforma constitucional.

A Taddei le debían varios favores. Le modificaron la ley para concentrar el poder en la presidencia del INE. Eso siempre termina con alguna versión de relación estrecha con los contratistas, algo extendido en este gobierno.

Sheinbaum argumenta que Taddei no era de Morena, sino que su primer nombramiento fue en los años de la presidencia de Lorenzo Córdova. Alguien capaz de argumentar así difícilmente buscará un árbitro imparcial. Seguramente utilizará su poder para poner a una leal a ella, idealmente que no se robe el dinero, pero sí de ella. Primero pusieron a la corrupta de Taddei y ahora aprovechan la crisis del INE para recortarle el presupuesto.

Si Sheinbaum decidiera buscar una presidenta del INE impoluta, tendría que encontrar una candidata aceptable por la oposición. El procedimiento que está en la Constitución sirve para obtenerlo, pero ya lo colonizaron. Ricardo Monreal, líder de Morena en Diputados, ha dicho que buscará lograr un consenso en la elección de la presidenta del INE, aunque si no se ponen de acuerdo podrían dejar a la presidenta interina, también impuesta por ellos.

En una foto de periódico del 31 de octubre de 1996 que circula en X están las caras de Calderón, Oñate y AMLO, los entonces presidentes del PAN, PRI y PRD. El título dice que tras 12 horas ininterrumpidas de negociación acordaron a Woldenberg como presidente del IFE. Esa es la otra opción, negociar de verdad, algo que Morena no suele hacer.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Opinión	Página: 07

DE POLÍTICA
Y COSAS PEORES
CATÓN
afacaton@yahoo.com.mx



Contó un tipo: "Mi papá ganó 18 medallas en la guerra". Dijo otro: "¿Por valiente?". "No. Jugaba muy bien al póker"...

Sirenas

El acto de amor entre Loretela, muchacha sin ciencia de la vida, y Libidiano, hombre salaz, terminó en un grandioso final simultáneo. Los dos amantes quedaron tendidos de espaldas en el lecho, poseídos por esa dulce languidez que invade el cuerpo –y el alma– de quienes han gozado a plenitud la entrega. "¡Qué hermoso fue esto! –exultó Loretela–. ¿Será así cuando nos casemos?". "No lo sé –respondió Libidiano–. Depende de quién nos toque"... Don Languidio, señor de edad madura, empezó a usar corbatas de lazo. Le preguntó su esposa: "¿Por qué te ha dado por ponerte esas corbatas que parecen agujeta de zapato?". Contestó don Languidio: "Son de vaquero, de hombre de a caballo. Me hacen sentir más joven, más fuerte, más firme, más viril". Sugirió con tono ácido la mujer: "Entonces póntelas en otra parte"... Madame Mensoña, cartomántica, le adivinó el futuro a Dulcibel. (El pasado cualquiera se lo podía adivinar con solo verla). Le anunció: "Llegará a tu vida un hombre". Sonrió la muchacha y dijo: "Ya llegó". "No me refiero a ése –opuso la vidente–. Hablo del que te entregarán en la clínica de maternidad dentro de ocho meses y medio"... Tiempos de la Segunda Guerra y de las bombas alemanas sobre Londres. Una noche empezaron a sonar en la heroica ciudad las sirenas de alarma que anunciaban la llegada de los aviones nazis. Lord Highrump, que se había negado a dejar su casa campestre en Bottomhill, bebía en su estudio el enésimo whisky, asiduidad que lo había puesto en un estado cercano a la inconsciencia. El licor, ya se sabe, ahoga a más hombres que el mar. Jones, el mayordomo, acudió a bajar las cortinas de las ventanas y le dijo a su patrón: "Milord: las sirenas". Respondió lord Highrum con británica flema: "Que pasen"... Don Epaminondas le contó a don Atenógenes: "Tengo tres hijas. Gwendkyn, de 28 años, se llama así por su mamá. Guinivére, de 25 años, se llama así por su abuela. Y una niña de 3 años que se llama Inés". "¿Inés? –se extrañó don Atenógenes–. ¿Por qué Inés?". Explicó don Epaminondas: "Por inesperada"... Moneya, cuarentona célibe, era fea pero rica. O rica pero fea, según el ángulo desde el cual se aborde la cuestión. La conoció un sujeto llamado Pimpo, de bigotito fino, cabello engominado y sonrisa untuosa. A los tres días de tratarla le pidió que se uniera a él en matrimonio. Le dijo la muchacha, suspicaz: "No lo niegues, Pimpo: te quieres casar conmigo porque tengo dinero". "Todo lo contrario –contestó el avieso galán–. Me quiero casar contigo porque yo no lo tengo"... Don Cucoldo llegó a su casa inesperadamente y sorprendió a su esposa en ejercicio de cohabitación pecaminosa con Tinturio, el pintor que le daba clases de acuarela. Enarcó las cejas el marido y declaró amoscado: "Esto no me gusta nada". Replicó el artista: "Tiene usted mucha razón, señor. Visto desde afuera el espectáculo no ofrece mucho atractivo estético". (Acerca del tema comentó Voltaire: "*Le plaisir est court et la position ridicule*")... Los papás de Pepito le habían explicado los misterios de la vida usando el conocido recurso de los pajaritos y las florecitas. Cierto día la familia fue a una boda. El novio era hombrecito enclenque, escuchimizado, cuculmeque, en tanto que la desposada era una mujerona de elevada traza, membruda de brazos y de piernas, dueña de un busto capaz de proveer a un batallón de infantería, y portadora de un profuso trasero de la medida que hoy se llama *super plus, king size* o *brut*. Vio Pepito a la dispareja pareja y le comentó en voz baja a su mamá: "Se me hace mucha floresota para tan poco pajarito"... FIN.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Comunidad	Página: 02



MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Opinión	Página: 07



Semanario
ARQUIDIOCESANO DE GUADALAJARA

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 03



¿SABÍAS QUE EXISTEN 243 PALABRAS QUE INICIAN CON "INE"?

NO, PERO LAS DE MODA, DEBEN SER: INEFICAZ, INERME, INEXPLICABLE E INEXORABLE.

2018

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Comunidad	Página: PP

Cuestionan habitantes rotaciones del SIAPA

‘Aquí no llega agua, no importa el tandeo’

Reportan vecinos de zonas 1, 3 y 5 falta de suministro o baja presión

ABRAHAM ACOSTA

Aunque ayer correspondía el suministro de agua en las zonas 1, 3 y 5, donde el SIAPA aplica el esquema de tandeos, vecinos reportaron baja presión e incluso ausencia total del servicio, por lo que no pudieron aprovechar los días contemplados en el calendario de distribución.

Habitantes de estas zonas señalaron que, pese a que ayer estaba previsto recibir agua, el suministro no llegó a sus viviendas o salió con tan poca presión que resulta insuficiente para cubrir sus necesidades básicas.

“Aquí no llega agua, no importa el tandeo, no lo respetan. Casi toda la semana no tenemos agua. De vez en cuando cae unas dos horas, pero con eso no podemos hacer mucho”, señaló Alejandra Fernández, vecina de Tlaquepaque Centro, que forma parte de la zona 3, donde tienen suspendido el servicio de miércoles a viernes.

La falta de agua obliga a las y los habitantes a modificar sus actividades cotidianas y buscar alternativas para abastecerse: desde almacenar el poco líquido que alcanza a llegar hasta comprar garrafones para cubrir las necesidades de sus hogares.



Vecinos de colonias como Tlaquepaque Centro, Del Sur o Villa Guerrero, aseguraron batallar con el servicio de agua.

Alejandra Fernández *Vecina de Tlaquepaque Centro*

> “Aquí no llega agua, no importa el tandeo, no lo respetan. Casi toda la semana no tenemos agua. De vez en cuando cae unas dos horas, pero con eso no podemos hacer mucho”.

“Ahorita compramos garrafones, se supone que ayer nos debió llegar el agua, pero tenemos muy poca presión, no sube el agua. Entonces tenemos que hacer todo con un chorrito de agua que cae”, compartió Alonso Rosales, vecino de Villa Guerrero, de la zona 5, donde tienen suspendido el servicio de lunes a jueves.

Los problemas de abastecimiento se suman a los días en que las colonias permanecen sin agua debido al esquema de tandeos implementado por el SIAPA ante la reducción del suministro en el Área Metropolitana de Guadalajara.

Sin embargo, para las personas, la dificultad no termina cuando concluyen los días de suspensión, ya que tampoco tienen garantizado que el agua llegue con suficiente presión durante los turnos asignados.

Algunos vecinos consideran ilógico el esquema de tandeos, ya que pasan más de la mitad de la semana sin agua y, durante los únicos tres días en que supuestamente cuentan con el servicio, la presión es tan baja que no les permite aprovechar el suministro ni cubrir sus necesidades básicas.

Tal es el caso de Cristina González, de la Colonia Del Sur, perteneciente a la zona 1, donde tienen suspendido el servicio lunes, jueves, viernes y domingo.

“Se supone que hoy (sábado) llega el agua, pero no hay presión, entonces no sube el agua al tinaco (...) Nos quitan el agua cuatro días a la semana y los días que debe llegar no llega, pues ¿a qué estamos jugando?”, acusó González.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Comunidad	Página: PP

Reciben líquido turbio y con olor

ABRAHAM ACOSTA

Vecinos de la Unidad Habitacional Infonavit El Rosario, en la Colonia El Rosario, en Guadalajara, denunciaron enfrentar problemas con el suministro de agua, debido a los tandeos, pero cuando llega, sale turbia, oscura y con malos olores.

Marta Orozco señaló que el problema tiene meses y que, aunque en ocasiones el agua parece más limpia, desconfían de su calidad y prefieren no utilizarla.

"Nos está saliendo agua negra, ahorita (ayer) está medio turbia, que aparentemente se puede decir que es una ganancia, pero no, porque no se puede usar (...) a mi hija y a mis nietos les salieron granitos en la piel por el agua. Nos están diciendo (personal del Ayuntamiento): 'no la usen', para qué nos mandan agua entonces, si no la podemos usar. Ah, pero los recibos ahí están, bien puntualitos", reclamó.

Ante la falta de agua utilizable, su familia debe comprar garrafones para lavar los trastes y bañarse. Su hija es quien se encarga de subirlos hasta el tercer piso del edificio, donde viven, una carga que también representa un gasto difícil de cubrir.

> **Isabel** *Vecina*
>
> "Llegó (el agua) en la mañana (del viernes). Fue como al mediodía cuando se empezó a poner más feo, pero olía muy mal (...) ahorita a la que sale le echo cloro".

Isabel, otra habitante, contó que el agua llegó particularmente sucia desde el viernes. Aunque con el paso de las horas mejoró su apariencia, aseguró que conservaba un olor desagradable y decidió agregar cloro a su pila.

"No llega bien, porque llega como con lama y con olores muy feos, muy fuertes. Olores como de drenaje, como de desechos (...) Pero ahorita nomás ayer fue eso del agua así negra", explicó.

Hermegilda, otra vecina, relató que personal que acudió a la unidad habitacional el 6 de noviembre por la tarde, mismos que les advirtieron de no bañarse con el agua, y que les ofrecieron vales para garrafones.



Vecinos de Unidad Infonavit, en El Rosario, reportaron que reciben agua turbia y con olor.

Ángel Llamas

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Comunidad	Página: PP



Yliana Domínguez

Aunque ya se venció el plazo establecido por el SIAPA, el socavón de la Avenida Enrique Díaz de León, aún no ha sido reparado en su totalidad.

Suman retrasos en reparación de socavones

ADÁN PADILLA

La acumulación de socavones en la Zona Metropolitana de Guadalajara (ZMG) y la prioridad que el SIAPA ha dado a los trabajos para restablecer el suministro de agua en la Ciudad, han prolongado la reparación de los hundimientos, incluso de los de grandes dimensiones, como el de la Avenida Enrique Díaz de León.

Por segunda ocasión, las autoridades incumplieron el plazo estimado para reabrir la circulación en esta vialidad. El pasado 16 de octubre, trabajadores señalaron que las obras tardarían 22 días más en concluir.

Ese periodo venció ayer y, durante un recorrido, MURAL constató que los trabajos continuaban. Sin embargo, el director del SIAPA, Ismael Jáuregui Castañeda, informó el 4 de noviembre que la rehabilitación registraba un avance del 95 por ciento, aunque reconoció que el organismo está rebasado por la cantidad de socavones reportados.

"Tenemos registrados más de 3 mil 150 socavones en la Ciudad. Hace algunos días anunciamos que no hemos podido atender ni siquiera la mitad. Hemos llegado a mil 500 socavones atendidos. Lo grandotes como Ávila Camacho (lo terminamos) prácticamente al 100 por ciento; el de Malecón estamos a unos cuantos días de volver a abrir la vialidad, está al 98 por ciento de su restitución; y el de Enrique Díaz de León estamos al 95 por ciento, ya estamos pasando el proceso urbano, que son pavimentos", detalló.

Mientras tanto, vecinos de la Colonia Jardines del Country manifestaron su hartazgo por las complicaciones viales y los retrasos en su reparación.

"Dicen que en un mes, pero eso lo vienen diciendo desde agosto o septiembre. Vemos máquinas, trabajadores, hay ruido y una vez parecía que ya iban a terminar y volvieron a abrir, que por las lluvias (...) ¿95 por ciento? Pues muy al 95 por ciento no se ve", cuestionó Óscar González, vecino de la zona.

Semanario
ARQUIDIOCESANO DE GUADALAJARA

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 11

CARDENAL JOSÉ FRANCISCO ROBLES ORTEGA

Reconoce cooperación entre gobiernos ante crisis del agua



Emiliano Sedano

El Arzobispo de Guadalajara, Cardenal José Francisco Robles Ortega, reconoció la cooperación entre los gobiernos estatal y federal para atender la problemática del agua en Jalisco. Asimismo, se refirió a las afectaciones a Catedral Metropolitana durante las manifestaciones ciudadanas, así como a los recientes cambios en el gabinete estatal.

Durante la rueda de prensa dominical, al ser cuestionado sobre los tandeos de agua que comenzaron hace algunas semanas en la Zona Metropolitana de Guadalajara, el Cardenal señaló que no tiene reportes de protestas por parte de las Parroquias locales.

Respecto a los acuerdos entre las autoridades estatales y federales para atender la crisis hídrica, celebró «la cooperación y unión» entre ambos niveles de Gobierno, así como las acciones que el gobernador Pablo Lemus y su equipo «publican constantemente».

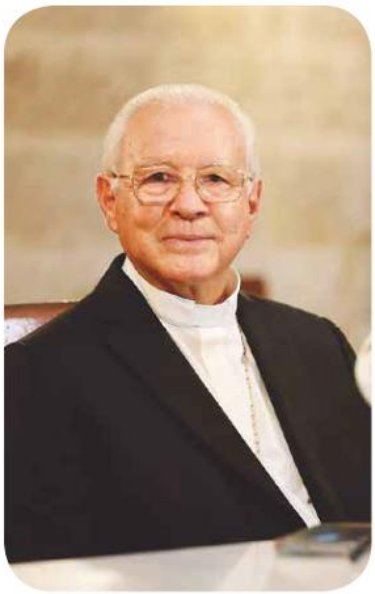
REPARACIONES A CATEDRAL

En cuanto a las vandalizaciones sufridas en la Catedral Metropolitana durante octubre, a raíz de manifestaciones ciudadanas relacionadas con la problemática del agua, el purpurado informó que el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) no le ha reportado algún informe sobre los daños o sus costos.

Explicó que el Gobierno estatal y el Ayuntamiento de Guadalajara son las instancias encargadas de esta clase de reparaciones. Sin embargo, advirtió que los trabajos requieren cuidados especiales, pues «no solamente es tallar y borrar: debe haber una fórmula para [evitar] daños a la cantera».

CAMBIOS EN EL GOBIERNO ESTATAL

Sobre la renuncia de Salvador Zamora a la Secretaría de Gobierno de Jalisco y la incorporación de Carlos Arias Madrid, quien encabezaba el Servicio Estatal Tributario, el Cardenal consideró que



existe libertad por parte de las autoridades para realizar ajustes y renovar sus equipos de trabajo, con la intención de «mejorar el servicio que están comprometidos a ofrecer».

CONSERVAR LAS RAÍCES CRISTIANAS

Al referirse a las celebraciones del Día de Muertos y la creciente presencia de costumbres como Halloween, el Arzobispo de Guadalajara recordó que en México «la Fe se hace cultura».

Señaló que la tradición de recordar a los difuntos tiene raíces anteriores a la evangelización, pero que con la llegada del cristianismo adquirió un sentido de esperanza. Por ello, invitó a profundizar en las raíces cristianas y comprender la muerte como «un paso a la vida plena y eterna con Dios».

Nombramientos del mes de septiembre de 2026

Párrocos

1 de septiembre

Pbro. Lic. José Natividad Ocegueda Meza, Nuestra Señora del Rosario de Talpa, El Salto, Dec. San Isidro.

Vicarios

1 de septiembre

Pbro. Félix Alejandro Bautista Muñan, Santa Cruz de las Colinas.

Pbro. Francisco Javier Bernal Guillén, El Señor de los Milagros.

Pbro. Gonzalo García Jiménez, San José Obrero, Tala.

Pbro. Enrique López Guzmán, San Francisco Javier de las Colinas.

Pbro. Gustavo Luvián Rivera, Santa Isabel, Santa Isabel.

Pbro. José de Jesús Márquez Martínez, Madre Admirable, El Salto.

Pbro. José de Jesús Pérez Ochoa, La Santa Cruz, Zalatitán.

Pbro. Jean Roland Joseph, Nuestra Señora de los Remedios.

Pbro. Manuel Alejandro Sánchez Llamas, San Esteban.

Pbro. José Horacio Toscano González, La Madre de Dios, El Salto.

Pbro. Jaime Alberto Villagrana Castañeda, El Buen Pastor.

Convenio

24 de septiembre

Pbro. Miguel Espinosa Villanueva, Convenio de Cooperación Diocesana con la Arquidiócesis de Tuxtla Gtz. Chis.

Adscrito

14 de septiembre

Pbro. Andrés Veles Camacho, Nuestra Señora de Guadalupe, Trejos, Jal.

Funcional

7 de septiembre

Pbro. Mario Fernando Sandoval Varela, Decano Suplente del Sagrario Metropolitano

Extemporáneos

28 de julio

Pbro. Fernando Aguilera González, Vicario Parroquial de Santa Rosa de Lima, Santa Rosa del Valle.

18 de agosto

Pbro. Héctor Manuel Cárdenas Rodríguez, Administrador Parroquial de San Pablo, Copalita, Zapopan, Jal.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Comunidad	Página: PP

Prevén 7 estaciones para tren en Jalisco

MARTÍN AQUINO

El proyecto del tren interurbano de pasajeros México-Guadalajara del Gobierno federal, en su tramo Irapuato-Guadalajara, estaría contemplando siete estaciones en seis Municipios de Jalisco: dos en Tepatitlán de Morelos y una en Zapotlanejo, Tonalá, Tlaquepaque, Guadalajara y Zapopan, respectivamente.

Aunque el trazo del tren se prevé pasará por los Municipios jaliscienses de San Diego de Alejandría, Arandas, San Ignacio Cerro Gordo, Tepatitlán de Morelos, Acatic, Zapotlanejo, Tonalá, Tlaquepaque, Guadalajara y Zapopan, por ahora solo en seis de esas localidades se contempla colocar estaciones, confirmó a MURAL el Alcalde morenista tonalteca, Sergio Chávez Dávalos.

"Están destinados de construir para Jalisco una estación en la delegación de Capilla de Guadalupe en Tepatitlán, otra estación cerca del Centro de Tepatitlán, Zapotlanejo, y hablan de otra en la Central Camionera del lado de Tlaquepaque, pegado con Tonalá, en Patria y autopista (a Zapotlanejo)", dijo Chávez.

"Nos confirman (Secretaría de Infraestructura, Comunicaciones y Transportes) que se estará construyendo en Tonaltecas y autopista (a Zapotlanejo una) estación, para ahora sí con eso poder tener esa posibilidad que los tonaltecas puedan tomar en esa estación el tren (...). La otra estación está en la zona de Agua Azul, y la última en Periférico y Avenida Inglaterra, en Zapopan", agregó.

En el caso de Tonalá, Chávez Dávalos explicó que el paso del tren sería elevado en el camellón central de la autopista a Zapotlanejo, y la estación en esta localidad estaría en un terreno de aproximadamente 6 mil metros cuadrados que planea donar el Municipio en Avenida Tonaltecas y autopista a Zapotlanejo.

"Donde (se planea) la estación de Tonaltecas y autopista (a Zapotlanejo), hay un terreno que es municipal que nosotros sin problema con autorización del Cabildo estaríamos entregando en donación al Gobierno federal", apuntó.

"Entra paralelo, según el trazo, la información que tenemos de parte del Ejército Mexicano que son los que van a hacer la construcción, paralelo a la autopista Guadalajara-Zapotlanejo", añadió.

Asimismo, dijo que el Cabildo tonalteca ya autorizó ajustes a la Ley de Ingresos 2026 para excluir del cobro de impuestos y derechos municipales al proyecto del tren Irapuato-Guadalajara, aunque falta el aval del Congreso de Jalisco.

"Espero que arrancando el siguiente año, calculo que entre enero y febrero estará la Presidenta (Claudia Sheinbaum) aquí dando el banderazo de arranque de este tren", declaró.

RECORRIDO

El tren Irapuato-Guadalajara contempla un recorrido de 310 kilómetros y forma parte del Plan Ferroviario del Gobierno Federal que prevé paso por 14 Estados, con un trazo total de 3 mil 361 kilómetros e inversión estimada en 1.2 billones de pesos.



1. Capilla de Guadalupe, Tepatitlán de Morelos
2. Cabecera Municipal de Tepatitlán de Morelos
3. Cabecera Municipal de Zapotlanejo
4. Avenida Tonaltecas y autopista a Zapotlanejo, Tonalá
5. Nueva Central Camionera, Tlaquepaque
6. Agua Azul, Guadalajara
7. Periférico e Inglaterra, Zapopan

Semanario
ARQUIDIOCESANO DE GUADALAJARA

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 12

El maíz mexicano, ¿otra vez atrapado y sin salida?

Ante la cercanía de la cosecha del maíz de temporal, la incertidumbre campea entre los agricultores sobre si habrá o no rentabilidad del cultivo.



Salvador Y. Maldonado Diaz

La agricultora de Tlajomulco, Elizabeth Martínez Hernández, estima que, con los apoyos oficiales que se han anunciado, se asegura ya un precio para el maíz blanco de 5 mil 100 pesos por tonelada, un monto que no garantiza rentabilidad, dado que, con los costos de producción que se han tenido, debiera obtenerse un ingreso de 7 mil pesos.

Resalta que, con base en los anuncios de los incentivos del Gobierno federal para el maíz blanco, los ingresos que se obtendrán de la cosecha solo serán suficientes para recuperar la inversión realizada en todos los costos del cultivo.

El dirigente del comisariado ejidal de Nuevo Refugio, municipio de Tototlán, Rodolfo Aranda, espera cosechar entre 8 y 10 toneladas por hectárea de maíz blanco, luego de un buen temporal por su rumbo en el presente ciclo agrícola.

Sin embargo, dice tener incertidumbre sobre a qué precio venderá el grano, dado que no se ve con claridad la situación actual del mercado, a pesar de los anuncios del Gobierno federal sobre incentivos a los productores.

Por su parte, el agricultor del municipio de Degollado, Enrique Campos Bravo, refiere que por su rumbo hay un escenario pesimista, ya que todavía hay grano del ciclo de 2025 que no se ha vendido y, por ende, no se han entregado subsidios de apoyo a los productores afectados. Añade que, en el registro para entrar al programa de apoyos oficiales para este año, "las cosas se han complicado por el papeleo exigido y falta de personal en el Gobierno federal para sacar adelante el trámite".

Estos botones de muestra exhiben un contexto de zozobra sobre lo que será la comercialización y revelan, de nuevo, que los productores de maíz blanco de Jalisco y otros Estados maiceros están en la incertidumbre



Semanario
ARQUIDIOCESANO DE GUADALAJARA

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 12

sobre cuánto será el ingreso por su cosecha, ya cercana, por cierto.

Como se recordará, el año pasado hubo movilizaciones de varios días que trajeron consigo incentivos otorgados por los gobiernos federal y estatal, además de algunos gobiernos municipales, para compensar un entorno de drástica caída del precio por tonelada, sobre todo por la cotización marcada por el mercado internacional.

La situación actual vuelve a ser crítica. Si bien el Gobierno federal ya respondió con el Sistema de Ordenamiento de la Producción y la Comercialización del Maíz Blanco —que contempló 800 pesos por tonelada aportados por la Federación y 150 por el Gobierno de Jalisco—, en el momento actual, este mecanismo ha generado incertidumbre sobre cómo se concretará en Jalisco y otras entidades.

Para este año, la Secretaría Federal de Agricultura lanzó una convocatoria el pasado 17 de agosto, cuyo plazo venció el 20 de septiembre y que se amplió hasta finales de mes, para el registro de agricultores que recibirán subsidios mediante una cobertura de precios —contrato para asegurar un precio— en un contrato de compraventa del grano con un comprador, así como una póliza de seguro agrícola a través del Programa Comercio Justo.

El Gobierno federal también informó que se fijó una base de 100 dólares por tonelada de maíz y un seguro en favor del agricultor. La base es una cantidad fija de dinero, expresada en dólares por tonelada, que representa los costos adicionales de logística, fletes y manejo de la cosecha, así como la diferencia de valor entre el grano local y el mercado internacional de referencia.

El agricultor de Ocotlán, Aldo Alatorre Fuentes, comentó que en esta convocatoria hay puntos ambiguos, como los relacionados con el volumen de grano que recibirá el incentivo y la postura que asumirán los gobiernos estatales. Puntualizó que se espera un presupuesto estatal importante para apoyar a los maiceros y al campo en general.

También hizo notar que la fórmula del programa de Precio Justo plantea un ingreso máximo al productor de 6 mil pesos por tonelada, lo que resulta desalentador, "por lo que eso de precio justo es algo políticamente interesante, pero que en la práctica puede quedar en algo injusto".

El consultor agrícola Enrique Acevedo Vargas expuso que en este ciclo se tuvo a favor un entorno en el que los incrementos de los insumos no fueron tan severos como se esperaba, dado que sus vendedores moderaron sus precios ante una situación que amenazaba con reducir sus ventas por el desánimo de los agricultores de volver a sembrar maíz.

Este especialista afirma que, independientemente de los incentivos a favor del productor, hay un reto urgente: aplicar tecnología adecuada en el campo maicero. Detalló que existen paquetes basados en buenas prácticas de labranza y conservación de suelos fértiles que reducen hasta 4 mil pesos los costos por hectárea, pero que no se aplican por diversos motivos. Insistió en que hay que trabajar en la reducción de costos y la conservación de los suelos.



¿Qué es el programa Precio Justo?

El programa Precio Justo de la Secretaría de Agricultura y Desarrollo Rural (Sader) es una estrategia del Gobierno de México para ordenar la producción, eliminar intermediarios y fijar precios de equilibrio en cultivos básicos

EL DATO

México es un gigante del maíz blanco, pero también depende del maíz amarillo para atender la demanda de los sectores pecuario y agroindustrial.

El campo mexicano mantiene su sello histórico:
Produce 20.48 millones de toneladas de maíz blanco y 2.89 millones de toneladas de maíz amarillo.

LA IMPORTANCIA DEL MAÍZ BLANCO

El maíz, el cultivo de mayor impacto social y económico en el campo mexicano, ha estado sometido en años recientes a una fuerte crisis de rentabilidad para un gran número de productores.

La situación ha sido difícil, dado que los costos de producción son mayores que los ingresos que se obtienen luego de la comercialización. Esto se ha expuesto durante las movilizaciones de los meses recientes.

La situación ha originado que el país incremente significativamente su dependencia del grano importado. En lo que va del presente año, en siete meses México importó un récord de 14.7 millones de toneladas, un incremento anual de 7.4%. Según el Grupo Consultor de Mercados Agrícolas (GCMA), que elevó su estimación de importaciones para 2026 a 24.8 millones de toneladas, se alcanzaría un nuevo máximo histórico.

Hay que aclarar un punto importante: México es un gran productor de maíz blanco, pero también es un gran importador del cereal amarillo para el consumo de la agroindustria almidonera y del sector pecuario, que incluye a productores de carne, leche y huevo.

El campo de Jalisco ha sido durante mucho tiempo líder en la producción de maíz blanco de temporal. Pero en años recientes, la situación se ha complicado para el agricultor promedio, particularmente por los cambios en las políticas públicas de 2019 a la fecha, que eliminaron los apoyos a la producción comercial de maíz.

Durante 2025, el campo jalisciense produjo 3 millones 590 mil toneladas, lo que lo convirtió en el Estado líder, frente a los 2 millones 275 mil toneladas de Sinaloa, cuya producción se desplomó por problemas de sequía.

Un factor que puede influir a favor del precio del maíz blanco es que actualmente hay pérdidas importantes en las cosechas de Chiapas, Oaxaca y Guerrero por efectos de la sequía, lo que puede contribuir a mejorar el precio del maíz de los Estados del occidente del país.

EL INFORMADOR
DIARIO INDEPENDIENTE

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: PP

Roban 21 vehículos al día en la ZMG

Ladrón de Guevara y Moderna encabezan la lista de las colonias con mayor incidencia de este delito en la metrópoli

Parecía un martes cualquiera. Karla Flores llegó antes del mediodía a la colonia La Normal para entregar un paquete como parte de su emprendimiento de paquetería y costura. Estacionó su automóvil sobre la calle Guanajuato, a unas cuadras de la glorieta, y caminó hacia el domicilio para realizar la entrega. "No me tardé ni media hora... y cuando regresé ya no estaba mi coche. Hasta pensé que lo había dejado en otro lado. Caminé por todos lados hasta que me cayó el veinte: se lo robaron".

Su experiencia refleja una problemática que persiste en la Zona Metropolitana de Guadalajara (ZMG): el robo de vehículos registra un repunte durante este año.

Entre enero y septiembre de 2026, los nueve municipios metropolitanos acumularon cinco mil 803 registros por este delito, según el Sistema Nacional de Seguridad Pública.

La incidencia muestra una tendencia al alza. Mientras que durante el primer trimestre de este año se reportaron 20.2 robos al día, en promedio, en el tercero llegó a 22.2.

Guadalajara concentró el mayor número de carpetas de investigación, con dos mil 164, seguido de Zapopan, con mil 124, y Tlaquepaque, con 996.

Del total, tres mil 583 casos correspondieron a automóviles y dos mil 220 a motocicletas.

A escala estatal, Jalisco acumuló siete mil 586 vehículos robados durante los primeros nueve meses del año: cuatro mil 619 automóviles, dos mil 964 motocicletas y tres tractores.

Eduardo Soria también fue víctima de la delincuencia. Una noche de viernes estacionó su automóvil en Arcos Vallarta, a unas cuadras del bar donde se reuniría con sus amigos. "Estuvimos unas dos o tres horas ahí. Cuando salí y caminé a donde había estacionado el carro, ya no estaba. El cajón estaba vacío. No le pagué al viene viene que estaba ahí; quiero pensar que por eso se fueron contra mi carro, porque los demás estaban bien".

La incidencia también coloca a municipios metropolitanos entre los primeros lugares nacionales. Según la Asociación Mexicana de Instituciones de Seguros, Guadalajara encabezó la lista de municipios con más vehículos asegurados robados, con dos mil 217 casos entre agosto de 2025 y julio de 2026.

En respuesta al problema, la Secretaría de Seguridad del Estado ha realizado operativos para localizar predios utilizados para almacenar vehículos robados. A principios de octubre, la Policía estatal informó del aseguramiento de una bodega en La Calera, Tlajomulco, donde encontró cinco vehículos e indicios de que serían remarcados. Dos hombres fueron detenidos.

El 8 de octubre, la Secretaría reportó intervenciones contra 12 bandas delictivas. Por su parte, la Policía de Guadalajara informó de la detención de 149 personas por robo de motocicletas entre enero y julio.

Para Francisco Jiménez Reynoso, especialista en seguridad de la UdeG, combatir este delito requiere erradicar la corrupción y fortalecer las labores de inteligencia para localizar talleres clandestinos, identificar a las bandas y conseguir que sus integrantes sean procesados y reciban sentencias. Relacionó parte de estos robos con la demanda de refacciones para vehículos utilizados en plataformas de transporte.

Arturo Villareal, también especialista de la UdeG, consideró indispensable mejorar la coordinación entre los Gobiernos, establecer alertas en tiempo real e investigar los deshuesaderos, los mercados de autopartes y a quienes compran esos productos.

EL INFORMADOR
DIARIO INDEPENDIENTE

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026 | Sección: Local | Página: 06

INSEGURIDAD REPORTE METROPOLITANO

Ladrones prefieren vehículos desde 2020 por su tecnología

Especialistas urgen combatir corrupción y castigar a los criminales

Delincuentes buscan autos de modelos recientes en la ciudad

Los vehículos de modelos recientes se han convertido en uno de los objetivos de los delincuentes debido a sus componentes tecnológicos y la demanda de sus autopartes. Ante el robo de automotores en Jalisco y el Área Metropolitana de Guadalajara (AMG), especialistas en seguridad de la Universidad de Guadalajara (UdeG) consideraron necesario fortalecer las investigaciones y toda la cadena de justicia, desde la identificación de las bandas criminales hasta la obtención de sentencias.

Arturo Villareal, experto en seguridad, explicó que los delincuentes muestran particular interés por automóviles fabricados a partir de 2020, debido a sus características tecnológicas. Aclaró que esta tendencia corresponde principalmente al robo de unidades completas.

Por su parte, Francisco Jiménez Reynoso, también especialista de la UdeG, relacionó el robo de vehículos y autopartes con la demanda de refacciones, particularmente para automóviles utilizados en plataformas de transporte.

Explicó que el desgaste constante de estas unidades genera la necesidad de sustituir componentes como amortiguadores, suspensiones, transmisiones y motores, lo que representa un incentivo para alimentar el mercado ilegal de piezas.

"Hay mucho dinero de por medio en la comisión de este tipo de delitos de robo de vehículos, el robo de autopartes, porque hay una gran demanda".

El académico distinguió dos modalidades delictivas: los robos sin violencia, que suelen cometerse durante la noche y tienen como finalidad aprovechar las piezas de los automóviles, y los atracos por encargo de unidades de alta gama o con tracción 4x4.

En este último caso, señaló, los delincuentes suelen utilizar armas de fuego y sustraer vehículos que responden a las necesidades de grupos criminales que operan en zonas serranas.

Ante este panorama, Jiménez Reynoso consideró prioritario combatir la corrupción y la posible colusión de autoridades que facilita las operaciones de las organizaciones delictivas.

Planteó que las investigaciones deben ir más allá de la recuperación de automóviles y la detención de quienes los sustraen. Para ello, propuso localizar e intervenir terrenos y talleres clandestinos utilizados para desmantelar unidades, identificar a todos los integrantes de las bandas y conseguir que las carpetas de investigación concluyan en procesos judiciales y sentencias.

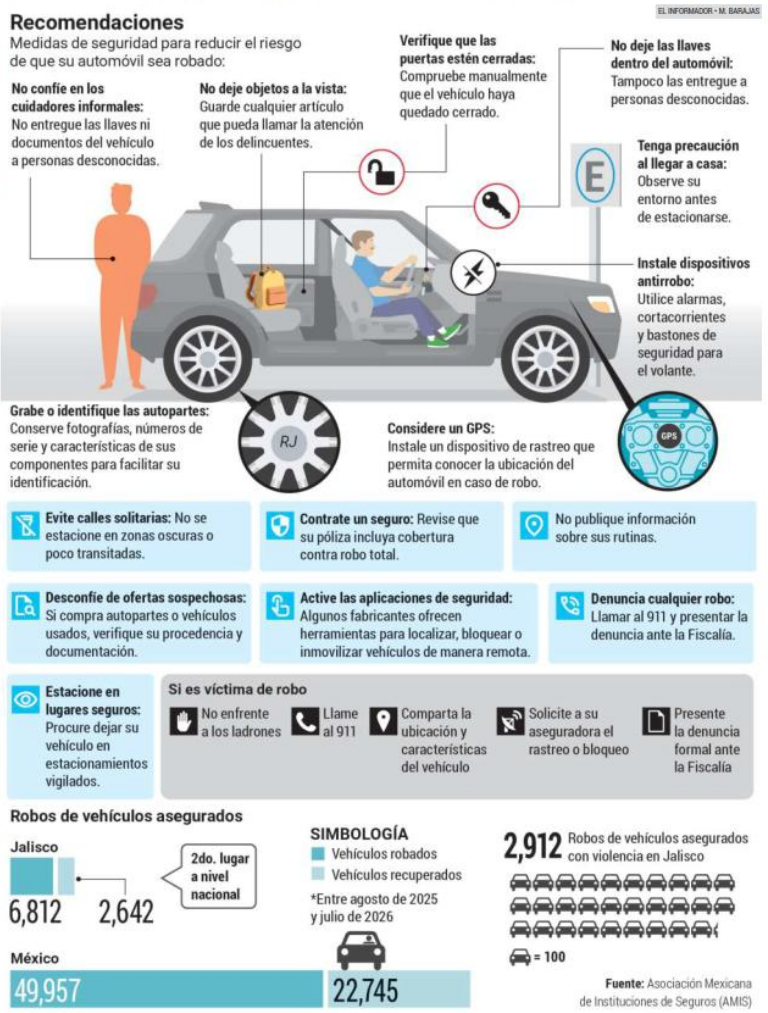
> Expertos advierten que el robo de vehículos alimenta un mercado ilegal de autopartes.

Villareal coincidió en que las autoridades deben ampliar sus acciones hacia toda la cadena delictiva, incluidos los establecimientos donde se desarman los vehículos, los mercados de autopartes y las personas que adquieren mercancía robada.

"Desarmaderos, mercados de autopartes, quienes compran lo robado, no sólo enfocarse en detener a quien roba los vehículos".

Pidió mejorar la coordinación entre entidades federativas y establecer mecanismos de alerta en tiempo real para facilitar la localización de automotores y evitar que sean trasladados a otros estados.

Finalmente, advirtió que otro de los pendientes es lograr que las carpetas de investigación lleguen a los tribunales y se traduzcan en sanciones. Añadió que las estrategias de prevención deben contemplar los fraudes cometidos mediante falsas ofertas de vehículos en internet, así como acciones específicas para atender el robo de motocicletas.



INCIDENCIA METROPOLITANA

Concentra Ladrón de Guevara más robos de autos

La Colonia Ladrón de Guevara, en Guadalajara, encabeza la lista de las zonas del Área Metropolitana de Guadalajara (AMG) con más registros de robo de vehículos particulares durante los primeros nueve meses de 2026, con 52 casos.

Le siguen Moderna, también en Guadalajara, con 40 registros, y Centro, en el municipio de El Salto, con 33, de acuerdo con un conteo de los datos disponibles en la Plataforma de Seguridad del Instituto de Información Estadística y Geográfica de Jalisco (IIEG), alimentada con información de la Fiscalía del Estado.

En conjunto, las 10 colonias con mayor incidencia acumularon 310 robos, equivalentes a 8.7% de los tres mil 583 casos registrados en los nueve municipios metropolitanos entre enero y septiembre.

El listado evidencia la concentración del delito en Guadalajara, pues nueve de las 10 colonias pertenecen a este municipio.

Después de las tres primeras posiciones aparecen las colonias 18 de Marzo, con 30 casos, y 8 de Julio, con 29.

Jardines de la Paz y Miravalle comparten el siguiente lugar, con 27 registros cada una. En tanto, Jardines de la Cruz acumuló 26, mientras que Prados del Nilo y Zona Centro de Guadalajara reportaron 23 casos cada una.

La distribución territorial también muestra diferencias importantes entre los municipios metropolitanos. Guadalajara concentró la mayor cantidad de registros, con mil 553; seguido de Zapopan, con 783, y San Pedro Tlaquepaque, con 562.

En los siguientes lugares se ubicaron Tonalá, con 312 casos; Tlajomulco, con 172, y El Salto, con 164.

Los municipios con menor número de registros fueron Zapotlanejo, con 19; Ixtlahuacán de los Membrillos, con 15, y Juanacatlán, con apenas tres.

En total, los nueve municipios sumaron tres mil 583 registros de robo de vehículos particulares durante el periodo analizado, una incidencia que refleja la concentración del delito en determinadas zonas de la metrópoli, particularmente en Guadalajara.

TOP 10

Colonias más inseguras en 2026

Número de vehículos robados por zona		
1	Ladrón de Guevara (Guadalajara)	52
2	Moderna (Guadalajara)	40
3	Centro (El Salto)	33
4	18 de Marzo (Guadalajara)	30
5	8 de Julio (Guadalajara)	29
6	Jardines de la Paz (Guadalajara)	27
7	Miravalle (Guadalajara)	27
8	Jardines de la Cruz (Guadalajara)	26
9	Prados del Nilo (Guadalajara)	23
10	Zona Centro (Guadalajara)	23

* Enero-septiembre de 2026

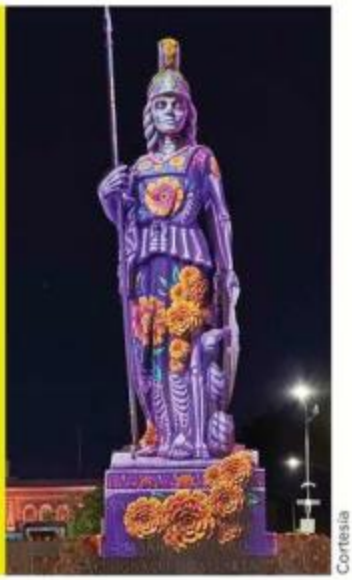
Fuente: Elaboración propia con registros de la Plataforma de Seguridad del IIEG, con información de la Fiscalía de Jalisco.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Comunidad	Página: PP

DE MINERVA A CATRINA

La Minerva se convirtió en una catrina durante el festival Bien de Noche, que celebró su primer aniversario con temática del Día de Muertos y actividades a lo largo de Avenida Juárez, Vallarta y Paseo Alcalde.



Cortesía

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Comunidad	Página: PP

ENTRE LUZ Y TRADICIÓN

La Minerva se vistió de catrina y se llenó de luz, al celebrar el festival Bien de Noche, que cumplió su primer aniversario. Con temática sobre el Día de Muertos, los asistentes disfrutaron de una celebración que se extendió por Avenida Juárez/ Vallarta y Paseo Alcalde.



EL INFORMADOR
DIARIO INDEPENDIENTE

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 05

GOBIERNO DE GUADALAJARA PRIMER ANIVERSARIO

El festival Bien de Noche rompe récord de asistencia



MÚSICA. Las presentaciones de DJ, Kumbia Lucha y Sonido Satanás pusieron ritmo a la celebración.



CONVIVENCIA. Familias y ciclistas participaron en las actividades nocturnas organizadas en espacios públicos de Guadalajara.

El primer aniversario de Bien de Noche rompió récord, con una asistencia preliminar de 259 mil personas, según el último corte informativo del Gobierno de Guadalajara.

El festival Bien de Noche recibió, además, la Etiqueta Oro de parte de la Red de Ciclovías Recreativas de las Américas, en reconocimiento a la calidad, innovación e impacto social de Bien de Noche.

Según el ayuntamiento, la Etiqueta Oro representa la máxima distinción que esta organización concede a los programas de vías recreativas que destacan por sus estándares de calidad, buenas prácticas, capacidad operativa e impacto positivo en la transformación de las ciudades.

Uno de los principales atractivos de la edición de Bien de Noche de ayer fue el altar monumental instalado en La Minerva, que incluyó presentaciones de DJ, Kumbia Lucha, Sonido Satanás, un concurso de disfraces, rifa de una bicicleta y videomapping con temática de Día de Muertos.

La celebración también llegó al parque Mariano Azuela, donde los asistentes disfrutaron de un pabellón gastronómico, registro civil y pinta caritas; mientras que en el parque José Clemente Orozco se ofrecerá una experiencia inmersiva.

Además, el primer cuadro de la ciudad y distintas plazas públicas del Centro Histórico tapatío tuvieron actividades recreativas para que las familias asistentes pudieran recorrer y disfrutar de los espacios públicos.

Bien de Noche celebra su primer año promoviendo la convivencia, la apropiación del espacio público y el encuentro de las familias tapatías.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Comunidad	Página: 02



Cortesía

El Parque Libertad, que ayer fue limpiado, será remodelado.

Renovará GDL Parque Libertad

MURAL / STAFF

Con el propósito de ofrecer espacios públicos de mayor calidad, el Ayuntamiento de Guadalajara renovará el Parque Libertad.

La renovación del sitio, ubicado en la Colonia Infonavit San Rafael, incluirá mejoras generales en mobiliario urbano, iluminación e infraestructura, además de que también tocará a las calles aledañas.

"Eso va a impactar en la seguridad, en la calidad de las personas, el tiempo en que pasan de calidad aquí. Queremos que los espacios sean dignos para todas y todos", expresó Verónica Delgadillo, Alcaldesa de Guadalajara.

La Presidenta Municipal invitó a los habitantes y usuarios a cuidar el parque, pues mantenerlo en buen estado requiere una responsabilidad compartida.

"Porque a lo que vengan, si vienen, vienen y hacen comunidad. Cuidar de un espacio como este es cuidar de ustedes. Y aquí todos tenemos que entrarle a cuidar. Porque no es un espacio ajeno, es nuestro espacio, es nuestra Guadalajara, son nuestras calles, son nuestros parques", señaló.

Para llevar a cabo esas acciones se proyecta una inversión de 3 millones de pesos.

EL INFORMADOR
DIARIO INDEPENDIENTE

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: PP



Guadalajara vive la fiesta del Maratón; habilitan rutas alternas en la ciudad

Hoy, las calles de la ciudad cobran vida con la presencia de miles de corredores que participan en la celebración del XLII Maratón Internacional Guadalajara Skarch México 2026, una fiesta deportiva que transforma las avenidas en un circuito de competencia.

La carrera, cuyo inicio estaba programado para las 06:30 horas, es acompañada de un operativo vial que contempla cierres temporales y rutas alternas para facilitar los traslados de los automovilistas y garantizar la seguridad de los participantes.

Las restricciones dieron inicio desde las 05:45 horas en distintos puntos del recorrido, mientras que la reapertura de las vialidades está programada para darse de forma gradual, conforme avanza la competencia.

El circuito incluye sitios emblemáticos como los Arcos Vallarta, la Glorieta Minerva y el Puente Matute Remus, además de importantes arterias viales como las avenidas México, Vallarta, Terranova y Mariano Otero, así como Lázaro Cárdenas.

También hay restricciones en las inmediaciones de Providencia y Expo Guadalajara, por lo que se recomienda anticipar los desplazamientos y considerar tiempos adicionales.

De acuerdo con el operativo, la liberación de las calles está prevista entre las 7:45 y las 13:40 horas, dependiendo del avance de los atletas y las condiciones de seguridad.

Sin embargo, la zona de salida y meta, ubicada entre los Arcos Vallarta y la Glorieta Minerva, permanecerá cerrada hasta cerca de las 19:00 horas.

Entre las vías alternas recomendadas para circular hoy se encuentran las avenidas Montevideo, López Mateos, Unión y de las Américas.

El operativo también contempla posibles modificaciones temporales en algunas rutas del transporte público que atraviesan el circuito.

Así, la ciudad abre paso a una de sus principales celebraciones deportivas, que reúne a corredores y aficionados a esta disciplina.

EL INFORMADOR
DIARIO INDEPENDIENTE

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 05

INSPECCIÓN AMBIENTAL MANEJO DE RESIDUOS

- La autoridad detectó escurrimientos fuera del área permitida para su operación
- Otorgan un plazo de cinco días hábiles al responsable para subsanar fallas

PROEPA clausura compostera en Tonalá por derrame de vinazas

La Procuraduría Estatal de Protección al Ambiente (PROEPA) clausuró una compostera en Tonalá tras detectar escurrimientos y derrames de vinazas fuera del área autorizada para su operación. La dependencia inició un procedimiento administrativo sancionador y otorgó cinco días hábiles a la persona responsable para atender las irregularidades.

La clausura se realizó el 4 de noviembre y la dependencia señaló que la medida de seguridad fue impuesta para prevenir posibles afectaciones al medio ambiente. De acuerdo con la Procuraduría, durante una visita de inspección su personal constató que las vinazas salían del espacio autorizado para las actividades del establecimiento. Ante estas condiciones, determinó suspender su operación.

Además de atender las deficiencias detectadas, la persona responsable podrá presentar las manifestaciones que considere pertinentes sobre el acta elaborada durante la visita.

Esta intervención ocurrió un día después de otra clausura relacionada con el manejo de vinazas en Jalisco. El 3 de noviembre, la PROEPA impuso la clausura total de una empresa dedicada al procesamiento de bagazo y vinazas en Atotonilco el Alto.

> La Procuraduría anunció que iniciaría un procedimiento administrativo sancionador en forma de juicio, conforme a la normativa aplicable.

En ese caso, los residuos salieron de las instalaciones y alcanzaron la carretera Ayotlán, según el comunicado difundido por la autoridad ambiental. La dependencia atribuyó el derrame al manejo inadecuado de las vinazas dentro de la empresa.

"La medida fue aplicada tras detectar un manejo inadecuado de vinazas, que ocasionó su derrame fuera de las instalaciones de la empresa y sobre la carretera, situación que motivó la intervención de la autoridad ambiental", indicó.

La Procuraduría anunció que iniciaría un procedimiento administrativo sancionador en forma de juicio, conforme a la normatividad aplicable. A diferencia del plazo informado para la compostera de Tonalá, en Atotonilco el Alto la empresa contará con 15 días para ejercer su derecho de defensa y presentar las manifestaciones que considere pertinentes.


ESPECIAL

IRREGULARIDADES. La PROEPA detectó escurrimientos de vinazas fuera del área autorizada de una compostera en Tonalá.

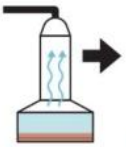

ESPECIAL

CLAUSURA. Personal de la Proepa inspeccionó las instalaciones donde se detectaron irregularidades en el manejo de los residuos.

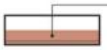
¿Qué es la vinaza y de dónde proviene?

La vinaza es un residuo que se genera durante la fabricación de bebidas alcohólicas destiladas.

El mosto fermentado se calienta. Los vapores ricos en alcohol se separan y posteriormente se condensan



En el fondo del equipo de destilación queda un líquido residual: **la vinaza.**



Toxicidad

- Agotamiento del oxígeno en el agua
- Acidificación del agua y del suelo
- Daño a organismos acuáticos
- Alteración de las propiedades del suelo
- Riesgo de contaminación de aguas subterráneas

GUÍA

¿De cuánto son las multas?

La Ley Estatal del Equilibrio Ecológico y la Protección al Ambiente contempla en su artículo 146 multas de 30 a 35 mil UMA, es decir, alrededor de tres mil 519 a cuatro millones 106 mil pesos. También prevé la suspensión o revocación de permisos y autorizaciones, así como clausuras temporales o definitivas por incumplir medidas correctivas o por reincidencia con efectos negativos al ambiente o la salud.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Comunidad	Página: 02

Cede Zapopan predio para erigir un templo

Avalan acuerdo con Arquidiócesis para donar terreno en Capital Norte

MAGGIE URZÚA

El Ayuntamiento de Zapopan autorizó ceder en comodato un nuevo predio para construir un templo de culto católico.

En sesión del Pleno del pasado 30 de octubre se avaló, por unanimidad de las regidurías, suscribir un convenio con la Arquidiócesis de Guadalajara para entregarles un terreno en el Fraccionamiento Capital Norte, que se ubica sobre la Avenida Doctor Ángel Leaño, en la zona norte del Municipio.

De acuerdo con el dictamen conjunto de las Comisiones de Desarrollo Urbano, Hacienda y Recuperación de Espacios Públicos, la petición original salió del Padre Juan Manuel Ruiz Aguilar, párroco del templo de El Espíritu Santo, ubicado en la Colonia Hogares de Nuevo México.

Sin embargo, la solicitud formal la hicieron el Arzobispo de Guadalajara, el Cardenal José Francisco Robles Ortega; y el Secretario Canciller de la Arquidiócesis, Javier Magdaleno Cueva, a través del oficio 02010000/2025/0930 enviado el 3 de febrero de 2025.

"Solicita al H. Ayto. Municipal, un terreno en comodato, para destinarlo a la construcción de un templo católico, un conjunto pastoral y casa para el sacerdote para la atención de los fieles de esa comunidad" (sic), menciona el dictamen.

Finamente, y tras levantar una encuesta a través de la Dirección de Participación Ciudadana, el Pleno del Ayuntamiento avaló ceder un predio de 3 mil 605 metros cuadrados sobre Camino a la Quemada.

El Municipio y la Arquidiócesis tendrán que firmar el convenio de comodato por una vigencia de 33 años, con opción a ampliarse.

Aunado a esto, el Ayuntamiento pidió que la Iglesia de Guadalajara asuma la responsabilidad de dar mantenimiento al área verde adjunta al terreno cedido, que tiene un área de 18 mil 852 metros cuadrados.

Este año, el Ayuntamiento de Zapopan y la Arquidiócesis de Guadalajara formalizaron contratos de comodato para la cesión de seis predios donde ya había templos o se construirán. El 21 de agosto se realizó la firma entre el Alcalde, Juan José Frangie, y el Arzobispo, Francisco Robles Ortega. Los terrenos se ubican en las Colonias Vistas de Tesistán, Puerta del Llano, Colli CTM y El Caracol.

Un nuevo templo

- **Ubicación:** Camino a la Quemada, Fraccionamiento Capital Norte.
- **Parroquia a la que pertenece:** Espíritu Santo.
- **Superficie:** 3 mil 605 m2.
- **Vigencia del contrato:** 33 años, con opción a extensión.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Comunidad	Página: 03

Realizan estudiantes su examen para el ciclo 2027-A

Aspiran 35 mil 035 a un lugar en UdeG

Asiste el 96.61% de los alumnos registrados para cumplir el trámite

ADÁN PADILLA

Con la expectativa de conseguir un lugar en las aulas universitarias y comenzar su formación profesional, más de 35 mil jóvenes presentaron ayer el examen de admisión a la Universidad de Guadalajara (UdeG), correspondiente al calendario 2027-A.

En total, 35 mil 035 aspirantes acudieron a los diferentes centros universitarios de la Red Universitaria, lo que representó una asistencia del 96.61 por ciento respecto al total de jóvenes registrados

Entre ellos estuvo Gabriel Santiago, aspirante a la licenciatura en Gestión de Negocios Gastronómicos, quien espera que los conocimientos adquiridos en la universidad le permitan emprender su propio negocio.

"Espero que me vaya bien, si es que me decido a futuro ya que me gradúe, terminar abriendo un local con lo aprendido en la universidad", compartió.

Por su parte, Isis Ramírez, aspirante a la carrera de Administración, dijo que busca adquirir herramientas que le permitan incorporarse al mercado laboral.

"Espero aprender lo necesario para tener un buen empleo o incluso aprender", expresó.

El Coordinador General de Control Escolar, Fabián Morales Cobos, informó que la jornada transcurrió en calma y sin incidentes, pese a la cantidad de jóvenes que acudieron a las sedes universitarias.

"No hay ningún reporte hasta el momento. Queremos recordarle a las y los aspirantes que a partir del lunes (mañana) tienen que completar su documentación para concluir con el proceso. Tienen que subir certificado, acta de nacimiento y CURP", detalló.

Recordó que los egresados de las preparatorias de la UdeG no necesitan entregar estos documentos, siempre y cuando hayan registrado su código de alumno en la solicitud, pues participan mediante su promedio electrónico.

La carga de documentos iniciará mañana y concluirá el martes 15 de diciembre a las 23:59 horas, en la misma plataforma donde los aspirantes han dado seguimiento a su proceso.

El dictamen de admisión para el calendario 2027-A se publicará el 11 de enero de 2027, en las páginas oficiales de la Universidad de Guadalajara y en La Gaceta de la UdeG.



El CUCEA fue uno de los centros universitarios donde se aplicó el examen.



En total, la UdeG reportó que más de 35 mil aspirantes realizaron el trámite.



Yliana Domínguez

Los aspirantes fueron guiados por otros jóvenes.

Fabián Morales
Coordinador General de Control Escolar

> Queremos recordarle a las y los aspirantes que a partir del lunes (mañana) tienen que completar su documentación para concluir con el proceso. Tienen que subir certificado, acta de nacimiento y CURP".

EL INFORMADOR
DIARIO INDEPENDIENTE

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 04

Más de 35 mil aspirantes presentan examen de admisión a la UdeG


ESPECIAL

Un total de 35 mil 035 aspirantes a ingresar a la Universidad de Guadalajara (UdeG) presentaron el examen de admisión para el calendario escolar 2027-A, durante la jornada realizada en los distintos centros universitarios que integran la Red Universitaria.

De acuerdo con cifras de la Coordinación General de Control Escolar, la aplicación de la prueba registró una asistencia de 96.61% respecto al total de jóvenes que realizaron su registro para participar en el proceso de selección de esta Casa de Estudio.

El coordinador general de Control Escolar de la casa de estudios, Fabián Morales Cobos, informó que la jornada transcurrió sin incidentes relevantes y en calma, pese al número de aspirantes que acudieron a las distintas sedes universitarias.

"Queremos recordarle a las y los aspirantes que a partir del lunes tienen que completar su documentación para concluir con el proceso. Tienen que subir certificado, acta de nacimiento y CURP".

La Universidad de Guadalajara informó que el dictamen de admisión para el calendario 2027-A se dará a conocer el día de mañana, a través de sus páginas oficiales y de La Gaceta de la UdeG.

Semanario
ARQUIDIOCESANO DE GUADALAJARA

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 19

Los acercamientos de la cultura católica a la cultura pop

Desde una waifu católica hasta un juego de cartas de santos



Fabián Acosta
U de G

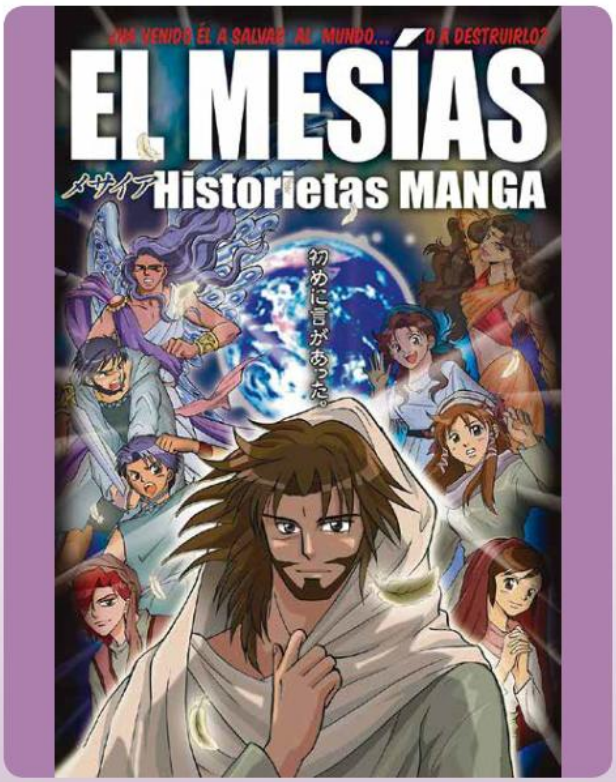
En 1999, la película Dogma fue exhibida en las salas de cine y recibió duras descalificaciones por su tratamiento irreverente hacia la fe católica. En esta conocida sátira cinematográfica apareció el Buddy Christ o «Jesús Compañero», un personaje de iconografía caricaturesca que sonríe, guiña un ojo y apunta al espectador con el gesto del pulgar arriba. Ideado dentro de la trama por el ficticio Cardenal Glick para la campaña ¡Catholicism WOW!, el personaje buscaba atraer a los jóvenes a los templos. Lo que en aquel momento pareció una provocación humorística o una casi blasfemia para los creyentes, anticipó con notable precisión una profunda transformación comunicativa: el cruce de caminos entre la cultura católica y la cultura pop.

Desde las reflexiones del Concilio Vaticano II se ha planteado formalmente en la Iglesia la conveniencia de adaptarse a las formas de comunicar de la modernidad sin comprometer ni diluir el contenido fundamental de la doctrina. Evangelizar en el complejo contexto de la modernidad líquida exige, según la visión de varias autoridades eclesiásticas, hacer concesiones en los lenguajes visuales, las dinámicas interactivas y los instrumentos cotidianos del entretenimiento masivo.

El cristianismo evangélico tomó la delantera en esta estrategia cuando publicó en el año 2010 La Biblia en Acción (David C. Cook), un exhaustivo compendio de pasajes del Antiguo y del Nuevo Testamento ilustrado con el formato gráfico del cómic por Sergio Cariello, un reconocido dibujante con trayectoria en Marvel Comics y DC Comics.

La orden de los jesuitas no tardó en sumarse a esta corriente de vanguardia: en 2018, mediante la Editorial Mensajero, lanzó La Biblia Manga, adaptando las narrativas sagradas desde la Creación hasta el Apocalipsis mediante la expresividad y dinámica del manga shōnen dirigida expresamente al público juvenil.

En este mismo tenor, han cobrado gran fuerza diversas iniciativas laicas surgidas en el ámbito de la ilustración digital y el diseño comercial. En Japón, el artista converso Haruhi Aisaka difunde activamente en redes sociales imágenes de la Santísima Virgen María —en advocaciones como la Guadalupana, la Inmaculada o la Virgen de Lourdes—, de Jesús y de diversos santos, empleando la estética del anime japonés. De manera paralela en México, Amparo «Amparín» Serrano, fundadora de la exitosa marca Distroller, fue una precursora de este sincretismo al reinterpretar la imagen mariana con la Virgencita Plis bajo una estética caricaturesca estilo chibi.



No obstante, el fenómeno cobra una dimensión institucional inédita cuando es el propio Vaticano el que no solo avala, sino que encarga directamente este tipo de símbolos. Un ejemplo clave es Luce, la mascota oficial del Jubileo de 2025. Con proporciones infantiles, ojos grandes, impermeable amarillo, botas manchadas de barro misionero y rosario al cuello, Luce fue diseñada para dialogar directamente con la cultura visual de las nuevas generaciones, al punto de ser apodada afectuosamente en redes y comunidades frikis como la «waifu católica».

A estas iniciativas se añade la propuesta reciente de Llamados al Reino, un juego de cartas coleccionables ideado por el ilustrador mexicano Erick Trejo al estilo de famosas franquicias como Pokémon, Magic o Yu-Gi-Oh!. En este mazo, las criaturas fantásticas se sustituyen por figuras religiosas como san Carlo Acutis (el «santo de internet»), la Virgen María y elementos sacramentales como el Rosario o la Medalla Milagrosa.

En definitiva, modernizar las formas comunicativas no equivale a desacralizar la fe. Experiencias como La Biblia Manga, Luce o Llamados al Reino demuestran que la apropiación respetuosa del lenguaje pop representa una eficaz herramienta de evangelización para el siglo XXI.

Semanario
ARQUIDIOCESANO DE GUADALAJARA

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 14

Inauguran muestra sobre la Guerra Cristera en la UAG



Quetzali Cárdenas

La Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG) realizó el Foro Universitario Dios y Ciencia, un encuentro académico y cultural dedicado a reflexionar sobre el centenario del inicio del Conflicto Religioso en México (1926-1929), su impacto en la historia del país y el legado de quienes defendieron su fe.

A través de conferencias, paneles y actividades artísticas, el foro realizado 27, 28 y 29 de octubre, buscó acercar a las nuevas generaciones a este episodio histórico, y a los ideales de libertad, fe y compromiso, que marcaron a sus protagonistas.

El evento contó con la participación del Cardenal José Francisco Robles Ortega, Arzobispo de Guadalajara; el Lic. Antonio Leaño Reyes, rector de la UAG; el Mtro. Juan Carlos Leaño del Castillo, vicerrector administrativo; el Dr. Néstor Velasco Pérez, vicerrector académico emérito; el Dr. Ricardo Beltrán Rojas, secretario general, y el Ing. Carlos Jesús Esparza Rodríguez, presidente de la Federación de Estudiantes de Jalisco.

Durante su mensaje, el purpurado destacó la sencillez de la fe como una expresión de confianza en Jesucristo, capaz de sostener a las personas incluso en circunstancias adversas. Retomando la parábola del grano de mostaza, explicó que la fe, aunque parezca pequeña, puede dar frutos y convertirse en fuente de fortaleza espiritual.

El Cardenal Robles Ortega recordó el contexto histórico de 1926, cuando las restricciones al ejercicio de la libertad religiosa derivaron en una crisis que afectó profundamente la vida de millones de católicos. En Jalisco, señaló, numerosos Sacerdotes ejercieron su ministerio en condiciones de riesgo, mientras familias y comunidades buscaron preservar sus prácticas religiosas.

Asimismo, evocó el testimonio de san Cristóbal Magallanes y sus 24 compañeros Mártires, canonizados por san Juan Pablo II en el año 2000, así como el compromiso del beato Anacleto González Flores. También reconoció el papel de las mujeres y las familias que sostuvieron la fe mediante la oración, la hospitalidad y el cuidado de quienes estaban en peligro.



Finalmente, invitó a trasladar el legado de los Mártires a los desafíos actuales, como la violencia, las desapariciones y la desigualdad, mediante una caridad comprometida con la justicia, la reconciliación y la paz.

El programa incluyó las conferencias Anatomía de la Guerra Cristera y El Dolor de Vivir sin Dios, así como los paneles Liderazgo con Propósito: Los Cristeros y Los Jóvenes, y la Guerra Cultural.

Semanario
ARQUIDIOCESANO DE GUADALAJARA

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 10

Los *jóvenes* y la *espiritualidad*

Desde la Universidad Panamericana (UP) Campus Guadalajara, se dio a conocer la segunda fase del Proyecto Footprints, donde se busca analizar el estado de la fe en los jóvenes de México y del resto del mundo.



EMILIANO SEDANO

Para esta fase, titulada 'Trabajo y Compromiso Social', y presentada el viernes 23 de octubre en el campus universitario, se encuestaron a poco más de 9 mil jóvenes, de nueve países: México, Estados Unidos, España, Italia, Argentina, Brasil, Filipinas y Kenia.

A través de 49 preguntas, con 242 puntos a evaluar, esta fase buscó entender la relación entre el bienestar material, la dimensión religiosa y el compromiso cívico en jóvenes de entre los 18 y 29 años de edad.

CON EL DESEO, PERO CON POCO COMPROMISO

El Pbro. José María Díaz-Donorroso, coordinador general del proyecto, dijo que si bien "la fe y la religiosidad han retrocedido en los últimos años, también ha crecido el deseo de experimentar la espiritualidad", siendo México una nación donde "hay muchos jóvenes creyentes, pero con una práctica menos regular", quienes tienden a "mostrar interés por la trascendencia".

"En España e Italia, hemos detectado que esas minorías de jóvenes creyentes practican la fe mucho más, van a Misa con frecuencia, más allá de los domingos; no tienen miedo de expresar su fe, y tienen una preocupación por conocer bien el contenido [de esta]", expuso este Sacerdote español.

Frente a un aparente "avance de la secularización", el Pbro. Díaz-Donorroso recordó que el Papa Benedicto XIV "hablaba de un futuro donde el cristianismo estuviera muy reducido y residual, con una sociedad muy descristianizada y pagana, pero con núcleos poblacionales de una fe vivida con mucha intensidad, fervor y autenticidad. Estas últimas, serían] pequeñas comunidades que comenzarían a irradiar una luz y atractivo que permitirían que la fe volviera a crecer otra vez; esto, en un mundo donde las soluciones que se encuentran no responden a las grandes preguntas que la humanidad se hace".

Por su parte, Daniela Salgado, titular de la Dirección de Investigación del campus y coordinadora del capítulo mexicano, se refirió a los datos registrados en México, señalando que para los jóvenes "creer es importante, [pero] practicarlo no necesariamente [lo es]".

"El 75 por ciento [de los jóvenes mexicanos] dice creer en Dios, frente a un promedio [global] del 66 por ciento. El 86 por ciento de los jóvenes mexicanos creyentes piensan que la fe es una guía importante en su vida, [pero solamente] el 27 por ciento de ellos asiste a servicios religiosos cada semana", declaró la académica.

¿DÓNDE CONSULTAR?

Este estudio, que comenzó en 2023 y cerrará en 2030, realiza censos con miles de jóvenes en América, Europa, Asia y África, **evaluando el desarrollo e impacto del catolicismo en sus sociedades.** Los resultados de sus primeras dos fases pueden consultarse en el sitio

youngfootprints.org

CATÓLICOS DE CEREMONIAS

En materia educativa, Salgado opinó que dicho sistema "no ha logrado integrar la fe en la formación académica de los jóvenes. Esta visión de la religión funciona como un plano paralelo de sus vidas, donde solamente la profesan en ciertas reuniones, eventos familiares, los domingos o en momentos de dificultad, viendo sus vidas, trabajos y demás participaciones solamente a través de un plano humano".

Finalmente, Ligia García, decana de la Escuela de Pedagogía y Psicología del campus, e investigadora en el proyecto, añadió que "los jóvenes mexicanos tienden a hacer menos comunidad y a tener una menor participación cívica", en comparación a jóvenes de otros países, lo cual opinó, "son datos que nos interpelan como padres, formadores, escuelas y hasta como Iglesia, la cual es una institución formadora de identidad".



Semanario
ARQUIDIOCESANO DE GUADALAJARA

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 08



Elecciones en Estados Unidos y Brasil



Jorge Rocha
ITESO

El 3 de noviembre se elegirían en los Estados Unidos a 435 miembros de la Cámara de Representantes, que es el símil de nuestra Cámara de Diputados, a 33 de los 100 senadores de ese país, además de 39 gubernaturas. Lo que está en disputa políticamente es el control de la Cámara de Representantes, el control del senado y varias entidades que pueden determinar el rumbo de la elección presidencial dentro de dos años.

El presidente de los Estados Unidos, a pesar de que no estará en las boletas, es un jugador clave para el proceso y en este momento, de acuerdo con los agregadores de encuestas, se encuentra con una aprobación que está situada entre el 37% y el 39%, mientras que la desaprobación se ubica alrededor del 60%. Para los estándares de este país, este nivel de aprobación política es bajo.



Luiz Inácio Lula da Silva

Las encuestas más importantes de este país, entre las que se encuentran las del New York Times afirman que el Partido Republicano tendrá un revés importante y perderá el control de la Cámara de Representantes y del Senado estadounidense, con lo que los equilibrios políticos en aquel país se modificarían de forma muy importante, ya que en este momento el Partido Republicano tiene la mayoría en ambos espacios legislativos y por ende, no existe al día de hoy un contrapeso institucional fuerte frente a las políticas de Donald Trump. El cambio, en esta correlación de fuerzas, implicaría que los dos últimos años del magnate republicano como presidente de los Estados Unidos, serían muy complicados para él, ya que no avanzarían sus políticas y probablemente se puedan modificar en su contra acciones y decisiones que ha tomado hasta ahora.

Ahora bien, para nuestro país, si este escenario se llega a concretar, podría implicar que las presiones en materia de seguridad, de migración y de relaciones económicas se pueden despresurizar y aunque la llegada de los demócratas no es garantía de que las relaciones México-Estados Unidos van a mejorar, es posible que la estridencia y los "bandazos" del republicano si bajen. Por lo pronto hay que esperar a los resultados, verificar si se confirma el declive de los republicanos y en todo caso ver la magnitud de la derrota electoral de Donald Trump.

Por otro lado, se realizó la segunda vuelta de las elecciones presidenciales en Brasil entre Luiz Inacio Lula Da Silva y Flávio Bolsonaro, el candidato del Partido del Trabajo remontó los resultados de la primera vuelta y logró reelegirse por un periodo de cuatro años al ganar con el 51.74% de los votos, frente al 48.26% de su contrincante. En un primer momento Flávio Bolsonaro no aceptó los resultados y luego huyó del país para no enfrentar los cargos de los que se le acusa, buscando refugio en los Estados Unidos. El triunfo de Lula significa cortar la racha de candidatos de derecha que habían ganado las presidencias de sus países en el Cono Sur, sólo hay que recordar los casos de Chile, Perú y Colombia. Esto significa una derrota muy importante para estas apuestas políticas en el Continente, incluyendo un revés importante para Donald Trump.

Con estos resultados se confirma que Claudia Sheinbaum y Lula Da Silva terminarán sus cargos casi en el mismo momento, con lo cual, ambos presidentes tendrán los próximos cuatro años para fortalecer las relaciones entre México y Brasil, en materia económica, política, científica y cultural, sabiendo que el país amazónico representa la economía más potente de esa región. Ojalá que las relaciones entre estos dos países prosperen durante los años por venir.

Correo electrónico:
jerqmex@hotmail.com



En el escenario nacional, la semana pasada se dio a conocer la muerte de Cuauhtémoc Cárdenas Solorzano, tres veces candidato presidencial; el primer Jefe de Gobierno de la Ciudad de México elegido democráticamente, fundador del extinto Partido de la Revolución Democrática y para muchos, un referente de la izquierda en México. No es posible entender los procesos democráticos en nuestro país sin su aporte y su ejemplo de vida como un político serio, desenfadado, muy activo y austero, se convierte en un ejemplo sobresaliente para la actual clase política, llena de frivolidad, de falta de seriedad y de poca profundidad en sus propuestas.

Descanse en paz el
Ingeniero Cárdenas.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Comunidad	Página: 04

PROCESO CON OBSTÁCULOS

Falta de personal especializado y deficiencias en evaluaciones prolongan procedimientos

GABRIELA ALEGRÍA

La posibilidad de que niñas, niños y adolescentes bajo cuidado institucional encuentren una familia enfrenta obstáculos en Jalisco, como la falta de personal especializado, las deficiencias en las evaluaciones y las limitaciones operativas de las procuradurías municipales.

En el marco del Día de la Adopción, que se conmemora el 9 de noviembre, Francisco López González, perito en Trabajo Social y especialista en procesos adoptivos, advirtió que estas carencias dificultan la atención a las familias solicitantes y prolongan los procedimientos.

Por ejemplo, Jalisco cuenta con 125 municipios, pero solamente 42 tienen delegaciones institucionales de la Procuraduría de Protección de Niñas, Niños y Adolescentes (PPNNA). Además, no todas cuentan con personal o autorización para evaluar familias y expedir certificados de idoneidad, por lo que algunos solicitantes deben trasladarse hasta Ciudad Niñez, en Guadalajara.

Además, cuestionó que el comité técnico que vota la emisión de los certificados puede estar integrado por personas sin experiencia en adopciones, mientras las familias no tienen acceso a esas sesiones.

A esto se suma que los profesionistas encargados de las evaluaciones también atienden programas asistenciales y otras áreas. López González señaló que incluso hay estudios de Trabajo Social sin metodología estandarizada y evaluaciones psicológicas que carecen de pruebas adecuadas.

Estas deficiencias prolongan los procesos y provocan que niñas, niños y adolescentes permanezcan más tiempo en centros de asistencia social, aun cuando podrían integrarse a una familia. De acuerdo con datos del DIF, Jalisco es el Estado donde más tiempo pasan los niños bajo resguardo institucional, con un promedio de 5 años.

Este último dato se enlaza con el siguiente obstáculo: la visión adultocéntrica de la adopción. El especialista explicó que muchas personas buscan al hijo que imaginaron: un bebé con determinado sexo, características físicas o condiciones de salud.

Esta expectativa dificulta especialmente la adopción de adolescentes, menores con discapacidad o condiciones de salud complejas y grupos de hermanos. Por ello, consideró necesario preparar a los solicitantes para que comprendan las necesidades emocionales y las historias de vulneración de derechos de quienes esperan una familia.

***Francisco López González** Perito en Trabajo Social*

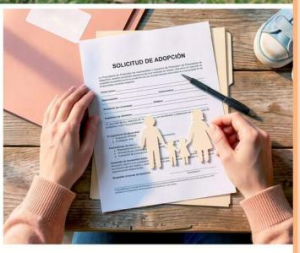
> *"No se ve la adopción como la restitución del derecho a vivir en familia; ponen en primer lugar los deseos y necesidades de los adultos y dejan a un lado las necesidades y el derecho de los niños y adolescentes".*

ADOPCIÓN EN JALISCO

- **Municipios de Jalisco:** 125.
- **Delegaciones institucionales de la PPNNA:** 42.
- **Municipios sin delegación.** 83.
- **Permanencia promedio de un menor en centros de asistencia social en Jalisco:** 5 años.
- **NNA (Niñas, Niños y Adolescentes) susceptibles de adopción en México (2025):** 986
- **Sin familia asignada:** 692
- **Porcentaje sin asignación:** 70.2%



Ilustración IA Grupo REFORMA



UNA GUÍA PARA ENTENDER LA ADOPCIÓN

Parte de estos desafíos son abordados por López González en su libro "Adopción y familia de acogida en México. Una guía desde la intervención del trabajo social", dirigido a profesionistas de las procuradurías de protección, estudiantes y familias interesadas en estos procesos.

El autor explicó que comenzó a desarrollar la obra en 2022, después de realizar un diagnóstico de los procedimientos de adopción y diseñar un taller para trabajadores sociales de las delegaciones institucionales de Jalisco, que impartió en 42 ocasiones. También participó en las mesas de trabajo para integrar los lineamientos nacionales de adopción.

Con más de 14 años de experiencia, el especialista reúne en el libro herramientas de intervención desde el Trabajo Social, metodología y marco jurídico para abordar los procesos de adopción y acogimiento familiar.

La obra será presentada el 13 de noviembre a las 13:30 horas, en el Aula 1 de Ciudad Judicial, durante la Primera Feria del Libro Jurídico, organizada por el Supremo Tribunal de Justicia y el Consejo de la Judicatura del Estado de Jalisco.

La feria se realizará del 9 al 13 de noviembre, de 9:00 a 15:00 horas, con acceso gratuito.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Comunidad	Página: 02

Resaltan acciones en la materia en Segundo Informe de Gobierno

Detallan resultados de búsqueda

Localizan 43 sitios de inhumación clandestinos en 8 municipios

ADÁN PADILLA

Al reconocer la desaparición de personas como una de las realidades más dolorosas que vive Jalisco, el Gobernador, Pablo Lemus, detalló en su Segundo Informe las acciones de búsqueda, localización e identificación humana realizadas durante el último año, así como los resultados en el procesamiento de fosas clandestinas.

Entre octubre de 2025 y septiembre de 2026, Jalisco registró 2 mil 458 desapariciones, una disminución de 10.46 por ciento respecto al periodo anterior. De esos casos, mil 646 personas fueron localizadas, lo que representa el 66.96 por ciento.

En materia de búsqueda en campo, las autoridades realizaron 3 mil 860 operativos y ejecutaron 136 órdenes de cateo, que derivaron en la localización y procesamiento de 43 sitios de inhumación (fosas) clandestina en ocho municipios.



El Informe destacó que en materia de búsqueda de personas se realizaron 3 mil 860 operativos en Jalisco.

Ixtlahuacán de los Membrillos concentró 18 de estos sitios y Tlajomulco de Zúñiga otros 16; además, se localizaron tres en San Pedro Tlaquepaque, dos en El Salto y uno en Guadalajara, Lagos de Moreno, Tonalá y Zapopan, respectivamente.

En esos lugares fueron recuperados restos correspondientes a 192 víctimas, de las cuales 101 lograron ser identificadas mediante análisis genéticos, técnicas forenses y reconocimiento directo de familiares.

"La desaparición de personas exige una respuesta coordinada, especializada y centrada en las víctimas, que garantice el derecho de toda persona a ser buscada, fortalezca los procesos de localización e identificación humana y asegure la participación, atención y acompañamiento de familiares y colectivos de búsqueda", señala el Informe.

Frente a esta problemática, el Gobierno estatal reportó el fortalecimiento del Instituto Jalisciense de Ciencias Forenses (IJCF), al que destinó 47.6 millones de pesos del Fondo de Aportaciones para la Seguridad Pública para adquirir reactivos, insumos, equipo de laboratorio y sistemas de identificación humana. También incorporó a 122 especialistas para reforzar los dictámenes periciales y la atención a familiares.

Como parte de las acciones de identificación, el IJCF logró establecer la identidad de 200 personas fallecidas mediante el convenio con el Instituto Nacional Electoral (INE) y de otras 262 a través del Sistema Estatal de Información de Antecedentes. Por su parte, el Centro de Identificación Humana generó 251 informes y confirmó 292 identificaciones multidisciplinarias.

En cuanto a la procuración de justicia, la Vicefiscalía en Personas Desaparecidas solicitó iniciar procesos penales contra 113 personas, de las cuales 79 fueron vinculadas a proceso. Además, obtuvo 22 sentencias condenatorias contra 40 responsables de delitos de desaparición y otros relacionados.

El viernes, Carlos Arias Madrid, Secretario General de Gobierno, entregó al Congreso de Jalisco el segundo Informe de Gobierno de la Administración encabezada por Lemus.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Comunidad	Página: PP

Captan crimen e incel a jóvenes vulnerables

GABRIELA ALEGRÍA

La necesidad de pertenencia y reconocimiento puede llevar a los adolescentes a acercarse a grupos violentos que, pese a utilizar distintas estrategias de captación, tienen en común que encuentran en los jóvenes vulnerables un blanco.

Mientras las comunidades incel ofrecen una explicación a las frustraciones afectivas y un enemigo al cual responsabilizar, el crimen organizado atrae con promesas de dinero, poder y reconocimiento.

Especialistas de la UdeG advirtieron que detrás de ambos fenómenos existen condiciones sociales y psicosociales que incrementan la vulnerabilidad juvenil, como la precariedad, la falta de expectativas y el debilitamiento de las redes de apoyo.

Christian Israel Huerta Solano, coordinador del Doctorado Interinstitucional en Psicología, explicó que las comunidades incel pasaron de ser espacios de encuentro entre hombres con dificultades para relacionarse a subculturas digitales donde se reproducen discursos misóginos. El rechazo individual puede convertirse en una causa colectiva que responsabiliza a las mujeres y a la sociedad.

"Esa vergüenza que es íntima o individual, la convierten en una causa política", señaló.

Por otro lado, Víctor Alejandro Nodal Silva, profesor del Departamento de Psicología Básica del CUCS, advirtió que el reclutamiento de adolescentes siempre debe entenderse como forzado.

Los grupos criminales, apuntó, aprovechan sus necesidades de reconocimiento e identidad para ofrecer una fantasía de masculinidad ligada a la violencia.

"(Les dicen) 'vas a tener armas y vas a ser millonario, la gente te va a reconocer y te va a tener miedo'", describió.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Justicia	Página: 06



Ilustración: IA Grupo REFORMA

Ofrecen grupos violentos identidad y sensación de poder

También el odio 'recluta' a jóvenes

Especialistas hacen análisis de vulnerabilidad psicológica

GABRIELA ALEGRÍA

La necesidad de pertenencia, reconocimiento y poder puede convertirse en un punto de encuentro entre adolescentes que se acercan a comunidades misóginas en Internet y aquellos que son reclutados por el crimen organizado.

Los primeros pueden encontrar en los discursos Incel una explicación para sus frustraciones afectivas y un enemigo al cual responsabilizar, mientras que los segundos reciben promesas de dinero, acceso a armas y una posición de poder.

Y aunque al parecer las motivaciones de unos y otros son muy diferentes, especialistas de la Universidad de Guadalajara (UdeG) advierten que detrás de ambos fenómenos existen condiciones sociales y psicosociales similares que pueden volver vulnerables a los jóvenes.

Los ataques registrados en la Universidad Tecnológica de Guadalajara (UTEG), en marzo de 2024; en una preparatoria de Lázaro Cárdenas, Michoacán, en marzo de este año, y el más reciente en una secundaria de Torreón, Coahuila, en octubre, han puesto de manifiesto la violencia que puede surgir de comunidades digitales que promueven el odio hacia las mujeres y la admiración por los agresores.

Víctor Nodal *Especialista*

"(La narrativa es que) vas a tener armas y vas a ser millonario y vas a tener acceso a muchos recursos y a muchas mujeres, y la gente te va a reconocer y te va a hacer un corrido y la gente te va a tener miedo. Es la fantasía del hipermacho".

Christian Israel Huerta Solano, coordinador del Doctorado Interinstitucional en Psicología de la UdeG, explicó que las comunidades Incel, integradas principalmente por hombres que se identifican como célibes involuntarios, evolucionaron de espacios de encuentro y apoyo entre jóvenes con problemas para relacionarse afectivamente a subculturas digitales donde se reproducen discursos misóginos y de odio.

El especialista señaló que estos grupos pueden ofrecer una explicación a hombres que experimentan rechazo, frustración o dificultades para establecer relaciones afectivas, al responsabilizar a las mujeres y a la sociedad de sus experiencias.

"La sociedad define ciertas metas culturales, como tener éxito económico, cierto estatus o respetabilidad, pero restringe de manera desigual los medios legítimos para conseguir un empleo digno, una pareja, educación de calidad o acceder a capital social", comentó.

Huerta Solano explicó que algunos pueden optar por sustituir los medios legales para alcanzar el éxito por mecanismos delictivos, mientras otros rechazan las reglas sociales y encuentran en comunidades digitales espacios donde organizar su resentimiento.

El académico identificó también procesos progresivos de exclusión, relacionados con la precariedad laboral y el debilitamiento de las redes familiares y sociales, que pueden favorecer la adhesión a estos grupos.

Por su parte, el doctor Víctor Alejandro Nodal Silva, profesor del Departamento de Psicología Básica del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), advirtió que el reclutamiento de adolescentes por parte del crimen organizado nunca debería entenderse como una decisión voluntaria.

Explicó que, por su etapa de desarrollo, los adolescentes todavía no cuentan con las condiciones emocionales ni materiales para independizarse, lo que los coloca en una situación de vulnerabilidad que los grupos criminales aprovechan.

Nodal Silva explicó que la oferta no es únicamente económica, sino que apela a una fantasía de masculinidad ligada al poder, el reconocimiento y la violencia.

"Vas a tener armas y vas a ser millonario y vas a tener acceso a muchos recursos y a muchas mujeres, y la gente te va a reconocer y te va a hacer un corrido y la gente te va a tener miedo. Es la fantasía del hipermacho", describió.

Huerta Solano explicó que, en las comunidades Incel, las experiencias individuales de rechazo y frustración pueden convertirse en una narrativa colectiva que responsabiliza a las mujeres y a la sociedad.

"Esa vergüenza que es íntima o individual, la convierten en una causa política", señaló.

Para Nodal Silva, la diferencia entre adolescentes que viven condiciones sociales similares y toman caminos distintos también está relacionada con los valores que construyen en sus entornos familiares, escolares y comunitarios, así como con los modelos de masculinidad que adoptan.

El especialista advirtió que la prevención no puede limitarse a vigilar los contenidos que consumen los adolescentes, sino que requiere fortalecer los entornos donde construyen su identidad y sus relaciones, así como ofrecer modelos de convivencia distintos a los que exaltan el dominio y la violencia.

Aunque las comunidades Incel y los grupos criminales no son fenómenos equivalentes, ambos pueden encontrar terreno de expansión cuando las expectativas de futuro se reducen y la pertenencia, el reconocimiento y el poder se convierten en promesas que parecen más accesibles a través de la violencia.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Justicia	Página: 05

Muestra Segundo Informe de Gobierno variaciones en seguridad

Suben robo de autos y violencia familiar

Reportan baja en homicidios, robo a carga y abuso infantil

TANIA CASILLAS

Aunque una de las metas para 2026 era reducir los robos de vehículos, la violencia familiar y los secuestros, los números hasta septiembre muestran que ha habido un aumento de estos delitos respecto al mismo periodo del año pasado.

De acuerdo con el Segundo Informe de Gobierno de Pablo Lemus, de enero a septiembre se registraron 9 mil 845 carpetas de investigación por violencia familiar, cuando en el mismo periodo del año pasado fueron 9 mil 478.

La meta del Estado es cerrar el año con 11 mil 700 casos, es decir, entre octubre y diciembre deberían registrarse mil 855 casos como máximo para cumplir con lo esperado. El promedio mensual de este año, sin embargo, ha sido de mil 93 denuncias.

Por otro lado, hubo 4 mil 578 robos de vehículos particulares de enero a septiembre, cuando en el mismo lapso de 2025 fueron 4 mil 313. La meta propuesta por las autoridades es no superar los 5 mil 572 casos.



Entre enero y septiembre de este año se registraron en Jalisco 4 mil 578 robos de vehículos particulares.

El robo de motocicletas también aumentó: hubo 2 mil 959 denuncias en el periodo referido de 2026, contra 2 mil 646 del año pasado.

Además, se han denunciado 15 secuestros, cuando en 2025, en el mismo lapso, fueron 13. Sin embargo, van 48 presuntos secuestradores vinculados a proceso.

Las lesiones dolosas también subieron; se registraron 6 mil 993, cuando en 2025 fueron 6 mil 530.

El Gobierno de Jalisco resaltó que durante el Mundial se mostró la capacidad de vigilancia e inteligencia de las autoridades.

Destacó, además, una reducción de 1.2 por ciento en los delitos que llama de "seguimiento especial", al comparar este año con el pasado.

"Jalisco registró una reducción de 36.4 por ciento en las víctimas de homicidio doloso, al pasar de 962 entre enero y septiembre de 2025 a 612 en el mismo periodo de 2026", se lee en el informe.

Otro delito que bajó fue el robo de vehículos de carga pesada, pues hubo 66 denuncias en este periodo, contra 74 del año pasado; además, por abuso sexual infantil hubo 2 mil 453 denuncias en 2026, mientras que en 2025 fueron 4 mil 142.

En cuanto a los feminicidios, el informe enlista 22, frente a 35 en 2025. Sin embargo, no explica a qué se debe la reducción, pues menciona acciones de prevención como el programa Mujer Segura, que atendió a 2 mil 415 personas.

"A este trabajo se sumaron 62 atenciones mediante el Modelo de Atención Psicológica a Hijas e Hijos de Víctimas de Feminicidio y 105 participaciones en Círculos de Paz", agrega el documento.

El informe reconoce que falta trabajar en la percepción de inseguridad, pues es una de las metas no cumplidas: el indicador se ubicó en 78.9 por ciento, cuando en 2025 fue de 77.4. La meta de este año era bajar a 74.7 por ciento.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Justicia	Página: 05

Cae policía de Zapotlanejo por desaparición

MURAL / STAFF

Un policía de Zapotlanejo fue detenido por su presunta participación en la desaparición de un hombre y será llevado ante un juez.

De acuerdo con la Fiscalía de Jalisco, Oswaldo Jhovan Arturo "N" y otros tres oficiales detuvieron a la víctima y la llevaron a los separos, pero luego la liberaron para que un grupo delincuencial se la llevara.

El delito se cometió el 8 de septiembre de 2025. Un hombre se encontraba en un restaurante, cuando un agente se le acercó para preguntarle sobre la ubicación de una droga.



Oswaldo Jhovan Arturo "N" fue detenido en San Andrés.

"Se presume que el policía realizó una llamada para pedir instrucciones y procedió a detener al masculino", informó la dependencia. El afectado estuvo bajo arresto un día.

"La víctima fue trasladada a la Comisaría y liberada estratégicamente al día siguiente, aparentemente para que después fuera abordada por civiles", agregó.

Mientras el hombre caminaba por el Municipio, fue privado de la libertad por integrantes de un grupo delictivo, quienes estaban encapuchados, usaban uniforme y portaban armas.

El afectado estuvo en una finca, donde fue golpeado con tablas. Permaneció incomunicado hasta el 21 de septiembre y fue liberado con vida.

La Fiscalía ha identificado a cuatro policías involucrados en esta desaparición forzada; dos de ellos fueron detenidos en noviembre de 2025.

Oswaldo Jhovan Arturo es el tercero y cayó durante un operativo en la Colonia San Andrés, en Guadalajara.

EL INFORMADOR
DIARIO INDEPENDIENTE

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 04

Detienen a policía de Zapotlanejo por presunta desaparición forzada

Elementos de la Fiscalía de Jalisco detuvieron en la colonia San Andrés, Guadalajara, al policía de Zapotlanejo Oswaldo Jhovan Arturo "N", por su presunta participación en la desaparición forzada de un hombre en septiembre de 2025.

Según la investigación, el agente abordó e interrogó a la víctima en un restaurante, la trasladó a la comisaría municipal y la liberó al día siguiente para entregarla a integrantes de un grupo criminal. El afectado fue privado de la libertad por sujetos armados y encapuchados, quienes lo mantuvieron oculto y golpeado hasta el 21 de septiembre.

La Fiscalía ha identificado a cuatro implicados en estos hechos, de los cuales tres ya han sido aprehendidos.

EL INFORMADOR
DIARIO INDEPENDIENTE

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 04

Buscan a Omar Navarro, desapareció cuando iba a una entrevista de trabajo

La familia de Omar Navarro Guerra busca su paradero tras desaparecer en El Salto. Salió de su casa hacia una tienda y no regresó. Luego se supo que acudió a una supuesta entrevista de trabajo en Tesistán, en unas oficinas abandonadas, previo perder el contacto. Su última ubicación registrada fue en Zacatecas.

Sus familiares temen que haya sido víctima de reclutamiento forzado. Autoridades de Jalisco sugirieron trasladar la denuncia a Zacatecas por la última ubicación. La familia exige que la Fiscalía investigue el caso.

En caso de cualquier información que ayude a dar con el paradero de Omar, llame al teléfono 33 3145 6314 de la Comisión de Búsqueda de Personas o el 33 3837 6000 de la Vicefiscalía Especial en Personas Desaparecidas.

EL INFORMADOR
DIARIO INDEPENDIENTE

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 06

POLICÍA METROPOLITANA REPORTAN ALZA EN INCIDENCIA DELICTIVA

Capturan a presunto narcomenudista en Tlajo



DETENCIÓN. Pusieron al detenido a disposición del Ministerio Público tras el patrullaje.

Elementos de la Policía Metropolitana detuvieron a un presunto narcomenudista que llevaba consigo 11 envoltorios con aparente crystal en la colonia Lomas del Mirador, en Tlajomulco. En este municipio, las carpetas de investigación por narcomenudeo pasaron de 156 a 193 durante el segundo trimestre de 2026 frente al mismo periodo del año anterior, según datos de Jalisco Cómo Vamos; en el resto de la Zona Metropolitana de Guadalajara también se registra un aumento en las investigaciones por este delito.

La Secretaría de Seguridad del Estado informó que el detenido fue identificado como Leonardo "N", de 27 años. Los policías lo pusieron a disposición de un agente del Ministerio Público, quien determinará su situación legal tras el aseguramiento de la presunta droga.

Después de alcanzarlo, los elementos realizaron una revisión y encontraron en su pantalón las bolsas de plástico resellables. El material granulado que contenían tenía características similares al crystal y un peso aproximado de siete gramos, detalló la Secretaría de Seguridad.

Las investigaciones por narcomenudeo aumentaron en seis municipios de la ZMG durante el segundo trimestre de 2026, respecto al mismo periodo de 2025, de acuerdo con el reporte más reciente de incidencia delictiva de Jalisco Cómo Vamos.

Guadalajara pasó de 181 a 265 carpetas y registró el mayor número entre estos municipios. Le siguió Tlajomulco, con 193 investigaciones, frente a las 156 del año anterior. En Zapopan, los registros subieron de 95 a 121.

En Tlaquepaque, las carpetas aumentaron de 70 a 114; en Tonalá, de 36 a 61, mientras que El Salto pasó de 11 a 13. En total, estos seis municipios sumaron 767 investigaciones entre abril y junio de 2026, frente a las 549 del mismo periodo de 2025, una diferencia de 218 carpetas.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Comunidad	Página: 03

Recolectan más de 34 toneladas de vidrio

MAGGIE URZÚA

A través de contenedores instalados en espacios públicos, el Gobierno de Zapopan informó haber recolectado 34.7 toneladas de vidrio en un periodo de seis meses, cuya venta representará ingresos para proyectos ambientales.

En un oficio dirigido al Pleno del Ayuntamiento, durante la vigésima sexta sesión ordinaria de la actual administración, el director de Medio Ambiente, Miguel Arturo Vázquez Aguilar, reportó que entre el 1 de abril y el 30 de septiembre de 2026, recolectaron 34 mil 700 kilogramos de residuos de vidrio, que fueron depositados en los módulos contenedores para acopio que se instalan en espacios públicos.

Los desechos acopiados se venden y, de acuerdo con el informe, la recolección reciente generó 34 mil 710 pesos.

Estos recursos serán depositados a las arcas municipales para que se destinen al Fondo Municipal para el Cambio Climático y la Resiliencia, cuyos ingresos se utilizan para financiar el instrumento del que es objeto: el Programa Municipal para la Acción ante el Cambio Climático.

Este fondo recibe ingresos por cuatro conceptos: el primero son las asignaciones dentro del Presupuesto de Egresos del Municipio; también los Gobiernos estatal y federal, mediante diversos programas, puede hacer aportaciones.

Además, está abierto al financiamiento de fuentes de corte internacional, tanto públicas como privadas; y, por último, los recursos que se recauden en el ámbito municipal, como lo es el acopio de residuos y su venta.



El Pleno de Ayuntamiento fue informado sobre el programa de recolección de vidrio, realizado durante 6 meses.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Justicia	Página: 05

Sufre un atraco en Providencia

Médico cirujano de la Cruz Roja termina lesionado por un balazo

OSVALDO SANTANA

Mientras circulaba en su vehículo, un hombre de 29 años, identificado preliminarmente como médico cirujano de la Cruz Roja Toluquilla, fue herido de bala en la pantorrilla durante un presunto asalto en la Colonia Providencia, en Guadalajara.

La agresión ocurrió en el cruce de Eulogio Parra y Pablo Casals, donde policías municipales acudieron tras recibir el reporte de una persona lesionada.

De acuerdo con el relato del afectado a los oficiales, dos sujetos a bordo de una motocicleta le dieron alcance y lo agredieron antes de escapar.

Aunque inicialmente se informó que lo despojaron de su celular, la Policía no confirmó el robo. Los oficiales solicitaron atención médica y dieron aviso a un agente del Ministerio Público de la Fiscalía estatal.

Los socorristas revisaron a la víctima, quien sufrió un impacto en pantorrilla, y lo trasladaron a un puesto de socorro.

Oficiales tapatíos establecieron un cerco de seguridad que bloqueó parcialmente la circulación, mientras revisaban el sitio en busca de indicios. No hubo detenidos.

Hace casi tres meses, el 11 de agosto, se registró otro incidente con disparos en Providencia.

Tres hombres fueron detenidos tras presuntamente realizar detonaciones al aire desde un vehículo BMW, en las inmediaciones del cruce de Bogotá y Providencia.

Durante una inspección al automotor, policías les hallaron un arma calibre 9 milímetros, abastecida con ocho cartuchos, entre la palanca de velocidades. Los ocupantes, de 45, 28 y 26 años, quedaron a disposición del Ministerio Público federal para ser investigados.



Sujetos en motocicleta interceptaron al profesionista.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Justicia	Página: 05

Procesan a dos hombres por homicidio en Tonalá



Rey de Reyes David "N"



Alfredo "N"

MURAL / STAFF

Por un asesinato cometido el 30 de enero en la Colonia Villas de Zalatitán, en Tonalá, dos hombres fueron vinculados a proceso y recibieron un año de prisión preventiva.

Rey de Reyes David "N" y Alfredo "N" fueron acusados de homicidio en su modalidad de ventaja.

La investigación de la Fiscalía estatal estableció que, el día del homicidio, los dos individuos y otra persona entraron a la casa del afectado, cerca de la media noche.

"Se presume que Rey de Reyes David 'N' en un momento dio orden de mantenerlo sujeto y lo golpeó con un tubo de metal, que tenía adherida una cadena, hasta dejarlo inconsciente", informó la dependencia.

Luego, los tres delincuentes amenazaron a testigos y huyeron.

Sin embargo, agentes de la Fiscalía descubrieron la identidad de dos de los agresores y ejecutaron órdenes de aprehensión para luego llevarlos ante un juez.

Rey de Reyes David fue detenido el 22 de octubre, en la Colonia Constancio Hernández Alvirde. Las autoridades capturaron al segundo sospechoso siete días después, en Alamedas de Zalatitán.

Los elementos de prueba fueron suficientes para abrir proceso en contra de ambos; además, el Ministerio Público tiene seis meses para continuar con su indagatoria y prepararse para el juicio.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Justicia	Página: 06

Roba y causa daños por $400 mil en la L1

OSVALDO SANTANA

Tras presuntamente robar equipo y causar daños en la instalación eléctrica de la Estación Patria de la Línea 1 del Tren Ligero, un hombre fue detenido en la Colonia López Portillo, en Guadalajara.

El hecho se registró ayer en las avenidas Colón y Patria, donde un reporte al C5 alertó sobre ruidos extraños en el cuarto de la subestación.

De acuerdo con la Comisaría tapatía, los encargados de la instalación guiaron a oficiales hasta ese espacio, donde encontraron al sospechoso.



Juan Antonio "N"

Durante una revisión, los policías le aseguraron una pértiga de medición de energía, cuyo valor fue estimado por la parte afectada en aproximadamente 10 mil pesos.

En el sitio también se localizaron daños en el cableado y el tablero de la subestación, valuados en alrededor de 400 mil pesos, según lo informado por la corporación.

Ante las autoridades, el detenido se identificó como Juan Antonio "N", de 38 años, quien quedó a disposición del Ministerio Público.

El robo en instalaciones eléctricas ya ha provocado afectaciones al servicio de la Línea 1.

El 23 de diciembre de 2020, la sustracción de cable de cobre entre las estaciones 18 de Marzo, Urdaneta y Unidad Deportiva obligó a limitar la operación.

El organismo explicó entonces que el material sustraído era conocido como hilo de guarda, con un espesor mínimo de 1.2 centímetros, y que su corte podía dejar sin alimentación eléctrica a los trenes. No se reportaron personas detenidas en esa ocasión.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Justicia	Página: 06

Someten a agresor utilizando extintor

TANIA CASILLAS

Un hombre que fue agresivo con su pareja y estaba a la defensiva con policías, fue "neutralizado" por uno de sus vecinos con un extintor.

El agresor se escondió y no fue detenido.

La Comisaría de Zapopan informó que la situación sucedió el sábado 30 de octubre, cuando los policías atendieron un reporte sobre violencia de pareja.

Los oficiales acudieron a una vivienda de Tesistán, donde el hombre señalado se puso agresivo también con ellos. Mientras aplicaban los protocolos de uso de la fuerza, uno de los vecinos tomó el asunto en sus manos y sacó un extintor.

En un video difundido en redes sociales se observa a un policía tratando de controlar al sujeto agresivo, mientras una oficial solicita ayuda por radio.

El ciudadano, sin embargo, roció al agresor y éste se escondió en una vivienda.

La Comisaría zapopana reconoció que no fue detenido en el lugar. Por otra parte, la mujer afectada tampoco procedió legalmente contra él.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Justicia	Página: 06



En Los Puestos fue localizado un hombre sin vida.

Asesinan a tres en la metrópoli

Homicidios ocurren en Tlaquepaque, GDL y Tonalá; no hay detenidos

MURAL / STAFF

Con heridas de machete en la cabeza fue localizado sin vida un hombre de entre 30 y 35 años en la Colonia Los Puestos, en Tlaquepaque; además, otras dos muertes violentas se registraron en Guadalajara y Tonalá.

El primer caso fue reportado a las 6:35 horas de ayer en la Carretera Libre a Zapotlanejo y la Calle Libertad, a unos pasos de un negocio de venta de pajaretes.

Paramédicos detectaron que la víctima tenía múltiples heridas y estimaron llevaba unas tres horas muerto. Policías municipales y elementos de la Guardia Nacional resguardaron el sitio y cerraron uno de los carriles de la vía, en el sentido hacia Zapotlanejo.

Peritos encontraron al menos cinco indicios y tomaron medidas para documentar su ubicación. De manera preliminar, se presume que el hombre habría sido agredido ahí, pero no se localizaron testigos que aportaran datos de los responsables.

En Guadalajara, dos jóvenes llegaron con heridas de arma blanca a una casa en el cruce de Manuel García y Francisco Mejía, en la Colonia Jardines de la Barranca, cerca de las 10:30 horas.

Uno tenía una lesión en el cuello y sangraba abundantemente. Vecinos le ofrecieron una silla mientras pedían ayuda, pero murió sentado antes de recibir atención médica.

El otro presentaba dos heridas en la espalda y fue trasladado consciente, en estado regular, a un puesto de socorro. Los habitantes dijeron que no los conocían y tampoco sabían dónde y cómo fueron agredidos.

Más tarde, alrededor de las 14:05 horas, fue localizado un cuerpo envuelto en plástico negro en el mirador de la Autopista Guadalajara-Zapotlanejo, en la Colonia Mismaloya, en Tonalá, cerca del Puente Fernando Espinosa.

Paramédicos confirmaron que se trataba de un cuerpo humano, pero la envoltura impidió determinar el sexo, la edad o si presentaba lesiones. Tampoco se perfiló la causa de muerte.

Policías municipales y estatales resguardaron la escena del crimen. De los hechos se dio aviso al Ministerio Público para iniciar las investigaciones correspondientes.



Otra agresión sucedió en Jardines de la Barranca.

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Justicia	Página: 06



Sufren colisión

Los conductores de dos motocicletas y dos automóviles protagonizaron un choque durante la mañana de ayer en la Colonia La Calma, en Zapopan. El percance ocurrió en López Mateos y Pegaso. Paramédicos valoraron a tres personas y trasladaron a una de ellas a la Cruz Verde Las Águilas.



MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Justicia	Página: 05

Portaban un arma

Luego de ignorar un semáforo en rojo, dos hombres fueron detenidos con una pistola y cartuchos en la Avenida del Mercado, entre Coyul y Nuez, en la Colonia Las Torres. Sergio "N" y Francisco Javier "N" quedaron a disposición del Ministerio Público.



MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Justicia	Página: 05

Lo detienen con 'crystal'

Leonardo "N" fue arrestado en el Fraccionamiento Lomas del Mirador, en Tlajomulco, con 11 envoltorios de "crystal". Agentes de la Policía Metropolitana lo descubrieron en Circuito Monte Everest Norte, cuando intentaba ocultar una pipa con droga.



MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Justicia	Página: 05

EnCorto

ARRESTAN A HOMBRE CON DROGA

Aunque intentó huir de policías municipales, Felipe "N", de 32 años, fue detenido con 250 gramos de "crystal" en el cruce de Monte Everest y Circunvalación, en la Colonia Independencia Poniente. Iba en bicicleta fumando de una pipa cuando fue detectado por oficiales de la Comisaría de Guadalajara. Staff



VINCULAN A PRESUNTO ABUSADOR

Por agredir sexualmente a una niña el 30 de mayo en la Colonia Sabinos 2, en Ixtlahuacán de los Membrillos, Carlos David "N" fue enviado a prisión preventiva hasta su juicio, informó la Fiscalía. Recientemente fue detenido y llevado ante un juez, quien fijó tres meses para concluir la investigación. **Staff**

DICTA JUEZ SENTENCIA A 3 SUJETOS

Tras ser detenidos en posesión de armas y droga, tres sujetos fueron sentenciados. Heriberto "N" estará 22 años y 10 meses en prisión, mientras que Víctor Alfonso "N" y Gerardo de Jesús "N", enfrentan un castigo de 19 años 10 meses. La captura fue realizada por policías estatales en Jesús María. **Staff**

MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Cultura	Página: 03

HURGA EN LA VIOLENCIA

La artista conceptual Teresa Margulles plasma a través de 22 proyectos expuestos en el MoMA PS1 la corresponsabilidad entre México y Estados Unidos. La muestra de la mexicana se llama 'En el lugar de los hechos'.



La artista sinaloense Teresa Margolles ha tenido un gran impulso internacional en parte gracias al MoMA.

ERIKA P. BUCIO

"Teresa Margolles: En el lugar de los hechos" llega a MoMA PS1 como la primera gran exposición museística individual de la artista mexicana en Estados Unidos.

Aunque recorre más de dos décadas de trabajo, la muestra evita la lógica de una retrospectiva convencional. Por decisión de Margolles, fue concebida específicamente para el contexto estadounidense y se articula en torno a una idea: la corresponsabilidad de México y Estados Unidos frente a la violencia.

"Para Teresa fue muy importante la idea de que Estados Unidos y México de alguna manera son corresponsables de la violencia, y que la violencia no es un problema nacional, sino una cuestión sistémica", explica Inés Katzenstein, curadora de arte latinoamericano del MoMA, quien organizó la exposición junto con Ana Janevski, curadora del Departamento de Media y Performance.

Margolles (Culiacán, 1963), formada en patología forense y quien trabajó en una morgue pública de la Ciudad de México en los años 90, advirtió desde el comienzo que no llevaría a Nueva York una exposición que pudiera haberse presentado de la misma manera en México.

Esa condición marcó dos años de conversaciones entre la artista y las curadoras y derivó en una selección de 22 proyectos que incorpora deliberadamente obras realizadas en Estados Unidos.

La exposición abre con dos de ellas. "El agua de la ciudad, Dallas" (2016) documenta 111 sitios donde se registraron crímenes en esa ciudad. En cada punto, colaboradores de Margolles marcaron con una esponja y agua el sitio del crimen y recogieron los residuos. "La nieve" (2015), a su vez, registra el retiro de la nieve que cubría el punto de Staten Island donde Eric Garner murió en 2014 durante un arresto policial.

"Es un statement muy fuerte empezar con esa sala", dice Katzenstein. La decisión busca desplazar desde el inicio una lectura de la violencia como un fenómeno que ocurre únicamente al sur de la frontera.

El recorrido incluye además obras que trasladan hacia Estados Unidos las huellas de crímenes ocurridos en México. Para "Irrigación" (2010), Margolles utilizó telas impregnadas de adhesivo para recoger residuos de sitios donde se habían cometido asesinatos en Ciudad Juárez.

Después transportó esas evidencias a Texas, las diluyó en cinco mil galones de agua y las dispersó desde un camión cisterna a lo largo de la carretera 90, en el condado de Presidio. El catálogo relaciona la acción con la responsabilidad que atribuye al comercio estadounidense de armas en la violencia en México.

La violencia en Estados Unidos, en particular la relacionada con las armas, aparece también en "Receipt" (2020). En agosto de 2019, un supremacista blanco mató a 23 personas en el Walmart del centro comercial Cielo Vista, en El Paso. Katzenstein describe el ataque en el catálogo como la mayor masacre de latinos en la historia moderna de Estados Unidos.

Cuatro meses después, Margolles regresó a la misma tienda y compró una caja de 25 cartuchos Winchester calibre 12 por 5.93 dólares. El recibo, ampliado a tamaño póster, está a disposición del público en la sala.

"Vos te llevás el póster como si fuese una cosa medio inocente, pero una vez que lo ponés en la pared, la obra empieza a hablar", dice. En el papel se lee la palabra ammunition (munición).

La mirada sobre la violencia reciente en Estados Unidos continúa en las páginas finales del catálogo, que reproducen fotografías tomadas por Margolles en Minneapolis en 2026 de los memoriales a George Floyd, Renée Good y Alex Pretti.

La atención al contexto estadounidense alcanza también los procesos de deportación. El prólogo del catálogo, firmado por Christophe Cherix, director del MoMA, y Connie Butler, directora de MoMA PS1, menciona entre los sujetos recientes del trabajo de Margolles a los migrantes que intentan sobrevivir bajo la actual administración estadounidense

Una de las dos obras nuevas de la exposición aborda directamente ese tema. "Vestigios de la ira" (2026), comisionada para PS1, reúne en dos largos estantes objetos de vidrio pertenecientes a personas deportadas, fundidos y deformados por calor. Para Katzenstein, la obra aborda "la transformación irreversible de las comunidades" provocada por los procesos masivos de deportación.

En paralelo, el MoMA exhibe Aproximación al lugar de los hechos (2026) en una sala de su colección. La instalación está formada por siete grandes placas de acero calientes dispuestas en el piso. Desde el techo caen gotas de agua sobre cada una, produciendo un siseo y vapor. El líquido contiene residuos obtenidos mediante señalizaciones en sitios de Minnesota, California y Texas donde ocurrieron asesinatos.

"Un asesinato cambia el mundo", afirma la artista en el catálogo.



MoMA PS1 / Steven Pisano/2026

Detalle de la pieza Vestigios de la Ira (2026), comisionada para PS1, que reúne objetos de vidrio pertenecientes a personas deportadas de EU.

Dominical
CULTURA



MoMA PS1 / Steven Pisano/2026

La Promesa (2012) exhibe los restos de una casa demolida en la zona de maquiladoras en Ciudad Juárez.

'DEMASIADO BELLA'

La exposición también establece un vínculo con la historia de Margolles en PS1. En 2002, el museo presentó Mexico City: An Exhibition about the Exchange Rates of Bodies and Values, curada por Klaus Biesenbach. Allí Margolles mostró Vaporización (2001), una instalación que contribuyó a proyectar su carrera en el circuito internacional.

La obra consistía en una sala llena de niebla blanca generada con agua que se había utilizado para lavar cadáveres en una morgue en la Ciudad de México. Antes de entrar, los visitantes firmaban un documento que les advertía qué estaban respirando.

Cuando el equipo curatorial planteó recuperar la obra para la exposición actual, Margolles consideró que Vaporización resultaba hoy "demasiado bonita, demasiado bella".

"No necesitamos la niebla", les dijo la artista a las curadoras.

En su lugar, presenta Aire (2003/2026), una sala prácticamente vacía donde dos humidificadores liberan al ambiente agua utilizada en señalizaciones realizadas en sitios de violencia en Nueva York. Ya no existe la niebla visible de la obra anterior, el visitante entra en el espacio y respira el aire humidificado sin que la sustancia pueda percibirse a simple vista.

Otra pieza central es La promesa (2012). Por encargo del Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC) de la UNAM, Margolles compró una casa abandonada en el fraccionamiento Praderas del Oriente de Ciudad Juárez, una zona rodeada de maquiladoras, y la desmontó durante once días. La demolición produjo cerca de 46 toneladas de escombro. En PS1 se exhibe un fragmento de alrededor de 12.5 toneladas, junto con el archivo que documenta el proceso.

Durante toda la exposición, voluntarios con historias personales de desplazamiento desbaratan poco a poco la forma minimalista de la escultura, una hora al día, hasta dispersarla en la galería. No todos los participantes son latinos. El día de la inauguración, cuenta Katzenstein, la activaba una joven israelí.

Para la curadora, La promesa adquiere nuevos significados cada vez que se reactiva porque las promesas incumplidas "no son exclusivas de Ciudad Juárez".

El terreno que ocupaba la casa tuvo después otro destino. Margolles lo donó a la Colectiva Arte, Cultura y Equidad, que levantó ahí el Centro Comunitario La Promesa.



Cortesía de la artista y de Hot Charpentier

Irrigación (2010) documenta el proyecto de Margolles en el que dispersó en el condado de Presidio, Texas, agua con residuos de asesinatos cometidos en Ciudad Juárez.

La obra más antigua de la exposición es Periferia de la agonía (2003), una tela de 22 metros que envolvió cuerpos de personas asesinadas en México y que cubre tres muros de una sala.

También se exhibe una fotografía de ¿De qué otra cosa podríamos hablar? Embajada (2009), intervención realizada antes de la apertura de la Bienal de Venecia de ese año. Margolles cubrió puertas y ventanas del pabellón estadounidense vacío con telas impregnadas de sangre obtenida de sitios de ejecuciones en el norte de México.

Teresa Margolles: En el lugar de los hechos permanecerá en MoMA PS1, en Long Island City, hasta el 8 de febrero de 2027. Mientras que Aproximación al lugar de los hechos en MoMA podrá ser vista hasta el verano.

En una conversación con Katzenstein recogida en el catálogo, Margolles formula de otra manera el sentido de las huellas que atraviesan buena parte de su trabajo: "Un asesinato no mancha el piso. Un asesinato exige justicia".

Años de planeación

ERIKA P. BUCIO

El proyecto expositivo se incubó durante años. El MoMA comenzó a incorporar obras de Teresa Margolles a su colección antes de que se concretara la muestra. Entre las piezas que actualmente pertenecen al museo se encuentran dos fotografías de la serie Pistas de baile y el libro de artista PM, que reúne las portadas del vespertino de Ciudad Juárez de 2010.

Inés Katzenstein, quien llegó al MoMA en 2019, explica que desde entonces comenzó a trabajar para dar mayor visibilidad a la artista en Estados Unidos. El proceso incluyó adquisiciones y actividades públicas y encontró un impulso definitivo con la llegada de Connie Butler a la dirección de



MoMA PS1, cuando finalmente se fijó una fecha para la exposición.

El catálogo de la muestra acompaña el recorrido con ensayos de Katzenstein, Ana Janevski Janevski y la investigadora tijuanense Sayak Valencia, autora de Capitalismo gore. Esta última relaciona el trabajo de Margolles con las estructuras económicas y sociales que atraviesan la frontera, entre ellas la precarización laboral, el feminicidio, el narcotráfico y las desigualdades producidas por el modelo maquilador.

Katzenstein, por su parte, plantea que las obras realizadas por Margolles en Estados Unidos permiten entender la violencia no como un destino exclusivo de México, sino como parte de una espiral transnacional en la que ambos países están unidos por relaciones de codependencia, acusaciones mutuas y complicidades.

Valencia recuerda, entre otros ejemplos, las tarjetas para cortar cocaína que Margolles presentó en Venecia en 2009 como una interpelación a la responsabilidad de los consumidores dentro de las economías que sostienen el narcotráfico y su violencia.

EL INFORMADOR
DIARIO INDEPENDIENTE

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026	Sección: Local	Página: 15

DESDE EL PRISMA CULTURAL

El negocio de olvidar quiénes somos

CENTRO INAH JALISCO


CORTESÍA: DANIEL RUÍZ CANCINO



PARA SABER

Esta entidad está compuesta por aspectos de índole multicultural que durante su proceso evolutivo ha forjado de manera distintiva su identidad. Sus habitantes como parte esencial de sus componentes producen la herencia cultural material e inmaterial, representada por su entorno natural, arquitectura, urbanismo y tradiciones, los cuales, se encuentran sujetos a un proceso constante de adaptación a los tiempos modernos.

Por: Daniel Ruiz Cancino
Museo Regional de Guadalajara

¡Bienvenidos y bienvenidas! al Día de Muertos Fest, se escuchó por el altavoz. Como humanos hipermodernos, nos fascina el espectáculo; nos pintamos la cara de catrina, nos colgamos flores de cempasúchil de plástico (hechas en China por supuesto) y nos tomamos fotos para las redes sociales.

Pero existe un detalle histórico... el desfile de día de muertos que hoy abarrota el centro de las ciudades no existía hace diez años. Lo trajo el cine, y como se veía muy glamuroso, una ocurrencia política lo incorporó como si fuera parte de la tradición. Nos vendieron nuestra propia cultura empaquetada como show... y la compramos.

Aquí no había un solo Día de Muertos: existían cuatro celebraciones sincronizadas con el ciclo del maíz. En agosto y septiembre estaba la fiesta de los pequeños muertos, dedicada a los infantes que aún no comían maíz, destinados al lugar del árbol nodriza, y la gran fiesta de los muertos, a fallecidos en el campo de batalla o mujeres en el primer parto, que iban a la morada del Sol. En noviembre, la fiesta de los cerros recuerda a los muertos por un rayo o ahogados asignados al Tlalocan. En enero, el recogimiento, para quienes fallecían por causas cotidianas y descendían al Mictlán.

Para los pueblos mesoamericanos, la muerte no tenía nada que ver con el pecado. El destino al morir no dependía de si fuiste bueno o malo, sino de la causa física de tu fallecimiento. El universo prehispánico no te juzgaba; te reacomodaba.

Por su parte la Iglesia Católica no siempre celebró a los difuntos el primero y dos de noviembre. Durante siglos, Todos los Santos se celebró en mayo. Pero cuando la religión se extendió, se encontró con la celebración celta de cosecha y fin de año que no lograba eliminar. ¿Qué hizo esta iglesia? Una adecuación cultural: movió la fecha al primero de noviembre para sobreponer su creencia. Años después el dos de noviembre se instituyo para rezar a las almas en el purgatorio.

En el siglo XVI los europeos llegaron con esas ideas y una lógica católica: el destino al morir regido por la moral. El cielo para los buenos, el infierno para los pecadores y el purgatorio para saldar deudas. Dos visiones opuestas chocaron ¿Y qué hicieron nuestros antepasados? No se disfrazaron ni crearon un desfile.

Hicieron una síntesis cultural profunda donde el maíz y el trigo, el copal y las velas, el amaranto y el azúcar dan forma al altar; este, no surgió para ser un adorno ni un escenario para tomarse fotos. Nació como una ritualidad comunitaria de memoria y resistencia. Era la forma en que los pueblos sostenían su identidad frente a la dominación y el exterminio.

Actualmente el día de muertos convertido en industria, exhorta a olvidar que el verdadero altar es un puente de historia e identidad. Invita a celebrar el espectáculo porque es más fácil de vender. Cuestionemos si a través de estos desfiles no estamos viviendo una nueva invasión... si no estarán buscando de forma silenciosa una intrusión cultural similar al del siglo dieciséis, pero disfrazada de entretenimiento.

Al poner el altar de día de muertos en nuestras casas, estamos diciendo que la identidad es más fuerte que el tiempo y que nuestra memoria cultural no está en venta.

EL INFORMADOR
DIARIO INDEPENDIENTE

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026 | Sección: Local | Página: 15

PANTALLA CON MIRAS A ROMPER FRONTERAS

Hay leyendas que se beben y otras que se cuentan

Dirigida por Hannah Hael y producida por Paco Solares y Boris Quintero, la docuserie "Leyendas del Tequila" recorre 42 locaciones de Jalisco para contar las historias detrás de la industria tequilera. Su estreno está previsto para septiembre de 2027

Por Héctor Navarro

El centro de Tlaquepaque se convirtió en escenario de Leyendas del Tequila, una docuserie que recorre la industria tequilera de Jalisco para conocer las historias de sus productores, las tradiciones que rodean a la bebida y los vínculos que se construyen alrededor de ella. **EL INFORMADOR** visitó el rodaje de uno de sus episodios, filmado en un restaurante del municipio, donde conversó con parte del equipo creativo y sus protagonistas.

Producida por Paco Solares y Boris Quintero, la serie se encuentra en etapa de rodaje y tiene previsto su estreno en septiembre de 2027. El proyecto contempla ocho capítulos de 35 minutos y cuenta con distribución garantizada en Europa y América Latina, además de haber obtenido el estímulo Filma Jalisco.

La dirección está a cargo de Hannah Hael, quien explicó que la propuesta surgió de una invitación de Solares, quien ya trabajaba en el desarrollo de la idea cuando la contactó en Estados Unidos.

"Paco ya tenía la idea, me parece que ya llevaba un año haciéndola, me habló, lo enseñó y se me hizo muy padre", relató.

Hael explicó que el interés del proyecto radica en la posibilidad de mostrar elementos de la cultura mexicana a una audiencia internacional. La directora señaló que su experiencia al trabajar y viajar a otros países le ha permitido reconocer las diferencias culturales y la importancia de compartir las tradiciones propias.

"Yo, como mexicana, me siento súper orgullosa de llevar lo que sea a otros países, de llevar mi música, mi comida, la bebida, mis tradiciones. Por ejemplo, el Día de Muertos es algo que a mí me gusta presumir como mexicana. Por eso se me hizo muy padre este proyecto, porque va de eso", comentó.



EQUIPO UNIDO. El grupo de filmación de la docuserie durante una jornada de trabajo en una locación de Tlaquepaque.

Un recorrido entre la ficción y la realidad

La historia comienza con la llegada de Javi, un español que viaja a México con la intención de conocer la industria tequilera y desarrollar su propia marca. Durante el recorrido se encuentra con Espíritu, empresario e impulsor de los destilados mexicanos, e Ixtzel, personajes que lo acercan a las historias de los productores, los procesos de elaboración y las tradiciones relacionadas con el tequila.

La trama utiliza ese viaje como punto de partida para explorar una industria en la que cada empresa tiene una historia particular. Aunque los procesos de elaboración comparten etapas, las diferencias se encuentran también en las familias, las decisiones y las experiencias que han dado forma a cada marca.

Hael explicó que, junto con el guionista, buscó una manera de presentar estos contenidos sin convertir la serie en una explicación técnica sobre la bebida.

"Si bien todas las tequileras tienen el mismo proceso de sembrar, de fermentar y de elaborar, lo que cambia es la historia de cada tequila, la historia de cada tequilera. No es lo mismo la historia familiar que tiene Fortaleza, José Cuervo o Arette, ni la de las nuevas tequileras. Eso es lo padre: entrarte de las historias de cada pequeño o gran empresario tequilero", señaló.

La directora explicó que la producción fue pensada para acercarse principalmente al público europeo. Por ello, el personaje español funciona como un punto de entrada para que la audiencia descubra aspectos de México que van más allá de sus productos.

"México no es venirte solo a ser rico. México es la amistad, la gallardía, los colores. A lo largo de esta trayectoria, el personaje español va viendo eso. Puede encontrarse con el humor de los mexicanos, pero sí necesita ayuda, el mexicano ahí está", dijo.

La transformación del protagonista se construye a partir de los encuentros que tiene durante el recorrido. Su objetivo inicial es desarrollar una marca, pero las experiencias con los productores y las personas que conoce amplían su perspectiva.

"Se va de México no solo con una botella de tequila, con una marca de tequila; se va con amigos, con aliados, con experiencias", explicó Hael al describir la conclusión a la que llega Javi en el arco de su personaje.

El rodaje ha recorrido distintos puntos de la región, entre ellos los municipios de Tequila y El Arenal, así como diversas destilerías, como Fortaleza y Arette, cuya histórica fábrica El Llano se encuentra en el Pueblo Mágico de Tequila. La ficha técnica contempla grabaciones en 42 locaciones, entre tequileras, pueblos, sitios turísticos, bares y restaurantes.

Paco Solares, productor de la serie, señaló que uno de los objetivos fue convertir la idea inicial en un contenido que pudiera representar a Jalisco ante otras audiencias.

"Lo más difícil es llevar una idea que se te ocurre en algún momento a la realidad. Aquí tratamos de enfocar un producto que nos causara a todos mucho orgullo ser parte de él, pero que a la vez se vea", explicó.

El productor consideró que el estado necesita más proyectos audiovisuales que muestren sus tradiciones y las historias de quienes forman parte de ellas.

"Creo que también parte de la responsabilidad es reflejar lo positivo y la gran tradición que tiene nuestro estado para ofrecer al mundo", afirmó.

SABER MÁS

Un proyecto para contar las historias de Jalisco



UNIDOS. Ricardo Bross, César Plascencia, Sergio Martínez y Hannah Hael, directora.

DESCUBREN CAPAS DE HISTORIA

Los actores construyen las escenas

Uno de los elementos centrales de Leyendas del Tequila es su método de trabajo. En lugar de contar con diálogos completamente escritos, la producción utiliza una escaleta que establece los temas y situaciones que deben abordarse en cada capítulo. A partir de esa estructura, los intérpretes desarrollan las conversaciones y reaccionan a lo que ocurre durante las visitas.

"Trabajamos en una escaleta: esto tiene que pasar en el primer capítulo, estos temas se van a tocar en el segundo, estos en el tercero, pero realmente no hay un guion como tal. A los actores les digo: 'Miren, vamos a hablar de esto', y ellos a improvisar", explicó Hael.

La directora describió el método como una forma de mantener la historia vinculada con los acontecimientos reales. Las conversaciones con los productores, las anécdotas familiares y las situaciones que surgen durante las grabaciones pueden modificar el desarrollo de una escena, siempre dentro de los objetivos narrativos establecidos.

Para el español Javier del Val Talens, quien interpreta a Javi, esta dinámica representó un reto y una oportunidad para participar de manera más directa en la construcción de su personaje.

"El 95 por ciento de los diálogos son improvisados, lo cual nos da muchísima libertad creativa, algo que en el medio para los actores no suele ocurrir. Nos hemos sentido guionistas, directores, la gente que pone en escena. Ha sido todo un reto, pero también algo muy cálido para el corazón", expresó.

El actor añadió que participar en la serie le ha permitido conocer la historia del tequila y el trabajo que existe detrás de su producción.



JAVIER DEL VAL, IXTZEL COVARRUBIAS Y "ESPÍRITU". Son los protagonistas de Leyendas del Tequila.

"Ha sido todo un descubrimiento, sobre todo a nivel de arte, cultura e historia. La historia del tequila tiene tantas capas, hay tantas familias, hay tanto esfuerzo colectivo tratando de hacer algo que es una parte de la identidad de México que va para todo el mundo", señaló.

Su personaje representa a quien se acerca al tequila con una perspectiva principalmente comercial. Sin embargo, el contacto con las comunidades y sus tradiciones modifica su manera de entender el proyecto.

"Creo que el gran peligro que tiene ahora México es que se convierta en un producto mercadeable y que la gente trate de apropiarse de lo mexicano sin entender la cultura y la profundidad que hay detrás", comentó Del Val Talens.

Por su parte, Ixtzel Covarrubias explicó que su personaje conecta el conocimiento adquirido por Javi con la experiencia de convivir con las personas y comprender el contexto en el que se consume la bebida.

La actriz, quien considera al tequila parte de la identidad de los tapatíos, destacó que el proceso de producción permite observar la bebida desde otra perspectiva.

"Tú te tomas un shot y no eres consciente de que te estás tomando 10 años de la vida de un ser vivo, una planta. Para mí es algo que me pega muy fuerte de una muy buena manera, porque he vivido aquí y el tequila siempre ha sido parte de esa convivencia cultural. Ahora es desde un lado más consciente y con un respeto a lo que estoy consumiendo", explicó.

Espíritu, entre los destilados y la actuación

La participación de Espíritu en la serie parte de su experiencia dentro de la industria de los destilados. Además de interpretar una versión de sí mismo, es propietario de un bar en el centro de Zapopan dedicado a bebidas mexicanas, con énfasis en pequeños productores de tequila, mezcal, raicilla y otros destilados.

Su relación con los productores y su conocimiento de sus procesos contribuyeron al desarrollo de la propuesta. Según relató, la idea tomó forma después de acercarse al Festival Internacional de Cine en Guadalajara para impulsar la presencia de destilados mexicanos de pequeños productores.

"Lo que yo hago es visitar comunidades, conocer sus procesos y traer las botellas al bar. En las pláticas les compartía a directores y actores las historias de los productores, y me decían: 'Oye, ¿nunca has pensado hacer algo de esto? Tienes mucho material'", contó.

A partir de esas conversaciones, la posibilidad de convertir las historias en un proyecto audiovisual comenzó a tomar forma. Espíritu propuso que la serie se concentrara en los productores y sus experiencias, con elementos de ficción que permitieran conectar las historias.

"Lo que buscamos es compartir la cultura líquida de nuestro país y, en este caso, específicamente lo que representa el tequila, no solamente para los jaliscienses, sino para México y para todo el mundo", señaló.

El también empresario consideró que la industria atraviesa un periodo de transición, marcado por el relevo generacional en algunas familias productoras y por la llegada de nuevos proyectos que buscan preservar las tradiciones.

"Ahora los consumidores quieren saber qué están tomando, cómo lo están produciendo y cómo lo están haciendo. Esta serie abarca a pequeños productores que preservan y guardan esta tradición", afirmó.



SERGIO MARTÍNEZ. Se desempeña como director de fotografía.

EL INFORMADOR
DIARIO INDEPENDIENTE

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026 | Sección: Local | Página: 14

MÉXICO UN DESTINO LLENO DE ENCANTO

HOSPEDAJE TEMÁTICO, GASTRONOMÍA Y TALLERES ARTESANALES SE REÚNEN EN ESTE COMPLEJO TURÍSTICO QUE PERMITE CONOCER LOS SECRETOS DE LA BEBIDA EMBLEMÁTICA DE JALISCO

La Cofradía: dormir entre barricas y vivir el tequila

Por: Fausto Salcedo

EN IMÁGENES | Descanso y sabor en el Pueblo Mágico

En el Pueblo Mágico de Tequila, las barricas sirven para mucho más que almacenar la bebida que ha dado fama mundial a esta región de Jalisco. Algunas son tan grandes que en su interior caben una cama, muebles y las comodidades de una habitación de hotel. Entre los campos de agave y las instalaciones de una fábrica tequilera, los visitantes pueden pasar la noche dentro de estos enormes recipientes de madera, despertar rodeados por el paisaje y dedicar el día a conocer cómo se produce uno de los destilados más representativos de México.

La propuesta forma parte de La Cofradía, un complejo turístico que reúne una fábrica de tequila, restaurantes, talleres artesanales, espacios de degustación y un hotel cuyo diseño recupera objetos, materiales e historias de la industria tequilera.

Ubicado en la calle La Cofradía 1297, el complejo alberga Matices Hotel de Barricas, un alojamiento que ha convertido enormes barricas en habitaciones para sus huéspedes. Sus interiores incorporan camas, mobiliario y detalles decorativos relacionados con el universo del tequila, mientras que otras habitaciones temáticas han sido intervenidas por artistas mexicanos para contar historias vinculadas con la bebida y la región.

La madera, los motivos artesanales y las referencias a la cultura local acompañan una estancia que puede prolongarse más allá de una noche. Desde el hotel, los visitantes tienen acceso a recorridos por las instalaciones de producción y actividades que permiten conocer el trabajo detrás de cada botella.

La historia empresarial de La Cofradía comenzó en mayo de 1991, cuando Carlos Hernández Hernández, originario de Guadalajara, fundó la compañía. El nombre ya pertenecía al antiguo Rancho La Cofradía y fue conservado por su significado: unión, hermandad y trabajo colectivo. Con el paso de los años, la empresa amplió sus actividades hasta integrar espacios de hospedaje, gastronomía y producción artesanal.

Uno de sus mayores atractivos es la posibilidad de recorrer la fábrica y observar las distintas etapas de elaboración del tequila. Los visitantes pueden conocer el proceso que comienza con la jima del agave y continúa con la transformación de sus azúcares, la fermentación y la destilación.

La experiencia va más allá de observar a los trabajadores. El complejo ofrece actividades en las que los participantes aprenden a jimar, intervienen en algunas etapas de elaboración y diseñan su propia botella. También se organizan catas para reconocer los aromas y sabores de las distintas variedades del destilado.

La Cofradía cuenta, además, con la fábrica de cerámica Arte en Fuego, donde el trabajo artesanal se relaciona con la elaboración de recipientes y objetos decorativos. A ello se suman una cava, un museo de sitio y tiendas boutique donde los visitantes pueden conocer otros productos de la región.

Una taberna bajo tierra

La gastronomía ocupa un lugar importante dentro de la hacienda. Uno de sus restaurantes más llamativos es La Taberna del Cofrade, un establecimiento subterráneo situado a cuatro metros y medio de profundidad. Su decoración recupera la apariencia de las antiguas tabernas y evoca las historias de la producción clandestina de bebidas alcohólicas. El ambiente está inspirado en la tradición tequilera, con una carta que incorpora ingredientes como el agave, el mango y el propio tequila.

Entre sus especialidades se encuentran la pechuga Mayahuel, el pescado en salsa de mango y los medallones de camarón con salsa de agave. La oferta de bebidas incluye cocteles elaborados con tequila, entre ellos margaritas de mango y distintas preparaciones de la casa.

El complejo también cuenta con la Terraza Bar La Catrina, un restaurante cuya decoración recupera la iconografía mexicana del Día de Muertos. La figura de la Catrina, creada por José Guadalupe Posada y retomada posteriormente por Diego Rivera, sirve como referencia para un espacio dedicado a los desayunos y la convivencia.

Los huéspedes pueden comenzar allí la mañana antes de recorrer las instalaciones de la fábrica o salir a conocer los alrededores de Tequila.

DESCUBRE MÁS

Lo que debes saber

- **Ubicación:** Calle La Cofradía 1297, colonia La Cofradía, Tequila, Jalisco.
- **Hospedaje:** Matices Hotel de Barricas, con habitaciones dentro de barricas gigantes y alojamientos temáticos.
- **Actividades:** Recorridos por la fábrica de tequila, catas, talleres de elaboración, decoración de botellas, cabalgatas y actividades al aire libre.
- **Gastronomía:** La Taberna del Cofrade y Terraza Bar La Catrina.



EL INFORMADOR • F. SALCEDO

MATICES HOTEL DE BARRICAS. Uno de los puntos de hospedaje más buscados por los turistas que llegan a Tequila.



TERRAZA BAR LA CATRINA. Desde un caballito hasta preparados con el tequila como elemento principal de su sabor.



LA TABERNA DEL COFRADE. Ambiente y sabor forman parte de este espacio.



ESPACIOS CON MAGIA. Las instalaciones conversan una arquitectura que sumerge al viajero en la historia del Pueblo Mágico.



PROCESO DE PRODUCCIÓN DEL TEQUILA. Se puede apreciar desde la jima hasta la cocción de la piña de agave, clave en la producción de la bebida.



ARTE EN FUEGO. Aquí se crean objetos decorativos a partir de cerámica.

Más allá de la hacienda

La estancia en La Cofradía también permite explorar el paisaje agavero, reconocido por la UNESCO como Patrimonio Mundial desde 2006. Las hileras de plantas azuladas se extienden sobre las laderas y los campos de cultivo, entre caminos rurales y montañas que forman parte de la geografía del municipio.

El complejo organiza actividades al aire libre, como cabalgatas, paseos en bicicleta, senderismo y recorridos de aventura. Estas opciones permiten acercarse a los campos donde crece el agave y conocer el entorno natural que sostiene una industria profundamente vinculada con la historia de Jalisco.

Otra posibilidad es visitar el centro histórico de Tequila, recorrer sus calles empedradas, conocer sus antiguas construcciones y detenerse en los establecimientos donde se venden artesanías y productos gastronómicos de la región.

La Cofradía ofrece servicios de transporte y guía para quienes desean organizar recorridos durante su estancia. Las actividades pueden contratarse según la disponibilidad y los intereses de cada visitante.

Al terminar el día, los huéspedes pueden regresar al hotel después de haber recorrido los campos, conocido el proceso de destilación o compartido una comida en la taberna subterránea.

Dormir dentro de una barrica gigantesca completa una jornada dedicada a la bebida que ha dado nombre al pueblo. En La Cofradía, el tequila está presente en la arquitectura, los talleres, los restaurantes y los caminos que atraviesan los campos de agave, ofreciendo a los viajeros una oportunidad para conocer la región a través de sus oficios y tradiciones.



EL INFORMADOR • ARCHIVO

PAISAJE AGAVERO. Reconocido por la UNESCO como Patrimonio Mundial.

EL INFORMADOR
DIARIO INDEPENDIENTE

Fecha: Domingo 08 de noviembre del 2026 | Sección: Local | Página: 12

EVENTO UNA MIRADA A LO MÁS SELECTO DE ESTA BEBIDA

Almaquiote: el tequila sale de la barra y llega a su propio festival



FESTIVAL ALMAQUIOTE. Andrés Berrueta, Regina Cruz, Emiliano Cruz y Bruno Barba invitan a disfrutar de un evento que celebra la cultura agavera y la gastronomía.

El encuentro reunirá a 40 marcas, 10 bares y ocho restaurantes el próximo 14 de noviembre en Zapopan. La primera edición busca acercar al público a distintas expresiones del tequila y a los procesos que forman parte de su elaboración

El tequila será protagonista de un encuentro que reunirá a productores, bares, restaurantes y público interesado en conocer más sobre esta bebida y sus procesos de elaboración. El próximo 14 de noviembre se realizará en Zapopan la primera edición del Festival Almaquiote, con la participación de 40 marcas, degustaciones, actividades relacionadas con la cultura agavera y propuestas gastronómicas.

En entrevista con **EL INFORMADOR**, Bruno Barba, uno de los organizadores, explicó que el proyecto surgió con el propósito de ampliar las actividades de divulgación que ya desarrollaban alrededor del tequila y generar un espacio de convivencia entre los distintos participantes de la industria.

La iniciativa tiene como antecedente Alma Quiote, una plataforma creada por Andrés Berrueta y Emiliano Cruz para promover la cultura tequilera mediante contenidos y actividades. Bruno se incorporó posteriormente y, hace algunos meses, los tres consolidaron una sociedad que dio paso a la organización del festival.

"Empezamos con la idea de hacer una sociedad alrededor del tequila y después el festival, para poder replicar esto que está pasando en un círculo pequeño", comentó.

Antes de organizar el encuentro abierto al público, el grupo realizaba reuniones y cenas con representantes de la industria. En su tercera edición, una de estas actividades congregó a más de 20 personas, principalmente propietarios y responsables de destilerías. El festival busca ampliar esa convivencia y acercarla a quienes tienen interés en conocer distintas expresiones de la bebida.

Para esta primera edición se confirmó la participación de 40 marcas, aunque, de acuerdo con Barba, otras manifestaron su interés y no pudieron incorporarse debido a las condiciones de organización y al espacio disponible.

"Primero empezamos con que queríamos 20, luego 30 y llegamos a 40. Yo creo que debemos tener otras 40 que nos preguntaron y que no pudimos invitar en esta edición, pero ya están listas para la próxima", señaló.

El programa contempla degustaciones de las marcas participantes, cada una con al menos dos o tres presentaciones de tequila en el área general. También habrá 10 bares que ofrecerán coctelería y ocho restaurantes con propuestas gastronómicas a la venta.

Entre los establecimientos participantes habrá negocios de Guadalajara y otros municipios de Jalisco, como Arandas y Atotonilco. La intención es que los asistentes puedan descubrir etiquetas que no necesariamente forman parte de su consumo habitual y conocer la diversidad de opciones que ofrece la industria.

Un programa variado

Uno de los atractivos del encuentro será la posibilidad de acercarse a algunas de las actividades relacionadas con la producción del tequila. El programa incluirá demostraciones de jima, degustaciones de agave cocido y dinámicas para que los asistentes intenten calcular el peso de una piña de agave. También se contemplan actividades relacionadas con los hijuelos.

"La idea es que la gente pueda vivir un poquito de lo que se vive día a día en la industria, un ratito en el festival, además de probar. Que vayan, prueben marcas que normalmente no probarían", explicó Barba.

La organización también decidió establecer condiciones similares para las marcas participantes. Los 40 espacios tendrán las mismas dimensiones y el mismo costo, con el propósito de evitar que el tamaño de una empresa o su capacidad económica determinen su presencia frente al público.

"Todos los stands son iguales y todos cuestan lo mismo. Queremos que la gente no se impresione nada más por el tamaño del stand, sino que llegue y encuentre cosas que normalmente no probaría", detalló.

El área VIP contará con actividades adicionales, un espacio tipo lounge, oferta de alimentos y sanitarios exclusivos. Algunas marcas llevarán ediciones especiales que no estarán disponibles en el área general.

La programación también incluirá música durante toda la jornada, con sesiones de DJ y la participación del Mariachi Bellas de Jalisco, integrado exclusivamente por mujeres. A esto se sumarán dinámicas y actividades propuestas por las propias marcas y organismos participantes.

La Cámara Nacional de la Industria Tequilera tendrá presencia con un espacio y actividades enfocadas en prevenir el consumo de bebidas adulteradas. Una de las dinámicas buscará explicar la importancia de desechar por separado las botellas y sus tapones, como medida para dificultar que los envases sean reutilizados en la comercialización de bebidas de procedencia irregular.

El encuentro no contempla la venta de botellas de tequila. La decisión responde al interés de los organizadores de que las marcas se concentren en dar a conocer sus productos y acercarlos a nuevos consumidores, sin que el éxito de su participación se mida por las unidades comercializadas durante el evento.

ACEPTAN EL DESAFÍO

Una preparación cuidadosa

La preparación de esta primera edición también ha representado retos operativos. Barba reconoció que la organización implicó más trabajo del previsto, desde la coordinación de los participantes hasta la instalación de barras, la adecuación del terreno, la distribución de alimentos y la ubicación de patrocinadores.

"Definitivamente ha sido mucho más trabajo y mucho más difícil de lo que pensábamos que iba a ser. Hay detalles que parecen menos relevantes para cómo se va a llevar a cabo el festival, pero que luego hacen la diferencia", expresó.

Convocan a los fieles del agave

En cuanto a la asistencia, los organizadores establecieron inicialmente una meta de mil 500 personas, que posteriormente aumentaron a dos mil. Sin embargo, hasta el momento de la entrevista se habían vendido alrededor de 400 boletos, lo que representa un reto ante la costumbre de parte del público de adquirir sus entradas el mismo día del evento.

"Muchas personas nos dicen que compran los boletos casi el mismo día, que la mitad los compra ese día. Eso es súper complicado porque, aunque tengamos el espacio, si me dices que ya se vendieron dos mil, puedo reaccionar para ampliarlo o invitar a un par de marcas más, pero ese día ya no hay margen de acción", explicó.

Pese a ello, uno de los datos que sorprendió a los organizadores fue el interés de visitantes extranjeros. Barba señaló que ya se habían vendido alrededor de 100 entradas a personas de Estados Unidos, además de algunos compradores de Europa.

A partir de esta experiencia, el equipo contempla que las siguientes ediciones puedan extenderse durante varios días y no limitarse a una jornada abierta al público. La propuesta consiste en incorporar encuentros profesionales con importadores, distribuidores y compradores internacionales, además de recorridos por destilerías y actividades para acercar a los visitantes a los procesos de producción.

La intención es que Guadalajara se convierta en un punto de encuentro para quienes participan en la comercialización del tequila en distintos mercados. Este esquema permitiría que las marcas establezcan relaciones comerciales y que los compradores conozcan directamente el origen de los productos.



BRUNO BARBA. El integrante del equipo de organizadores invita al público a adquirir sus entradas.

LO BÁSICO

Prepara tu asistencia

El Festival Almaquiote se realizará el sábado 14 de noviembre, de las 12:00 a las 22:00 horas, en avenida Aviación, en Zapopan, detrás de Mariscos El Güero. El lugar contará con estacionamiento, aunque los organizadores recomiendan utilizar servicios de transporte por aplicación.

Los boletos se pueden adquirir mediante la plataforma Boletomóvil, con precios que van de mil 650 a cuatro mil 070 pesos, según el tipo de acceso y la fase de venta. La oferta contempla entradas generales y VIP.